

1 ما للدالرحمن الرحم نماديُّ في لقو (البعويع إن الله كِلِّيدِ كَتْرِيسْتِعالَةًا في الدعاروي مبني يشد ولمهيم عوعنرٌ White State لاوتنايها اللهواغفرلي وارحني نتمع قدسيلنا الكلام في نزوا تام في لله للاوانشاروعلى التقديرين بمرل حالأعلى القها فدمتالي لصفات ألكما لية فيكوك آلى بلفتح والكليغمت الارما كمدحاعت وكيتسالبار شاليعني وبسعار وآخ بعنبي والقصركذ كالمصح ال فتحت مروسة فقلت تنوافعهم كذلك أنهي . مناوعله) ال بن الألى والسعار تدار فأسجر بالطرب في العبرت في الحاشية صفات الافعا باللاموت عالمذا تدبعالي وأنجروت عالم عضائه بقالي وآلككوت لونات دانشها تا ت وانجادات ومناك البداية اى ابتدا ركل لتنجالا ندنعا ل علية فاعليته بجميع ما عداه والمركز اسى أنتمارا لاشيار كلها لا ترسبحا منعلة غائبة للكل فهوالا ول والآخر وانت بجل شيء مبيم فلاتيك ومنها بصفاعف انتعم فال مند تعالى لَيْنَ شَكَرُتُمْ لَأَرْثَرُ لَكُرُوسَ مَلْهِ لَ فعليه اسى ص يجوَّحُوْانْت لِلَّكَ لاالْهِ اللَّهِ اللَّهِيلِيلَّ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ

W. و المسالية بالدلائز ليقطية وارختماننا نابذا فلانتهالان بإلجام لفيتقرف في تضليلا ورام صفلحة الي كمعروف وفي اثبات إسائل لي بحجة ومنت الإليجث والهاعام والبسط ولأفرق فريان وكيون جما عااليها ألاعام ولاريث كوك شان الفتق اللياملي طبقة اللفة ثماليًّا ويؤلالقدر يَيكِني في قام إبيح ا وْسبنا وعلى لسالغة ولوا دعارًا ارْضَفِيلا كما توارشْتْ بالسجيتَة في لترمليها سة كمانت الرسال التي النهاالحرير بيوالك الرحاذت المابرلعا قل ليجرب لمتقتل جبر لكل شيئ لمحقق الجزالمدقق بشيخ الكائل محب مثرة البهاري حربي بمرك تعفاهى عن المنا يتهجيفة في لهراج سحيفه نار صحف الحالف جي ملوتية مجرى سنها انهارُس إله ما م تعقيقية الوقهعيّة لا قرباراً ا الرُّوعَتِيهِ الْمُعْمِينِيةِ المعليّة والرُّيوع بالضياع العلب بقيال وَثَنَّ وْلَكُ الْمُ مُونِّيُ الْمَي في طُلَّه في وما لي وفي كحدسيث إِنَّ الرَّوْحَ الْهَ يَنْ مَلَكَ فِي فَوَى كَذَا فَى لِعِي مِنْ عَلْمَا مَا لِكَ سِرِ لَهِ لِكَ السِيرِ لِنَا فِي لِقامُوسِ البِيانِ فِي مِرَقا ةُ لِهِ تَهَا لِنَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ فيال تقيد عيانا وي ما ينته البينك في رؤيذا يا ه كذا في لقاموس في ميمّات البران مسترة عند الارتبي فليل مبني لصديق الموعيّة وستانولة ببن قربا راحلوم امقلية ورأيت إبطالبين تحلهاائ الرسالة بأغفيّه الجثم كميثرمن الشي كالتبمية وغفرم يغفروستروبقال أواجاع فيكوي ببينا شعينه ووضيعهم لمتفلف حكومهم ثيرون كذابى الذاسور والراغبيير لبشرحها أفهاما الإنج كنيكو والن تعدلة كنية ببن لاعصار تنفردًا في حل عولها به العربيس بكلام الصيب بنزل مينا ه يقال ويقرل كالم مر صفي وتراشي مشتة كشف معسلاته اي خسفاته ايقاع من الرفي فيني الارم شير كاعفر في غفل كلني وتسك التقديم فيئة بهلا **والحفرة رحلا حزى كناية عن له تيروا لتروبهم تتقصارًا عربي مرك مزااله داربالتي يا به الحامة والحميج الرط أيرة الفيرا** على نة الغاهل مبول كَذَر فقد سألن من الأسعني عنا لفة في غرت أي فيعد في لقال ثد الشركة النّه يركز فعد وموكنا ته عمرال معي فخ المله جن سأق ايجتر الكوالتيشد وضد الزل شبيدا بجد بشخص ستعارة بالكناج واثبات فبها و التحييل الشمه ترسيق غن ما قديمة كالاتها وفتح الواب بعنلقا مِتما شرطًا مفعول لقول شترت الحاشي الرسالة أبور سرفة ربيم وي فضد من الردم والنقيس في تقويم القوافين عاريًا عربي بإطبيل لمدارك وي المدارك وليا طالة فهوس فيبيل منا فته بصفته الى الموسو وينام و مظلناتم بتويشا بتاى لتخليطا مربه وشنه لهثين المعجبة بمعنى لهنت وادج والاسنطار فبالاختلاط بقالط بالهوش لها ا كأكثره وبكوش تهويشا كذا في لقاموس في الصراح تهويش دريخين مردم وغن مرآن ارباب ليقوة الوسمانية متى مكيه ك ابنرج الموصوف بالاوصاف المذكورةك بأوسطان الاحطاق الموصيافيهم يحافيهم والمفهم والفاهم والفاهم والفاهم طورًا انظام طوره فالبضمير احج الى الكتاب الكان يؤوًا بالصحيفة مثلا على بهناج اله تدل الناعب الى الخالص في الماسمي كالتوب خالص البياض واصفرة اواسكرة فهوناصح كذافى لصحاح ولقويم المحصر لليانيم اى التجاهم الكامل فخالهراج سنيج يان بيون رسيدة وفي لقاموس بين المركبنع وصرب بنعامان قبطات كابنع والدانع الاعرمن كل يي كالبنيع بج بينم بالفتي متضمنًا إلد قانت وغوائب الاثيار ب دى الاثيارات الغمرية بينه جاسعًا للحقائق وعجاسُ المرموزات أبين و لائت المشرح بالطويل لخاص البعد البذل في لقامور في لَه يزلُّ وَلَا الرُّضِهِما بان فهوه ليُّه و وَ أَوْ أَر بهو و ذَلْكُ وَإِستَدَلَّهِ عِيْ الْهُ وَالْمُلِاسْتُوكُلُومُ مِنْ مِعِ بِجُودِ والانعامِ مستَّعِيثًا بواسِب العلوم والالهام مدني والاعلام والعرفي الفارانخير في قلب أبر يجتني الملاشفان تبرككرتيها ذمبو المتيسكل عسوبالاجا تنبصر تزاليق والقسبي وتطلب الشاكم المثراث اذاكفاه أوني لهمجان مشبك ذعج ألفاك أنتني لفح الوكبين فعم المركى ولعم النصير منبو الويا بعبام ميروعلى كالشيئ قد ألقيا ظ نكفتي على خلدك البيض وهراسه فرحاً اخوزة من خطبة شيخ المطالع لوجفل خرمنه امتنتحا بيس خطبته الايمامغات البحرالذ أخر لهسيداله إفر فلا تبعل بنااك نذكر نبيذًا م

بالجميرة باللفرات التي اخذ بإالشارح من لك المخطية ديا تيا را بنجا كالمارية بالمنق والإمراك الثلاث لك المحدومنا ما لدياته والسار وداستها دة تيتم لأما في إسموات ما في الايون من العريز المكيتر تيس ألَّهُ سترنا ونبدتنا متحالوع رئدا لأنجبيق بامتدالا فرمين ماتم صلوا تكث عظم يئامين لهمله فئ ياض لفائد س بيجرى منها نهرمن أحكمة الأكهية على شطَّالعُوة النظيرية علمنا ولاخلاراتية يان في هرفاة السّبيان مرّاة العيان في ميقات البريا*ن بم ب*مامق بين في مسائل ليحكّرونه والطابرة وية مقدة ولطور بإعلى فدشُّو العول لناصة ومروق الفصالها نع المؤخَّرة راط استقيم صانها، مثريتال عن فتن لفطرة العامية والغلامات المداكيا والتي لسبحانه ماعظيشا نراسجان امامسد ركخفاك بعضده ماا فاوه النثيثا بورى فولانسقراليتا عائن على المائنزي بةنزئةا وبومصدرغ يستصرف ولاستعل الامحذ ومثالفك نصوفا بالكرمية سبعان مصدر كغفراك لأيجا وسيتعمل لامضا فاسف اللاقي المجرد مح فياستا لاك الآول كون متعديًا كالمتهيئ مبني التنزيدي له المدانهم فتروه بالتزيد على فراكدك سبحاك ف مغل يقصد الدوام والم عنا مذف المعنى المن منه الى المفيد المنيق به وابدالا منا فدلم يخرافها وتحارلان في المفعول يهم لروم اضا فترالم صدراليه وآكتابي ان يجون لازما وا ذن لا تخلوا ما ان يجوك عبى البرارة كما يداعله يافي لفعوامه فرفهشيرو كمني تركاه يتأرس السو ربرارة وعلى غرايجون منسولا مطلقاللفغوا لمقدراللانهم ويكون فتأ لهيدنتهالي اصنافة المصدرلي فاعلاتتري بيومغول لفعل لناصب لأأمكيون بعني قول سجاك مثندكما وسيتهمن عباقوالقا مِن تَشَكُل عِها يسد المصنا فامنصوا بالفعول لفرولا علي لقدية الالمنعول الأان بقيا ال ينتصف عني التذرية فال سن عَالَ عِنْ اللَّهُ وَمُعْدَرُ مُنْ وَمُعَالِمُنْ فَالْعُنْ فِلْمُعَلِّمِ الْمُقْلَمِينَ فِي اللَّهِ وَاللَّهُ المال التَّالِ التَّالِيدِ وَعَلَمْ المالة وَعَلَمْ المالة التَّالِيدِ وَعَلَمْ المالة المالة المالة المالة المالة المالة التَّاليدِ وَعَلَمْ المالة ال تون نبحان في ثو الم صنعت سمانة مصدراكنفه إن نصو النبع إن أبيس نمالغًا لاجاع الإله عزية إن عمل كونه صليح التعم يمنى نزّه ومستريج اللازم منبني مريم ومصدر اللازم مبني قال سبال منه وكاف كاسهما بساعده كليات الإله مرتبه بذا بما كليج افهكون عظوعًا عن الامثا فتروستعلّا في لتعب مشرح اللباب نابع له عَلِمة ليسبحان بسند أذر فلاوس عليهالان خ بره لمزوماليفه تبلي المصدرته ومنخ اسورا الضافة فأ في كما نشية لا كيانه بيه الله عنه في وقال مبيرية بقيال تبت كتاريبي وسجانًا فالمصدر لتسبيح وجان مبينوم معتا ويبرين لننربة على الشذو وسنح ستعسر قد خلت كما ماري فحزه وسبحان سن علقته الفاخر وقيل لقديره بحال علم على قد الوزاء والباسجار أجمد عن فرزالها ووزًوعا بالبند لليضا والإليا إلى البناء والطاحة جوانو النهوب في لمعنا و، نتأثل أتهي خوكه فهما الاستنا فالري للمنهول فالتقدير سينة بهجانا وبحوزان بحون مصنا فاالحالفا ما في المتريخ المنذاي

شبيبيكقوله كفرت بحيرًا وكفرانًا وتَفْسِع فريه الله عن كل سوءٌ و فأل لقاصني في تَعْسِيرُ قُولَهُ تِقَا يْدِهِ لَيْلًا سِجَانِ سِهُمْ بَنِي مَتَنْ وَهِو النَّهْ مِي تُوْلَدُهُما وقد الجَرْرِي علمَّا اى سِينُ يُقطُّع عِنْ لامنا فَيْرُو مَنْ عَلَى فالتهجيفي الوالانة بيل قالمي يعلى فيقطع عن لامنها فة وتمنع من بصرف قال مجان من للفتة الغاخروقي تفسيلنيه ما أور واذااته تعال بيمان غيرمضات كان على للتسبيح فال لعلمية كما تبري في الاعيان بقرى في المعاني قوار منها على لشندو ذفي بعفل كوشى لاندج فيقلع عن الاصافة وتمنع عمل لاصافة انتقى تتب تقلان العداب الناهيق وتمنع صر الصرب كما الأيني قبل لا يُترَاّع الفَارِية سِمّنا مِن وَهِنم يرَسِ إليه بِعَالَ فإن إصنف أمّا قال عيانه ما تنظيرتنا زفكاتَ قا كلاية لكعيث مير وتقليب كبيت شانا يعظ فِقال لائيَّاه وَكُرِي مِن يَعِل وَ يَعْلَم مِينًا لليفية الشَّالى عالاكما نعلق في كل الشَّيْر برا ولاند روينا الله غل تقليق لرضى ملى تحييلة كالتحييلة فانه مقالي ضمير لمنعول احيج الالشان واذن يحون أبضي لمنوى في قول مسنون لانجاته رجِ اليالية المناعمة في من يقليلية ال لدت الع في السمواية الارض من الأثار بال إلا الموصولة التي لانتد ولا تصويا ك الأفالانة التناسة للذائيل شاينهما يغيمونه وكذاقولها تناسح وللشج الأثقال البحقول صفاستنيا لكوفية الشال يخروح لميل لهؤا وكذا اسح رج عنا ونقال من الملاول ناطول قولها مقدو والقياس المطول قوالانتي ين ان نا بينالي المعتوم الاورية وارتضافال في في قولا بيفتو ولا نتج عائد إلى بشافات بهم النَّهُ وكرابط إلى من في قول لسَّاح لا محيط ومخروط لحاسًا ت يجه فزالب الفاري أي رَزارُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللللَّ وكمان ويم وازمرم لفنة المرشن يم وخوا من بم بعد فلك لان المراد به تعيالي ذاتي عن تحيال الدياس الله بي الديم لانتالي شا زنيقال البخالي الذاب ميتبق تعالى لشان وهميّل ن سرحج إنهماليه ينعالى فأحنى نه لائيم يلائبه محارد معتل من ميث الرجاليا في أتمرات الارضُ من لائنا اللامتنام بية الداله على ظمة بيثانه وكبريا يرفيكون لمهنوى فى فولدلائ يمانًى الدينة الي كيون باين كهفيتير الثال سنفادً امرني الوضف لسجائه بزاملا فا درهفنل لمحققتر لأتخفئ علال بنسال قفاني ن مزالبيان ان كان ملائم السيت كلفاً للرفيميا مذلآتياني في مامهور مراستاح من ن قولها مجة صعنه حال لمشان لآنه على فرلك الاحتمال كويط لاً ووصفًا لديمتا لي لانشار سبحابه لهود إمنوى في لائتداليه عِن مجدُه ولا كلام ونيروا مَا تنفا وة سيان كيفية الشان عن ولك الوص أسالكن يتر مرائه ليوقف على كوان المنوى في لامحة راجعًا الاستان كما لا يَنني قال لمع في كماشية لمهنية مستدلا على توله لا كالأنه نتبالي فلب يل نبهنا وخارعًا أمتى فقرل فحارثها من البها لا الذمينة، والخارجة له مهارا ولا ميقيمة له تعالى خارعًا وقارية فاحتيه كانتها وومهنة كل باقال ينيان تورية ويؤن بالاجزادا نهارهم تدكما بقال لمه براك تهزيع البريل كذافي كالشيرة قما ينهما فاريم في ولا لتي كو سَمَا رَهُ وَالرَعِود وصَمَا بِرَهُ لِلهُ كَا لَا وَهُ والعِمِينَ وَالعِمِينَ وَلَا يَعِيدُ وَبِي التِي مُكُونِ بَتَى مَا وَمِنْ وَالْوَعِود وَمِنَا بِرَقِيلُوعِ وَالْمِيرُ وَالْوَعِيدُ وَلِيلًا وَإِلَاعِودُ ويخالونا والنفرول بالف منها قراريقالي لانها ويولهوا لاسقدواما واجرات فني غصلة الإرته فيدويزالي البلال لاجزاء الذونة إبيالأكيب للنوني شفرن بنها وكبين لموج اليابها ليالاجرا والخاجية يبل والمحي بالخارى لفرسرااا والإي الواحب نعالى ولفذا بنف ومراو كالوحو ومفعل الهمدة عاعداه فكول كل واحد من إدا والوجب الشال في التركومنا ويرا والقالعين وتنهازا عن التزولا كول في بنيا بها يجز أيؤنها فاحتاره الالم كرياجا فاستبال ال الكيابية الكرولية أوج فيلا ويت المالكي ويته فيه إلى المرتبي لي بوتهما واحدة والقريران إلى الداري من المراودة والمريان البعثها ويون ويفال الفقار الإفارة ويتالوال لا ويضائص الانكان فالكورة مك الاجتماعات والافتران

رال الاقة الافتقارية مين جزائه لما وعيت اينطى فقد مرالاستغناريج زوجو دكل مرا لاجزار منفكاعن لأ خر فالتاليف يرعبارة عولي بتاغ وأبيارا علاقة بنها فكيف تقوم منها حقيقة محصلة فصحص بالاث قاليد تقالى من الاجزار امحازته مطنقا ظاجة يكانت لوذ تهنية وبولطلوب على ملاوة انهلاى الاجزا دالواجبات نسبا لطأ قرمرالمرام إنه لوكان كالبينية وعالى بالاجزاء الواجبة يرئ لكلام في لك الاجزاد فان كامنة لسا للاثبت لمطارب ان كامنية مركبة جرى الكلام في جزامها ويكذ إالى لما نها أيل شارتم كما فخيغ الشارع عن البغال لاجزار أمحدّته اركبها بذخان البيشرع في لبغال لاجزار تجليلة المقدارة يتحانه ونتسم لهم الاحسيرفائه نبل لي الاجزار للقدارته كا والربية وغرغ فامناله إلهقاله لاسقه ورميني ال الاجزار تتمليلية بمرخى ونته القوة ومحوضة لفتعل فلاسقيد ورعوبها أذالوهوبيك بقتر والوحو والمتنازعا عداه وكذا كل مبتعلق محبال انه فلا مكون شي منه مالفوة وكذا في كيانشين لقررال ليال الابزار لقليلة يبين لغوة ولفنو والوج بقيفني لفعلة المحننة فوبوساتاكه الاجزار غيرهو افكرونا بيما والراله والفيأ يم منه كالأخر على لبلال لا جزار لتفايد له إلى المنه والتهم بولائية، وبي الذوا خالمؤلفة من الهنيولي اوالقائمة الحالة في لهميولي الصيحة والمقادير فان الاجزاء المقدارية لتمليا يتدلا للفول لا ما يون ليارة قابلية للانتهال الانفهال لوديما ويركانية ؛ انداما فرغ الهنيارم عن لطِهال لاجزار التاليفية، وتحليلية. له سبحا نه ارا وان مُربِيلٌ التَّاتُيُّ و من في العرانه منال كما جواه، قي الذات لا تكر فيه العنوال ولا ما لعنوة لا لك ينع ان يتاله منه ا يُّدِنْ الوَاجْرِ عُزْمُجْرِهُ جُزِيٌّ "مَاليِمْنَا لِذِلِكُ النِّيْحِيٰ وَتَجَلِّ لِكَ البِّنِي البِياكِ الح الواب ووود النات ولا والعظر إلى الالديميات في العلاجمة وهدان مر الوق منا أفظالها الماراني تبعث الأولاع والمؤنج فاج الع ذكروا فالعناجة للوسية وراى الكرفي لتنارة الماراة عن المال منه والتي كون لغال من المراكان الدانية في تدمور مالك ومكنه إلى الله يري (المورن فعالي الله بريالله إلى الله يع التي مرايا . ويُحدِّن البرطان عليه فيتزكر والله يت وركبنه والوالما في وي و و المالي كي بود دور المنظر الموري المري المريد المريد المورد والمريد المحققين المراج مرفية المام

يزعجده في لذيرتي الحاجه مع مول الزالاستياء في لذيم جنَّا إذ لوارنسم لكان لواجب بنيال *بالبوموجود بوج د غيراصلي بهو*اله كا على لأنار وبوالوجو والذبري بوطل أوجو واميني ي لوجو وامئارجي آنجا المان مناتر على لوجو وانير العمل بالنيري في تسليب الل لكوزتان كالاجودالاصليكما ان بغلز كأبع لذى بفل فمذالتشبير فيبل قولهم زيير سيترموجو داخرلعه أركاب ستاه يأبلوجوزا بروالذي رسب عليللة نارقه والخاجي لاستناع لبيل ملى لما أوته المذكورة المسلاح الأفاك الذات والداسًا شاي للس الوجبة ومفايتا الذة ينه لهتي بخ سرالذات مائحتيقة عمرا لموحودية الحاربنيه وذلك لان الزاسة الرابية التي يح يرابسنة ما كافيته في مجرا نتراع الموحودية الجارجية عنها في ثينا كانت أكون محرِّلا نتراعها فتكون بي وجودة في لأن ويوده خاجيته كذا في معنى محراثي فيترل طازاتها بيهل مهذا بالمتعارب وذكرنا في أباللقا م تنافف لاستيعارتها في أتوا وتالي فيكون الواجب اخالى كابوه مل في الأمر في الأمران في الاعمان اي مجسب الموجود الاصل العيني الأي الاعمان وبسااى باغتنبالويوه الآلي انذبيق الغاالا التجاع للغنينس ليقرر ليلسل الواحب اتعالى فيسرنك بلا مدخلية أبحمة يتبريخني محته وتزكرع الموحودية الخاجية ومن المعادم المكل كان بلاشا زيكون موجو ذاخارجيًا فلوصلة في ارتعالي في الذمن لكانت محتة لزلك <u>الانتاع لا يتناع الفائال انتي عرافيه ليزال الراب الراب كيون الوجب تقدّس خال وجوده في الزمن موجود الماجيا فيكا</u> والة بقال إمريسيت في الاعيالُ اقتشَّه في الاعيالُ جا انها لا نيرتب اليه الآنار سرَّة عليه ما آلانار فالمدّرم مثلا كِنذا في تجلبق الري كذا ما بوه من كالعيان اي كول الدجب بها يزابوه من في الاعيان وافتًا في الذرج الذي به منا وزو كما تريخا تفرئرية على فيدا زاتها لي لوصل في الذين كان الوقع والذين عديد واذلا مزيد عليه صفة من بهدها يروعالي فلا نفأنها لوعِ دالْدَينَ عِينًا وَوْمِنًا فَيْكُونِ مِن جَوْمُ اللَّهُ إِلَى مَنشُرُ الصَّحَةِ وَسَرْاعِ الوعِدِ والدّرَيْ فِيكُون بِمامِو فِي اللَّهِ إِلَى مَنشُرُ الصَّحَةِ وَسَرَاعِ الوعِدِ والدّرَيْ فِيكُون بِمامِو فِي اللَّهِ إِلَى مَنشُرُ الصَّحَةِ وَسَرَاعِ الوعِدِ والدّرَيْ فِيكُون بِمامِو فِي اللَّهِ إِلَى مَنشُرُ الصَّحَةِ وَسَرَاعِ الوعِدِ والدّرَيْ فِي اللَّهِ إِلَى مَنشُرُ الصَّحَةِ وَالرَّبِي اللَّهِ عَلَى اللَّهُ إِلَى مَنشُرُ السَّاعِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ إِلَى مَنشُرُ السَّاعِ الرَّبِي وَالْمُؤْمِنِ وَمِن اللَّهُ إِلَى مِن اللَّهِ إِلَى مَنشُرُ السَّاعِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ إِلَى مَن اللَّهُ إِلَى مَن اللَّهُ عَلَى اللَّهِ إِلَى اللَّهِ إِلَى اللَّهُ إِلَى اللَّهِ إِلَى اللَّهِ إِلَّ وبرنيا وتولى في الحاشية بالبعن المان بي مفاة تعالى وكل الهيم القيافية عالى يسين الدفاوي والوحد وفي لذبي ان إَوْلِفَ وَاللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَلَهُ وَمُعَالِعِينَ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ نِفُعِ الْحِمَةُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ بن بناك واسترى بفنسها منشأ للانوارالتي ترقب الأسفا تنالى مع ميدولذالقال زمتالي قا در الا قدرة وعراله الاعلوالي نرفوك أأر دارفي الدنقال منوب مناوج يزاك فان الكالية فالزان وعقر فنسها بلانيا وقرم عليها والفنيا فكالمنية معطا خراع مذاج خريج الصفاحة الكالمتهوم ألما لترسر بالناريا فاليحمدة فاتد بقالي في النبوع فالتناكل التارين من فالزس في لانتزاع تك ليفاسي ومنشأ لترتب لك ألانا فيلزم ان كون يوجو وة خارجية والمؤبور أغازي ترتب عليه أناره ولصي والتنبي كاما ولأتكون كذلك فيلوال لأناون تلك الذابة فبنسها عن لانتزاع تكاليانها بهرمينة كالك الآنها ومهوفيات باطل قيمن بهنا ترستبان الطف والشارح من كويفية - الرصفات لة الى سيفه فال في الما كالا وجوده وتقالي وسأرصفان مين الترأسى بوالا عادال لفر سراخ لداس الانبيان على مجوعه كركنية الى في الزبر وظك والذي لهناعلى وعك ألفًا وافرن لا يكوبي فراله بنه الزلورة إستطارة أفات في أن ي في أنهاي من لوا منه يقالي في لذي موفى الربن مع تعرّره في بالاعمال لواحية كلية من تركية بين بزين لموجود بين الخالوي ورعن الحيال و ولك الا تحالة ال يون الموم والحاري النهائي النهائي في النهائي المارية المارية المارية والموالية النهائية ما ووهر وبالأرَّا على ابني إلى سيَّة أكن و أمالك و التي وجود في في من الناب الماسية الدون الله من الله الم

إفال تجماع ينبهم وسجانه ننزع بنتميع العيوم النقائض فعلم حرقه بهاري تبلك لصعورا مانقية راحزي مثلها ري قائرة بأنثا وزاز وقالي برى الكلام في مكاله موركم ما في القاء الأولى فيها وكالام بين برب لسلة العبولا الى بناية الفعل موضل الناول الإرس الدادعان فالتالم التي تكفف منده متال جنساس الوواسط مدراض الدناس اللاكشاف والالهي أغن 18:19 الذي كره ببرًا في مناطقت لما الأجالي لبسط مؤاته منالي مناطقت لما القضيلي مودع و بالإنالي لمعاولت فني اي لصور متعلقة يببها يتغلق مي تعلق المشاء التي مي فروات ما المعوفي الحاشية الي تعلق المعلول البعلة من فيرفرون الانشام إثنى والتالعبه وثبين لصوريل متساويتان في كونهما معالم تبين لاوتهب مقالى المعالمة يمستار ته للحضو فسلك الاطبار جامرة عن ماتنا نداشالا متبية السور لانهااي للاشام علولة لاتنالي لصور بلاتفرقة فالقطع عرق المربيب لمذكورين تم تقر وأكمام على ماأفيرا تلك السوله الكانت ببوقة بالعلم ولم كمن علمها بوسا لمة معول خرى فلأمحالة تكون تلك العسور معاوية لما يتال تأثيرين من إعلالاول علرتهالي بها قبوح وما ويكون مبرأ بذاالعة لفكرن ترتقالي ولاتخفق لماسوى والتدميوانه في لأك لرتبة وبزاالع لاسال تبييلك مبدأ الانكفاف أب وحدة بسيطة والثالي عليقالي بباحال مجدويا ويكون سبدأ بوالعلود وابتدا الوج وتواكار فاعذر مقذا سيناليها واعتاقا فالتحقق إجنا فرنفس ككسالاستسارالتي فره إصوصوركها فلاحانية الي كوسيط الصورفي عليتهالي تكسالاتيا أنتي عُلَال شارح لكول لصورة والصعور علوت لدنتالي جنور بإعنده جمار أبالمعلد ليدلا والسيرة والفالسنار العار العارية وقد توجوز بالشروقي والغرالان للباعم باقوى نحا والانكشاف وبالتفصيك كما ذكرنا ع في التعليق الرضى فراوة فسيرل في أعشيق الأن الودج والمحاصول في موجود الفعوفة كما إمرالية وجوه المحالية ونها في أخلق في الحرافي في كلفا و إمسوروالك ال الاساراتي واجاله وزفشر حضورها عنده متمالي جلاقته اسلولتها وبالداعة تداوبا تعينة ومالداى وودا ثق العينة وجودا تحل كنساى كوك في وجو وانتفساة المثى الاول عمل المتى لنا بي في علنا بالفنا وعلى لمجروات بالفنسا كرا في كو النفيشة شموج تخصيبه بإني النحومن لانحا والثلثة بالذكران فهوه وح والثني بإفعال ثني موجو وبافعل بويم المتغا يزبين فيثا كامروبين شاكا فأرانيا فيين إرباً وجو دانث نفسمة بني عدم لعنية الامهي **عند يشئ عند تنتئ تهزوهما فيبثر أ**الصنه يما كدالي لمرصول بلري بان ومؤرد أشي شئ تا مناط الحار ويكيِّه عليال لنا قوة وَرُكَم نتعقل غُرِك بما الاسنساء فالقوة التي بمانتعقل في هالفؤة اما الن قول وراي الفرة الها تناز أرهاى الفرة المنقول في قانو وحقول أوقرة انغرى فلناقو تال حامهما **قرة بها نتقل الما**شيار واخرى فرة بريامتق المهام الوق شمرتاه ي الامرلاالي نهاية الإمواج كالخاف القوة التي مها زرك الاشار لانبيته الي فنسهاعقل علم وعاقاته عالمة وحنة والتهارية غالتية وي يشاكونها سباللائحثار بعقاص حيث بهامص لها الانكشاف عاقلة ومن بين ارتها منكشفة عند إسفولة وينه حرامقل ي لا دوك بهذا الا دهو و با اي مج والقوة لذه نسها لغريره على فكرافي ليعليق الرصني اندا و التوقيل انره الفتوة التربيا أرب الا المان يون في التقريبين في الفوة اولتوة واخرى مؤلمة فالمرا الأبيل إليّا في المالم في ما القوة كاللا وَيْ الْوَوْ الله لِي وَالْمَا فِيزُ مِنْ لِلوَالْجُوْلِ عِلَى إليها وضير إن يُول وَلا الْوَمْنَ سَرَيا الْعَوْمُ فُورِ عِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَلَا اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَلَا اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَلَا يَعْلَى اللَّهِ وَاللَّهِ وَلَا اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَلَا اللَّهِ وَاللَّهِ وَلَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّ عيناتينل بهذاالا وعوذلك القوة لنفسها ضكوا فيحود لهنول فنه البيناس مباساتا ومرا علوف أفني وارام ولوا فاعاه أنعر إلا الام النافيلي لا ذكران يميني العلم وو والحق الني المن المناء وكان فرنها شاك الديما إنبالي سرع ول بلي او منورئ ينعالى على الشيار تبوين والعلم الأول والإبال ورجوديا والنالي المقيد يارما أوجود بإوال إعلى الول Character of the state of the state of the state of the state of the

State :

v.

لى ليفرغ عليهٔ شبأت كوندنتا إع لما بالاشيارا ذما لم ميشبت كوندنتا لم عالي بنف يلم شيب كوندعا لما بالإشياء ا ذما لا هياله نسبتيل ال ميم غير ليحيق على لا جال الشيار شيار شيارة بيرا و لولاعلى له بنزا " لعنه يم يلوي السيال السيار وبهنزه الوحره ثاتم مزيو بتهام ماشات النجو والثخالش بالهيشة اي وحود لشي غنسه مناطالعا ونتهي تثم واصاراتشي مزائيسية مز وبالشئ لنفسيكيفي للانكشاف يتذبلا مندان وعودان كالمحرد لطريق الناعمتية الضامنا لاالانكشاف ومآصال صواصو أشي مذالها المالي الفي في كمنا خدافيه صنور فس الشي عنده كون كافيا في الأكسفاف بالطرات الاولى بصبورية المحروة والعارية جهل فيروعها محاه صنة منضمة لولانفيتمة ذلك أمحل مجرد المحسيل صورته خرى شلهاى شرائصورة الأولى وانما ذلك يحدم الاقيقا لويج د بااي جو د بصورة [الحلموالم و فالنكر البرماالمخاطب ذا مجرد التيء رايلما دة بنفسه بلاعل مل و كالي بود واي مجرد لأكلمتني لسنتة القشيما نياذا تسلصوره تني فلاشك فيانيك في المنصول لهاالعلم فيه لدالهثني ولانتماح الصعبول صورة لنلك الديوة النهائة جان اوما ذلك الاسبب لان المورة أمجرة وعن الشيف ان قاست مجالي المردعي لماءة ومرو إنسنا فإذ الجروائي أن في كاف و لهُ كانف نا فصول له الذكر المثني منف ريبردن صول مهورة بالطرلتي لا وكي فان قلت مجزال مناس ما الفوة الدراك لفسها و ازلك المصوالة اكرتبها الزيالة وتحالة ادراكية واكرة عليهمااي ملى لعوة فالمريط بالبجار بالبراي للمرشب لمدي في تحاذا وأصلوم والعالم فلايلزم كومذااي كول فقوة عقلاعلما برانما لمركونها عاقلا وسقرلا فقلاز وة الاعراص منع كول القوة الهاقلة رمره انالانسلل ندا ذوانعقلت القوني العاقلة لنفسها فنع عقام عليه غسها مجواران كوالجعلم يموكالة الادكية الزائده علغامة المتي صلت لهاعنا تققلها ذائنا وأمكر بإصلة لهيا قبون لك أعقل قعية جوائب من كالماعة أز با بن البول المحالة الادراكية بالن فلا تحالومان سلم مكذب اله مجالة اداكية امنوي شلما فيتساسل الامثال لبعن للالي نهاتية وروكما تري البحتياع الثليس طبل فعنلا عرجتها الامثنال للاستنامية إربج بالله البيابية وقف بالي والبنسر بحوذ فك بشي فنقتاً الناوم الجالة الأيوركالة اخرى لا بازمها - لإناا ذاع مناشيًا بحالة فلأعيس لنا المرتبك الحالة التي بالعام مجرح قيام على لا اللي شامل توقعت علم فالا ليثني على إن متوصل نفس توحيا مستيانة ما الى ذلك المراب المتوصل تا الأنتال حانة اخركي بملقة بأمحالة الاولى ومحون تلك امحالة الاخرى علماً بامحالة الاولى تم السلم تبلك إبحالة الاخرى بيتوقعت على أوجه بش ، وفرق و المنظمة من تقومه لوجها من الفائحوعالية عالمة تنبي وانحالات ا ذاهيل توطينفنر القبطع عدو تها فتو بحرار والمسائس وناتوه البياثية فالااي والنالم للهم تلك إلحاليها لتاوخي لتهل فنسر محود باللقوة العاقلة ومزاستي قوافرنا والمعقولتياني تتقابا الخافظ النبية ةلتلك المحالة نف وحجوو بالله وذالعا قلة وكزافي تتقلها لنفنسها ولفسوليفس وعوو باللج ذميني الزبائحا ألقطبر متسا ديتاالا قدم في وجود بهاللقوة العاقلة وا ذا كان مناطالوا والانكشأف والوح وللقوة العاقلة فائ صابة إلى الحالة الزا : فنتبت كانها عظل خافون ينزلن مجيله فا قلية اى في الا دراكه بالمتروقي والارلتهامي كبيهما دا مأة نسيس بالا ول فناش عن أمله الأم كون أي قائما بالذان لا ما وليد كروه في ذاته الاجوع مل في الحاشية و زير المساد المدعو وفي الدّبن بفيه ربوجو ذافي بو منزوين للوزة وعوافضها لانبسرك فالنهوي آلما وةمتعلق بالتية ووثواستهما فترزيفن المارة لغبوسا النفيدينة "اللايانية أني القوة المانية في الله رويمل ومنزال في المنابية المنامنا ول ونديوي وأعنو والله ماكول المو ٣ وُبُوهُ إِيا أَوْلِ اللَّهُ وَهِ وَاللَّالِ كُولِ يَجِيهِ اللَّهِ عَيْدُ إِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَوْلِواللانهان اوْلا أَسْمَامِ وَلَوْوَاتُكُي بِاللَّهِ فِي أَوْلِواللانهان اوْلا أَسْمَامِ وَالوَّوْوَاتُكُي بِاللَّهِ فِي أَوْلِواللانهان اوْلا أَسْمَامِ وَالوَّوْوَاتُكُي بِاللَّهِ فِي أَوْلِواللَّهِ مِنْ أَنْ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ مِنْ أَنْ اللَّهِ وَاللَّهِ مِنْ أَنْ اللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ مِنْ أَنْ أَلَّهُ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَلا أَنْ أَلَوْلِهِ وَاللَّهُ وَلا أَنْ أَلَا أَنْ أَلَا أَلْمُ اللَّهِ وَلا أَنْ أَلِي اللَّهِ وَلا أَنْ أَلَا اللَّهُ وَلا أَلْمُ اللَّهِ وَلا أَنْ أَلَا أَنْ أَلَا أَنْ أَلَيْ أَلَا أَنْ أَلَا أَلْمُ اللَّهِ وَلا أَنْ أَلَا أَنْ أَلَا أَلْمُ وَلا أَلْمُ اللَّهِ وَلا أَنْ أَلَا أَنْ أَلَا أَلْمُ أَلَّ أَلَّهُ وَلا أَلَّا أَلْمُ أَلَّا أَلْمُ لَلْ أَلَّهُ وَلا أَلَّالِي اللَّهِ وَلا أَنْ أَلَّهُ وَلا أَلَّا أَلَّا أَلْمُ لَا أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلْمُ لَا أَلْمُ لَ وول والمدوال المرابا فيلفته الملاحة ورع فالنها الماسي لي لوزه والمادة العادي التي رشا لاالمادة أسرار

لبز لاذاكان مرجوه البنسائ فرع وزائه المحررة ونياشا والموجب مقالي والمعق فالنفوط ن علااي المسنى عمدري والمريح والدرك فواش السة اكذافي لهاشير وبحق ذكرنا في تعليق الضي الالدوم المعقل من شك الانكشا والالمسال المدري فان بمتبارى لايبال ميتية لود ولامبن المفرعة للدرك لاندعارة عربهم واعاقلات مران اما قليد وسعو لألوع ويزان المعتولية وتزوان وجود إنهل للاستجرزة وي يفنه في والله ي اول إيني لمقدس عن الماءة لنازيو على وجود وبل بغرا الوجود بيوالا وداكر آل بزوع في بعد فقطانا كانتبالا بيته فيالويو وفإا في كلمان كلمانخلاف الوجب لقالي فليسراج بحاندا سيتسوى الوجووفا بذالت محام وجووعت فليمثلو عليك زا فالأنزل كحققين لن بزاا لكلام نبكيا مروجم فال لعلما كان عنيامة عمق حود الثني لهنوح كان وعج والمثني لنفسه بدارئ لمريزاتها النجازا زالذي بوعبارة عرج وولمنه لامزيوعلى وعوده فات كال جوده مين لما ميته كما في او جب نقالي فا وراكه لذا قبلا سريستك إلىاس تالينًا أذما وميتهي الوجو د لاغير الن كان غبرالماسية فا د اكدندا تهزيه ملطي مية فقط لاعلى جو وه وانطراله ثبير ع كيميا الهام الأسنى له فا نلك أرمير بالا دراك في قول فا دراكه لذاية والوجر وفي تولد لا مزير على حورٌ وصعنا بها المصدوريان فطا يَضِي ان الرجر وياسي المستند لالعدق المالاوك العني معدى مراجة ولا بالكس بل الاواك إعنى لعدرى سفله للوحمة المعتدر كسواء كان وحورة الواب الموادية بمكر واللهج الحرابيوم نبيارة الوجود الصدرى افح انه تعالى فان احتى أصدرى سرمين الوجب تعالى مدامة والك أربيها لادماك الوجور معدقهما فلامضية في لن صداقة العلم والعالم في علم الثي بنسسة فينسو الدبلاسية إصراف الادرك البزرو الناشي التي مركة كالل وواجباعناتهم ومعداق لوح وانشالا يزموع للنسر الذاع مواءكال بعالم مكناً او واجباً وقد عرف بشاح الداني المراء عرابها وقادا كان وجردة غيري عقلًا وعا قلًا ة متولًا والوجر ليسر صفة منطق بل منى شاعي مسدا قد نفس من بيته الوجر وبالماضام عنى لهبها فاون فسرن بيتا وجوز فسها بلازيادة ومرمليها مسداة للعقن العاقل المعقق فلايز يرمع بدات الاوراك على ميته إملا معوار كالت مكنة اوو ابتر والحواب الن الزاد مالا دراك والوجو ومصداقهما وسنى يا وقو الوجو دعلى لماسيته الن يكوك عدد وعليهما بحيثة اي مسنا والذاحال مجالوض تحزيدم زيادته زتمار أثبثية لبقليلة فالذاح لذركة اذاكات مكنتكان مساق الدعودي من ويتعام أ الأيحاك كذلك لا وصداق الا درك بهن لك المحيثية فيكون معدان الا دراك الأعلى الماسية فيزا بمولمي مسداق الوجه ووالقرام ن إن مداقة للعلم والعالم ولمعلوم في لعلم انكفئة ي نفسر في من العالم لفشر في تدبيا ويشته فيا الرواية الما المحتاية الما المحتار الما المحتاية ال لانتفاز تحيثة لتحلياتيالينا داذا كانت أجتبركانت بمنهما بلازما وعصفته بمهلا لقتييد شاولغايلية مدراة الوجو ووالاحرائ شافحاته ل كان هالى في الله المنظرة اذبو وحود من الله المعنى الله المعنى الله المعنى الله المعنى الله المعنى الله المعنى يُرُاجُرُهُ وسَرِّةٌ عن كام بيته مزلك أمنى فعنلاع إلما وة فهوسجا بذلام إنه إلى ولورلذا يبنفس " لوجو ولمقده في الا دراك في تبقار المانع ويجانظل اتن شية عن لما وة فهويعًا لي عقافي عاقائي معنولًا مزيدته تنايط بهية بمستى لله يتي موسوروالتي بموالوع ومذكر الته عابة الخرش تغنيج المقام وتلوع لمرام على فرائح الشبية الحسهمة وفي اتعليق الرحني الناصيقة العلم ومنشأ أنكينا ويشي لشقي ذلك وراي الادلاد مع عبد وفاكر المعنول ادى الله الذي يوكنا في عن الداق كيد العند عند وفاك الحندر المراه بوع داما قل صفور ه الغوال فسار ذما موما لقوة لا لوميدات كا وبولم ومراه برفوليه الوميداري وكوم في موجود الفنديم مليدا عند بالرافيرة أي الحرف لل بول في فل بالارفهوا كفية بر لحله سرجية وجود ه له أ واعرفة ، بنا قالمروا عدا كان وجود بالنولية مه كانتهان وُّمُن أَفِنهما مِنْ مِهما والعدّوس الحرَّى في أَن كاراته العنداية والمناز والراد وارت وع وط إلا وتما لاله. يا

بامه مدأق فرة الاستدارية كانها استعدا ومجوهري بهمة مزامتنا ومعلية فوامها ووجود بايتيتر ببطلي فنعاه الصور توحشل لهيها فاأمأ في مد ذالذا جوسرالها إن لاتستعر لورتنا فلا تكون شعرة لعيزنا فانتفى إبعام رابلاء والما دمات وش عليها عالَ لاعراض لقائمة بالمرضوع ا فإغاالعا ومنزل ألقدوسات فقط فتفكروا برميتاج الى تزروالقرئة أتنح فمهلكا وجفعتني الشامع اشات ان عمله يتعالى لمبكنا يجفهو تألا لتطلق مركا زفيها كالمقندة موقع فأعلى ثبابة غلمه بباز مزانا فاعية أن مرابالعافزا تأكيمة العاغمة وفعدا ثبابيا نساله بالأزارا والتياكية ا وعليتالي بماسواة عنهُ وَتَى لارتباط يهر ببهما مُهالمعالم يروكنا تيروجواله عني للإعلامي موجود بالغول لبعالم ليته فتح الاكتبا ويافقال وحلته أيارا تائ إلى المان علاية كانت إوسا فارة فديمة كانت وعاد ثريس استهاري المقتها الطبة الزاور الطبة الوجود بالعنا والبيانيان بين فه وان أنمكنا مينهم وانهاغير تنقلة بل ثنا خبالي ذا تدلتالي تعلولة لة مبها مذوسوتعالي علة لهافهي تني بسلة ا كرانزارة بعلوت ارزشونه ولاربزام حلولة إرجاره وقد درسة ان جو والثني بالنعال يوج ولاعل لمعالية يرهني في الائتفاف عماله لالعبدر آا وبالا وسارس المنان عاكما وب الله جعن وتعالمنه برنيفه فرنذ كرفا لموجو دات بأسراري إمكنات بتامه اسم بي يظافرند الالطياي برئيسة كورامعلوللة الم ملور ومورط يدله قالي في داندا داخرة عشره لقالي المام: الي مورمور فا ولف فوات إنكنات العرارة الرائ الوزاع ودالارج مبنهاك سبق فعيدا فعليهما ذالا جالى تبلك الاشاراي أيمن يفشون دنعالى لان النا المناه المناه وافعل المصيح على في الكلم الله النها الناب النام المائلة المائلة المناه فالداري فل المقول النفة يالله تنزيع وتونيع على في معفر المحواثي : بن شب الشاح الدُّنقة إلى المرابة وبالاثبار وأدَّى على يعالى بذات من الله على المنافقة - إلا يقالي الإنسارعلي تباديا تقرزاعن بمبالح عنيا فهيزنغالي نقة بيبار كوفية علمة بما زبالاشارفيين ن اسبعانيالاشياء علميرا العرائا ببتالي بداقبل كيادما ومركعهم لهنعال سابق على إنها دونيف فن تدنة الى فائه لو كان بنيرفزاته متعالى كان متاخراً عمر في نبسه به قاله إسه لمولاله وم علما ترى قوي مزانني من العلم إجماليّا ا دم وأالانتشّان فيهره امالين أَلاكَهُ فَهُ فِي النّا في لم يتما بالاشاعلة أيناديا وبوعون رحميج الاشارعنده لغالج مرتبطعاه أع زوامته ومراعات يامان أومنشأ الانكثا ويأفرا بمني والتالات ا أنوازة نهذه كالئ سبوة كالبيلة الاول العالاول ساؤله كما متنيه الشارح البول وعرسهما البغضياني جني كما زعبنا المركانسيه آآ ﴿ لَالْفُنْ إِلَى فَهِ إِنَّ النَّهُ وَمِعْلَى الْمُعْلَى مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ الْإِمَا (الْمُفْسِولُ مَا الأَشْأَء بُوْجُو وَإِلَا جَا بتمالي فيطوى وي نبريهم على الحام الاشار في علم سيجان نبراته يسمالي خالا سياد بدي و القفيه اليمان وعنده تسالي و سناءا وأبير ومانا الورا الإيران والعالى محالا لواون وبالاقيام بنراته بقالي منية وي فيتيرة الرسيان الاست إواني والت أبرانيا عائبة أمكذات برابان إي ماميا مما ووجو و بااللها في أمّا ركذانة و وجود و يسّالي بمله ناتنه لوكسران برالي ذات البرة أوجوري - بعا: إفرات بي الوحد وفلا يُحترج إن يستل وال ووات المكنارية فارازات الوين بالألل ودحو وبأآ فاراد يود تنادع لارار الإارة الفائنالي فارة لوج و وسهاد فاوركم لن أرضي في صدرك الدائن الدولون و مناي الإصابالا ووي وبالكالان الالاوق ووقالي الماسعاه لات فالمنتمذ وقالي سارك لايان منا واعليها فهافي الميزات والالعامة وأرزان ترغن فطوقا فعما والوجال فواعدا كالواحدات لتبالزات المتراب والمالة الوالوات الله المان المان المنت ا will it is the teach to remove the teacher to the t The special defined will will be the state of the state of the

114

وفيته قائلون جيث فالوالعيس في توحود الاالوجب مغالي وإنما المكننات ومحرًّا عنها ربُّهُ فال إلعا لمعنه ة موعودة مجسنه ليحقيقة فعاليقالي فروابها يبطوى في كليقال مزاته مجيت لليفريجة زاد ايماً وانهتي **فارتع بهم ا**ندكيده بمُعقِل الدجال في البقالي فا ناماً عبارة ع المحدوداً وعن عدم فميزله في عن غيره وظائيران كلامنها منتفي بهنا أمّا الا و وه فلا يون كلامنها منتف بهنااتا الاول فلان الولوالي عمد يقال :18.0 غلاله إم ورستعد دمِّ وآمَا الثَّالي فلا يُدبُّو دي الى لِنقصالُ فرخ اله i diling Page 1 Wild. West of the same الأخروسوا كالعلوالأخراتف علانفعالي لهاي للعمار الفعالم)3³ والغيرى فبعلق وبزالنحم الحوالس مرصفاته الكي ليترغآ ترمالهال اندا الله الملك جديد والششات في المحافية والمحافية والمحلفات وهود المالي بوفسر في الدو وجود والقالي وابي اي المكن ت بم الالوجود ية من غير كذر في ذا يربعة الى لان وجو والو جوب نقال مير جمجو و إلمكنا مة ، فه إلكلّ في ور ذاته ومل يكوى بذ الحلالا جمالي في كارتبالي مذابة وبيواي له لم الاحمالي احداً فقعلي الدي يبتني على مرتجبل إي بزامتا لانصوريا وبذارى الوجودة فيضياعا لى المانغها لى علم حصَّرى له لمتناكى والعرق مبنيها الن الأو لْ مِيرَا إلى الرواتُ إِنَّ مِيمُ ايتألئ ولنحالاول يالاجاليالدي بومبرأ الانكشا ن وحدَّانال لا ليالانفعالى جني كاخرمذ للمررك والامارم ستكما إيتالي فرع مفته لولالتي يبي فهوالكل في وذاته أنتى تونيحة إن قواعل العرفاته وعلى منه تالف التكان يوسي نبال مره ان عليقا ليا لمكن اليس في زم تعرز مسبحانه عن كما الله الم في رسّبه ذالته فأزال مزاالو يم لا قرار وكثرة مرايد، ذالته وادمكون علوالبكا يدودا تزال كترة علاي علالتنسيا باحدوا بالة لانه الكور في معاداتنا والعال والا المتمقة المتبسط المستورة في المتبينات فاشا الشاج الى حق الموالي المردة والمال عن والدار المراجل إدروا يرأت من بالعنول وعلوالف الى يتفاوس ع و بالفوا فيه العالمية والدوليدي بناه وروا الم

وعرالفاراني ذلات سال كارعلى لمعلم معلى عليتيا إلى كمان إيه المرمة إفيه وروع لمايه لمرملي الكرة في ذاته تعالى فاجاب عند بالن على الكوب فرذا ته كوية صنعة من السند الم نفرية للأمتشركك بقيال كءابية الي لوكان مبغة منضمة لزم ان يحجون علم مزارة اليشا وبدؤا يرفال علم يذاته نغترفن وكزة علية برزات بيتني تورعله نبايه ليرص غته كالخاله منعة أخفره تلذي علمه ليكمنات مهي ببدؤانه فكا بإخرالتك في ذاته و ما كال المؤم ال فيهم الالعلالة ي مه كمال له لولم يكن في ترتبة خانه كانت تنوترامة ولا كاملة لن محرب تنظرة في تمامها و كالهاا إنها من في العلاليها ومو خله يهاري يقوله فالكل في والتديد في اليجب متاليكامل م في مدواته لا نبقر في تا ميكا لفراية نبية آخوند الفهام العالم في المام الأنها لفعسول لأكينسرة فالحاج وزالة فيرخمة لهافه لأنبا مإلكاس في فانه فالمرو بالكل مهذا النام الكامل لاما فيا البيه من حتى زم الركتية والدسجة والمجموع المكنا يتأتي توتها تحادوح المكنات بفالمافا وفيفا لمحتفين في ويشيعلى فيالمنع فنظر في في القام فايس تزل لا قدام وسن برغ إنه المرفا نالمة با وعِندالا لولها ق) إيشاله يومارة لبننج الرئيس في فواتح كمّا بـ البران من لهشا بين لربل عرفت مما برنى ولا تلى المبن المية كاشفة وسحدا كاصطبة اللائكذا و الامنيدة الاغرب اللية ولدا ميت الرابين للزكورة في الفرقان إلجيد بآلايات قال زعيد وسترجم آياتنا في لأفاق وفي أيهم الآية فهرى وترسجانة الى أن آثار وفي الآماق والألف أيات على وجرورة الفائم المحافة والمتراني المتعالى لاالامره الخلق وبلاقول تعالى حتى تبين كفئزا زامحت ولما كال وموسجا يسوع الكل غمراا زابني فوالابنظ لمنول آوتني للفاعزن نفي لمريكه قال لأمام افسفعوره أتخا ذالولدلا يجون الالاحد دهره وربته ومالسندلي تغلبنا لوسشية تاخذه كإتاج الى من ميتا نسرج اولرفع عدويقه وفيحتاج الى تنج بتنصره كويتغيث لبوممخوف عزال الدرم الموت ليرث الألفوم مقامة الليامة إلى مقال عن في والوي وكلها وبالذاي بال بفي كورة تعالى والدا وتولو د ال الولد والولدين كافيال اي متعناية النه وتماثلان كأرخ أتحالي فرينولدمن الحيته كما برل عليا شابرة فلا يجالتها ثن ين لولد والو المرقمة ما المروم كما أبية مهذا الذما ركة نى الا دصاف النه يه ال مُحرَّيِّ مها وثيلة ما فين النه أركة في تحق القاد في الما ويتدين إلى الحق المحاشية وين النهائل مجارة النبي فالقيدة النفطة بدللود بناالتائ كأفرفي للوصا والمفسيغ ثيوال شاركة في كنيه ظلم وتولا مجتبر بالمراة المحرلي وتولونها مرالفرو كالحارز القليسر في التهار الرفع الروب المربة على المراع بي في اليه ويها إليه ويوالدا والدار الالكان عنايفاً والمكاليما عربها وترالدا والما الوه كوري إلوال والدلالقا تن الذكا فؤمميها وكلا ما نتيعت كما تنول منتاك والماء العالم وولها ويودا في النائل بالوجب بالمالي وإمالي لراشية بال سعاق وجور الديوني من متيقة الذابة الوجية فيدورالوجور على لك الجحفيقة ويا دارت واليكون فروس لل المحقيقة مركن فلا كوالْ كُونَ مُلَّا للوزم بيها يوميان الأول اي عوم التكافيري الاتبير في التيك وتوعلى ذكر وأنيح في آميات إنها ووكرز وأبيت والمران لا بندر من المراد المنافيد في منالها للهان بحق وهول للأنه ملكان الما واللا واللا واللا المراد الما واللا بنه علانج إلى النافيع إلى وإلى المواري والمواعلة وجية الأحراد علية تهما لا مراكب الديما بقن ترايل الح منها والمراك المان المناه المناه المناه المناه المناه المناه والمساقية والمناه والمناه والمان والمان المان المان المناه والمان المناه والمناه والمناه

لورة لأعلن بالتيوين يبيبن أتيهما لاسناع كول لوجب فعالى ملولا وقدك تدل كالماز تفي لنظ فؤس الوجب واستاج كدو المانح ليندوه وبوففي لوالدته واللورينين اشاح اولاتهم لماكال تومم ك توتيم ان التماش مبن لوجيز لم يرينفي فاستدل على لينز المتاخل بنها وبزاالاستدلا افكروننج في تهميات إشعقتكم علم إنجانيل ثالث يمين أرةعن أشاركها في لمام يتالغونية وسحالسة فياهما ما عرتنيا كهماني كبنه فالمود بالتمال مثهنا ستنابع اقماش والتيانس على ين عمره لمهاز ولهقد وبهنانفي وزقة الى والداو ولله بتداني كوزية آيخ في هيئة نوعيّة اومنسيّة بذا ولبسط في هيئه المحويتي إن ثيّة ننه نبحا نهلسرال لف<u>سر مع و التنترر والويو</u> وتهومن الأنّالش بهنا مازعاليبضر أيهن في قولالتقرابيارٌ الى قولَ مرقع ل الجيبول في المكر نفيز الماسيّة اى الا مجعوالبسيّة وفي قرار الزهر والمار اليقل بن الأبيجول في أمكول تعامنا لما مبيته بالوجود وي الي بعبا الأولدن أنه في ما لا ينفي على لمتدرب فلأستكثر بي الهنستاة ولا أيجابية <u> كِمُرَانَوعِ بِالعوامِنِ لِمُنتحِدَةِ بِي لُومَ بِي تعالى نومًا حقيقها نحة إفرا دمنعد دة متما برُهُ مجسولةٍ شخصه التأثل الديسان فإل النيا</u> ولا محالة امان محور الجبيري في الموارض التي مي توريخية تراي شناكم إنسر بلك المبية الواحية أولوه را بالروي وبال كوراني الأ مستقنهم وبيت اندوجه وإطلابهم والاهلات بنهاى من لوستي سمائ سيالواق الذائمة وذاك الايمان تتالات ن شركة من فراد كالما يتميته لانشراك تحقيقه منها تكيه يحون كالمالواق مبدأ الانتباز دالا فرياوني اذركال لوم إن الأثبة فلوج يجنأ كون شتركة ظامحيالتمانير إابناس سجية أفق الكل أبها ي واللوع لا تحقيقة التي مدادا تحدة وشترك وبهاوا زالوجو داق كالألمن بواق متندة الي باب فارجعتها اع في تقية الوجنة فلولاً فألك سألنا وفيركا نه بالذات امرة براعلي فقد ما شفار مع في الأراز الرازي ارة والتي البلاع تفديل تفارالاسباب كالمأول مراج السالي كوريغ لعن فت تاكه الموزة فارالاسبار إلى كادا إداميان مستدالي الأكون ل الا اي را احتبين بيا عرفه الوجود في من مجوبة كل احدثها و وجودة مسقادًا من فيروي الاسبام سراعلو إن الوجر بالرات لأيجوك اجبا بالغيركما الطيم تنت بالدات لايكواح تنها بالغيرواما أبكس تيوزكونه ويهيا بالفيرو متنعا بالفياز لوكان لااي للوز بيطانات ماريراني- بالعائة لفرره و وج وه فا د ااعتبرالوجب مذابة اي في در ذاته ولفظ بنظر عن لك العاد المج به المسحوش أير وواز فلا يحان لوجب فيوما وجبالزاية أولو وببية ومديزات فالإلج كالعمانا بروي و آجب بالذات فلا باته لا يحاب الغير في الدين و وجود وانقريه الرام زلوكان فرالو وب وتالي ويو ويهمة عنا والرالجغرار المياليده إذ أخطرال ذاته ت غزل الخطرف لك الموظم كم بلكول مكن وبوخلات كمفروض زاع الظمنفاريس للغيري التاريان أدادا المنترر والوجودنا بتاله ذايجا والفروس كالين وَاجْرُانِ رَوْلِ مِنْ الرَّيْنِ وَاجْهَا عِالوي بِالذَالةِ وَالوجِ بِاللَّهِ وَعَالَ لَذَالَى وَوَالْبَعَا عَا مِنْ أَوْجَا المَّرِ وَوَالْهِ مِنْ أَلَى إِنْ إِنْ شما كنتير والمحيجة ومنهجوه المرمة بمرتباع غيره و نواالة ول عادة الرجوي كناتيم لون مليطه وليهمال طياروناه والزيزالان الزناور فيألان يعِيا القريدالوهِ والي على على المن على المراسية المراسية الإيلا التي أن المان المراسية المان المان المان المان المان المال المراسية المان المال المراسية المان المراسية المان المراسية المان ال أستينة الواجته المني وعلى والتقرروالوهو وعنه اوا الدار الاول غالمطارية زابطال كونها لوعا فذك إلتر الطون الماتول ولشاح فلا يتكفر كمرانوع وهجرع ولكلا براعني لمعطرون وأدحارت علروليين سطارته إلى أزالمة إدام عاله شامل الترشار فوالنوع التشاك واللانفسيم بالمفعول وعيد تعالى المسترافعا والجنس البقت والداباء المح مليك مال كالداراي والانعال على عن تعينة الأخروروني له في في وفرعا للنسر ولهذ إنيا مد المونين في في المدر النامي المرابية على المتدلات المام المن المناس و من المنظمة و و المال المن المنظمة المن المنظمة الم الماس عادة وي الماس ل على الله المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية

هنال نلامة بن إو كان عينة ابتي بي عدار مع بالوجو دحنه النوير كل نه إعلى بنيال عن والفعه القسميج ل الفعَّالاين إم كبنس غميدًا لوحو د ۾ وا وحقيقة لوا بحبنس بني سر كا كدالوجه وليه كالحال الذكارية يتصبر والوعو ومرضح عنها كالض بالمنسط فيداوو و وسندالهم يتأليك وَهُ بِهِ الرَّحَالِةِ وَجَلْ مِي اللَّامِ مَا لِ وَأَصْلَ لِمُسْعِلِهِ عَلَا يَنْفَاجِ وَبِعُ مَعْنَى فَرَ ل*َهُ مَعْنَى فَدَا فَا مَعْنَى فَا لِذَى حَسِينَهُ لِنُو مَ* كَالنَّهُ وَعِمْ مِعْنِي فَرَا مِعْنَى فَرَالِهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن عنی من سالی النونه به ترجیه و به ای می غیر منی توجه به غیر منی ناکه النه روالموجود به و خارج عنی ای جتم بي الفصول والأفافا وتهااى افادة الفصول الوعود الفعل منارّ على النفعيو المقدمة علة مفيدة لوعو ويجنس أوجو سأسقرر اي لا فا دة العرك و أفا و قامني المينية ويرضوالفعه إلى أنسه في تنتيقية عني من بال لا نقلاب فأصل لم بنيقًا لا مزالَه توفيع اذا لا شيارتمنس بل ضداو لو والينيّا جيّة اخرى على البلاك يون واحب للوحر دهنسالنونيس تكبره الن مكولة ، تنادأ والخيرومواف الاغتسر أحمل لوجوده وترالي اذعلي لنقد برانغر وترث أن الفاقر تبدار بيجانة لأكسا لف أقرار الا بجان ازن كان له بهب ذالي وخطف رفعق قالعنا ما خيكوا بصفهو المتسهدما والجندافي لا لخاج أي مِنْ وَرَبِهِ وَمِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ عَلَيْمَةُ وَمِنْ الما مِنْ إِلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ الفوار فيلزم القدر العشام الفعر والعندة وسنخ ومقيقة أفي الموجودة إن كول العنسو المقدرية موسته والعان الوعور خروجها عانت بربأ والذيا ياز ترك إم ربيتا لي مزاخاه في الحراثي في مقار و ترث له لا التعمير الأنجب الدات وموقا سروان النامية باخذ وزكارو بدائه بإواد بدوالا برنم الانقلام بمن إلوجوب الويالام كالق موكما تترى جمم تفتيح الإمرار ببخبرالذات فعرمكون توارد إسوائله باوظامران منزانخ كراله فيرلاله ومز الاللماميا رئاكما في لكول الغساء وقو بايون عبره المشتقة ونعبرورتها حزية اخرتها وكالمغور بريانة نبيمال في جناب تتال ماالا والجلة ومريقالي ركياءة وآمالتا بي فلا زيسًالي زلج الدي آمانة وبيارين ي كوزه من النوي في الله تياب في تمالته مللقا سواركان في كوبب ننها لي وفي كمل كما لا يَضِي ولا في يُراكِونها أن في تتب وَلا يحديد إله عالى الإنها فيه الحي ما زامها مها ومقررة وي العنها عائمة تبته الحي مدار العنا فيذ كالعا لمنه المالة ويراضا فيدله وعانات ترويما صفة املالنامة عاله تعالى في انه مقالى قال ترابية المحققين إن له مناسبة بالمشينة والمتنافية وال كالحسرا وبألبيا ضطاوح والمحجموة وتثقية ذات إضافة كالعداء القدرة وإتسا وتيحنته كالمع ريا الأبرالعدة التهاتمة والاصافية المذكورة الإطافة الكذائية فلان لننه بإسازه لتغذ لامنط متاققة برالتي حي مباديها ولتغيرني اعتفا بيئتم تبتب يتالز والبغير في واتدتها للخواتي الماري وترفيز ليهاي على فرايع والترشياما لاوبيطير كماني ليعنا يتأنية بتراولوم طنركاني الاضافة المتركورة فانهائة إسهالا من أو يَهُ المرتبيِّة على دارتها إنه على الدين ترسيقية منها يته عن التي الزجيرة عالا ضافة والالا ولا والعالم المراب والعالم المرابية عَنَا نَيْهِ لَنْ كُورَةَ نِهَارَةَ لَيْ وَلِا يَبْلِانِهَا فَرَقِي مُومِا وَانْ رَفِيتِ لِهَالِانِهَا فَي تَحْقَما مِيثِ لَا يَرْسَيْهِ لِمَا اللَّهُ إِلَا يَهَا مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ إِلَا يَهَا مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ الله أنه فالأول عليه وقال إلى الما يروانا ويتكا والرّ على الله وسلوك الله المال والماور المان المالة والعروبا والانها وما يتقيدون الساعة وأراها وسوسال أكارتها وصافيف في كالراج بدال لا الالال How with the title to the sale is of sale all to a brand in the first to a brothing of

ي أليله في طابق لعدق ومنا الانتاع كما يقال لما ويته لمتقررة مصداق لوجود ومصداق لذاتيات وورتما ليها وقال كاع منه والنّابي عليه العدون إنه في كان يحيّل عنيه بركاه والعاد المعدق في الله الله خلوالا ول منهاالينها محتمل نيوراكم ولان ليولع لة الصدق معاليقة المحكي عنه فانه على الوسدة فالميتنا في المحتبان مغرالهم ماق الوالمة اخرى ونانسهاان بإدبها الموعلة المارة المعدق اي أحكى بنفال أبوعلة فتفق كحكاجة بمازيعه في المحكامة البتهة فأوَاحكينا بإن الما ويتر ودورة فمسدان إدع وبالتخالا والمنى نشأ الانزاع وبالمعفالا ول المعني لمذكور سي بعني لا ول مربطه منابغ الن عني السدق مسنى طابقة لتى ندنى ولما ويتدال مرة الدواوة ورعيها ويرا تقررامرازا كذاعليها كماء فت وللمعداق إحر أفاني المتنسس الانتيان وعالل أيته والمالكتلاق من لة العدل في محاط الاحتافه والكون عليَّه لعدق لوج وعلى شي في تحتا لا الاحاسوا تما علَّة له في الله الفياء مرافعة ما برة ترمتها لأثارة له روّالوعود في محافلا الله ملا وربايجوزان محول صدق لوج وعلم في بيته ما مست يخلالا تظافروريا غيرالو لعباية انتحقى فياستل معداف لوجوداى ملابن صدقه فيالكاني سراكحقية فدالمتعزرة بلازيادة ورطيرا وأوكانه إلى ويتهرو وستها ومركزته غايتالا مران معمدان لوحو والوج بي سرله علة ومهدان الوجو والإمريحاني عبو (معملو افر زالفرق لا يع تناز إلا زراتي المراح أن من المراح بمنالونو وفي إله ويتعل **ويتقل مدان الك منى في أنكر بي لا يون من ك**ك ل يجون أب ٠ طابق مرة الوجو د في لو أسبة بما مذولين طال**ِ مهدقه في أعمر فرق الابال لاول متغر**يم و**العانه والثابي محتاج البرما لابال يَق**ل الممداق فوالاو الفسولل ميته المتقرة ملازيا وقدم وفي لنابئ الما بيته المتقرة وحدرا كرسليها فاؤن لافرق بن اوج والفرج والوجودا بجوازي الابان فألثاني تحتق المعداق إمتى لثاني ساله منيير الامنيين ابيفا وفالاول لأتيتن لمهمد بذلك نتئ آمالممداني من هلة العدى في كاظ اللامنا واعتبار المترفي جوزات مقِق في أنبيلة برلي ذي زان مكون أتراع الدعو والتجأ والاذعان بعبدت الوجه وعليه بوسطه كما يجزران مكيون بنزاع الوجو ومن معفن الممكنات والاذعان بعينا في الوجه وعلي بيسط إذ تقربه برفهنقد ل فد جرفت ان الفرق مين الما وتبدالوا وتبدوالما ويزيرا كانتها ما موضحة المصداق معنى علته مطابق محل فَيُ لَا إكمانية وعايية يتندفى الماجته الواجبة وآماحينه يتدالاستذارا بي بحاعل لمهدور عند فني لا تكول ت مكون معد مطابق و گذر لاان تکون خزقم من مطابق صدقه و الالزم ان گون نه ه اکینهٔ بندمقدمته علی الوجو دلان لم مسربی و خراه لا محالة مقدم على السادق وقد تفقق ما بقا ان ملا بنّ صدق الوجود بي نفسر للابتدا التفرية بلازاوة المراما عندا قالله أورمني علة مطالق صدق الوجود فالزعلة رنبي شايجا كو بالوجوه في كما زا الاحظ فكلا م إلناح في بذا القام لا تجارعين سابلة فا عدان ا ن كمة الخطابية المتناخرة عن الجزيج و ذاك ارا و ما لمديراق البالصدق في كي زاللاه السياسي لي ينته والمدراق الكرومنا كافر رسجو ومحقيقة لوترة بالزات المذان الربالم وراف بهذا مطابة المحرالية يتمرالاف في ربيط عدر في الوجود في عاط الله حداث إل محل والتصدر في الوجود على محمة قد الوجوزة في محاط اللاحظة الرويه والمخيفة المقرة وأرات وماطر بال ماداق المعروة المراجة والمالية والمالية والمالية والراب المراقة عن المن تعربين المن ويرول والمراكمة والمن أن أنها أن يرابيمان والمورية والمورية والمورية والموردة فالعارة المرتفى المتنسوة وأوليات السرائي القرار المران معال الريالة والموال التروة وأراد التروة وأسمام

ينان الانتان المحتفة ووجود يتاع الجرفيذه الذات الالانتانات عداق كورثها انفس وبرازات إترا الا يرك وجبالا عالم ومقل الذع وأؤعل واجبالخوالداع الاول وي التي صعاف كل فيها وروائن الجائل لا نفذ فوته المكل البات م العداب للاخراز البيال الواقع وكما يذالقا باين الواجه بالبرات المالق الوال ما الغرفاليو وفي لواجه بشائي بن يتها وليس المرادس الوه و بوله ي العام المبط الديسي اشترك في اوجو والعالمها فأ نكوز بمنبارية لايصطهان يكون عينالشي مرجع كن الموجودا خافضلا عن يحدين عينا أرجوا يَدَ بآل فراه المرسني يَّتَيْقي الذي المِسْرَة الوجودة الافيا وبالرمتال بالترميل لاتراء اي ألح الوجود ولمعدرى وسواق تحلوماً لموناعد كري الدفية والناب غالوه وسندالا شنيام لالباوس لفطالهم والمذكور والعج وتفيقي ومرجه بالراح البالذكور في مؤله لا تزيه وم العقودية المهدري كولاف علم فالبرين يسبدا لانتزاع لوجو والصنياد في تعتره ووجوده وليا مالي والزجر بالزائق والانتزاع لوجا تعليولكم ونفالي نباته سبدأ لأسراع الوجود ووجالا سخالة الخي لكالمتعلق تبدع بالانفلاسين لوجو بالزاقي الحيالا مرتاك وبوكماترى ولاسم إيتالى والمجورة وجوده من القاء ذائه العليريان كول ذائه نقال الينقن يتداوو بالماليوز التعليد كذافي وكأميته مني المقسنة من القول باخرب المائتكان من الكادع وزائر عليه عا يسلول المقالي الا صدق الوجو وعليفاته متنال مرجم يضهه ناسقة منية للوجو وغيري فتنمن أبؤ طالو بالشارج من الجهجود ولغال عديد كماج والألوا لمنفح الالنفى في نذاى طراقية اللوازم المعلول غنسرالما بنيه كالزوجية للاربعة والانيقع ملياع وما فودر بنيه وقالي الو نتني لوجو ذكا لصبح ترشه الوءب فالوح وعلى انه تذبالج لانا زمان بقيال وحد ذانة فوحد دجو مه فادمجو ده كما بوشاك فالعلالم والأ وانبالا إتباج زنبالي مبراج جوبية الرجودلانة على قدركون ذائه تعالى لة لاجوب مليغ مرتب الهج وعلى الهديمة المجانف الأنابجة مندم كالذعود بكذافة وتبتقهم الوجونيطلي علياي فلياوجود بجساليهم دوانكان فراالنفاهم ذات كما تتبتيتني أصليه والمسلول أمارت ال الم وكال مقام على مود احلول ولود الك روسة في المع وجد فوجد فيلم المام الحي الي لوم وعلى الله والله والله وال عير الحجود الماني وموجود يداى مؤود والوجيج ما زاوج وين الخيل في المراوع والمان ويم لفريا المام إلى ان مقالي وكان الزلوجوه وه كال الياما والحاجود فالوجود فالوجود الحال تقدال فيلونهم مالوجود والفيد وتؤوسه فرات التاريك لاتشدوالونو وعلى الوورى اتحادتها يستلفه فقرم إصداق الماسات الماح وإصداق والاجتبال اوستفاراك فلزيموه ويتهجان بوجود يفالمراو بعني في قولة ترم الأي والرجر فالضي في ولاوس ويدران الي القريد وبدرات موجودية الوجب بغيالي بوجودين بل بوجو دات فيرتها بية قال الحاام في الوء دالثاني كالحطام في لوجو والأول والمزال हैं दिख लिये हैं के कि हैं। है कि हैं कि हैं कि हैं कि हैं कि हैं है हैं है بعوري كالال الوالف والجليف والبال المالي المالية المالية المالية المالية المواقي المواصرة الوع وين من الموعودية فال كال عالموعودية أنس الزارة على الزارة الوارة الوارية قذات عالى الرب الزارة كفي صربها في وجود تبالزاع إن لأمنولغوا وال لم يكون جديها أكل إبرق ويته الذاء بمهاجريه المبكر ، كان المراجودية وصوفا والموق الماستقال مرووية النافي بويودات فيزناس فالاران المام ويوفي والمدان وري فالها والايرون

Appl 1

النه لأوجوع الرحو واستافيه لتناسية كالوم والاول فالكام في كالتجيئ كالكلام فيه فالتقتم عاليه كالرع والذي مدم في ا الوتودات وترس ولألوم وعناى في عمال ووج تقدم من من تقال دروالها, عظمها على في البياد الفارا فالأبرة الوجودات افزائرة اللاتنا بيتميت لايشذعنهاشي فذلك لجمزع كالوجو دالاول في كدنه سبوقا وجو فقيتهني فالوج وانسابق لأيجاج الريكون مدير والايكون من الترآحاده فيرازلون في الأنتي المدره الاشتينس في ان فولا وتبيح الوحدون با والفاصلة لا بالجنظياية كالحال للان للشاح بي ال يول كمذا و قالب ل بالشجوع الاجوات على كما لا ينوي ومر و توجره و الجود و ال وغالى وعيز في يقيه سرمانه فامن الوكان زالرة عليه نبرالي كانت علولة لرسمانه وقد ورسيه بطالا نرفاذن ويممس ووزر فالزيلة ركم ماسية ولولوجود في الري مراق لوم ولهدري مم تلرعا كان قدجتاء في المتيج زا الاق المارية عالية الي الأفحاق الرواني الساكل وإبية بخال ببهانيا بينهي الوحود وأعدر النيزري تراطرين الناني ولوميره أأناه ورئيس بهناعة في العلينات ين لا الوا خيالي لا استنه لروماً ذكره معنه بأرمين أيجيه وه لا ما يجينه موه وه الا المنارة الم لا ميته وم فالحالية الله المثارة الروالي ذالزول الرائدة إرالانظام وسي منالوالعنام 4 لانولو فائد مارية تقريبي مروه و ويولو و ويجاجة ب مكراسا كلصفات فايتعلم وعالما و قدرة وقاوروارا وة ومرمه لالن بعينا لزعيوني الإنتعالي تخم الما فأوال تأرج و ولاال كم يعتوث الإهلة بخلاه غامكس فترع على لكن إن علة الافتقار في أكمو يا لآمة لة بي الاستعافة الفاسل الاسكان كالامكان كامرفل فالمقابل وحوب وموساج رورة القرر والوجود وجله ضرورة اللائقر واللاحد وعلة مامة لافتقار الرجيعين المتارية واي الافقاراليكوروفيد مزالي الن تقالك تاستفهرا عيقة صل وتنوع وفيقارة بسالوه و فرع وتاميه لذكاللا فتفار للأفتفار فني وجود هالئ تعلق بعوله لافتها رهامل ودبب غرنجه والآن ولاان مليز فارته الكن الإساية ماؤاجن التكلمة ويهوالا بإن انتهائه ويناتون اللالهان أئندوث شرطالر ملذه ولاأزنة ساءه شالوماني آمكمان كوار كل فلك ليقرلون ان عليه أنوام به إلا تكان خوامة عيس في مبلوت ونما نياويان الهر وما نباعل إحرب ابتدان لها على الانتبار غان أي ال أتنق مخارات والمارة والمفعل المرومنط يرحم العاطر في الكن المخالة قبر واللا تقرر بحيما بالنَّ الرجو الوعوب فالم لم يتنين من الخارفان أكر إربيتي المرجو ولاندلا كان ويولوكون كالوكورة من لقاء ذائدا وس المقارفيره غيرطالية الي علا حوب والإلاث إولو يلعابر برية لغاه فالذاوس تاماء عيده كذلا كلاتشر في إنقره و مِزالة رجي الديور و بدوه خلاساة على بنزواما وجوبرالاعزم اله الراوي ذعقة الدررة بمزاع أنبل الوهو دوالدوام بغرار تفهيزات المراخ واستجابيا نحاء عارم العكد (عوب عائد المعينية ولا أوات المؤن الناوي أرية الرفين كاوبود والدم كالحال الانتي بهاى العاية عندى الدوا العام في العام الي المالة الا ما لوجو بالنارم جوازا ولويني العامليني اكس المانية الى في الله ولوية الحاجية في وتقوع الله طرفي أعلن بدون وجربه زافوا بيا ولا على يه وتواى الوجوبيل بيّال الما فواجع في الحاله الموج الأسّاع الدي ولوج الخاوال الما والله والما الله والمالية والما ويونيا الامتيان منارة الي فويد المائيق وإن كما عدائة بالأن ومنوما مالزان الواج والمعتم يتمامخ الوهود الم المارين والدواله المالية المراج المراج والمراج والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية المراج ا

خور الله الله على الاليس الي لومور ولقر و منتقدة وي كالهذاء في قاليد لقالي والورو والراب البينال في يَحْ وَعَنْ عَلَيْهِ إِلَى إِنَّا عَالِيهِ الْرَبِينِ مَا وَكُورَ إِلَا لِمَا اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ الاول الله فقاران في الانقار في الوجود الربي افي مني وي لفا قرير تجدي اللهيد وي أنجوير فال الرود و ميرية الذاب وطالبة بفراط بهته وتفرع بولقرسنشا نزاعه الذى بولفس الماسة تنويس منالبني بيغارسنة للتعمير اي نوم الإروع الذات أبحورة فالافتقار في لوجود بوالافتقار في في لتقرر اي بريني المحتمقة لما وحيث النالوي الله مهيته والافتقار في كوكاية تبوالافقار بالمجلى عنه وهاجة الانتراء إن المرة عن حنه ناسي التي ستال الفي ى فيه المقرم الإنتاجي الخالوم ولمصدري الى ايجال جعينة والافتقار في الذات التي يي شف الأنتوب الي توايمة المرايع طان الاسكان كيفية لنفسوكما ميتاولًا وبالذات وللوجود والمنزع عنها وشنبته الوجود إبها ناينا وطالبين فالآم كال الاستأني لا در مرسية كلين المحترب المن من على الاحتراج الأجهولية الدات أعمر النه ويدائه كالمن أنسل منه والما الوالكليات وتونيركما تتهتسا وسال في إن خالتها جوالة بهجاز الوق يحد على خلاك الآن الميدك غرقته وخيالا النابليان الحالفان الطلقة عن والتعفيات ومي كمليات مقائدة في اليّارة ومولان وعن المريح والمنتبر والما ومنى قدم وجو ديان بسية الوجو دايها وقدم من بسيراني بزئيات النوات بل بالزان بيفياً ما اي الحواد شاري يست شععنه عمرالامكان الذال والوال وتود الكن عتبا ما ميته ارسام والمرازان الهيلانية ولود عقها فعبي من المتقرات بإفاضته ومحوا بالمطلق اقتضا ولبياء الاسكال لذاتي بانسته الي أليما متها المرسورية وات فالتعليل لتقدم الذكور الجزلي اي فالعة وال متعلة كان ببينة على اي فلت إلَّالي لما بروس ففرن س برامنعناالي ألما بينيز منتزع عرفيس الماسية فكلما تفزر فيشفعه مت فهرأا بعبر The files of the de the standall lines في من ي الحاج ما فاحدة الحال عا فرام واحل كالمعمل في المته سرسلة الدروق والوطرة الوطر و والمحال سرسات عنهااى عن إنا بند المرسلة بعد المعلية والتقريمين الحاكل الماليان أرسلة عربي و الدعد وسجار والله يما كالتاريل والإما وكولن لك إملهاء من كوا و شااز مامنة ويرون لهن عنداله لا سفة ارعمه و قدم السالم ما لواعه بزا كالزيال فقد المرارير لا يون الرور و توارد الاسكانا ت الاستعلامية وتحلياي كالزمان دي الحراة المفاكمة إس اللهار والقوى فلك الافلاك فهوساط للبركة كمارة تتع فهذه كلها غربر جونة الوعود متوارد الاسكانات الاستعدادية ولذاصارت قديمة بالزمان عزائكم إروا كااتها قريات في إلى الحادثة الزامنية عب العيمة والزالي الم بسيالوي والوائعي الدم ي لدو التاب في الدم والأانانا الناقب علاقة الاسكان المستعراري وتركة إلى وقال ستمامات فالإسكان الوالي وون الا كان الاستدادي

(a) John

الوجو وفيها بوالانكال استفذادى وس عنه اى رعاجل في لا كال فذال في المبائع المسلة الكلفيضال وعدام المراق العالملبان الرساة عابي يي موجودة لوزه والدي فبل الكرة وي البي تربي جزي لا معنى الدالة بالكرام وجودة مورة والملاقية وَانْ لَكَ يَرِي اللَّهِ عَلَيْهِ وَلِمَا مِنْ الْكُلَّامِينِ إِلَى فِيهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَلِمَ عَلَيْهِ وَلِمَ عَلَيْهِ وَلِمَ عَلَيْهِ وَلِمُ عَلَيْهِ وَلَم اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَم عِلَيْهِ الْمُلَّامِينِ إِلَا الْكُلَّامِينِ إِلَا الْمُلْأَمِينِ إِلَى فِيهِ وَلَا عَلَيْهِ وَالرَّكَانِ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلِمُ عَلَيْهِ وَلَم عِلْمَ اللَّهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلِم اللَّهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلِمُ عَلَيْهِ وَلِمُ عَلَيْهِ وَلِمُ عَلَيْهِ وَلِمُ عَلَيْهِ وَلِمُ عَلَيْهِ وَلِمُ عَلَيْ مراقبتك ومندس يرى الناهر الأعدم الزاحة اعدم مقيقة وكآن الالحال كالمدان الملائع السراية في وته على نقة المنتفية بالي كذلك واوكانت العلمائي المرباة وائتدادها وتة وسني الوح والاقراع فيكمون بعناته المترنعال فأج ويل كون مريدنا إلا أنان الاستعادي البينة برتومياك للافاح وامحتر الألتول بقرم الانواع بتعاقب بلانناص سبالاستعاد الزيال كمآ مَدِينَ إِنْ لَا مِنْ مِنْ إِنَّا الْمُرْزِيَا فِالْعِدَادِينِ أَبِيدًا لِمُعَمَّالُ الْمُسْالِطُبِية وَمِنْ النَّا الْمُسْالِكُ مِنْ الْمُسْالِطُبِية وَمِنْ النَّامِ الْمُسْالِكُ مِنْ الْمُسْتِدِينِ الْمُسْالِكُ مِنْ الْمُسْالِكُ مِنْ الْمُسْتَالِ الْمُسْالِكُ مِنْ الْمُسْتَالِ الْمُسْالِكُ مِنْ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللللللّهِ الللّهِ الللللللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللللللّ ارفيخ عاص تربا وباللا والجامر المرشري ف الوس وتيسوس لها وة والاستفاري بان كون عارثا فالمان المستقدا ما ذيه أيزا والزيوز أقبل إلانفرداني من في اللققريرا وفرزي بربارت ومع سواليوما فما الرسالان اولا وجر وللمنظر وموسوط لوفور الناف الناف في المان المان المسلم المسلولان في المسلم النافي المادع المادع المال الفيال من الم اروزي بنديا موكزلك فيجد إن مكون إصاد عن المديالله قال مؤخور المراسة تتحير وعادية سيوق المادة وسيتدا ويا فالزوه الانشاني عاد في بعروفها ذلا وجود ارتباعلى زاالمقدَّمِي قالى إن يقال ان كلاس جرئيات الكل سبوق بجزي أخرلان سائدا النطان ون في الك العرب الله قال من حمد في محل صادرا فن المدال المدال محران إسبار المعمال لند قريد تراوا ؟ (١٨٥٠) ن الله الوالم إن يُ من ملك أنجزتها ت صا داع المهدة الضمال كين شئ من ملك ايجزيها يصومو والذوجود شنى سنام وقودة على وريشى سنها عواليه أاله حال المهلين شيئ رائجزيات قوم والمكين أبلي وجودا وتحليا الوافيال عن إلى النهال واول جزي ومدير برنيا حافر الماملي فلا يكون حزيا ته لا منا مهتر في المرت المامني ولو علوب إلها فاوه أنسل أنتين في وأحث على فبالشح لأن قليل لكو في جو دالله بإن المرسالة وجودًا الّه بالقرّر ما اي نقر رالله الع الانتها تهالى داما فؤارغه مربونة الوحو وبالاسكان الاستعدادي فناظرالي فؤاديتها أثرة نجلا وناتشي الملببي بالتنعف بعجواجز بالمادة ويواتغرني لما دى فال بحرده مربول بالاسكال لاستدادي الدوعيت إلى بالمثلام بحول الرجر ومنطقة فاحتدما ستمالها فالمناسة عم عا وعلاماً قال المناسف في الشيرة في الكان والحراب والجراب المارة ميد فالله ولان البسط عَمَّا الاَ خَرْ مِسْرَتِهِ الْمَا مُنْ أَوْلَ وَمِهِ وَالْ انْهِ الْحَارِينِ مِنْ اللَّهِ وَلَ اللَّهِ واللَّهِ واللَّهُ واللَّهِ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهِ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهِ واللَّهُ واللَّاللَّهُ واللَّهُ واللَّاللَّهُ واللَّهُ واللّلَّا لَمُواللَّاللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللّلَّالِي اللَّهُ واللَّالِّلْمُ اللَّهُ واللَّهُ واللَّالَّالِي اللَّهُ واللَّاللَّا لَلْمُواللَّا لَلْمُ اللَّهُ وَاللَّالِي اللّ يْرِ النَّرِينِ إِنَّ إِنَّا أَنْ أَنْ إِنَّ إِنَّا لَا إِنَّا أَنْ كُلِّ وَلَا إِنَّا مُلَّا إِنَّا مُلَّا إِلَّهُ وَلَا أَلَّهُ مِنْ الْمُؤْلِقِينَ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الل عندلا شرافية مرال الزء وزرنشزاى من نسر للماميته فالمحل عنه لنوله الملامية موجودة تري نفس لماسية الجوير بالوعيد إمرااكما عليه استفهاالهما عنديم فالحعرات فارواد فهؤبني فارتغ فاعزب الوجود والأنقيان اي الصاعب الماستيا اقرالها كارمن تقيقه على في المائي الداور وزلاف وقيد لفر مي ورة الذات رموسا و لفرال ميدم المان المان رموسا و لفرا بلازماءة برؤليها والدبجه و والاعتماء بالومو ومنطائية وزاليم كأية في الواقع توثل مسرافه الأنسيل فوكائير تذبر في الواقع ورالأكر

القيزا لالوه ووالى لأنصاب طلجيون لاان مناك صلان متنايران تقويها سعلت للامهية والثاتئ بالوحوج ووبالا تصاف فان ذلك ناعكن اوكان الوحرد وللانتها من في الواجع مع قلي انتاع بي المتاريخ الذين لترورا وله تراكم الهيد والماشي الوجود ومغى لانقناف بعدالانتزاع فهامت قرران فبسنما في الذمين فهاجمولان في الذمن عبورا ومبرا لما ستة في لواقع التي والاخرالفا علماعل على تولاتان أي معل كولف والانتما ت أى اتصاب الماهية بالوهر وس ميين وأى الأنصاف يمير ستقل المفهل ورابطين حاستيتيه وبهاالماسية والوجروائ فسيرللات اب الذكور مفا والهيأة الأكريبية وكملانه فلرقش وم زعبان نقوم ان انركة بعلى لرئ لمشائية مفا دالهيأة التركيبية في اللاحقين في الانس أبيسَ أن رأ ديم بهذا « تركيبتية ولهفه فالبير ستقل لوبطق للانضاف وهوكماترى لمأ ذكزا في تتجليق للرضى بل مرا ديم مصطاف الهر التكيية الألحاع ذلا غنيته القاكروالما مبتدموجودة فالمحاع نبالها والقفدته مي الماميته لمنضح البهاالهم دويج مصاف إنهاتا المامبتيه بالوجود كماان لحكاج ندلقولنا أبجسم ببعزا كبه المنتفيرالي البيانرم بومهمد ملاق بقيا والجيسرال بإمن فأجل الجيشا منعلق إمرين فهويميني للقديم معناه عبال ما بهلته موجودة لنهوس قبيل جهم المتثول بين ونزاستفزع المحال الوجو وبمنازئ نتفنهم اليالم سيته وأثني والوجد والانتها و خالس ملم واسم يثبته اي لاس مين كوريه معنى غيرستقل معنى كرمن إس السري الأسنى معي تقل في من فره الحيشة لانة المحدوم لان مكون الزالياس الدارز ورج ما بيد كسائر الماسيات وسن و مقط السة ل على البيدان على تقدير القراعي المحاص الماس الانتهارال البيط النالانسان الانصاف المرات الماميات ووالير وتولان للجعوالمولف بوالاتصاف بن صيف اعتبن عيث المرضي فيرستقل طابط بين الحاشيتين لاست انهاميته سناما بهاية وطونا بالاستقال ولزوم الانتها دالي ولابسيط انها بوعلى نبر و محيثة لاعلى الكه بمعينة النواح لمز الاثريالذات وقائمة عرك علياني علي مجعزال بسيط نعترانة تالي وحبل اي فلن انفلمات والنور فان مج عبي مني عبد الاتيمة ومهره على ضور العد بالمنجد فيه كر كلا مضولة تجميل بني تفان ميتدهي مفولا والمداو في قول تقالي ومن نفلات الآية قدير علم مفهول والعد فهؤ بنى أنن لاكبنى النسيري الأليجا بنيزيو تدل عليان باالاستدلال ذكور في الافت ابين لوجوفس صيرورة الذات و دفوعها في لعين ي كارج اوالزين وسن انهاى هردان الرع ديالمه في لذكور في الوجب مقال لله ذاته والالزم جمتيل الواجب سيحانه النالغ وسوممال وسدراقه في كالرجيدية الاستنا والي الحال الألي لقاريق لهناري بذه الميتة الاستنادة ليس المكرتم وروج دامال فاذاكان سالماسية الكنة في فنسها منقرة وساعفة عن كال كالبوزع القالمين عواليُولد إيمه ق الوع وعليه التي على لماسية في شيرة والتاويز المعدق في ميال عن لغالى وَلا مَلُون النَّي المَرْرِ في نفسيرُ لما الراج بالزار الإل الواجد الذاتيك الأما يكون تقرَّر الزات مستندنيا وي عن وبطلانه اظرفاذن بجون المابينه المحانة فاقرة من صيبة بتوابها وكقروبا وس حيثة الاجودنية فالبكن كالاعتبارير فوالله الصرف وكها بالبيت ويفرهمام برعها الى تتقرر والانسين ببل سيار ميتعيطى اللزوم منا والهيأة التركيب يوكرينه موجودا كذاني لا فق أنه ين هم أنقر مريكات تدلل على افيا وه بين إلا علام ال الدعودة بني المتأرى أنزاى وكذاال الماسته الومد وفلا عن لها في الواقع الما المتعنق في الدارم الشانة إنها وي من المان يتد لا: إرة ارعله ما فها ال في توقيق الواحييّة ولها- ينه ما في في مل ميته الزكة وإنها منه فركاسة والمعلوجة النام بكي الماسية المراه المال وتكون به وقلون المرا المياليون تارية في أفين الرفتي الدون ووالانقيات ورواطل البر إلى المنور الأثني

يالته في التي النابع بولبه بالموجدفا وارتفى وكانتفى لمزة وفي تقرع بالعرض بدون بالذامة وتنفث المرام على افاره بعفز لإعلام الكان لايكمن إن يوجد بنسه فلا مدارجوه ومن سرح فذلك ليرج الممكم في الكلام في ذلك للكل و ورسية برواطلو في في وجو دالوجب المرتبطيق بالدمن بدول بالذات اذكا كور لغرمن فهوا بالدمن للوتهاس الم سرج وجوده وليس بهناك على تقديرا تنويمون والمبديجول ويحدد المازات فالقول ومو ولمكنا ستده نفى تهدفي وجالمرح وبالذات تحريل تقت الدمن مراتكس ودلع الذات بإلذا مين يَقَوْلُ الله إلى المارة المقلية، ولا تكون الصحول عن وجود كل مكري كم تقلّ خرلال منهاية المجرع ساسلة المكنات اللاستناج يبريمكن فلاتيزع وجود فانكال مجيوعا بالعرمز فيمتنغ تحقق لساسه لإللامتنام تدراساس ول الثبتي اليا بالذات وسوالرج ببالذات فلأمكر إلقال ان مجوج المسافة شوع. وبالذات لان كومنها موجو د ة بالذات المرقبة للّ ها ديا ، ومرقبة ل مفته الاجلاء الربيح البيرالمال اذكل : الأخاوبا الدخرة كذوالثان ووالاجتماع فزع الأكاد فا ذاكم كير إجاز من الآحار ما بالذائه لأجلع ما بالذائة فلم كم يرافي تبطيم ومود الأآت فشيري ووجود وجب لغاية وموالمدى أنني بهارية وسندلوا عليهي الن وجود العالم من يرسب مومور لوح والمهاآن لوكانت العام جة الى الوزرلكان فيها في في المؤثر قافير والالم يكن الؤثر مؤثر الفي الوثر موثرية ونهى الحالوثرية معنفة تبونته لان كونهنة صفة عدسية ظامرة اببطلان فتبوتها ما في الذهن فقط لا في محلية فيكول عكم بها اي لصنفة المنبوتية لهي بي المؤثرية في الحاج جملًا ركبا صورة انتورها بي الواق لان اغرومن ان ماك بمنة لرست التنالاني الزهر آوشو تها في الحاج اليئة اي كما إن وتها في الزا إِنْ وَنَ الْبُوْرِيَّةِ قَامُتِهِ مِا الْعِيرِ وَمَنْعُمِةِ الْمِيدِ فَكَامَتُ مِنْ أَمَلِنا مِينَا وَالواحِبَ عِيلَ إِمَالِونِ تِسْكُونَ عِنَامَ اللهِ عَلَامُ وَمُنَا وَالْحَامُ وَمُنَا عِنَامُ وَالْحَامُ وَمُنَا عِلَامُ وَمُنَا وَالْحَامُ وَمُنَا عَلَامُ وَمُنَا وَالْحَامُ وَمُنَا وَالْحَامُ وَمُنَا وَالْحَامُ وَمُنَا وَالْحَامُ وَمُنَا وَالْحَامُ وَمُنَا عَلَامُ وَمُنَا وَالْحَامُ وَمُنْا وَلَا حَامُ وَمُنَا عناركم فيكوت الوزورة وى وباسنى قرابلحتاجة اليالوتر فيهناك بورية جرى ائ ابته بتا فربها الوُرت الاولى والذهائ س ميهان في الثانية الثانية الينما كذلك اي كالنظر في المؤثرية الا ولي بان يقال مي صفة شبوتية المح فياز في مدر في الزرياية الموحورة الخانول ومبو كما نزى تقم ال ختلج في فلوكه ان في نزالقام متالاً اخر ويروان كون للوثرية وهر وفي خارج ولا يُون لدا وجود و أي اصلافا زصابن لك الاحتال المل طلال التي ولذا في علا أنه باطل ومباخره والداولم ين المؤثرية وهو و درين الزجوان ال علالوزرا بيئونزا ذبذااتحكم فيط مقهود الونرنه ويكميتلزم الوجر دلنهني للؤثرية فاحفط والجواب وذلك لاستدلال الكززتيامراقة لة في الدّبن عشر عن الاثرين الوثر ونيس في لخاج شي الإمهااي بارا والؤثرية نقوم بالمؤثر فلا مكون مخاج الأكون حق كون لها مُوفرية إخرى ومازميتها سل في المؤثرياية المرجودة في كارج لا يلزم المبس اذبي اى المؤثرية تا سِتَد في فسس لاسرت قط النظر عن قوال مقل فاخوض الغارون لاسب ميث ضروس كما للانعقل فقط وسنها أن النتاثيرائ ثاثير المؤشر في وحر و إلكن النجال الوه ووجو باطل لانه المراح النره في وجود المن في هال ورم وسوالعنا باطل لانه جماع القيفيين لوكوجود والمام فالإلبيان بوفي لعدم اعتكابان بقال لوكان أمكن محتاجا في عدما في المؤثر كانتأثيره في العدم المال مدم فيارته والركال اوتين جوه الكن فيازم بها في المينين في للكن في محتاج اليالمؤثر لا في دوده والله في عومه و المحواب انه فرق ما اي فروي تفاييزي إغلالة والأفراي الزلائر في زمان صوله ي صول الافردين علاه اي اغذ الافرليتر ملصوله وناثراكو ثرانا مو في مان الصدر أي الاتْرَاعَالِ زَلَى اللَّانِيرِ لا قبلهِ ولا بِتَحَالِيةِ فِيداى فى ذلك إِنَّا يَرْتَرَجُعُ الجوابِ على افا د ه مع من او إلالها به الناتيات يُراكِينَتُر دهِ والمكرلي غابوه ميرج و وه المحاصل الماليال التي عال دحر دٍ عامل التول الناشر فا للازم و مروضية ال عامل الألك والتيالي ورة والتحيل وبوقه بن كالقول التعميل بولانه ولس ما يراكير في دوده وال ويز عد واستى لزم الما للقيف مين كماان معجروا كلمن انام يومين كونه موجو دا فرفال لوجه د فاصي كونه موجو دًا لوجو وأغرفتل فرك الوع وسيشته لمزر

فعاماه قاس فتارس التبوي كلاب الانفاق فاع مجم فياوان تبيت ليفي وعلى توسي القام فارج النشر الماضي فول تدرين تتوقب على أرقع في على كالمراب شرع مرة التير فهاذاره ذلا للجعن بل غايصدق مفرن وادامرف عها دان منه وحماً للقال نه لا يعدد قل لمقدمته بالمعنى للذكورة عائي كالم إعام كالفعوالعلوس ارقها على تعصينده ما في اي شيرالزام يه على شرح الحال للمتني سيرين ال كلام والتفهيد ولتجفية فارجوالى لؤكزنا وفي تقليه فالكلم بالنامول والعامداي تفامدالنا بالرتالها في ارتبالاالنا منذلا للقاصد سوار توفعنت بحليام لاوا وأمبت المغايرة مبن مقدمتي احلم والكتا بشكم بلني ذافت النهره ومضعوني موضوعه وغايته والقفييل فيمقام آخروجي أي تقدير الكارث أرانا رة عن الالفاظ الدالة فقط وعن للعالى ققط وعن مجموعها كما ذكره تعوله لما تحيماً لكتاب كوينا برأ منه رايا عالا المعاني فقلا ومميوتهما ولمأكان لتوجم انتجهم انتجهل ان مكون كلم من لكما مبالمتورثير عميات الناء ثر التاعلى الالفاظ دحد ما اورح المهان فكيعة بهيم أحسر في الاحمالات الثلث الذكورة الصابحة له واحمال مقورًا ة اى ج الانعناس الطاعر الاعتباري عتبا لصنفين فانهم نها مدونون رة ولا وخولانية ليش في ذكاف أولا ق الكتاب <u>على ل</u>هفوش كما في تولهي ثيرترية فالكتاب ولهيت الصدالة وين في لذاة عندالد فين ويدي تدرية <u>بالة سنتات الما الما في اي لمواني لمخدومة المولة بالإنها المنتدومة فطراعات لا الثالمة</u> وم و إيكاً منه تبيعيان تسيس تمريز الكتاب بالإلفاط ذان الذكرلا بيصنف لمرلا الإلغاز الأكلا باللفظ وصيص قديت إحاملها في دوريا يمثا اللقامات تعرب الصفدة الأيات المتينة بالكرم بقديمة لعلمة تواكم بتبنيته بالفتح وا ذا كانته بمقدمة الكثاب مبارة عن كالفاظ وومر بإفعكون مقدته بالمرعيات آيا وحد إلان الالفاظ مبينة للمها في ولهما في مينة بهاليس بني أ والذكوكما يوصف اللالفاظ كذلك يوسف إي بالألابا بأ غاية الدران إقدات اللفاظ الذكر الزارية وتقام علماني فإلروني اي يؤسلا اللفاط ولا الان فرنا فال ألكرم زاري الذار والوض فاستال النه الوزية كافرالا في المراردة إما في كالكام إنا الكلم الما فرف

المني اكال في القل وا دلفظ الكلام في تفسيلقين لا يَمَا في الاقه ه لا ما في وَالَّهُ <u>هِ اللَّهِ تِهَا لِإِ وَالنَّفِعِ المانو وَ ان فِي تَعْسَيْرِ لمقدمة مانها بالمها في فقط وي بالدَّات و لا وُل في للالفاط لذَّ لَّالانه أ</u> ن نزاالا متمار فم يحصل لدرتاط والنف الالفاظ اصلاوالم لومنهما بهذا بولاءم ما الذات بالعرفين روالكامر كماان فزيم فال معفرالفينىلادان ثو الاان تحل على للوزيع وتتمول م يومنا وال وصوف إنتيم مختف انتخم الأكان لمتوهمان تيهم ازلوان فيصدر فلديته الكنا الينها بازءعة الفرق بين مقدستي الأيتا فبالعام كحراة زيركون مقدمة الكتاب عبارة عن بكعاني وحد باطل لإنهم فائلون بالتغاير بنها فالقدم شله فالإصفغ له فالتغاير منها اي من مقدمة لأليّان ومقدمة بعلم لمصداق على لا تتألى وموكون مقامة الآا بعبارة عن لماني وحد بالمنه مع مقدمة الكتال أل راككلا فتبزل تقامه بالأرتباط ولهنمن المذكورين مغهره مقارية العلمانيمة قعت علايسترع على مبله بمبيرة الكاملة والامرتيرفي التهذا بالإلغاظ لمخذوب مقدمة الكناعة اواكامنا مقدته فوكمالين بابرته والعلم بوجيها والمقدالي بموضوعه وغاية بناء على تحا والعلر والعلوم الذات والتثمأ يرمينها على الاتما النبالي إنهاس للماه م ولمصارق وع لهة، وربومهم اوالد فدرين الموضوع والنا" الذي موعم أرة عن يمني منابتة الكتاب لإل مجروع المتى وغيالمتن عرينجاروا ماجز براتبيع المذكور عنى التصويوم ما فوظه إلى قيين ي الاحرال لا ول والثالية من كون مقد متدالكتا ف مبارة عن لالفالود ما في ومداق مقدنة الأماب الالان الرج عبراق مقافة العاموالما والمهاني وفلك غايرمين بذبرالمدير قبين أنعع والاولى ان بهيدمها حسنه الألذا العاروسان وترة بان سير ان بالعارفا واوشد ال المحالة المرابعة والمالة عاوة إسير ج روين كعليرة وتسنه الي ملك للما حشالاتك في ارتباطها بالمقا صدوكم في الفياد الفيز الفيال الما على الموري المام القيور المان فالمرو العلي الم الماني المراج ال

لى وذك للي غذ بحصول في مقرلف بمقدر ولمراد بالعالون صللة العلالشام الله المرس بالجي كوالخام وجداله ام ولا مكون في قركره واللة على كون انتصورا وقاللعلوا الوسيديين التنبيلاي لسيالم تسمل محقيقة مطلق العارات المام با فا چصولی *رغار لو آب فغ*الی *موا اکان* لنطرى لضاماه نارج ح الحق ان ملم مجردات بم موعير ذائها روميانها فال علها مزواتها رصفاتها حفارًى ثم الراح العالم الصفاية لتبينية لان علامجردات بالصفائة لأشزاعية بمسمدلي لاحندئه متدلا الشي عاليكون ذكك لعلوص ولهامنا ولانها لهيزوا والموسة في المائح عنوري تيو وجدوات كالعلوم للعالم بالكيلون الو العلوم نفسية عمونا مالمكما في محلولوجب مقالي نبينه له ومكون إساميرات التي وي الهالم كما في ملينا با وصافه الانفغات أومعلولا لكافي ملريقالي بالمكنات كلها وحجمة المقال البعلم بمعنون تصمرفي بزه بطرق أنتك في ما مانتغاراته منة وأثنت بهنا نغني لبيان المانتفاد لهالية فبدينه بعزله وبمازات اي بمكنات من مول اي الجردات الي تسوفل ي الماديات رابليتداى مئا مة الذاب الوج د بالمعالمة بالقياس ل لو بب بها في فقط ميني إن الحازات كلها سفتفة وفي فروا ته لما وهج و لمولة اسبيعا نه فلا وموازي لمعالميتيه المجردات له مقالي على معاولته إلما ديا ت ارعزميه و الرياسة سا ديت القام في ومذا إماليته القالي قلاميقه وركون إسوافل علولة للعوالي فانتني لطريق التالث للعار الحصوري والن متصرلة كالشت مته ومختونة فيها اي في لعوالي ما فاخته لمبدؤ الأول لذي مواله وآلفيالن بقالي شاند وغزاالارتسام تيه الموفل للبولي تقم لما كان لمتوم ال يتوم م ال لجردات لما كانت دسا لط في صد و المكانات الما ويتر مالف ألز ن عللالله إدمات وا ذل يحوَّل علومهاً بإلما ديا ت حضور تدليمة في علاقته العلولتية و مرام الأم ع بعبر او احتى ازلى واليفرا منه يا قرار والحائزات من العوالي ا ه ازار لفخرار وكونها اى كون العن^{ال.} عنه مقالي لا يوجب لن سكون وجروما اي وجود السوافل آبها اي للغولي بان يَكو الى سلولة كها أُ اى الوهو وا**لمذكورَسُّ إن انجاعل مح يتحالي واطلاق أ**على **على لروابط حاكز محا زالا معنى بحال غا**لته مرتعالي فلو^ق المراقة بفكتنك ودواة الامكاك حروف الماسيا تندكلات الهويات تحملانغ مرع ك كوك الت بإرلى به قدورو له قد ابن تعول فرقيا منها ان شان العولي ليسترالي آل وا ذيب و لوقيد العالم تنه الكا ذيبه سام والمفطي المونزان وون لنضعلق اما وميت إن اكا فظ لا ملزم كونه مذعنًا إلى فأر إل لا مُرسي كونه ل نزانة الصوروسين مركالها ومالنسته لي الصوارق اي المتعديقيات الهداء قنه الألي عليا المان انصورات لاتوصف بالعدق والكرزب فالزياد مدق عبارة من طالبته بحكم للواقع والكرزية سارة عن وزياران والتقرات فلاصدق ولأكزب فهماكما لاتحنى ومختل عامرة بدائ تبيها فنعا العولي بالنه يزالي الدارية المان في وي

بي لانهان على برطبتني العتياس في نفسه كمبته بني وكون بصورة الواحدة علما بوطيتهي ومكنه بالمنطق وسر بالهدم نبيات المالذا تيات كأعيان الناطق غلاا ذالمتكن سرة فاكمالاحظة الابنيان ومسل فيالذين من بيث وحدُللابنيان وكنه كان علما مكذرة ي علقا ملا قدين كالانسان والى نفتيال بنى **قول فيهما والغرق ببندائ برئالعلم ق**بية المنفذ مشازات الشابنوم بن نها تعقولهم اويه أي مل موسندرج في المركبين الشي لان اخرض منة ما الوحبارة والوج في الا وال زااد ما مرالوجية ول في كالرجابيط لمان كول إشني علوما بدول والبان فيقعدون كالبشيء وعلمالوه مرعلم لشركتينيه وعلى لاتان يونيا كيون واصلم الوصولا برعه اثنى لما ورسة لك المرآة عمالة لية ملتفت منالي ثني أخرفا ذالاحله الوه ما زوح شيئ فلا برن الالتفات الى ذلك شي لا واصلانه فرق ما بين ون الوجهيرًا ة لذى الوحد وكونه لموزلام جبيت انه عرضى لذى الوجه فالا و ل علم الوحدوالثالي علم يوجهه قرة إيَّة مها والأهمي كمكنه اتني ورة مرجيبية عرضيتهالشجاه وفيها كول بمهورة الراعرة أه وقع لما تيويم من ل أكاس في مالورة كمنها أي قرلاباس نية لامنها بالاعتبار بي خلفين كما ذكره كشأرج فول شيها منسوفا مرضيات فلا يمزنج إن الأعزبارات أ في لذاتيات الينا فيربوالاتها على لاربته ويبطرا كوشرة المسنت القيسم اي فسرات فسرات فسروي سالق المرة الأثو الردي فالعلولذي يؤمور دنهشمته لإطللي على لوح إلاول الانفساء إلى لتبرا به النظرتيره بأمارنرس الانخصا ضيما بجران فرنغ سرا س جهيف ولامن جهيث الاطلاق وانخان من جكام أجهولي الحادث وغسوسياته فانهمرون تزلآن لمجيم ل مسمر العلاكفة اللك كمام وفوق داا فتراويج صولي اعارت كمام ونتا الميم ورصية بنترخ الأنال بهاري بان يجم ومج مواعلي تفها عالية بالكندولي أنحاوش فماقان إن يتغلبون لرضي من فهم تعبعو على ان يمنهوي طاتما ويسه والتفويم لا كاري فتسم الريمة سورو استده التي بتتى فالمروس الومراع أتباع أمهوركما وفت الاجماع القوم كافته فلا يترسم ماتوجم فادركه أولاها حراق أنسيس لمرائل مارك ارازاها بنضوص تحرى في لمطلق فانخصار طلق العلم في البديهي وانظيري اللذين ساسن آيكاه بح سولي إيما وخابس الالائن سأرفروه نهيالفق بنا دحكرفرذ رأ فرا دلمطلق البه بالرتمفيق في ليعلين إرضي التتميير أسب بعنوا عدلهن اي نن أنطق فان مس شالمة بمن فمراة ومنوع اعلره ونيه ختالي بين لان تعييم عبارة عن كون أنكم تمنا ولائل فرو فرد ولا بسيه ا قالانعتها مإلى البرميني وله نفاري انعاميّا تي في يمصر لي ايجاد شافعة الافريمل ثم ومن الزاء مُعَالَج الْحادِ للافهام ويتغييم مفغني كي لامهام فافهم فان فليتهم بيج ذلك يج إلى تسخيط المليفان المنتبرقي وارتبقت وانها علل مالتوصيف عني موفوع التفينة للبيعية اي المامية المافوة من حيث الاطلان لكر إلى ان ليترالاطلاق لويلا والالمرتبق وطاخة المهارة استداة المحالالفاق انارة أح ومنوان لمرتبرس التب الماميته والاسرى البها انكام الحناء والإساليين والالاق مناج المحضز من غاز موني الذموج من يزلتهم عهولون ال أعنية المنعقدة منتكون وسنة لابقية يهات أن النوع المهملة القدمائية وي الما يبته الما خوزة لا بغيرات وي قعل للمكير و الوحدوة والربين فود الانتحاص تعين يتعنيات منها وتية ويجرى فيها مكام أتمع والخفوس جميعا كما بومشروج في موضد فال أسوري إلى لأ من هيت أهم وم والأنسرال فان هسيم عبارة عن فتيه ومختلفة إلى مرواهد قا اللهم والانسراك وبزاالامر بوانسهم فالبرس (غذاهم ومروالانتال فيه فغيرين النالج أنه عرفياني لهان لاسطان التي تلتيا ولالانسادان لمقسم مرأتي اللق لان ألمي مرجع في ومتمالوته ال الشفي ومن بين إن في النفه إنا يكير بالنف ال في البنه طافعي كما من ونه لوزو والخالون لمهند من الاجو

ئ الأطلاق وي أنتا للطلق فإلها مبتسية موالما موند لأنبشه والثني عظيا دلة لواالكلام فبهالائحفائها بالبندة وفهوخها فمنهم حجل الانها فة العارضة الدرّك إلى الديرك فنس الاورك وتنهم عراج قرامينه وخفا في انهام ولينورة وضوحها كما قال استارج **وانها خفني جوبر ذاته اى فات بعلم شفرة وضوحها وي عنوج** ذات أحله فلاثيم ال منالعار قبرة تنف اللحار الرزنجين عنى خلفوافيا فعرفوه تبعرافيا تاشي وصل مذالا لحتلات في كوزين تبولة أكبيت والامثا الويج كزان أوام من على لبريهات وذلك لان تبيقا والمام ته قد مكون لشدة وفعوهما كما الديكون لشدة فنفائها ية العالم فالبين التسم الاول المن القسم الذائ فلا تول في كونها سراعلي البديديات كما ال سراج سوسات ليبلغ في الليو يجرمن عويم والابعمار كالممس كذاك من متعولات لمالخ فيه وي في المو بذلك محد م و ضبو تصافیا نه میرا فه یو الاشیار فال کل شای اما میکشف بالعلم کما ان الوج دم برا الا ناروا إنراب بما بغير مراكبها إح ان شدة الصّبوم توميب أشفا رعوم زائد فاعرض بأنها لا يوميه الانتفار في حور فراقه مل لوم الداكانة في فهذا التذك إلما الموضع في الاناء لوقية مثلًا المتمس المص البرابة لآن والمن عولة كيفت ومناه ع الالعنوة الماصلة كالمالية القالين البرة الماليال البين الاجمادين الأنفأة فيناه صول صورة اوس الفغال بسناه اذن نتقا زالفناج مورة الاملاك الناهالي عرجية بذيرن لذمهنين نؤنج الرام ان إصام لم يقذيركو زمن لامنا فتر مكون من الامورالا شرعة الري لامحصل إلا الابعالا شراع وم كان وال كان من الانتعال كان العبر ل مدان في الانكشان والبواجة شهروان الانكشان والماجة الاورة الاخل في للقبول وعلى لأغدرين لقاديالنائية الذكورة تجب وقعل توم للوية ليرتاز الهبية وكالالمية وسالى المه إن فينس الواله ارديوس الفور عالمندويوا ي التعور الله وعلى النظراء في النظراء فيكرال

بقئوتة في صورة الحدالة الن بقال وأساعن ذلك لغا كي زاي كوك الهنبأ وزوالانفعال مرضيل كون فعمول مختان بمجرميز عجبرا بزائم وإيكان معيدق عليلم تعوله التي مندرج تحرثها النوع صدقاع صيافان صدق أبن الأاس وسدق عرضك الملكن لا ماز مرمندان تكون لهقولة جنسا لهالحوا الن مكوف لك بالطوعتا يتدفلا مكون اعولة عنسالها فدمدزن المقولة إزمعلى ملزوما متها فكذلك بجزال مكون حقيقة لهالرسيرلة عقملية وتكون وْ حَكُونِ مِنْ عَلَيْهِ مُعْ اللَّهُ مِنْ عَلَيْ فِي صدر كَانهُ فَارْسِت فِي قاملان وَعِدُوا الأَفْرارِس الْ تَحْيِك الدفعا والمي ورفان لفوله ويشتيه أمقولات أي كون أهولات إنباسا مالته المحتها لبات التي بي تحتة اي تحت إعولات لابالقياس الي لنسائط فأن إغولات مالنسته لهمااع النرع متذلا اساس بها و لا تاك إلى العلم ن يمقائق لوسيلة فعرف الدورها ي قال توجم إن المقولات اذا كانت اجنا الأكرات ونهامشاكا يرتنحق مناطلة شكك معولهفا وسافي لمعداني وذلك نياني مسلك لمشائين مرجام . في الزرتياحة ، ازنج بان فلك لانتناع عندتهم المامجة بالنسبة والحامني انتهار لا بالقياس الي بن ليسدن وي س بيهنده بدقا ذاتها كالالواع المركتبرالمندرة بتحتنه فالتشكيك فيتمتن مخلا بنطابيب فرعا للكيم ماصدفاعوته أالاناتة المالا جالى يويها والأ بهه والمامكر آلكة فنظرى لما شاع مبر ان اعلم على مرب الشابية لا مكون وموسا والانظراك تأن له كاسهار إفظ عن مهله لا يمني علياً فاقتماً م بالتحقيق في بزاالممّا م غيرناسب فانه لا يملح لان يكون جزايا "را إيطرالوار د بتاعليا يومى عنده في موت إعلوس جوا ماعر التنظرفا درك نزاد لاعلى دائبة إعاران كل بوغيره وي غرامه العبارالا بري بالعار فالأنك والر أن السط ر توج الاستدلال ك إماركان كسيا قلا كون الأكتباب

الدوديها فالفازم شارالها الملية وهم جل فطرته إعلم ونعبت مرا العينية والعرص فان وبروعا الإستدعا بزالاستعنا وعن ثنيات لعمانع عزيوره وللذاتخيق ما بالعرض مرون ما بالذابة على تقديبية لمسل بإن بقال نوزيه ولزرته اللَّا فرطل فورَّانونكاؤهم لما كان لمشاكه إن ليُّكَ. إن عال أو كاه المفارع في توجه الذكوران إهلم مبدأ لفله توالنيروانكشا فه فال كان فل مرا بنط فيهتك فيا بلاته فهلا لارمج ان كان نلامرًا بالومن محرم من المه فيرتونة يغيربانال فالعادث وراوفال فحرك فترغ إلنها فتشكل كالفيشعاس فاللافع اعلام من المالدول وليساس والسند الحرالد وفيضا ﴿ فِهِذَالتَّوْمِيةُ غِيرِطَالِقَ كَعَامِلِهِ إِنْ أَوْلَهُمَاتِ لَعَوْلَهُ وَإِلَّا اللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّ ال في الزوم عقوط بالدوس مرون ما بالزات من كي من الدور الذكران اللازم موالدور فقط على من القبل دول لتساسل تولزم عدم كوال توجيعا بقالقال شدل بل الوجان ازوم المال مني تقت البلومن بدون بالذات المهرواوي ال ذاروه بعلى بزالنقد مرانيام ولعدد كالطال المبيع سلسلة الاعتبال ق الفيرانينا أيت ىلة فى ان نورينية ستنغا و قاموليانج فرمايزير محقق كم العون ما بالزات نبلا ف الدورفان اروم كينسية. لاينتقراكي بزه الملا خلالان وزئيكل والغيرو العلمسة فأدة س لأخرفس بناكا بهويؤ بالذاج مجلة القال الدوروة ذلك الاستدلال ثمر بزالفرنع على كون الاستدلال اجماال ذكره الشارج تحوزان لاستيقف لقدور افيرعل بفسو بيقيقة المسريل تعلى ببال لفرق مرجهمو (الثني ولفريره ومبوال اربشا مراسة لتعلم فرايف بيك وحزبها النبطشه فهما بنفسها فيضمن جزبرايها وبؤام وحصولها لوميس تعييزا ولاستلاعا ليريطي والعشما بمطلتة لاقتها فهامهتا سرغيران تصورنا وخآبيهماان ترتسه بشجاعته في لنفس بيئة نها ديرا بوطهر بالاحسولها على قيار بق الزينج الذي وجب الفها ونابض بها وادريت إذا فقر لرا العراض الموقود على تقوالغير على تقدير كرو العالميهما بنا المراكس تقاوران موقوفا على عورهم عدالعاجبي لزم الدوراعلي حصوله لامتناء صوال غدر بدورجهمو لال القائل لم يقي إلى ته والغيرمو قوف على تعدور مولي مروعايه الورده من إنت با قال ن طهوالغير و انكه في و بندنيه ، اليعاليج بدفاه كالنام أنشذا وفلا سراتها: الغيربد لمزم الدوالغرق بن الامرين بهرالاان كال ندافة مين كالديدار لال النائ في ادخة يت الكلينزال ي شية او بريستيرلاني كونز مبدأ الانكشاف كذا في الحاشية . فول فيهم أوالغرق مين الامرى بي مبن توسيد تذر إغفير تلي وخرالعل مين بقعت يجنناه والغيرعلى تعاني العلم ينطاخ إلاسترة نيها والاول في حيزاله طلاله كما يحيث ال يعسور أعلا عام يسالا مقيقة الملائك أنان مماسوالي خلاصل لثكن ذانه إلأسرية قول فيهما الان تقال آوا تفصده منه تزييز والمترب والأن بإنالة

ذلاً الوحذ فا يخلج المان كان في كلام الا مام الذالي في إلى في محمد عبد تحديد الحلم وحكم ما إليه منه والمثال عبد ولو يركز لك

يرب العتسة والغال مركب تبن زلاتها فت في فراالكلام فا زلا بإزير ت الموتسريم (شالوتيزه ولذا قال

ع في المان المان من المال المن المركة من المواد الحديثه وتركيبها كون الما عمال المالية المالية إبته على لبساطة فالزاع سفرى اج المالساطة والركيد النهي قول فيهما زارى ون الزاع بن البية الله ومنابة لبقين كالمقاللين ببداهة ابعلموالقالليون ظريته ملأواث أتبيهة بالوشيح فارجع الحالنكون المزوقان ترقال اليانين الدوسون المهالية فاللمسندي في الاستداسة الأول ي الم والا الوجاليات فالمفتدعا فتلنفس في وريالا بوالمعقول والالمالي ن وعوى المبته العلام الألوس فلا تمالا مرعوى مراجة ما بتدار و علياري على الماران ع كول العام إلى النها عرف منع كور الخاص كالله يعني الن الك الاستانيم وقوت على شطوي تعارفيون هدر الن والله ويوكونه فواتباللناه وخانبهما في جانبه إنحامن إيركونيتناه وكالنبيلا بوغيرونيه الضغ مرطائق عاف جاخن بعده كوازان كولاج مراج الماللة مراجيكوم لافرنه المعاوم ازأن كوول ليدي بيطم النورق ورطاه وبراا بالكنة فلاستازم بالهته ما ميزالسلم اليمن مديني والمراق ووفي لون يزية : الخاص مولان زمقيدا والعام كالسيوم طلقا وبرايسالق اى الملكي جزرغاري ي موظ وتديمًا ونهوم خوا و زاموالمرا وس كويه خاتف يليا كما بيناه في التعليق للرفسي وتمري وسيقط الوج مع القيداما ورجة العابة إلى التي التيل التي التال بالله المات الي ر فالمغزم مثلاً نهي منيد البري مفيوه اي نعمو المهيد بروزاي برون نفسور الملوسي لاين ورعن وري بن بيه تنا فلا ما زينسوالم فللتي لا يوصياً فان تر إلكلام في حديث المبيد و مريح والسارة زوما قليّان كان أكل مري التي البيرى فلاماجة الى الاستدلال على بابيته لا الح على على الماسية لمرا فال في المهنوم ومسترونها في المرج الذي وكوه شاكن ميامينهم فلا ملائم تعنه إيرهارس الدوقي في كلام أهم بما ذكره ولي من عنيف والرن الخرانهي وفيه اي في الطرا الذوتي الذكور وتطاف المرجوم المرافف فالتأمرو عي اي البري براها وتحراق ما النور فلالابقد والدرق والزام ا ولم ته يرحامه الاعتبر عبد واللعولم البغور في نفطاعن ويجويني بهيا ذال في الجريا مستثبة

النتي المحال نبسلابهوته لما درستانه علىصنوي لمتعلى لهتا ول تأتيجهال المار لهما تحصل في ممالي تبعد فاذا صوال فنه ير في تقاح صوب المه الهذاب أنه أن أعمول المينة وتلجه والعملم أتغزني وتسؤه ويسؤلن ليقنس للملان كورج شازال تعدو وكالمللق ومديفيله و المحلة فرق من إرجه سول الماتيز في الحامل راي لا المنظ والإحداري من اللغال مع بعدره الي تصويره المجاري والأول ما حضري منا لاك المه والألما ان ولا النال الي المسور فانه على صولى مقتقرالي للحاظ المهة الف فالمراوس المعبول بنال وكلفور كعبر الشواعداي كالفرق بين والاشاعة سية بها الموتبة للانفعات عويزشاعا وتربئة بالذي بدين لذلك محصول شمامة غيرسنلزه برقدته ولارتهة با ولها فعير في والع خايزة بينه الايليزين فون بعن اخرورياكون الآخركذاك فيالعول يحواب وفيه فانذ مرسهي قطها وانماالئ لامرفي إيهلم مألأ ولياد و تولان ترون البينة أوق والموالية التي برواج إلى بينيا عاصلا منفقة في الدّبن رح لقيده الكون لقديده الم والصيال بيدا وكال أما تأ بورانتهي أو لا في تعديدة والوال التيمية الحراب كانت في ترجيع المعي على روعك ورية البخ الكائن لا في موقوع والجزيم في أي يتري المائية والتأثير في المورك الكائن المعالمة المائية والمتراث المائية والمتراث المائية والمتراث المائية والمتراث المائية والمتراث المتراث المترا مين الذا في العرضي لاشعًا ه أبّ ربل مزياحا م فيه وإلى خاصة في مرياله الزائمة الن المركبة عبد واللاي وان المحرجة تديمة رئية ل كان إسبيلة كه بالرئيمة أن لا بديداته فلما من الله في الدنيدة الوقوج اي وففوج ما بية العدادة بمواي أنه أنال لا شبيا و للها ونسته لبنا لعنسائي سال مخفاس في القاريس النفاس كران الوطوا الاسيم ليستر ونسعف ويسره و والخوالا القال إن تبدُّ النَّهِ مِنْ المِنْ المِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

مشار كالهافي الاشكان الناخص للغوس بالذكرلان كلامنامهنا في تعيقة المنابق مربيهي الونطري وكذا في النهاية التهاشة الفسهالاليِّ كما ليتدع يطبل الامكان وبعدًا وطف على فلير والمصدرين ما لفاعل بالنستدائ برعيزاتما ومسفائه العيانية فالنر تهليل البعدية وضويها مدالي الموسولة ليس حلولالها أى للنفسولانية أمنها ولاشك النالقر بنصرفي الطرق الخله فيالمعنسور سن لعادلته والمعنية ولعَينتير فقدان مزه الطرق مبن فيانحن فيه ففقدامها مستلزم لفقدال لقرب فشبت الرب ومهم الملاسب علىالا ولين كم يوكزلسينية نظهرً فعدًا مَهَا فأَحَاجِت لِبَغُوسِ بالى بالمام أسليم وسوالم بأالفياض تضالي شانه وإ ذاعكها فاما بالامنا وتعط ستعني والمحشف لهاشئ فسبرا أمحشا وفي علوالنفس بخيراتها وصفاتها الامنا فترتعلق بين إوالم والهوام فأكرل ِ الأنْ لَم يَع مِلْ مِلاَ قَبَر<u>ِ مَ مِن المِم ورُسُمُ لِل</u>َبِإِ فين للوح والدّمني ما فرالاً ما مُخزلللة والدين لقائل عِريث قال في شرح الاشارّ على الفلاسفة بالضليكم ما يول وتم على الوحرد الذمني لاعلى كول أنوح والزمني على المائية زان كيرن الما فيذل بالبويجي أوبا فاختذري نو فالفن من المبدأاله أمن علينفس للعالم فقلدي من غزان تجميل جناك مورة من المهاوي في نسالها لم وبهو وسعت زوجها فتربيب عي اذ جعول وزالفائين عنه التعلق مين العالم والمعكوم بعيرون عنه بالفارسة براتنا وبالعربية بالحالة الانجلائية ويوسيلك محققين نهماي بن أعلين تلوعليك إنه قدا فاذا المحالة الانجلائية ويوسيلك محققين نهماي بن العلمانا الماترير تذكفهم الوئدية الي وسيموان ولك لع معت بالمحالة الانجلائية ومجلا وشكر يشيمهم قريمها بوافي الن فشأ الأنكشام ف يئ أعالة الانبلانية لكنهم قد المصلحافي فني الوجه والذنهن ا ويكرنهم في على الدّروات انحار تبيار بحالية لت احرابالله في معروميّهم وم العرب والفيا قد غلط في الوالي علم الوجب بالدالية المسيحة ما المالة الا بخلائية فان بحق ان عليه والمدعن ف بُولًا و في الصلع بي أملا على اللواق و أبجل بي العلا لمغيلها بن له بن جامتون ما تصنيقة اوستها يراز أعن بالختلاف المعلوم فالمعلوم ان كال تحققا في الواقع كان العلم تعلى بعلم الطالق والا يبصورة فقطة كأبرون الانفنا والى لنفرو بزا مزم بسيفن انحكما رصيت فالوا مان أولم ع ر العالم بدون ذلكه الانضام إوى اي العورة مقارنة رمع ذلك فورقه منااي في الم الهورة فأفرقت الغرقان الطماء الي كلي داعلامنها الجرين و النكه ينفلى لاول يملى بقدر ركون العلم عبارة عن المؤرلازي وعبارة عن الحالة الادراكية من تنملة المهمة المعيد في ترتقة باني مفوا محواشي ان المذاهبين إلى ان العام مرا كالة العبره عنها برانوع وقان فرقة مت انهاانتراعية وفرقية لقنات انباانفامية وكلهم رول انهاس متواز أيه عا وإنطن من بناءل أندركو نها انتراعة التكون من مقولة الكيف لانحدما للكيف في الاعرام (الانفيامة , في غاية إسقوط لان كثيرامن الكيفها بين اتواشرات كالزوجية واعزوته وغير فأشح العنول مكون للك امحالة أنز عميته بالأل لان الكالى انها موسة فيالعالم لذي موينشراً الانك شامه من تصيفة ونشأ الانك ف صيفة على إن كم ن الرائز عياوان لها الى نشأ الانزاع كان موالوات عندول الما الأبرّاء يته فامحق بن أوالة التي بيهم منفأ الأناء وأن حقيقه لونهامته أنهي والأثان اي والأراج التي مرقالية ا منهاي ريمولي الكيدية والزعمين إنتي والتال لا إن إنا كانت لفسانة عائد بالفرال وبالدائن والمالات الإجهام في أغارج و المعيد للما وعند القاللين عبول الأشار بغنهما في الدَّين كال في المات المالية الم

فأذاكا العلوم وبهرا كانساله مؤة وبراواذاكان وصاكات وضاس القولة التي كان إحابيه نهاانته ما دى لا تقل للوظ أنه او بالا شقاي فيار يركون إمير أه عاليَّه أد فرون إن ا ستولية كالمناج فالمنه بالعالم لا بالصورة حتى ما يعمون عليه ومقارة لتاكه المعرزة في منوع مار بها الله الم . "زمادي بن عال وبعورة علاقة احروض الاعلى التي كالكاتب العناط فكالان كلامنها عوني للاخرى جهيف القات أزاته لاعوش فأنحر بغيره كالإنوار العارن للانة فيتروانه عن قرامي المناور عليه الرعارة في الفترة الان قرم البيل مجروبال والمقرق في الله وقطة من الا من مرالله بين والله بين الله بين المتعمل الوقو وي الداري المدرة الالكان تنافيان الفتلا مقان ازم إن أمر كار التي تقي لورد ولال مهر القيم الماس المدر الماسان عالاله الالدورة كالنالاء والحان كذك كالأوه ومقتاع الي المتال معان فالمان المدم فالمانة

للإينالانطا براوا ببرالفلاته وإظهرهم اللنافاة ولامتظهر للغيفلا يكون أمكن علما ولافي حدقة اتبري متع قطع لنفاعن الاست لعرض من تلقارا فاضتدالها لمراحق علم فمضداق تمل لويو د تحقيق الدار تشقيم على الواحب وتبالي " مِضِ لِلقوام بهنالان كون صيارت حل الوجو زغس في تذيزا تأسيسًا إم كون صيراً في حل التقرر كذاك غف رفزات. بذا تيو ا المكن بوزى الكن من همية برستنا وه أميرتها لي ال وجو دالمان مو دهو دالواجب كذلك الأي لاً لانكمشا بالإشبار فطهور بإعنالعالم فانا يجنسان مكيون بو نبفيد برصره إ قاله برئته الملم و-فافطهر ولااستلنا دمين كون الثي مسألطه وشني تزويبي لوسر لايلزمزر كون أعكر كل ذات الإلا مجبعل المحاعل إن لايكون دات لمكر بنف مها مصدا فالمبدئية الأنكمشان والالزم اليفاسق كون الإنسان مثلا لاؤات لإلا تجبل أران لا يكون ذات الانسان نبفسهما مصداقاً للإونسانية رَبِعِيْ بان العلم الصفات ومرتبة الإنسانية مرتبة الذائة فكما ان مصداق الانسانية الما كون باستمادٌ ذا تالانسان لي كاعل زلك معمال العالمة الأيكون إستها وته بصفة فن الحب على لآن الشاع لا باس له بالتارمان وإقا للانشانية بن موما لانعستنا والي ايماعل فافهر وسبنها ال توليران في حدواته مرافل إنيا الايدرى ا ذاارا دبه فآن الوسان المكن ملاجعل بحاصل ما ومرطلها في فهو بالمل ذلا ذالي للمكن الإحبوا محال فهو ملا بمواري ال الطلماني الأكون مهداتا منفرفل تدلمه وكالأكمشا ونافكون كأنكن كذلك منوع ليجوان بكون تقيقة بعون فمكنات فيف ليسرنني سيمصلا فاللوع وفضلاعن كوندمصدا فالمبدأ الأنكشا منالمتفرج سيطي الوجود والطلما نيم انماسي عدم كوندمصدان المساب والا المريوالوجود الحروفيه ما وروس اندان اطور بال مفهومها واعدفوكا سران عنوهها ميتلفان واعدنه والزع بالمهدا فالعلم والسنة بالانضاء تدالتي حققنا باديمهدات الوج والحروالدات أوجورا كاستقته كليان أماره خرضه إلى قال إلى يجهج غياه ضراحيه عن أكرانه ما بن استيفا ومن لتشاليان المهرار زيال ألم فيرارع وانتى لنرف يمر قوله على الن قوامده وجوده ان ابر بالد من ووجه المتنا وران المصدول في ماؤل ويتها بريا النيسة المارل كالنالات الحروة ما في الالعان بالعالاله الما فيقت المرناكراليال على الالتعان العالم المالية

الزرانا والحان في ذا تدامرًا ظلمانيالكونه مكنا أي باندان الاه له زميها نيجع النقل به ألا كانتا خالات ف إمل امرالزانیاای فنیف فیره بقت می میگانگینیا ت الاشیار وان را ویه ریشه روالا خيار فسلكن لام لدماا دعاه منكشعه بالاشارعند لنه بخفاش اليني اان إمرة النماشر ع ي على العاليليفة وموالعية منه في النفارسة مركر ويدل وما وركرون و غراحا ديطرمن كلم التانيخ ومن كالمقاه يزالعلامه الشرازي في وتدالتاج عيث فال راوار بقع متها تني الأثالي انداي لبضدلق كفيتها ذعانيته غيرا دراكة عندسم لحدوثها بيدالا داكم ولذا العلم الذا الديم وشل ويجهوا . لان إمام مارة عابيسيا الائلة الدن ويزد البنيا من والحصور بوره الاترى مراه لم الذابسية . إنشام والبقيد إن كم عدن ومن إلك أنه به الرويدين ومراه للمراه المارة كورون الريم كلك والفايرات مالت والعارلي تقدور المان وليقدين كامنيد العوم وكول القدون قسامران لركالتقدور الامن الاحتم الازفال بلرن عوم المجازالاا فرقرى لمعربهذااي بجيث بتعلق القداري بم وراككما رلا بالمنتسبين المرضوع ولهموال كول بنستدالياته بينها زامااندا المحقق مدين فسر كار في شارة الى الاسطال في التسالي وقص على المنه المانوي واليان القدال طونسيه بالدام المجتنبق فياسغيلق البيته ويق حديث بنتار فئ شاق الاوعان المالية وزمر التلقه باليا به الحق من لقد بالمنتسبيع ل ون إنسته البلة "بيما "ولا خارج الانزجري الحافران في الما إِنْ وَلَهُ وَلَهُ عِنْ مِنْ لَا كَانِ لِلْعَاصِ الْهِ مِنْ مِنْ وَكُلِّ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ والأنجل بينيا ولكه أي دراكيز سباليّات أخرج بين أنه إلى ماييّ عن التاخريّ داماعن للمقدّين فالنساييّ عندعكمية غيا وراكنة اربي الافعان بنوا بوزرم المنارع مزرمين مان بحكة يستندا فيالها معتقبر التعديق الاتفاق من القرماليا لمرافة كما ومتولون إن اوراكا ونسبته الفرى والمتعمولين مبايين بالحقيفه الله ورأنه المنسب والزنياس الهنسته ومنه يلوالنها فأ بقولون انبرمغايرللا وكرفام قدورسس بمالمته اق فيمترا عندلاتيا شرين بناء كم لأعيم من إن انتها نت عن القار ما كريفته غيرواكيته والأوعاق الافعال والأعام أول تعديل خدالفها وبوالا وعال وزوا الدكاء فسانتي ورعك بمن العالان بالما اي جزاله خديان عنداما م^ن خليب فجزالما يزوالوس فال فه تدري عنده صارة عن مورة الزراكا بتألمه أرديسي المال سهاج كام معضا واك لنسته و النسبة جراله في ترباجاع العاقلين كان كيدين الدينات نير وها مني كول النسبة برأ الزناج م اانتون على العقلار الان محققتين منهم المايين إو إقل حجله ه اي لهوا يم اعظه لنشيد عرفاه ومرااي فهو القسيد التنتيقة لم ولا وسنها وفي ول تني حرأاً كما في تنول منه يتنه كما البيسرة بالمنه مي التي التنهيمة إن ما واسب عالة وسديا أ ائ ينت المتنهة مركنة من تركين سليم لونين والمر (قال ارتباط عَالَ عَنى - في الاساس فراوا ولي رفضية ثيل ادرُّ برو و بها این سره زشو د داما سه جرزشوه به الدین جرزه ی نبو داری بط در اید دیکی ماردار تالید جرزی بودی بر ایلی مستانهٔ :هاجه تانتا دی قاکر الوم ال البعد را بزوی تمرهها یوکه داعتها و شاد بروسوری بود ندجر زمادی د و گراجرا حرشها دی : بنتي تخرجتيني إقام على اف وصل العلام الاقتية بركية عندارية بالشبة فامناه ما يكبها التقاص له ينه الراميلة كانها هيأة صورتيرله ندالكركسبا ذبها نرشيله وري شيشه بالاخرى قَالَتْ قُيلِ بالمول لانسته جزأ سنها كانت احزادا الانتها ويفوع وأيمل والمستدوال فيل ال القفية عمارة وللونون والمحمول كون لنسترا والترجيها كانت اجراؤكا بي الموضوع والمحول كانت النسب واغلة في منه وبهالا في عنيفتها والزاع في ذلك لا يعود الى لها مُر إنه في أما أحكم بنصخه الانتهاب اي إغلام النبية والرائد الذي بمو فغل من بنعال نفسر فايتظمن المنطبة اي المحكم المعنى المذكور شرولتحقق البقيمان ولا بصبح كان بنبر أمن والا كان النقار في مركباس الكيمة النامل فيكون من كركبات الاختراع بتدود و كمات مي فجلا و ما الكيم بني او إلى استدفا يروون المنظم و وعند شرومتهمن متحرين فالتعديق ونزج ارة عربالاه واكات الثلث فاحكم شرط له و زا بوزم عبيله بالملال وعيره

والانتيا ضرطانو والضدائ فسروهاي العسا إلا تالنك أن مقارئة أن أنكم فالحر شوالا منطروالد خل في بهية ولبيني اعت من الن الكم **موالا ذ** فيان الذي م كمينية غيار داكية فلاجزاح عند سلطان الأرالا من فت لان وَتَوْمُنْ عِنْهِ عَلِمْ فِي مِعْنِ أَيْمُ وَمِنْ إِنْهِ إِنَّ أَيْمُ مِنْ الْمُؤْكُورُ وَسِوْلِ الصَّالِي ي من ان أنحكم بوالا ذعان لاالانتها بالذي يؤمن فإنعا النفس فلاباس مرء العقول ذا محكم بإيلان في لهقهلق لا داخلاني مادينه فلا فرف بين ل يحول إمتها ما واذعانا امي مغللا والفغيالا اوصيح ان يحون شكي واخلا تحديث تقولة ان ^{درا} فلا تحت بقولة اخري قاتشار في كلامران ان محكم لوكان اوا كالاضلاولا، ف ب كسائر الادراكات ولك فلاوه بخروج " تمهيل وحبليشون والإماني ع وغلاه ريا ولك ل القورام إن المرس القوراب زج الذي عشرفه عدم القارنة مع الأوعا در اسان مع الا دنمان الذي ويتمهد ين لانها في النقابل منها اي من ليصور واستهدين مجر المهدين تأزا قذ نوج سي التختلج في اصدر الإيان وكرس تناع المتعور والقدلان في التفتية المذعلة بيها وم المها إيرالية ليمامن بنوله وسالوعان متباينان المرأث بأن ذك الاجتماع لايصادم انتفام الأكورلا زجيماق كليمنعام هايزلآخ على عدم المنافاة نبوله في كاشية رُما على تقيل إلى تعتبان تجبب العدق على في واعد كالنوم وإنبيظة أو بذاالمقامرفا تتمس كاافا وه فعنزا كفتتنين سن الادراك دغان ادنيمه والاول رُونة في أخ أفهيل كوباله بابرى جرئية فتنفل فالثاني اى ولم الدنه يتبغيرالا فعال ال كان ترووا فيها لففك ال كان ادرا كا ورها فيتم وال كان ي في القور إس ون ترد وتوروسه والديب المحول ملورة وين من إعلالاول تفيّل موسقه وزعنس النسيمة والممث في الاذعان وموالاعتديا ومعامًا لتحبيرا الذي بونخوس المتعبور سحامت الاوعال في الوحو و في القولة المذعنة ومالانها في النَّا إلى مين النَّه و والمتعماديج إلى المرز والما المرز والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافرة والم المالم المرات وك المساق الحراج المالي المالية " Afoliber to the Color of the set of the state of the state of the

أيمتحا واللوازم لاك لملزوم علة واللازم مات بحوازكوك للوارم أتحريحقا مثير الاعتبار وانكام اصلابالدارة، وبالعكر المجي عدة ا في منته مأمدة فلا كويل شئي ومد اونا في لا صورتان لافاعلًا وكذا فن مرتنه واحدة ووبالكام احدكمذا في الحاشية في النهم الوكة بمنها وفان نعد علا الها فقد ل فيها ويول كل احدوثه لزوم الاستنهاء العلمة على تقدير بسر العلل سنها مديده افي توليتها او مقل مديها في قلية ما شلالوكان شفي احد فوال تعدده فان في احريا في الناريج أنا ربا في الفاءلية لرّم إن لا كمية ن بهذا كنّ الم تعديدة الحي لوجود بولم يمروع الاستيا والدي فرونسة . فو الرق الرزا باظام لاوهاة لازم س بحانبين في طلق العلة وا ماريجان ، وغيرا وا انتي الزالا ينه فهبرلا رقع ماله الراكي لمراح الم واحدة لمنفق التاتي فيان كواز मंडी है। राजा है فخ خاولهاً مكوافع احلاماً غضرفاً اي كالمنظم التي المالي بالماري والصمالة الأركار الماسية والمراجع المراجع المرا إماول داوا أتنز بازول دوالل مقام يجزال كذاراليانه زاهارة بالنوع وأبنس كول للحص كلي طابن الماء وتعاسى لا منت تركيفنها اي من المندق الخصين. ياية عروانه عن اي توريز الرافية المالالام في فليق إفي فو من إلى الطبية المناسبة وما والمعلول لذاك إن كون إماه إلى المفياط بية لوعيته والكان مُعلَم لا الموازل يترامز في المعاول وموس المرابعة المالي المواتية المالية الماليان ومدة العداد النال درزة فرى إفيا احتار فروا اليحيدان الكون المراكز والنورى والرس فيلم والكيفة الرياد عدر والعامة من الميثة و واحد في واحد فقال في الريال المول إحاد إلى الما تعامل الم يرول والأراكم على والإراف والمراق والم الغوع فالالفائها مراه وكالمان بالان

عليجوا زكول إمار لامار المنتحض أكانت العلة واحدة بالطبيعة كالثرى في صويرة ثيا د العلوس بمايسعلو لشحفني فان إعلته مي الامراكم ثيرك ومووا حد بالطبع وآما تو له فوحدة العلاية بالطبيعة تستوحب وحدة المهلول لذلك يدل على بم عدة العاييطية تيتية ومبيره في المولج كليبيعة ومل بزاالا تما ف مين الكلامين بأن قوارسنوب وله والمعلول غلينتى الوحدة اشخدية للمعلول قت كوك العابة واهدة بالنوع حتى تيم ذلك الإختلاج بل نمايول على وحوسب لى تقدير وحدة العلة كذلك بزالانيا في لوحة ليتضيبة للمعلول فارالينيء كمون مخلوطة بالنوارض أشخصية زولات الإفلاكه الوار مة وارارة النوع ومبول الدنام وكل س الولات كثيرة مالنوع وتأتهم المنتواعلى إن الوابس سجانه والعلة الفيانياة العلى تفتقة داما في فوسا الطور والبالافوال فرع إلا ألازا وسوا ورق إنه والدر مالك وهمانه الالنواع والاجناس التجالفة فمن بن محنا المنو وعدة أسه ملته أَكُونَالِهِ أَطِيرِي أَكِيرُ الْاسْلَامِيِّةِ فَانْ قُومَا مِنْ مِنْ عَالَمُونِي عِلَيهِ وَلَى عِلْدِ وَكُنّ يره ماليصادة والساام والمل فوصون والراسل الديمليه والفاجانهم وحكة معية وإفريدة تنوية معايرة للوعاية إنه عير باعتبارا قرانها مع الموارض تونية والاوعاة أسلول ومدة العابر آبال بيري أثبر في اللهية بجوال ما يكون العلاطمة يتدلوي ومحول لمعاول الاشفام كالأبل قوالوب يتدنوعينه اوالانفاع مأطراكم بزلة ومبنية الهتي بحال في مادى أو وألاللوام ت تانيم معدة اللزومات التي بي العالى لذاك باي النبطي بحوازان مكيون وعدة المازومات متنادى وللانتلام بعدة اللزوان كالكريف فبالزاع الخاظ كواي وميته لوه إرنوزا بالصرالوعارة فالشيرني لقالوالالتين الصللق علية الوجاء لا تُحزية ل 3(5) 3,00 (5) 50 GIEST VERREULING بين أسل فلا يجزر كوا ن محورگون اعلیرا کاعل است المترورا وارتح وان إلى ل على التي وم الى النه الا توالوه قول تراح ساالم وليس للمراز لك في الشيخ ويسبالي ان الصورة أجمية على البيولي تخديد فا والعدة العابية فالشنج وانا مزمزة الحفاظ كوالوت مدة في كام فيفانتني قال في كواشة في فالالاهام المتبتة ولا المان المان على المان على المنظمة الوالوان في المجاري مروق المن مجازان على المجارية والوائق المحل المونية المكار الأواج الم The Control of the state of the

بالمن الذكور لأمناع صدو وللشر الواحد وبل الماسلزام وتقريره انداما كانت للفوزم معلولات الملزومات عللا فلوحا زيقد واللازم اتحاد اللزمات كازمد ورالاشيار الكيرة من المهالواحدة ويسام القرر في تروس في الداحد لابعيد رعنه الاالواحد والمالتا فركم فقد ديرالى انهادي لينهورو التصديق تتحدين نوعا دنمتلغان تعلقا فال إسور تثيل كالثري نؤلامية بمقدرين فان متعلقة خاطرالانسته سنلاا فآل ليقدوسة نهيف ندب للتاخرين لهيناج الاتحاديين لهضوره التسدين نوعات بشلاف التعلق لما مرانفا سراين إمثال اللازير ستاخ لاختلات المازما منا ذاختلف لهصور والمقديق بجب المتعلق اخلف بجسا للازم و أنال الوارم يرل على ثلا المبارقة عله بنا واللازم فالعول عا والتعور وإنصديق نوعا وتغاير مواستعلة كل يونوس التا فرمن أو إلا شايك ا: اتحاد المازمة الحرجة ال الوازم ولم الكر تضيير لما قال في التيجية لا ل تقاولية على نهمة لا ن في الموازم فلا يصور من اتحاد مها نوعا إِمّا إِن مَنْ كَالِيتًا رَةِ الي بِهُمُ النَّامِيمُ لِوسُبِت كون اللازم كوازم الماسمة فلي كانت اوزم المهنف مكالا وحاشا فلا مرس أثمات كونها لوازر كما وووزخوط إلفاتيا وفافهم وللآع طعناعلى قوللها مرويوهيث أخولها تغريلتها خرس تحادثها وليماي والعكس بالرعلى تحاديها ائ تا داه والمعلوم واتا وتغايرتها عتبا في فانحا در صليها وجب تما والآخر وستعلقها بروحلومهالكونها تسمين مرابعة فالوكا الإمته والريقان متئين نوعا فيلزم اتحا وسلوهما اعنى تتعلقها فكيت تيهوا لأخلات ببن قبلينها ومماكان مرمهم استوثين بوالاختلاف بين سلقيهما فالمن من إن يكون بنها اختلان نوعي زبرة إنقال إن اتحاد التصور والهضدان بحب البنوع لوجب اتحاد سقاتها بالدات فالمختلف متعلقا بآفيه فلسشة افاويا فغنا المحققين من زكما ال تحافه بعلم بيجب تحا والمعلوم كذلك تحاد المعلوم بيئة تا واعلم كما التريث صيف قال العكسر في الاستقبال تواليتها ولهصور ومقعدين مع نشلات المعلمتين كذاك لا يستقيم الغول تها وله تعلمتين مع ألما مشيقة التضوول ضدلي كما نبهنبال القدمارس نامتعلن البتعدين متعلن البقع والبيئا فمآ ور ده على لماخرين سرمختص للورق بهجيمهم بل بهروار دعلى لقرما رايضًا ومنشأ المغاسة موالعو المرتحا وإعلم والمعلوم انتهى الاائلة تيتي مذهب المناخرين المخصول الاستال فتته ومنة تاييد مسلك إمتاخرين ترتيف ويوفلتقدير بابئ تما وبعلم وللعاج منى عليم مول لاشيار بانف بها فالأز وخرنبقو المجسولالاشل وا ذن لا يكون مبنها وتعاد بل تباين لذات فال توح كميون مخايراً لذى لشح بالذات نكيف يستلام تأ وحدبها وتنا دالأخرفناس تفرزيب ذلك للابتنا ومولدوانت جميرا فتلات المتالين أوالها أونيور البنها يمتعد لالمشالايري يتفعاللة احزين بن موقاده المهم وسوالاتخار مير للقعة ولتقعد ين كوعًالان متحاليها مختلفاني انالاجرم كوري ولهذال وفي المتقار وأضعان وتناه المنطرة انتيته لأعجز أزاع الناليز الجناعير في اتامن لتحدير فالكافع للطام لاسار مرام لتا مؤسّ مباير اكلام الان تادانه والتعديق ذاتا فيها فهاستدانا في سنتم على كل الاصلين كا ادرى فارشته خرى على نوب إنها وين قالوك حقيقتها الاستين القدور التقديق فان مبلههامن فذام السورة العاميلة البعلق ع يكون عبارة عمرا المارية فيارزال كاو الواره بالخاد المعلوم في ترجم ل لاختلات بينها محسلة على الإيثاريغ الويثاريغ العرف المليان والامرالا فرع العدورة وسواكات الاولكية النيكرس المهري كام المتاخرين ولابعله من برسم في جبث إحله الاالعدرة فلابسي امتك بالحاكة حي نياك المرافظة المناوواذن مجالعلم بمعاوية الوكران لادارا ويطبر مندان الاداكر اي الماريج في لاعتقاد اي المتعدل المتعدل المتعدل سايتان منداى والوتنية تأرمليان بإلاناتم لوهوات المصنف من الاراك متعلقا بقرارومان الوهن سلقا م توليته بينان كما بيف قرالد ترب نحاشا و المنوي في الن البيد والدة مدين فوعان تنباينان كما بيف والانسوخ الما تعدوا والد والمدول من والال من المع كما جوزيد والمعتقين الذب والمدون المانية وراء والملات المراكلات والم

مائذنا دركة بزا بوانتا رعندلمقرس كماير لعليمقيقه الآن لدني المفك فلامسامخه في علامضدين مرابعلم وباحقيناه ن ان القدل كيفية غِلْرُ زَلِية لِحارِيثِمَا لِهِ الْأَلْفَ اوز مِنْ عِد عِمْ الْعَالِمَةِ ذعان كمفية غياد لكينا بيصل مرقب والمقرني والاطارة إيين غيران كون موجة اللم فاصفا فورا الزالنفائيلاكان فيمرافته الموم وتوفة الاطلاق بيسرت على تفديم في نقيف على افا دراجة الإعلام ان زلام مراكا وم كالرابخ وأنتها من كلم بعض الزيار في نشره الرسالية فلمن لما تكلينا عليه بنه تا على ما وه والله بيني لن يل كلام إنتاب في زلالقام مل ذلك علما الكام النابع بهذا في المقدولية الماسدين لا في التعديد الأرو العلم كلام ضرالا ذكراء في لذان كماء فوالثان كاع فت فعام كلام المفارج على فندارا وفي ما شيته كها بعة الثطلق بقسر للقابل التشري س و الدين تر مدمقارة الا وعال وعدمه الما كان في مواقة إجرم وعوفة الا طلاق ولم ين مقد واعقارية الا ومان لا بعيده الشولي بفسنه منع منه والمارق على فدونية في المونيام المبنوط والتفاية بما والله المتعادية لامقلة لغلق مها المفتور الأل رجملاء ومنيا بالمراطاة فغير معتول فالمها دى لاتحر بالمواطاة حملاء رنيا على نبي قال في أي تشيينا والتهاه المانيات مته الممول بقا له محل لاول لذاتي انتي قاماً له تدور م المناره من عدم مقاربة محكوم للاذعال المقدر الزل رنة إنكراي الافعال فنومها الكفال حايثة ولفنف جماء وساعا الفدم أحكروالاضال فلايدير في على تبلق ببزيا العلمان مت الذى يمترفى إنه غيرهادل الاذعال ومؤ ريخ الهفنية المذعنة المجعول وقدلا مكون مقارنا للاذعال تمر ومفرج مفرولا كجون فيج اذاعة بقارناللازمان كالنامة والبغرائي وازاعته ركاويم مقارنته والتحضران فالفالف فيهذبالاها عان دلاءً ر المخارطة والبردة والمجل المحانية ور في مد فرات من مقدر الم و اورة الدولان إجلالتكون مالارة وأقرل ي الحراله رض علاقة الأونانيترارا وبلواللشلق بحاشته فهنيته المزعة بروبهوت مدرسا فيهمقارن للاذعان رلامنيه فيرجل وبالمران وغيثه المران للاذعا وقوم في أنها لله في المعالم المعتمرين لهوالله المن المن الله والمن والمراجع الماري الماري المناسب

لهضادات علم حضوري كما تقرر في مقاها ل المهمة نفدن والالكان على تصديق صدليات المصوى والتضدرات مأجرا مده القائمة والكلي بالبوكل بسرقائما بالنغش فيما ما وملها اي قياما بإد مغاط الالقها وزنعار سول للعلا زم بواعة منها ملاغلا فشأ إس والمنفسلة إزارتا والمعلوم الع المحضوري وكذ بالنا الهدادق وإنفكر لفائق تتنبي فعيل لوفي امرانا يلزم احتجاء أثلين جالبا وبقفه بامرا بالذاكال مديما اجالها وآمز سراك وسيابا أبعما محربني فلاستحاليه فياحها وكزلاا أسالوفي حدرا جديما غذا المرافقة والمرافقة والمرافعة والمرافعة والمرافعة والمرافعة والمرافعة والماليا والمرافعة والمالة والمالة والمالة والمالة والمرافعة والمالة والمرافعة والمالة والمرافعة والمالة والمرافعة والمالة والمرافعة والم النساقي الدين لاد إلا من ميذ وي الرابلات بالإياب والبلات المان والمان والمان والمان والمنافية

ظرعن ماك العوارض لوم وعلى لقول بأنهج إنما الصاومي الامشاح والمعلومات بي الماميات منها نعنا تراكزا ثلاتيه والاتماه عالاجلم وإسلوم على فإالفته افالشك يتخ غيزامهص فإ وتجتن نزيينها مبترع لليشج ايضاام كما ان للحام ا فالزبرا عنبارين النهام ربيف كغا فه الموارس لدبينية علم ورجيث بريومام مما المفهومية للاصل لاول ي مسول الشام با في لغين تتم تضيح المرجع في انا ر البض لاعلام إن ماريشهمة ولتي ذكر يا التطويس على لمه في مفدوا من فحسب الا شاوفرض التا لم يرنق متعايدان المازة والتالم فسورتعلق كل ثبي فقر ع البرار وتشي الفائم بالزمن العس ركن سوا اقررينك مرتبعلق لتعديرين إلى لأمثيارها صلة في لذمن بالفنسها فهذا الكلام مرابيشاج ببيهلي عدم وفاء ما ذكره الترأي تفرثيا نى صدركان عَادِ م عِن الرسّالة الاتحاد بي العلم والعالم على صول الانشار الله. نافي الينها ونها يتعقيرا ذااريدمن للعلوم إمعلوم بالذات اما اواربد مزاركمعلوم العرض شارع والالعام والعرض عني فصريق وه فقاتنا مراتعلو على الاصلين ا [الشيوفظام فألكش كون منايرا ازي نشج فافأ والماعلى تقدير صول لا ثيار إسهما فلير **بالذات لما موقعه لمري بالوم ول**تفنط ميالزات عنى ذاا له والذي والعالم وبالعرض فالم^{اجوج} للفارجي تا فا فهم توضيحان الكلام في مسُلة والاتحاد الناجم ي على ليعلوم بالمؤات ويوابثني من بيش بوغلا شك في تما والم باا وما شاريا ملا فرق وال ريد بالمعلوم لمعلوم العرمزل يطمقط تتيا يزله لهم زلك عنى سواد كارض واللاشيا رمانفسها إ دمارتها مها ولا فرق مبنها ما عليَّ غذير صواليشم ذلاك القدمومين ذى ترتيح ولائنك إلى فيع مغايرا داماعاتي تترجيسول للشيار بالغنسها فلان بعلم فالعلم بالوصيفة برليزي الوصفال الوصر وواالوس تحتلفان تاوا ذالم كن لاتحاد والمغايرة متها وتنين في الاصلين فرعوس يحون بزه المسئلة مبدية على الصور الاستسمار المكرب لالوام كنا في من موتى فول فا وتصورنا القدائ وقال م في اعاشة المنه الما المعدد المراب للتصديق كما في مورة أينك فال أنبته الشكوكة في لقعنية بتعلق بها المستكافي وتصور والقدور على فيتحدث المعلوم الألسنة المتأكمة . اذازال شك غلق عما الاذعاب موقعيدين وعلوميتحد س المعلوم ولمعلوم كان متحدا*ن ابتعبور فيلزم انتا وابتعبو وابت* مداريطان توالتي يكون تعدادا فاتل على فلك ي لمصدق إ دولية ي على لمصدق بيرا م الذكور في لم ن وله وها على أخروها النج وَذُكَهُ إِلَان عَمَا لِأَكُولِ لِللِّهُ وَلِي أَنْ عَلَيْهِ إِلَى عَنْ مِنْ اللَّهُ وَلِي الْمُ اللَّهُ اللَّ والقطة كفات فتأري فترة بزعا غتان لذائه وامرة كذات زيوشلا فغلك أكل يول كل النصورالنقدول إنزله المحسبة عقيقة لاان وامدامها مرون للأخر كما مواعه لاعند تقررت مرينه والتوسدين أقول قى زىدىنى الكاكانى المراجي كالبرى كالبركور فى تقرير الفائ الم المناكم المناكما يجرى فى تغرير الشاك المعدق فالتقديد ال الطائر تجته فان موح ورقالا زمان لا نياني إنجاله: إنوعي مينه اي ميل لا زمان دين اكالة الاركة المفترة لنف رو على في خول كوب شيمال تنت عند تنظي القيد رئينه والتصديق فيس لاصورة الا ذعان إسمامه إلى الزين وتن أرايجا و إنترين ما العبورة وما العبورة على إن ولا منه في التها وسها والما تعليم بناك فوا عالي الاولات التعلي اللها

لتلك المدورة نوعا فوله فاعذان لعدورة مرجعيت بصول وفال وبم الدي أيح سرجه ى كالنابط النام به المول في تقرير النهال أي معرف المسول فالنه فالشي وي في المام الترام موالا ين صفات لنفس قد تقرران علالمغنس ملائها ومدنا نها استنقية على ضيحت بيرنيكون التي ثن تي طلؤ بالعاريسير فيغول أتمق فانهام ربر فنحرلو فالفامناس مبيت بمعلم وس بيث أعمد لانسني والتيام يملم لكان تا ما والبيرقلميس في البني في لذين منا يراله تام كمان عبو الأي فالأن والكان مغايلتامها فان لذ عَالَ فِلْزَانِ الْكَانِ لِمُوتِنَّ مُا مِهَا راغامِوقاتُم إله فارب فكذلك المثي عَالَ في الزَّبِن وفيه قائم وفلا كون منذ إ و فعيلة لروس من مرة حسو التي في لزال المكاري ن ولا في ما الكون والأفعي فلا بارية وانالجون ذكاسه كالإنهار فالهارجانا فالدلولات اعال في لذب فاركر فاركر مالا في الذب ومنته قائمة بمجتباط مول في الزين شارة سي علول فيد تعم مستدلوا على مبالية له نفري بالديا بوعال فيها-في أنه الله على الرافيف في له إلان كالم ولا منهما قر والمنظمة والمفتط النجر ال تلزم لانتها وإيمال فلوكم بن يحسول في لنف عي زه عن بملو في بهالمرة . وأك الاستدلاغ بالمايزران امرام ووامل إرارته والتريية والترييان براالات لالهاء الحال كسرل في الزين مرايح لول في عند الدين من الله سدلا الاعلى ال محسول في لذين بو الأول فيهد في الواق فالازم ال عنه والمؤل بتون رئال في الذرق المواه المي والمعلى والبيخلاء لا على الدالتي في الوارض فلا لمؤم الناسج قول أهم في الوارات الدلانة التوجيح خرض على زاالا سرلال الراجي مول في الزمري بير المبارة عن علول (الأسام إنه في سام الإومال فيها فأوكره الله عيس مجة الحياله لامتداني في ايضا و بإلا التعدال الألكاك مورة كما انها حاصلة فالزب قالمة بدائية كالتواج المانية المعرفية على وري المناها حقالب تغاله والكالم وعلى البرائ البنزل المعادة ح في لها الران مسر لا في الذين أو القيام به فاكوه إن ليزر الايراولهمد رفعة له فان اوج ما مم إن كالم أم مبني بيال للعدّة والديرية وللأسراخ الأنهام نيه ومحرسيني لان محصول في اذمن بوائلول فيها محلول فيهم لقيام به فالعائدة من بيشا بحسول في ألر يالتي وريعاصولي ووام العرائصة في وسيقط قدل الاترى الخيس الميس وشر المال في الدرن ماين من ذالبيقال معمول في الزين مرون الحلول فيظ فهم المترقيل لك في إمال من الأراق منى المرائي في المرة المرافي المرور اللي الزي التربي والدالتاروم والفيام الذي ووودا ول في إلا والإي واللي الذي لا يكل من من الله الأوال الإجدالا الله والا الذي ت-في قال قورية بين ولذي المورية المورية المول الما والعالم في الماري في الذين ويت وي وي والمارية بالهراوة كارست معلم ولارت أن ولوم المرائد والعنول للماله لواقعنوت المادمين والمارة والمالول عدوري والأي

في لذيري من يف الأكمنا من المواص المنسنة في الأكار ب من حقيقة للنفس بمن الاعتبار لا بالاعتبار لا و (عمل بذا كول

ومحتثة ويعرارة لهتن تعتبيبية للقلمانه ذا ومترح واساخل لألوم وليترطي كالألأ كالزن الفنام لآن كم

ول في الدَّسِ الم متعليبية ومي عبارة عايفيد معنى الماعلى لهيب البيان مكون ة أتحالا المحيث وكو اللحيثة وقل قتفاع في ويذه كيثنة لاتغة الذات وانا تغة الاحكام كايانة زير س يت كوينه حاملاً ن فيذن أين الذين معلوم لكونه فعاصلا في الزهر بي قائما فيكون أصول في كذبر لي لذي يوعمارة عن كاول في في رهاعر عن يقتد املوم لَا لَعَمْيِهِ مِنْ عَبَارة مِنْ أَبِينَةِ إِلَى تَعْدِيمُعَنَى زَامُوا عَلَى لِحَدِثِ مِان يَوْنِ مُراالعنى وافلانى كويث نعيقات كالمرج أسمنة يثنة قغيرالذات الائكاة بمبيراكما في لعلم متعلق للبغرة بالنفي كرا في أيحاشية بعني ان حيثية أعسول في لذيم أعلة نَيْران عُ العارا محمد للذي موسعلة مالعال محقق ركوافاته في صيقة لمجيث الخيال الفي السام بالها أتحصوا في الشيم رج بينة وبرواء منه بأل لا قراق وزال الشقاق فان قلت بلزم حيابي إي حديث كوالي محصول في الدمين عيارة عن كول فيراول الدورة الملة ومنا لصدق تقراف العرض ليهام انها اى اصورة إلى قار مان الواكان المعلق مواجؤ برصواللا شاء مانفسها في الذمن فيلزم كون شي واحد عنى لصورة فعلم ينجو بروع صامعا مرونها لات ، قال على ي ورورتم وعلان بوالاغراض ما افا ويشيخ العدنا عند وركورا كول حدى النها حالشفار مبيشة قال علم بولكنسب الأور ب واديا دي موجوا مراعواض فان كانت مولا عراض عرام الصنوا كوام كميت مكون الراصا فال الجويم لذاة جوينكر مبيته لاتكون في موضوع المتبته والمعتبة محفوظة سوالبنسبت لي اوالليقل لها ونسبت لي الوحود الخارجي زنتي قالمت عرصيتها , ي وخذة الصورة إعلى زالهن تر الخصية الذمهنية لا تنا في جوهر بيتها لطبيعيتها المرسلة عن لعوارض للأمهنية، و لا بشمالة في كون واهدءوضا باعتباروبوبرا باعتبارآ خركماا زجزن باعتباراله وتدافتهميته وكلى باعتبا الطبيعة المللغة وفيعقدة عسية الانفكاك وأ ١ الآموض غذيهما متتاج الي لمحال لمل للبيدية الملقة والإلحال مخاص مختبوصديته فالانكون للبيعة المرساية عمّا مة الأنول الأكون الر فالقول كونشي واورعونا لجسب ويتداشف يتدوحو مرائجه طبيعيته ارسانه قول لتنافيين تقيران ابشائين قدر وابارتناع ولول شخفي تأول كم يا شئ الا ول ما جنه ذائية الافتى النّائي وينوا على ذَك إنها منالبسولي في الالتيبال تعسد الفكاير كالأفلاك بان بصورة مجبهمة بالمامخاجة في مفرل تحار وخود بالعني فيالة بوالقسة الفركة إلى وه قابلة مكون محتاهة الرياحة فيكان وبينا فاذاكا نبة العلوة العلية إلما فوذة من تحويرها لة في الذمن لؤنجب للهوية بتحسينه كانستنت المجرية المحارة الكحل فلامساغ للعولي محوبها جوم *الجس* بالطبيعة المرساة فالقندل فيحبن بحداثي محمرا كالاباء والأفاع س ل العدرة الذعنية، أبحورته لو كانت عرضا لكانت امندره بمحمدة عنوار موا بلغيدل والتربط مرفتينه الشائح بنهرم ليالها المبرش تهيئوه باس ال نراح الحنت العدين ملاك ملولات غبره والإينا سندره بتحت تقولة الجوينجوكات مندره بتنسية بقولة التقع لأ الهضية البينالن المراج سنى والايتون عقولتين موكما نتر يحد فعرا توارقه فالمهم في لمقولات لعصبة النس الأبوزل ما بيته الرسالير وغيت بي الشخف ميتا ي لعيض مشيراك المالة لا والدون الذي كون عرض يديك بضورية المحقودية ولا بنفسر على يبتد المرسلة ما بوتان بعدة الجومرتية الذمهنية فلا مأزم مراجها تحت عقولة من لفقولا تالعرفية كالصورة بحرميّة والنوعيّة لين كان اصورة أبحنب يزداننوعة برصان بره مينة موسيما لشخصة رده مران من ميت لمبيعتها الكلية لكون لاول جنسا لايسام لطبيعة والناتي نوعالها وماقيل يحبيب عن كالتوسم وتبيب مولهساء اسند وتبيد إلفاه سراحان ان تحصر في الفولات انتسا المرهز انها لياري المرد وفي تنس كلاروا بعدية وأملية إيجابساته في الدس من ميشو مكنا فها مالعها من لذسبنتها أن مكون النتيبي بالآله ذا و: بها وإضلا فيهاله بيت الياوع داية النسال مرتبه لما فيها من عنه النوينية والكربات لاعتباري وغيره وعنهاري غلاقية في الناسر الي التا

عاصا الناصلي وكروع العارض المعروض المعاوم والمعروض فقط وولك المجبوع وراعتناك ليس موجو و في نفس الامرانية فقدز انباريسيرة فان حيثية للاكتناف ولقتيام معتبري عنهومها ويمغهوم بصوحة إحلمتية في لتعبير عنها لا في مصدافه الما وسيتال للبعلم في مسولي تحذب بالذات متغايران بالاعتبار و وخوال محيثة في هذان ون إحساق لا يومب الاعتبارية مع أو كانت يج أيشة فيلمسداق كأزعرنة لك نقائل تصل تنفاير مبنها بالذات مهو كما تيسية وتن بهزآ وى او بمبتها ك للشي الحاس في الذمر في متاري بعتنا إلاكتنا ت بالعواض فنهنية ومويه زاالا عنيا رقائم بالذمرق اعتبار نفسر لم بينيمن تعيث بني مي وموم زاالاء تنارعو ووفي نسب وقائم الزمرت تبطالا يراوله شهوس تلقاء المتكلمة المنتكرين للوجو والذمري ومحصول لامثياء بالضهها في الذمن على المشاكنة القاليين بها وتوكزوه كون الذمرج لا ومارد انفرس إلا يرا وانه لوكانت الاشياء عاصلة فولا أمريج بفنسها لزويرج مول كحرارة والبرودة فولائر ون الدّارج أوبارد ابنائهُ على <u>ن ابحاراً قامت لبحرارة والمبار</u>د ما قامت ليرودة واللازم المل فكرزا المازور فان أو إلى تأرا ذلك لا يراد مناط الانتها و بيوان فون لايوس من مرجعيت مومو د وليزه و سهناليسركيّ لك ل من حيث الأكتبا ف الهوامِر الذبهنية واما سء النظرعندائ بالأكتنا وبالسوم الذبيهنية فهوموجو دقى نفسة لوضيعه على افا درفينه لرتفقين ارام والأل بالذهن لهاا عنيا إن لآول عليّار بإس حبيث وكفأ قائمة والذم في مكتنفته بالعوارض لذهبنية والتّابي وعتبا حقيقته اللرسران فيالتفكم عن قيامها بالزين فني لا عنيا الا ول موجو وة وَالْهُرَبِي وضعت الدولها بالاءنيا الثّالي فهي يوجو وة في نفسهرا ووربيسة نبالا بمراآ انه قادله في سبق الهونية عرض عبران فه وميته المجسد المناسية الرسلة فاستنظمنان الدي والنوانية ليس حود باالراي الاسوريزا أشخصية اليمن حيث كمنا وما بالواف الدمهنة لابلبية الرسادي ويضاي يحابخاي والتأمنية على رنيه ينه زاالمة الخارج الهاشية فلك تتن فقوص في لا خار فللتفنتين وقيل ي عرمز عليان فراه فليس مل ولا تا وشخة على خايرالعلم والمعلى بالزات لا فه قله علم سنة نيش إن العلم تنديمة بي الحالة الادراكية به نايرة للهواج بالزاج فوي مري فولة أي بؤلاراي التونين الخاديا ذاتا أكان الوجر بالإيكه كال تحبيب بن تلغامهم فوجه لا تيضر لي تكاريقه وتبدأ ومن ويقاط تترقرفية بالاتوس قال في من شارة اليانه ما قال وي المن قال هال من المعال من المعال من المعالم في المراه المعالم شغاله بوالهورج غرب غرباليفتيز كامني انه دان الرجير والمترا كالدالا واكتدالعا فتتوليم ن اللهبية ولهة وفركة لها وة فالنه ترقون بان العلومية والا وقصال وبنواتيان بيالاجناس المتلئة وآلييناللعالوا ومغيمية وغيره سن أثا العافلا مدان مكون ملزة وما مراشته كابين لصوالعلمة ينه و نير كامتنا وبقه النيمة يهويه من مهزا ذاتي نترك بينها فهلم فراج عرضى راما وي بحالة الا دراكية ا ذلانغني عبيالا براعونيا للعدر يترزنه على الأنكتاب وبالمحيلة الانتال ويالم إلى الأ والله سنبت جزيا فتفك زنتي قوالونيها كما بينه والبيكه لاك تنبش لاعجمق الوفيا كيون هزيا في المنات البياك أه اى له ولا تا المختلفة من لكيف والكروغية الإن لقولات جناس الترميل فيه وولاك لان الأولولية البية إلى أمال ال لمها في والرجوم والكي كما فكيت فلا لكول أبه ورة حقية واوزة قول فهم المغيرة وأثرن قول فهما فلا مزان أه لاقتلع غيور العلة وكربهم أعلى كالرب في تقين لسنامة برياشارج فيّا كويكون توارعن النارس أبران المدين المارين الماري وأطهم بالذات النابقيد ويميس على في الدائية وقد إس الروكي اليمواليات وتراجوا بالنائية النالانتيان الانتيان المعدال

لا دلسي في مام أنهام ي مكون تحدم متعلقة فلا ملزم أنحا ده مع ما يتى ين المصدق إعنى تصويب كونها ." لأتمغي كاليان والتجار بفايستقير ذاقر الاشكال ناوذا بتسوط للسعدت فبلزم اتحا وكهقه وروالتعدين لان اتزرت المثا متن من ذلاليني والماؤا قربا ناه والقهور ما المقدين انم اتحادها فكلا تم إجابية فزعلى لفذيرالشنار وكان اجاللا وك بطراتي لنع فقال فيسلوي كون الادعان والقعدين على اي تيرتب لا يلائك فناف فالاتحاد اي اتحاد إعمرت العاق بالعاالية يمان الفائل الماسان النام الفائل الأستان ون الالتعادة ون الانتهاى الافعال للأولى الحاشة عالم من الا قارة ين تقديل والعدق بالليزم الما والقديل مع المقدور ليلزم إلى فا وَوَلِوْا بِوانِهِ النَّهُ اللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ اللَّهُ اللّ برالا و الع عرف على الحاليان الحواليات الي المقال القرير في القل نزيغ لازية المران ولا اي القول العلم العالم ا الفهري وتأران أتسرة مروالمفرز لا موالعدة أكامرا في الاي ديوي لايجاذ السورة إلى ماراة مولاني قورة الني نارعان واللانيامانفذها فيالذبوج اماعلى تغديزهم ابالشل طامكيان بمعانية وانس المذام بهلانه ورأئان اولندراذ الاسطاغ لتخسيس فإفخ الفنول الادبته كما لأميني على تتتب تم ها يلا عرص على الحاملية والمولي الدارم والعرق العرق العلمة الى تقدور والتقديقي والرمين الجواب عن في تارونسوني المركون عن سهاا المرية العلية العساني لمدا الجواب واجا بطرق لك الاعراص الأول وانت تبروها ما ابته والبولم عنه في عنه وفي المساحة للاشكال في اليه التي التي ووامد الته النام ووامد الته المرا بالمهام وفي الشير كاليهامة في المحالية ويهوال المتعافر كونيزوه الشهر واحز العاضف المقتب المتراه الم العام الإه وعان والزير عن المجازا وبإد التقديق المفدق فلاشكال تقي فواهما موالمجازان بإد العلواليرة عاليالا كمشاف وير والحال ن الروالعلما عيواعة الأفارا فاجتدس الالذاري نوفيس لا وال والاي كلما فواقيما المعدق إي التيجية وراج بين مزاا وراككونها مراج قعوات قوافيها ولاا فشكال ي في عد مراج اداول واصلوم العادية موري أي الانترالا والحالان واسائم بني البيرالا ذعال غيره على تتقريركون الا ذعان من لواحن العلم كموالج بني اصيرة مجيزان ميوة وعمر من لو احتما فيلمان اسرة وعلى الزعا عجازاولا كون القيدل سؤة ماميلة في تفتيقة عنى ليزم الافتحالي عي وبصورة مع ذي بسورة وتاعل المتي براتاي فلال العبيرة تكون سالله ويوليس واللقدين في لميزين الحاد اصورة من وبدارتها الم تسرين القدور الم الكرار الما المن المارية اذاع المتعاصلة لاي تعاملة وإنته والله وي الله وي الله وي الما المعاملة الما الله المان الم ربتها كالة الانجلائية وحالة للشور و ذلك ي صول الحالة الورانية وليتغليم لان الفائل والدوولفينة عليه ل اي لاناك صفة ولهدة وي لا يا ووصول مفعل من الماله مفتلتي وجدياً واخرمها فيولي اي وتول النفيول و: فالمرريمة أون الإنفول المنااع كالمعمداي الحالة المؤلز بها المسرعة مرواف إن الحال المنفر الوعال المال الأعروب أرتا البهاه بالاستدكاال نوم واليفظة مالتا وعلوضان لذات يوخلا ومتبا خان بجسبه الماميته ووغلي تان لمام يتوصر ويغهما وموزم مثلا ولا تحقق المهان الالعلم كالعراق ناطمق اللازعان كفية اوركته وين ريوا من الاوراك وكذاك المثال الأرعنية تصورته وليد اس أواحق بالا درك قال في كالماشية وقد صرح به ذا كافيته المفتولة عنه عيث قال وقد لفرر با مقالله مدي سر وموالما ومهنا بيعابينا والانزكو والانجرى وكواب ازكورس الهمتر برالاول فالطفئة المشاكولة نشلق مهااد خاك اموته أو واذا زال مترلت بهاالاز عان ويونفسرات فقر متلقا وبني واحد بالضرورة بنتي عليها وتوافقا ومتاكفا وشابنوم والتفالة وألزان وي ري الأوعان ومن تو**عان من الحالم بني إيمالة الا** وإليّه إلله بي المهمة المهينة إنّ سيد ليتعلق ما ووديد في مان واعار بالتوامينية

لله ي في هجيع ما ذكرينا، قوله ي قرال مع تفروت فما قا الع عز البغار عبي بن إن مزائح ل فا د يعبغ العلم المنوسالية ال ولعاده التقتى في كالمالنتهي شيني الن لاصيغي ل أيه كم زيب الميه المربيع، عادنياسترل ذالمتأخر ول عالية تصديق قسام لل دون بسائم جني كالة الا درالية التي م يم اليه الياسد م الهم اي بتاخرين مردوا ما كا ده وي تجاد ئة التقدد رنوعا واختلافه معتبعتلقا والفلها ولمرتجعلوه اي إتصديق قسام البعايل عبلوه تمن لو وهد على حقفنا وفحاكمة ن و بقير فالقول مبتداً با كالة الإدراكية لم نفستر جفيقة لامسا مرة والاستاج والاعتفاد ليس إيجاب له في الخاصد كالنوم والقيالة على تعلق واحديثار على وإلى لشاسات ولا ما تفروخ الذلك للبتدا بلغم ولم مأت واحد فتفكر في التي النيسة والمان توارعلى لفروت بمبنى على مجبوع موزلتنه ألآ والعقول كالة الأواكية والتا بي ال الشكول لا ذعات بوعان بن لا داكه وآلتًا له خال المتعور والمتعمدين لا تجيته أن تبسليته لل لينسته واعدة في مان وا عدمالمنوم واليقظة بل لا يبعر ال كجون منا دالة ديوالامرالثالسنه لان الامرالا ول قد ذمهم الم يعبن لمقتقين فعبار والثابي بعبًا يغهم مرنج لمرعم بالتاج فوالم الزمن التأكث لانسي في فقد يضلا من ك نسيح وجما للنفر لالتحييل قيمه يرمتعلن ما متلق للسقيدين مجتمع معه فرورة وسي مزا كالإلا لا تشرر لهُ وَ الرالولامة القوتبي لهيأ قامًا بإيمالة لم نقسة الأكمنسور وابقد الي لهذا بنين حقيقة ونبروم وتبل علم تصور والمقدالي يستط بنسته واحدة في ما في احد والناوح إن بقال في وحرالمقزد اللقول بانعالة المهنت بترالي وتدور والمقعد لين المتابين فوعالية بؤرنا فالطنة بالصورة فللااتحاديا مالغرد ببأهم فان لعلامة القوشجي لانيم بسألي تحاديا بطله ورة وجد وأقبق كالاذكبار آلأة بنانسا الابات والتصديق لتباينين لوعام رحية ل نهن لواحق الادراك والميتون لايقولون بوجو داصورة لسافضلا ان تا دا كالة مها دُودًا توكر إلها رُسْمَين لذا ي واعده أه اي إيماليّين بلزاي مُشْدِيه بالنوم والدّيظة عاز سني لذا يرايجاً ة) مبال<u>نطالي اشك لزي بومن منه ورات الا ذعان جلة الكلام إن لمرا</u> ومن مصور موامثاك فالنسبة الواعدة والعرض لها الم اولاغم ت*يرمن له*االا ذعان فعاليه ومنان لها على لمتا تركا نوم والتفظة بنأرٌ على نهام جينبرالل درال والا اى وان لم نيداران ال وي الإدراع المدورة عمنه ومن لوبهم وتجديد فإلا ولا العقدوري كالتنجيل بجاس الا ذعان الدووكا بهاميرونا العنسة إلياً في عالة واحدة فا ينا عبر المجد عان معلومة فيوسن بعلم وسائتين والتقديل على حققا وفي لي والكم والأنته وركزاسا كان مع الاذعان كما في تقفية المفيولة استى تقم لما كال يمتوج ان يجريم الأا ذامة لمنتلز إنت وبني ازويدو والمفلك فالمنسان البنيا فيمينان بحاليق لق لارواهام الما تعور القداري معني الحالة الأو ق ورميالي المبتريكيتين فلاتي رائهة يحمد للاكار الاولالذي بوعمارة عن يولالونوع بعية للمولغ الاه وجودا والالزم دفر الاستادى في حلالتا بن كل اللا إيجران فالفالمتعارف الذي بوعبارة من مجرورالا كارفى الوجد ووالي بين خالفيدة كاركي تسور النفسر ل واللّ بالحرابة الي المقارت قال كل تعديل في التهوركذ التقديلة والمنت ورمنا فالهو الحالا و في الحوالة إن التقارف من لغلق التسداري برالاندلق البغه ورفان الالمرس في عدرت كمد نه التعمد مدين إن في مشوره وكل موالمنها منين

علالا ملي وهل لآخرامجوا ببغائع البيطوالة بالبنوي مرابعة سورواستهدين كماا ذاستصوّر غيرة البيزتي فانتهج إعلا بجز ماعوالا ولكونه تتعامع وخوم ولرملي محال شائع لعدم كوز فرداسنه الجمول عليل تحل شائع انا الأكفى كاوز فرداسنه فكذلك لأمضابقة في النفيدي مل تصور كنة لتصديق علاا ولها ومواليقعور لليلا بذلك ومحاسم كونها متالينين تم نعلا مراك تواللة ارم فا ذانتلوريّاه امثارة الى أبحوابين تقرم لأتسكال لمناا ذائصة فاكنالتصديق ملزم أتما دمانيا بمعلى أنا والعام والعلم وبسنة باقال في كاشية عامدان كذابيضدين لا يتلن إلاالعلالتفسوري لا جصول مورة الا ذعال بين ما العلالمما أو ولايلز إتحاد التفاتو الذى مجولمالة الاوككة محكز التصديق بالذات فانترفيخ الاشكال على تقدر يشلق لمتعدر مكرز التصديق الينيا كما اشرنا البيابقا را الرعبي على د بتصديق الحال في الزين المهان المتدايق بموال شائع المية فتلق التصوير بما توجها مترح قامل فتى فوالى: ولا بإزامًا والتصوراً ولا كان تعور مني كالة الا دراكية لا تياس العارم وانما المتي معدم الصورة الحاسلة ولا كان في التباع المتا النيرج تبعا فدوي فعوار فهم الملا المحل علك كدآره تونيحان جباع المتا ينين طلقا نيرمتن المؤت منتهوان فعيد فا على تى ان ئيلا عليا تبال شائع و موغير لازم بهنا هول هيها بما ترم المه و تعلق بالمنفى لا بالنفى وآلزو و نذها [القرسانها ي أية من ان تان على شي لايستار منعلق مكن حان حان عنوان مين أخل المقعم يحقيقة الضديق وكمنه يحوزالتفاق لم عمدار وحدر ورسم انهتى عنم المال توم ان توم الى لعقول كالة الاراكة على المان تناج اليال صورة على وسيدا للا تكفاف ولو كانت إمالة البينا لكنوم لؤار داملتين عليمه لمول اهدوم كما ترى ازاه لعقوله وانالاهيرة سبيرا لهماريته لاسبيرا مشركته الأكناون والأرجئ البيزلك تهجق فتقرم ليحوال العلم خيقته ي الحالة الأدراكية إنيالمترة ح سقلها فا ذرات ورنا لاللغداني وكالإنتهان بالحالا ولياله عيذلا بانحواله فالكه والمانسنور فوغية ول عايلج ل لأولى لازلس عينه والمألك عيذ الحلان عبارة الحريرية الحاجدلة يؤرك لكسابل ماللعة زسنسوال علينه الماضعة وشلق ميشول لذيبية وبالأشارفيق التي سقدران فريدامدلا فاورك اي كالدورة مناه فيته بالزات اى بالوسط معررة وي تبلك كال الاولا كرار المناف الدارا له بن معالية وي والدينة معلومته المعورة الي صورة بترى والاباراية مد زيد عني يتر على ويوري ويدور ويدور والمراكف والمناوس المالية المائية المائة بها على المراد ورة والمرقع المائة فا والدرا مفرى لانهام البعمة على المعنية للفنه في ما الالعالية وي دوالريرة فمناسنة بالتبعية الوروة في الالعارة التعالية الما العارة التعالية التعارية والمناسنة التعارية والمناسنة التعارية والما العارية المناسنة التعارية والما العارية المناسنة التعارية التعارية المناسنة التعارية الت بون منائ من المهدرة مناشة والزان وذي لهمورة من شعبة ما فيل عالله المرمالزات ويواله وروم الرال الذورق اى توزير كادا المراه والمراه في العراصة في الما التبع النهائية في أولا وبالداري المدرة وساء الما التفييد ال علوم الولاكسول معلوط التبعيرا مولي لي فيرستير فاورونان ال الوبالان كذلك سان منه بل فلاء حاصا مركون بمصولي تأليا عقية ما قال وريه وقول شاك نفرين وال مساولة شئى إنمارتهي فايذا لهم بالتنبح لامذ قد بتنقى ولزمل فإن وتبزلونهم فامه رفان الهم أتسولي موانتني مرجست ومربولا أ ا كارى فوتة النقارم كلام ولا اليمن بال سلوم المحنوري مناشق بذاته لا بتوسلا العدورة كملات معلوم المحن و لي فان المستديري رولا والذات ي المسهرة و المرم في بحصر لي ناسي ثيرت بوسا لا إصورة فه سلوم بالمتبع وبذا سوالا ومكون أسروري علماسة بيا ووام كون محمد لكذاك تعدر الأرب أنا ويما لاستار عنية من المالة الاراكنة وي خلقة ولاد مالذات بالعدة قرام لمية ونات وبالعيز عندى المهدرة فالمنكشمة بالذاع بي العنورة ومالنيم وواصورة فالهال الا درك مالدتاس الاسترة والمراق ال

و العام

ورة علرحصولي لمحاوم كحضوى وبحاصورة إحلمة معلوم بالذات ومعلوم المصولي ديمو ذوالعدرة معال عنى ذالصورة فمغلوم النتيج وي بالقياس لي الحالة لتشلعة ما ولا ومالذات المصورة رأا نيا وبالعرض منركأ نه وفرينتفي والعلم كون ما قيا على حاله فالأكون أعمد ي ولارسينج نتفا والطاوا بحصول بانتفائها فيكون علماحة بنيا كالعار بحفادي حكومة ينررنا كمالا وزاحا وركصوري معنى الصورة العمدزا ومعاور بود واصورة ولاوا مربعو إجني كانة الأوركة فان علومها وي لصورة علو بالزائة على كالة مبلا ولا وبالزائة وتماية لمقال ل كلا لي تن أنه الإد اكنة على حشيق، فان ماغ له إلك لتوسي و تحق عندي ال الملح شبقته أي جوم بدالا كشاف المبغلي كانر في م و وخودات بالوعو الما وحود و مالفترة وس الغرالذي بيريم به العالم مراعا بنداراً الم اي اليودكا قال ارباب الذون اي البيرفية العدالية مراويو د نورو اعدوظامة في العالمور في العالم بالكراي المدرك انور وجرده اي دحه والعالم الفعول القرة يجيث تحلى اى تئيشف ساى الوحو والسنى تحضور عليه يرى بب جذبة الفاح الو ل ي المالها موتدالنا صابيد الصيوره بلاته التي - إعدا الله الرائ وسلم الله و مل العدارة على الله الم ، وبعيور تذل مزاية الساوية إماه في الما مريته لا في الأنار واللوازم المضيونة إلى رحته الول و لاكما و بزانا وال بانفسها لاماسانها كافخ لعلم كلامولي فانحتنور الحجيئ والفلولاتها وعنالها لمالهوم وبالفعل القصود منبه أراقته فباللح وموزلوكا مولوج وائتان لإعالم لزران كورانش كالموجود فأخل علوا والنائمة لدى إحالم وموكما ترى الن تقيقه الم أذا زآل وسترطأ مهذه والأتني علم فهذا المعندوشرا للها يلاوال فيعقد والمنائ كالمنهمي مانتها مملته زراك ينتفن مانها ش وتنتنة الناخ كاذا كال وهو دالانعل مجرواعن لمارة ونحوات بها قائما بذاته لاستندًا الي عيره كالجابج لما ازانة منادهم إن لوهو تورونلي وعلى وسيدا الانكيثا ون فاواكان ولك شفي موع د النفيظين ظاماليف إ وسيسان الوود ١١ . أذابة والمعقرانة وموالوهو د وانظهورهم وحو دلهتمرط ومولة تجردعن الما دة دلو أعتها وقال مدّالرا وإن العلم أفيه وعوالها و لذا ته البردة من في فود والاستنهاد وعنواله على حنوا على أشرا الأكننات الانه على منازع بالماذي بالشاح الي يترة إلى الواحدية بما زلان وتو وكل شرعي الوازب بعالى دانيا بتشرط احتر دلان انتي الما وي ا ذا كان غنسان مستفرّسها في لللها والمرسولات وي الما ويتروي عها يه الموة و إحده كاله يولي لين كما النفيس الوسولي من للفترة والعدم كذلك والإمنها والإندارا والخيالقية والعام الكالي توم الناتية م الناصولي المستكعمات والأنام فيكول وتبلينها أفول للالفرة كعفلية كالمالمان مته وفريقوا زلان فعلمة كالمي علمة العوة الأراك الفعل لأكون للنفائه بالنول وعوبرية أي حقيقة إي عبرة الاستداره ي وحوالم ستعالمة ارجوه وعلها لقرير عاب الفتقني فعليمة المجامجة فاتى لها وذاتي لبيه لي من الاستفا وتنقيمني كول الفورة والاسفرّدا والعل الكول المناب بالفعل ليكرفي البقوي أخنسر علما بزاتة و طالوكران منذ والنشد إيرة إلى زته لاميتعر لخد والموار أعلما أع وزا والمالة موم المركز وف سوال مقدر وموانه قد مليجا وكاله فأرامل كراله بولي والماليسورك سيرولهوي والاعران فاذاعاله افراقيا

يذالقق في كينييت سرجردة لمنفسهما وي لاستكما الفسها وللحائج كامنة تابيته والمانقي للعلم عن لمحل مطلقا أنتفي قواجه بينما ومزآ فة إ فلأتكول بصوروا لاعراض شعرة مدركة لذامتها ولامشعرة لغيراً فينهدم مسابرالع لمون ميسول ولمهير ظانية اي الانشاء التي له التسلو را كانية جوام ادواع اعناً ومُفنس معنى لما درسته إن الما وة والما وينطلها نيته ميس لهاحظام ألا دراكه كالات بحروم رئيلها وقافة الغاطقة لكوتفا مجردة في الخياعن كما دة ينكشف لحيا ذائقا وصفائقا العينية بيني عيس لهاالعاد كمضوري كرسبب سفارتقه ا ما سوى ذا مفا وصفامته اعنى لعلو *اعمو لى وب*لامعنى قوله مع تجرو با فى فدائفا ما ولى امتارة بمها اي مالهير الربيج بالناطو**غة ا**لاشيا رالغا ئبته عنها بمني ما سوى ذا تها وصفارتها كويرك اى لما غيزامتها ومدمالتها كالأكري وعو دلذائتيا أي للااليانفسول تاطقة كيزا في كالشية ألعيس ونعتا منها ولامعادلا لها دمومنا طالمعادمة بوانتها وازياتينظا مرا المته ويمنه بيان منشأ عدم علونفس كاسوى ذائقا وصفائقا وقاصا إن مواركون لبثنئ علوماكون بثني وحوليف العالماركون ولالها وظاميران الأمخأ والثلثة بمنتقية عوالبغس فياسوي وامتا وصفاية إ والمأرقات بي مول برة عراكما وتأحيين يتعلقا نتأكا ونفوس في الانتقارلي للعلم لان علومها ويتياميته فاقتقرت في إريشا مرصد بالخيرة ابتها الي اعلامه لمعلوم أسالي الامنها كالعقول سيت متعلقة بالما و قر مدلالا ذواتا ولا تعلمًا مغلمه إغير شبوق بالمجول أم وللنفيس إننا طقنه الانهانية في يرتبع أل الهيوني بذا فتفعيل في الحاسشة و في تبليق للرضي اما سجار زخه إلى فلما كان سوّا مؤلاط امّا المريزاته و لاملزمة منه كونه بغالي حوام إ عبارة عن ملك لقائم مفسنة كالتعبايغا بلضيق العنارة وماصوبي اتدنها لي وعودارُ سِمانهُ من اهار تداوموها لا على كالمكن ذا ته بلاته ولا نبيب بمنه شقال مرتومن فراته كما مطهن للقرآن أجهد للعيز بسائنه شقال ذرّة في الارمن لا في شارولان برخ الشاللة لناصبين فاستقرلني الاضافة الى بالمحلم على بين العالق مع و إساكم مجرد ووعو دلشي لم الوم له بزرا لانكشا في عند، التهايشة بعله عندالعا المرنوق مجردة في املام <u>مثلان احقرقية مغر فدنطلق علي</u>دي على ولاك خرط منطرالعوارية ما على تبخيرات كما يدلان اختلا العزاق ا الها التبردعا كفتيقة والمجا زمهنام بالبطلاق بمم أشروط على شرط المتوقعة عليه وحو ده ملازا مبنغي تيتية للقاء وللتي الام فول وال الكان البينها أه لا يُعبِن بحون كالناس في إيران من تخريط الوج وي الدوي وامذا قال تقايين في عرف ومزالي الله في قراله العاعوض المغها ف المدس جزيما ته فصور وكذا من جزئها ت المقدان لابعها فيونا مطايان ولها اليس كاف حارث لما لتصوروبها ذمانها ازليس كل معرس جزئيا تا مقدوي ربها حيائم منها ي بالطابين خيفارات أسرالها في الأزل ويجوالاستغناج ولانفار وكذاني فوكه فياميز لانفز يابعينان في مزاالهمة اللفيرًا مطاربيراً أو الناريج الأورس جرزاء ابتدئو لظام داڭاني أربيس كل اور كن جزئيا بيام تعديق نظرياجي مبيغا خنصارًا في لعبارة من نُسَرَاكها في الربيل وليوم الدورية ا ال أنهزها من يو قيه روزل عدم ارتضائه وليشال كي النائيظ الآلى الن العالم بجه والاقدم والحصوري قدم كالأن وعا والاستمفال بالبارة وأنلرة مناأ على إنطرته تقتفني كحدوث لامزيا اى أفكرته تترتب الخالفاران يهي أبنيت اصريوا كال ارجي موالفكراه ت عار الجروراته فيقار بيونة الأناال النظري لا مروال يجون صوار مرالنظ الذي يؤثموع الحركتين بعدد افعاك وقت سبوة يتركورون كالاسترة وببرتوستوج عطعنا كالقارضة في تصوف الديستام وسوظام إ ذالمترتب على مناربي سو الصواق العقلة الارتسام في أذير في الول في محدوث بيهاي اي نواح القدم والذاتي اي محمول الارتسام بعياد م أعنو الشرم في صنة كالشفة المحتفرا كالمضور اللافروز اعن أواجه إحاجه لدى لعالما فقال في محسول محصول لعدوري وافرا لرتبي فأالح المرتبي ولله زوري بالعظر تقلم مغيفا بالبرامينة فالهاة على زاري كالرباح بورم لو تربيعامن مثار المنارية واذن مكول القابل مبيها

ة الإله ويرا الملكة وفدوس أنغا اليرس شالقرم ولحصوري لنظرته فلاستصفال لبدامة لينكاه بنار عمل مهااتي البارج ولنظر متفناوان أن سطارا منهم فنوم وجودي موالا علائمة الفنية عوالنظ فأل لانضاف كول ون عدم انفيا من القديم والصنوري بند على إلى إلى المنظرة بتصنا دُمِّن بني منها منه الموضوع ما حلاصندين شروط با مكال الشاف اللافراي بالصندلاً خراد من ط العندته كالاباتيارد والنتاقب على موضوع واحرفالهات أصولي افتديم والمضوري بالدارية مستطره لانضافها بالنارية الفيسا واللازم بإطال عرفت فالماروم مثار وقياري فيها ذكرمين شرط الضدية لفظرفا نالعني فبمكان لهؤا ووالمتيا قربالذي يوشرط التنشاع بن في وسيد اي مين مين مين المال في منها اي ماهدي المندير الاخرسة بانان زلانه برداون فإلله بالمته أكسيت متقدعل وينتقد الأخروركون بإالضع بقعبا عليف كون لامحالة فيج البينوع النطولهما بالقيفيني ارانهم امهم والنظرى بهرومية ذاقه اى ذات الموضوع النامية الوضوع سأل ي كارتر المسلم س المندين الى اله زرالاً فو والكان متها يعق الموضوعات بحدوية ذاية اوليلاع عودة لمنوعة ملزوا لا عدسها ي والعندي بخفس ساردا درست مؤان وإلى موشر والتنا وتحق بهنااى في محدول القديم والصنوري ومواى لشروا كان ابقاقه بالنطرل طل إن وصوف الماع الوزوايا وفلانا في لاعم والته الحالي القديم والقديم والمنوري لظ الح عرص طا عها- ايم طباع الذيج بمنوري بمغارا فظرته عنها لمقا كالعنا ونعل لعبرلها منافئ بنهاءي بن البدامة وانظرته وتنظر المنالان ننبوا التقعا ويوامكال لتفاقه بالنطرابي اوندس بابها الوزران الإيوفلة بنسوه يتطويني فيفرقنا والامتعا ولامنع لزوم إراز براس: بانهٔ ال نموس طرجها رسي جواز نقا قب كل من امرام به وانظر تيه بالنظر الى طبيعة الضدين علاقه أما بوالعزنز بالبالهمة والحدرية بمن لبازماله والشخصيته فالناكم أبرينها وفان فلوفرغول نفاوالة تزم او كاروية مؤخى تتعيرا للموة الشخصية واواكان ايحدوث والوزير إواز الهوبلشفة فأمكول مناو اللقدم فهو بتيل على لهوة الشخضية القارة ولهنكرتيرمنا فية للقدم فيالي القارم بهوتيم عن أيال من زردان من والتنام وحدرها قبة الأخر على وغزع الديها ما لنا إلى لموضوع بالهومونيوع أنتن محد متوقفا على للر وَالْ - فِيلِيْ وَمِن الرَّالِ الرَّالِ الرَّالِ الرَّالِ الرَّالِ الرَّالِيلِ وَإِلَّا الرَّالِيلِ وَاللَّهِ المالم ا والله المراجعة المسترين المالة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المعادل المنالات المالة المراجعة وأحرارا الأواء المناب أتسومة الاعتراض الي إنته بالتوضيعة إن البيد وانتطر بنيك الديمران في محصولي لفائيم كول الله تجران فئ تهوري إلى افد ما كاد إورها وزا فيا و ركية تنه يرانيس إلى بينيا لا الهته يبدما محادث الانتي البقة معاصمه المن رأه الناع بال المهام والذب الدينا والانباسة ويعد في الكارية وه والرور الإدن كالمرز والإيرام إلجروات بالوظافة مراوصة المثا فأذكر الدافيال اللام في الإله والأرسالة التي الم Add Meringaribly prolled back for the world الراد والمام الوقالية المالية إلى إلى إلى المال الماليان المالية المراس المراس المراس المراس المالية المورس المرافظ وربع المرافع والمنافع المرافع ا النبرا وزيدا وربيا ويعام الذن ألفر وتكيم الوقالة المراج المرائل المالية المرافقة المرافقة المرافقة المرافقة المان المناسلة والمترون وريافه والتواج الفرات والمناسلة والمناسلة المناسلة والمناسلة المناسلة والمناسلة وا

الفاقد والواحرمنا يراتنحفه فالوالشخصري زيسا للمغا فالمالنظر لاتعيها للواحد فبالنظريل توغض خرقيج إن توقعه إهابها على الظر , وإن الآخرة قذي ابعن كالدياد بالتصرف في من القف تقريره انا لانساران عنى لتوقع عابو أشور ال متناج عن الوقة بدول يخق الرقوت عليه بالمتوقف بوالصير لدينول لفارمان بقال ذا وحد الموقو ول علية فوح والموقوت فالسال كالسول علا التقوة القدرسة وانتان باز والكن بقيال نتحصل تعدلنظرك فرها قدالفوة القدسته انتهى هاشته اعتراف فيداى في و والافع تجهيدا و فرهاو الدم ين في من الشبكا أبذا كواب بني على النظرتية ولا بارته صفتان للعلم بالزات والمعلوم بالمراض كذلك الان البدائ والظرتة صغتان المعام بالذات فالنابيتر تبسل الظروميل توسطه اوالاوبالذاب فسراليني سرجيت بوبهواى مع قطر الظاعر وله في لذيرة بولم ولا الصورة العلمية فلك قلت معارضة متوجه على ذكر في المجيث كليل ن بقال المهة عنو النظر والفدايم سوعلا علوطي مبدأالانكشاف لينكشف لشنول وعيدتا نإاذالقئؤنا المثلب القالح إلا وبتدوان مزيع وترنياه بيته للفائرة بسأو لمريض لعبيرتم إقرنا علالبرنان فالمربان فالبولي فالعني للعالم للالعلوم لكونه موجود ابوجو دسالين لمليلانفنسهما الخانس كلعدلوا سيست سنت يئ كالالترث بالنظرة صيل توسطان توسط النظوا بولتفعية منه فالبابته وانتظرته صفتان للعلم دبيوة فه القائم بالذبوالية سارضة إخرى اخوذة س كلام خراللاحتيها حالان أبيرني زعم النفسو بغر الماسة الذي بوافرانجواليسط اناكس الى الما العالم العلاف نالية مناليها موجودية الماسية ولفس للأسته الاستداليها بالعرض المفيدات المنار والمعالم والمناريخ اشارة الي يجبل لبسيط في الحاطون كان من الخليج اوالذين انما سوحاً علدوا ما الله المالية في عالم والمناسقة خاركا فلامر فيقفو لجلادة والصورة كرزاني المحاشية فانامينية المهانين سوجه ديتهاى وجوديته انتي وصوادا ماتة غدائم كمينة عليها يحالعلا فبالعرض فاذاتم بقنا مبايتوقف عليالوجو وملة الاستندا دالي كماكه بآجاع الفال شراكط لان صوالهم والمحج وللعلول كترصو كوج وافأيكون النهيع امجالنفس للامينية بغدالموجروتة فألا موالعلوث المزتمب تفعيرا المجبول ناتفيذ بحبسب حمعوطها الذهبني دحوده ويي وعودالمجهو لوتفيد يخوصوله فيالذمن بافاضتدا كالرينسداي على مبيل جرى لعادة كامبوما نورالا شاءة لا ملى ميزال وليدلاعلى مبرا للاياب فالا ول زميب الحندلة والثاني زمها يحللا فالمرتب على نظرو اليصل وسطة بولندى ميث مصول لرسني وسوالعلم تفرجان بره المعارضندان فنس الشي الذي سولمه مكوم أسر الزائفنس كرياح الامورالمعاويته إبتر سنبتحصيل مجبو الهيت بحاعلة فانرا بالذات لأمكون مؤفسر البشكي فلامكون استرسل على تناريو العلوم الانشي مرجدينه بمصول لذمني وبرواه المراتبي بان الدحود عنى نتزاعي لأتفق لدفى كوافي وإنها أعقت لنتشر أتزر عبرفا ثرباك لعلل لاوت لاقصحان كيول لوجوه اذ لأتحقق للوحو وفي الواقعه اغالبحقَة ليفنه رابها بهته فلاسني كون لأتهته أرائيا الأمجون الوجددا شربا بالعلل فرلانيقل كول لوجو د وثرالعلة الأمعني ون منشأ ا نتراعه بني شرالها مرتبه انرالها فأكتل ا فرالعانة في لا متدوالوجود و مارمن الرعليها في ومنزع من المائية التي سيح أرالعانه الذار فاقع كذا في بسن كورًى القال العدل الن الرسب على اظريو التي من يقد يصول المذي الكناول ليرز بوالوه وإلى الذي بوللمعلم ما ألى عليك إن له وله ما المات توكنني امحاكل في المرس لا أحين الحارى فالمرقعيد ما لمباسبة و لهزاري مولا سلق كالتي سر الرتب عال نظر ووالمرجو والأصلى الذي مولا عمل الذي عنه في الاقدان بالعواص الدنسية ، فارجعت احمل بالريز الزيالة لاند موق والعود المانيا إلى نظل بع وزع الإصلى للعليل المعالة بالذات فإلا زالة على أفار وللو الذات والع دول الحديثان جوالي قول فان قلت ببراالمز كوركار في القرائجام الأنطاله في تحلم إن الدياب بي الأحمل أنه مالكان

بتركالا صفارالوني الى أنظراي المجولية فيديزالي ترجيح كون التقابل من لبامةٍ رواسْطرته تقابل التفعار على والتبابل بينها تقابل إمره والملكة وبها وي الاحلائية. والاحقا ومالتان للشي في نفيسة عي ما مالتان غارضتان غنسوك في الأرب حنى فؤل تبل ن يوم لشرى الدسن وبعيم رنعة الاي للدس للتنفأ بالعوا فوالعزمينة ول لنديني كالمعرف دا تجية ومداراله إسته على عدمها اي مهم الواسطة في أصول له بني النجال التي تركى في لهدي واسطة مجرد الالتفات كالتنبية فيهما وفاوه فهل مجفقين من ك مار إنظرته على عن الداسطة في له علم الشي ولا بشان بعلم بالأكين مرون حصوااليزمني حتى لواكم في لاستحقق الوبسطة في الروكا اع سلمه علته في صول الدَّه في ولوسل إلى والنظرية على تعقق الواسطة في حصول لدَّه في قاللا زم من فلك ل تكوك الترشب على انظر توصوله في الزمبن لانه شهر كون عسوله في لا و يان مختلفا باختلا من الا و بإن والازمان فقار تحقيق لي تسلمة في مسوكه في مثر الأذبان في زمان وقد لا تيمة في قي البوني عبل قرمن الا زمان و في ملك الا ذبان في زمان أفر فيتله فالهازية ولنظرتنه بانقالا منالاشفاعن لاوقات دموخلا ف مذمه فله مذرهم ان البارس وانظرتيصفتان للشي في نفسه وامها لأتختل فالنج للش الاشخام فالاوقا تامنهي فأنشى اذا كانبت لدمرا دمبرته يصولاي كالأفرا دبيها دهركون كهفط والكذيب تقرسه ان المحوليته وناجي تجست لللق بجهمول في الذهبي نوالمطلق الذي وموضوع المعطة للقدما ليتشمين تتجمق فمرد ذقني التشكيرين نتفا وتهييج الافرا دامينها ففي نظرة يخيىان بكون فردين فمرا وتجعمول وموقرفا على نظرولا مكيان تبريح أسه ميمولة حتى يتمالمصا ومتذالمذكورة مكذا ذكزا في تلكية للرضى ثا وق في كنسخة الأبوعة من ذلك لهنعلية كافرا ولامنيهمني إنتها رباباتيانا برما و ذكاة إلا واسقا والفظالضا فاحفظ فالقفودس النظراد لا وبالذات على منته بمثالاً) شرح المكتوب من تراع الشار حافظ النسول لامرته بعليمة و فالمرا والقعما باالمللة وسارقية ن عنده من خطرولاه بالذات معاومته بمقال ويعقو ونوس الاسته على الله الإذ بالنظر التي ولا يحنى زغو ملائم للقام إذا لكلام في علية النيلي لا تحسيل حالى على ما أما لا أن احلى التعنى ا وتعقيبها كالخي الماشني كرده إنتا م الا أكان وا النه و في التوقيد الموقيد الموقيد المواب الذي ذكره المتاني رب في منح لا توقعة على بل النوقعة بحرارة عن لعلاقته المصحة لتؤسيط الفار بان في الم علي والعلم وواعلم القوة القدسة بغيراني أمري على حوازت ولهلال متعلق بمين بلون سناك علمة السي منو اللعلول كل مينها لوصوان تبدا وُقي فروه بما عدى الته إلى أين ويوده ماله له الا فري تم ده الدنا ولا النظرواء برس التالط في فا يرجع للفا قر النظروالوامد ما يحدر والنك ي كويرسنا الكستقار وأل كالترون البني فالهرة فحسولاه احسارة الرخاج والساحية والنارية فالشئ المدار المفارا كرم العداله ووقوارد المل ي المعالية المعالية المعالية المعالمة ا

Service of the servic

نتقلة لأبر تعدد وحودا بذفادركه فالملن كان في وحجده وعدمه مرض تصوصيته مح منها اي العلمتين فلوفترس وجو دا مدرماً وعرم العالة الاخرى فان لم بيندم أجلول بل يوجد لعدم فيره إي عدم العلة الاخرى بليزم الترقيع التي جيح عالة الوجد و على علة العديم ملاسرج لكوينها علمتدل على لساوتتفق علمة عدمه مع غذم صول مقتضاً بإ الصا المحتفق عليه وجوده وتألم يفتقر فينيها التا فبرنجلا ف الوجود فيا يعمل إلى لنا فيرفيكو الإصواح والوجو ومرجوها فيلزم شريح المرجوح وسوالوجود على الراتيج وجوالعدم ومكذ اا والانتدم المساول ي ما يرالترجيح على تقديم على تقديم على المعياد العبدم امدى العاش في الرجي على تقديم على المعياد العبدم امدى العاش في المروي الوجواج تلامها ممالا فاتحق ال الصوصيات ملغاة والعلة انماسيط لقد المشترك نهااي برال علمارا لكاليحنوصية محمرني نزاالمقام أنظار سنهاان توارد إملاله ستقاد على ملوق وترخض فحال للمول لذي ذكره ابتلات الذبية زك يهزا داحا والعموم احصر لان متغايرات صول بالنذار ويهموا لا محدس ولوار و بأعلى حله ل اعربا ويتأ بالبن على خالة ازله فرمن عزير امايها وعدم الأخرى تقن على ولا والسارل إيَّة من الأ مرجه ولا تدسي ون لزد م المرج والجماع الفيصور في افي من العالم المع المعان العالم المعالي والمهد بنال من نقال النيترك نيافيان لك ، في أنقيقة ومديقالي والإسبالينياجي حرفات والارات ومنها إندا ذا كانت الملة حسيقة بحالة جارات المتنصبافيا فيصدر والمصل مولميهم دمل فبالاكون المعلول قوى الساية وبوكما تريحا البالة بية بجاعلة عتيقة بل ي ن تما العلة ولااستنبا وفي ال يتناء واحر ما تنفق عاما وإما التحفر ويتم علية واحد ما لعمي الزي يحفظ وحز الهامة بتوار ذه وسيانة ما ومهذااي اللهل الدال على اتها لنه زور لهاسنين على علول والمدما تخص على مبيلال بتا ول بلا التوارداى توارد المال تمييج انجائه كالنعاف الزار وتهميت أتتلت بغيرة المعاه أمحلمة ننام تلك توعدا بزي فتوعدا هاول وتبيبارة بفرى بان توجده احديه فااولا ثم توعيد دالات والاتفاع الدرولا عاوالي داملها متباع لعامتا يتقامنين أضر والمامان ذلك الدليونا بهفن في طلان لتواروعلى ووليتما اوالانتاع بان ليال المراكان في حدد عدمه فرك نسومه بكل من لمته فلوفرض وجودا ووحالي فرالمتها وانتهة الزال المول لدال على نتماله عاية كل مراجعة عند تبروا ثمارية على المغركة بني على غدالمة عن الماه الماسة من المرايخير وسان والموالية والمراية والدار أن ورا الربع المع وجاع المانية للمالية ال الماسية الدال الموقود علال المجال والمربولة والقرائيك الدا بالمال المالية المال المالية المالية المالية الم الله و المري المارة الإله المارة المارة المارة المرادة المحاصلة والمريدة والمعادية والمعادية والمعادية والمارة والمارة والمارة والمرادة والمعادية والمرادة والمعادية والمرادة

في عين النبابية والثلاثية

روالحابن يحي ك كالصبيهما موقو فا عليه بمبنى قد دنو ل الذا ، مبيذ ومن لطلوسة اعدي المتروع المانزي لم يندم لمعلول فلا بلزم الترقيح بلامرج لان عليتها لمبست يمجنى ان لا تكريم و البعلول برونها عتى علية عادية الواسفيدم المحلول المزم الترجيم ملا مزج ال غلالعلية يمني الصواريول الغا، وا زن لاحجر في عدم فنه والمعال م الماما زافنا القيرهال في محافية للشارة الإنجاب المقتى لنابت البرنان الام الصح لدخوا لا مراارته والاستيالي مران متلازان تتبلزلان تهناع حصوال لموقوت مدون الموقوت عليلان لمترتب أثركا لفل للمترتب أيروالا تراقا فيلف البيدأ فالعلاقة لمصح إرخو اللغار ما محقيقة مبن لمعلول والقد والفترك مراكه لمتين فمي مورة النتا و لم أله تاقعب فعال أنهى الأله فهر الثارة الي تجواب اي الحواري الاحراض لمصد معول وانته بتعازم فواهنها موالة عرب وسرع بارة عراب ال الذوتية النخ يؤما يتنازحه واللحلول مرولنا أولة لاعرم فلكن التقيب فحوله فهملة للازان الان أملاقة أصحة لدخو لانفارهمنا انما بجي لاقة المسدوروالا مكون كترتب بمقعابتي توقفا وبوكما مزمي علاقة الصدورا غابي عملاقة الاعفياج لالق متغني على ما المناول مواركان التولما المام ذفي تواهيه العار مبني لولاه لاستعراد بطالعنا دا وابطال علالمتلازس توصيه بطال لأخرفالمقتديس كالبرق انتان البطال ته، وبعلز المه في لا و لكن منه مع نسه منه العناع تقد و ما بالسخي لنا الى فا عار تو النهم الي واو ا بالطول يحابالا ول والناني الزان ذكر عامله في كانت تنافعان في الجواب في الجواب الدوكون في وبها منذي ونظ إء بي أنه و الموفال من النوقف أبركا ما يَرِم جهو الكثيري لل فظراي لصاحب ياى من فراد معدد على فرخ عمل إصاب القوة والفرسيموة وس على فيل في كلية رداى فاقد العزة العاسة على فل مول مرسيا والزارى الوقت المان حدول الدى توفعن الروس المها قد لفوة الورسة بالنظر ولواور بالمائية رفيه يدق علية فيرب أنظرى بالقفيس والتعلية المان خارى غير متوقف على نظرى بنز ؛ الحصوبالي بسر فاس الدورية ال ل قبل المذَّرُورَانِهَا والأفيحورَا نهمًا رآ في بعيرة بالنائج فا وركه لأنا نقول براهي علم تما يه ولك مرك الماري والماري والمرك والماري المرك والماري المرك والمرك الريم والمتنها وتنا يتحدر وعيالتني وليست ورافاتها نتي تقية يرتي مكول تحة على كول ي عليا فكن الي ما بناه زاالهراج وينبرور ماسينه فأزتج مذاكرار باب أجيبه بال كان يجدد الاصالح سرعت فنسفلا كلام مدولات فج الاصطلاح والعكام كان مع الغوم فلا ملهميد عن التجبيد عن قبلهم والسواع الن يجدد وسلامًا من لع المذوالك الاستدرا الإيروم القياس على فاقد الفقة والفاستديام فأحدله الذياس إلى عام يتلك الفترة فنوليقة مؤلم

جيع لتقديوت اليقعديفات والنالم لمزوالد درواسل النظالي ماحالهوة القدستية مجازانهما والهلسلة اليالحوا لك الى فا قدَمَا كُلِلْوَ وَتُوقِعَ صَوَلَ كُلِ ظُرِي عَنْهِ وَلِي أَطْرُقِ عَمِيانِ بِمَالا يَتِدِلا أَلَا تَتِم عَلَى اللَّهِ عِلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَل ابيئماا ولائجد إن يجين فاقدليقوة القدمينة فاقد كماين فرزاميل لم تبسي لدقوة قدسته بغيا فيلزمز مهّا از اسلة قطعا قالهم قوله فان الدور تلزم أه مها نذاى مان مهمتازام الدور المنسك التي تتألاا ذا توقف على تب و تبه على آكار بينس التمن حيث ارسو توت مليسه تبهرة فإعليه لأفكان آموقو فأعلغ سارا وعيت النام وصعالي شئ مرقون على ذلك ليتى دال الرقوت علي غيالوقون فكالن غَيْفِهِ لَ فَهِمَا شَيًّا لَ وَلَنْهِ وِقَاتُوقِعَنَالَا ولَ عَلِى النَّائِي وَفِينَ اللَّهِ يُحْدِيدُ ذَلَاكُ ثِي وَكُلَّاكُ عَلَى مِنْ وَبَهِ عَلَيْهِ وَسَعَالُ مِنْ وَلَا مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلِمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلِمُ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلْهِ عَلَيْهِ عَلَّالِمِ عَلَيْهِ عَلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّا عِلْهِ عَلِيهِ عَلَيْكِ عَلَّهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَ س واللمرقوب عليه في للمرقوب في كمولي فيس تم توفو فا ونفس نفس آم وقو فا علية فنسه غيرنس غسب ثم نفسه يميز بفسر نفسه الالنا أشي الانفآ رولا مؤتن لغامرة مبرالم وقوت على الموقوت فيكول بفسرتف آبروقو فايغذ رنف رنف ن فترآل وفو مّا على وليواحثي يُرتب فيرسنانت وكأزافي تبيه لإزانوس غيرتنام مته وتتبلة الكلام اندمليز مرتزلج لامورالغ المتناسبة فيحاص احذرتا نبي الدور الوافيفيس فيصله فينا المري وسعهنا أزولم المساالمحا أضغل انظم من اللة كمسل لذي يبتها ينهداك يسيسة بباطل كورز في الامورالا عنهار تيروس لاباله الإروزقلاه بيهي الاستدلا رئاستها ليساس على تعالية الدور قل إطلوب تبيان لزوم كون أيني مقدما على نفنسه برانس^ب غيرتنا هييه والكامن نقبارته فانهوم والزغرالا ول وموقح تفنسه تحال لاارتياب في ونداهين التحالة مرابر ورفانقيل عرف لزعم الله اني وفيه يحيف ومجوال ومنه توقعت على تسه والبعينه احبته كون آمونو فاعلير لبيعي ال توقعت اعلى ب وسبطي أ مامن وته والمثر <u> فلانتامسل وبالاليتيام عبارة من ترتبيبالامورام تغايرة الى هيلانها ينه فا ذا تقفى التغايرانيم كتبيامسل والأفلاد در فاينه انتأتيمتوعه ند</u> بنيا دعمة لهوقف وا دليبرنكمه ومحلة لهجت انه لامقيل تباع الدوريع أسك فكيف ثيتلن الدورو بحوابعن ذلك البحه غاء أنختأ رستن النَّا بي وتَصْرِيوا مَا لَا لَعَنِي مِما مَه الذَّهِ مِنْ الى عَلِيم النها نه جها مة متعمل كون آموقو فا على ت وكون تب موقو ذا على آوو تو فاعاليم صي تنافئ لك إنجهات الدورغلي للقذير اي تقدير كون انجها نه منغليرة وتهذا في تسلسل بلي تقديراً فرومواتجا وانجهات ال نالعني ا اى بالجها مطاك لدورسيتوحب عتبالة لانفتاس تبغايرة مجسب لمفهوم والاعترا رئيس كون الموفوت موفوفا عليه ومالعك ت بول لموقوت علية موقوفاً لا متغايرة تجسب لمعداق و نره الاعتبارات اللاثنا سيّداى لمتناً - ويجسب ليفه و الاعتباراتما نعره وتبالانة قف كالاننس الذواحة لفيرانتناسيته لاتقها وم الدورفا سنيان كدن الدوسيشا باللمتهاسه العني نقدم الشي على غيسائمرآب غير مزامه تبدشغا برؤ مجسد المفهوم فوالإن بغارة فضعيف كالوسيحدانيا والركفت سلسانة الاعداد في الوحو والي عالجم اي غلانها يرقهه اول فران و خالك ورائع و كما فسم بياالاول والنابي تب والنالف تح والرابع و و في منمن لك إلى الما يجار الله بنار: غيرتمنامه بيد ذكرالا تنبيغيات بمجروله قعدمرا ذه كمرا فثلاثهات والزماعيات وعنيط الينها كذكامتنل حجلة الوصلات بيني كماان فمضم زبك السلسلة بإدوه ابنه غيرتنا بهيته مأ نو وه بالرفع على انها سفة محبلة إنسينها الم سنها الي من ماية الوجاد الشافي الأرادية بالراسية مهوع آن والثاني مؤجوع أربع و و الارتبار في إن في لمداية الرمدات الي العته وسل بيدا ربعة والمنه في أن أن النبس من الأورز المنتبان الناتوا وجل الاستنبات المانوة ة من علية الرورات كمون بضعها وآخا و تاية الموصاء يرتا و لا يفعون آما و التلاشنيات وبالنفير لاور دعيك ل كول أها والاى كلينين ي أما وتمايال عوان في منا على واللفوري وي المالة الأثنيني من و ذكار الل أما وتبلة الوعدان تمينة بي آما وعبلة الاثمنينيات وآما وملة الإثنينيات و أما وتبلة الوعدان تمينة بالهزورة المقلية فلو وجورت جلة الانتنامية التنافيل أكوال عددة ما وجله الانتنيان ومناء بالكونة الماان وهاون والتنا

به وانطارين آما و كلة الانتنزات إفرامينا بدنيا ماخوزة من كسلة الموملان بصعف المهة يه الاتمنينيا مته لاز لجعفظ لتدرم لمسائير واعرزه زنتي قواقعه فيأصعت كالمتينيات فال لعشره مثلاا ذا وعنبرآصا دياره مكم رة وا ذا اعتبر نُهنان اثنان منهاآرا وْ ٱلكون حسنه منظائيران مش أحاد ترا اومدات منع لان كلامهاسا ملتين فايراللاخرى لكرما فذخ وآحا دالوصار فيفق عالية نجيه ياعي إعزا المنعف عنى حا دالوجان بهناازين عدوالاسل لزأ ردنيانه سرام الانقطاع آحا والمزير عليفال لمزيوليا يا وكذا الارساط لاتشار الزمادة بالآحاد كرنج بيت الزناده دبالضارة أعاوالم ينيات وتحت الأحادث إلها بدقيط جاولا في ال جماة الورمات العذاج ما يروتروة مرونته إعدومين ولافي الن عروبيا الورمات فهده إيماها والمركأة بالمغراف ويال الافرة البالرا والدتيبيا يرو فوزي فو [الناج وكيه المؤوة في الأنبليات وي التي والإفراد الأنبنيات الموسي ما وحواية الرحلات الانبالأنبير نبع ت الواما فأما وعاية الأنبنيا يتضمانيا و بهاية الوصالية ليسرى إوالشاح ذكان إلى اودانيا كالمنابية الاتنانيات المرافقات الاودوب الماراليورام النزالية بالمتروكان بعدرة أبها وتباج الوجدرية بسبوقه حاوتها الأمنيتهات لالزيما ما وتبليز الأنوينيات كالأنفينيات فالزيك المنابية والارتبال أعملة فالأعنين ويزي فرارا والرابي المجراء والري المارات Solved with the little El Car I Callet March a March a March a la come a company the Social will be a construction

ذَكُرْنا فِي كَاسْتِية لِمُؤلِمة مِتِولُونِ وَهُ الْوَيُولِينْ فِي أَوْلُولِينَا لِينَا لِللَّهِ الْمُؤلِمة بِعَولُونِ وَهُ الْوَيُولِينِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللّ بغردالوريوت استهناء خداءلها فسلسلة الأنبنينيا ميشتكمة على الكالوجوات الزائرة من لسكالي لايتنابري لآما نعز العجيد وولوجة عاتنار نوعه فآحا وكامهان ألبتين بمروضة الوحدة فكماال كل تعدة واسدكذاك الثناني على مجلة الأمنينيات لكثيرة ولاريف الصادر أرما والدعدان فعصاعد ذآحا والاثنينيات الماخوذة من لنهاة ماك الوحلات واعتبا زازيا وة ببالضرام آعا والمزيد عليه إذ فهسسيما لانتبارا والاه باطفتفلنة متوالية الي خرالة يطنة فتامل نهتى وقدمان ما ذكرنام البيان تقتر براله يرمه وانه لو وعدت كثرة غيينا كانت مووخة لمدوس التبته وكان مه والانمنيذيات لموجو وة في علة الوصات لغير المتناسة ينصف ولك لعدلها رض إيتلك لكثرة المغيرانة إريته وكول امد ومغيفاللهد والمامتين وواكال العدومتنا بها فيكون اصف كيهلس المتعير المتنا مبته تمناسيا وتنابهي صف بستان أي أنه غلالة في زورة و تناوي بيني من في كون بليس التعديق بالله الدانول المتابي التنابي التنابي التنابي التنابي عَالَ لِمَا أَوْلِهَا مُنِينًا أَنْ مِنْ النَّالِ مِنْ الْجَرَالْمَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّ ١ ولا تحبية في لوحو وفي ما في الأكالفوس إنا طية الفارية عول لا بال ا<u>ومة انت في كويت</u> ديات كون بعضها معدوا في مان م في ان خركا محركا ساللكيديكون مروضة إلى وما تفنرورة وموعد وقام الم من فاقتنعفنا فلك إحدوا كالهر والعا رزم للاموالغ إله بالهني ولوكفنعه غاعقل إجهاله بإفلانه فالمنوسم إن الإعلاوا ذراكم كسرن يرع ونرئت بفكيري والبحض يديره في الخارج فأميران لال المرابس التقنييف كارتي أسيال التعنيب اللقلي الاجالي و وفيال في لامو الغير المجتمدة الدفيراك أفي منوالغرار في التين عيمة بالنشرورة أيديم بم والإصل نتي تال محمة لليعلب لن إنها في الشورة في تقرير براي المتنصف كما مولا الرمين أوالم ال كالدوكات عيد بمعلى فديرتاك كون الاعلاد الغيلات مبة الموجروة قابلة للتعنيه عن واعداد النفيعية بمكون لامكرة كسيسة مد والاصابالية بنورة والرنارة ونها تتفكو بسرالانقطاع فيلزم التنابي وآذكان بردعاية بمم اليجزان بكون ليتنعيف وجرسا المراسناسي و دن غيره فاختار كشارح اولا في توحيه فزا كهم ما ن التربي الآما و في ملسلة عدم التناسي مضاحفة الراتب الاثنيذيات لنالا توكير إي الدكوروا كان فيمن التكامي الاليفن فاعا وفي للنهية توجيها آخروموال لمراؤس التفسيدة عللق الزاية والح أمرالها والي عدو أخرلاسغاه لبشهور وموقكر رودوشله والمراذ كالعبال عاولهمين لمريد عليصر الأنهلي موالفرضى كمالا يمفي على من احبرالي ألالهنسة مقيضانا بالانتليق الرفي وشرحنا بإبها كتأبت مقلط فيمر بالنكافي بتالفا برة فادرك وس بهاي ما وكروات في الم لنترج اى منظال لا الوالية وعن والصنيف يحرى في لها (إلا مو لفي لدة استعمطات والمان مرتبداولا مبة بنا ومنتها قبة فاتن توجمان قول كميم والا وساط منعظمة متولية مافي بمن جرمان ولأر للامين في لاموزل فيرالمة ما سيلانيار ترثيبه أتسح لإرامية تقع وده من توكي في النعوية مترتبته اولاا نه لاحاحة إلى لرتب في جرمان البريل مداوي و هاائ و الترتبيج الام المترجة ظام لاسترة ونيه راما فوالغيرالمتر تتبه وافكال الترقيب غيزطا مرقيها لكان تيرى ولك المبريان فالغيزالترتبة معارتها البنزة فيما باركيال تبوع النوالمتنابي وقوت على مجرع الزي نقس مندبوا مدوس وقوت على لحبرع الزي فقر مندبوا در واكذا الاله نين فيرن الدليل في للامولافي المرتبة فيه ان الدليل المذكوراني بيرة في في المتويد الاجهارا منالة تبير ونها فارماجارا الافي الاسولله رجة واول يستدرك أهمي المذكور في منهية اعمر عنى توامير تبية اولا فاقهم ولانشي الرجوركونها موجوه قدر تفسول ولوني والمفارية وكالم المنسهاك في الامور كفيفية وينفأ انزاعهاكما في العزاد المفرارية وي التي يقدر بها المسم كالنسب

سهالكنها موعورة منشأ أسرامها وك للامها ولفيزلمتنا سندتى لمقدار بخشج المرم ان لاجزاء المغدارتد المذكورة غيرم جوءة بغن الغيلينا بي ليتداراً مَا عام كومها موجوزة مِغِيبهما فلا مه الوكانت وجودة كذلك أمرم تركب كجب والمتناب التعار الذي يتزار الكونشاماً بعلالتناينة وحزاللمه اخترالمتناسي من لامزاء اغيرامتنا مبيته مالفتع صرورة ستلزاه ضلية حمييع الاخرار فعلية أكواح الباليا فالماستان عدم منا والعلقة الدكر بسن لاجرًا العيرالمة نامية في من إنه منها و تعليان تلك الاجراء ويمية إنزاعية غيروم وة في كارج والأوبها موحو دة محايثا استراعها اعتيالي فالإلغيرلمة نابتر فيتين فانه يكون منشأ لأتزاع الامولالغيزلمتناسية فأستبان في حوواه نشأ ى كبريان لبرنان بذائقه و وعرفت له تالا بدلاً جرا الدين مرفع ن الاسور اخير للتناجي موجودة الما ينفسهما ومنسناً انتزاعها فلأتيم البرمان كالكور في مراتب للاعلاد اى في كبلالها وَذَلاَ لها ن الاعداد في موجودة في فانسهراأيًا وعيت أن احد ونايتكر بلوعه وكالن ع لذلك قعوا بيتبارى كما شبت في منامير لانفار في ك لاعتبار كي بين وجو د في مخارج وآما ي محون الاعداد النيرالمة ناسية , ومو وُّ في كالحرج بنشأ و ترزعها ظلان ميشا و نتروهما ونا يولي فردات ومي متناسبته ومؤاسني نوله لتنا مي لمعددوا ته فاستنبال لألأ الوجودة في تخارج بنيشاً انتزاعها تمنا سية تم هفتن على روعك إن في فباللقام خدشته والاحترابالاول فبهاينا نه قددنت فيا شى كن أهم قدا جرى بطالعة معيد خاولان العلاد تم إعلى تبناجها على تناجها على تناجها ورا ت فكيدي يتقبم أ وكرو إغاج بنا من مربها نه في لاعداد وآمالتاي فتقريره ال لا عدادٌ البديل يوقة فا وافز الحضه ان إمد ودا ينه بيننا سيد في نسس لام فللارتياب فمكون الاعدادج غيرته فاستبلعدم ننامي منشأ استزاعها فيجرى ذلك كبرال في الاعدار ماؤكره الشارير فمدنياه على موم كوئنماموهو وة في نفينس للامرس فيراعة بارفرض الحجمه الوفاق وزبز لبنتقاق قرآ كالج تؤم إن توسم ال محكم وينامي لاعدا وبيها ولهما بوكنبت عندوم من كومها غريتناسة والواقبك والماعة تأبيها كالاعراز هغيى غاغوالفته عند مدلاك جي انهاغيرتنا ميته لأفوح تأتي فياموا ويته لانهام فالامولال تتربية فيزي العنتل من المه يُدوار في الارسي في تناجير ما فلاحية مُعَدِّلُون الاعداد فيرَّمِنا منت النول س عطمة يهلي قوله فلا يجرى اى ابرنان المنه كورغ يختفون تجاءلات ي يمال الناعلة بهان مطبل الراء ولكهاله إن نقط الر بان فأفذاي بار في لشرائعا والعرالة الغرالة في منه العنا مخروهما من الفوة الي نعل عليرصفة اللاتنا في فتكول سي وغارج سواجموة المانعل صروص للعد فيبغ غوالمريان على بطاله أكلها شمراعلوا بعوالمتامزين فالوا الآليان اى يان الله السهام لله يني كلي فرال عدد كذا في الكالمية الما يوري في موسورة ألهم و وي الاسرة الاسويال وشرفان أعمروات لا تنسعت الكثرة اومعرومنها أوجه وا بنوبغوءاللبثه الاستقلال فتي كون بهزائه بالبيرة المذر وبنوعا مناكميرة واما فنا وعرفون الدلم وع مضاؤمان كون أ فهاك الكادة والتقفيي بالرباد وقال ويوش المدوي لبية الوق وي مدة والكور ويز الدر والله يتالروة لازا يتا في الدوم وفي العدوك إلى كول إلى وشكر بين مرونها عالويون والمستقدات والماستة

لأنتهض ويمسآ يزاج المؤكره ووبهسباله لإمنيغ بإن بيها ببرفعنااعن ابعق اعليه مآعراضه على حواليلقوم لمزوم قباء المصل بغير تحصوفا الإبل على مللان للازم كميف وكثيرس لاعراض كالنسب تحالمنا برقو وغيرع قائم يجبوع اشا ومتنا برة ليساج مائق بج كونة حقيقة فوجوعياته ولامساغ للغول بحوائج ل الكالاعلام العليبية الشتركة بتين تأك لاعرام ل لتي بي حالة محفظة قائمته باليسح فيفتي مسارة آماجوا للذئ تغيثم فيلوحوه آلآول العدوعبارة عرمجيوع الآصاد مخالاعني نشأ انتراعه ومجوع محال لآماد والبعددة وانجبوع فاذا ومدزيد ومكروخاله تتنال أنترع لبقتل من كام ارديهنها واحدامتيخفي لمنثة رعال فمعروض لشلشة وم ويوضوعهما بوعمبوع الرجال عيراتنان ان احد وعرض تتفق تبشخص لمه فلوكان محله ية النوعية الكلية كريمة غفوالعرف وون تحض محل واللازم باطل تغا قالتاك فالتاك عروض إعد دقد كوا مجري ناكة اتى شترك اصلاكما بقيال لأجناس العالية عشرة فلامجا (للعقو أبل معروض لعدوطب ويوشتركة و ما يُماليّز إلى ا إلالقائل خييف باطوليكس تحتدها كول في جبارة واعالى اي بطبيعة انتشركة طبيقه ما وتيكا مقته الحققول في موضوس ال التربية و فايا مينيه نوعية كبير بيطة منعصرة في فمرز واحد فتكثرا فرا د الطبيعة لهو تينه وتنفسا تهاانما بهوس تلقارالما وة مذا وانتها ا ذالنرن بياً كذه بمسلم علاق والكنزة مجمعة للجزاريين فو حروض قرة مبينة المحتيفة في بيث الأعاد المصنة فلا يازم ان كون بهناليسة واورة مُشْتَركة فصلاعن كومنها ما دية وماحقة بمحقة لن انازي فإلكترة مجسب الافراد والمصداق فيقال بعقة اعشرة وكثيرة كمعنى كأجوع آحاد بإكذاك ان بهنا للبدية دامدة شتركة ميز البيخ الما ذا قلناال كال ارديمنها ماميته نوع زلب يلة سخورة في فرد وفية نظران لكليته والجزئية سي وارمز الكرح يقد فجرع الآما والمفن الجون حروصالله في باله، رورة و واسترع المستدنية بينها فنابل زنط وقيق الجدكر افي المحامثيث وقد فترسنا مالها وعليها فالتعكيق لرضى ك ميت فارجي اليه وكاللي على على بطالان المسلط بربان التفنالهون باندافه التقت لسلسلة من يعلو المعلولا يليس لمرا د بالعلة والمعلول اليها بروان استارالامذافة مهافانهاليسام بنفايعنن فكيعن يجرى الرس فنها باللرا دمهاذا تهام جبينا يح انتزاج الدايته والمعالمية عنها والتح المناحة الزاحة في العلية والعلاية العدريان كذاك التع في تعنيان بهاس ويقامها متعنال بها اذ مين الكحون في تحبيث صلح النيزع عنالعلية مثلا ولا يكون مبناك في الحولان يزع عنالمولونية فالمرف ما قبيل مراك نواالبراز إرى في العايته ولم الولية الكنير في اصافقال في الفيفة ل نها متيازيتان مقارية التضطعان مانقذاع الاحسري ذالة منوا المراجي في ذا عالماة وأعلمو النفول ل جرى فيها ورون عدما الامنانة فاليجري فيها لا زماله سا مبتنا يهين الأرزي فأفهامها عتبارلاها فاصها فها عتبارتيان إجناكه الاعالان افتير إعتبارتين فلاز أواليسا فيها الصنا الرفيق ومالوزي التجرى البرلان في إذاتي اله الدواما واللتين عامنيا النان تواسلية والمعالولة المستين والضافة ال لا شاكه ما وجودان بحبيث من أسراج وسناله وللمالية عنها وترخ ازوما وارديا الى الآفه والالزرارة عددالية على عددالعالية إوالعكري وبالطل كونهامة منايين بكذا في أن أواني تاية في جانبالا (علات المواسة أراب إبار وزواى الواولمعلول لاخروالتالي الواظلة م مثلة المازية فان اور فيذا المان المول لا يركا كا وشالبه وي بسفالا الى نها يتركاك ل موسنه، عن بوسمة العابة بالعبّاس إلى يُسترني عن بوسما بالريّ منيه بالط فنالان كل عنه نهاما وبالعلول لا نبي لتها بعده ومعلول فبله فيكون كل منها ما عالهذ من لوسنة عنها ي فالادنية لكا المول عاد العفر وله راجلة لتني سن للسلسلة فرنادة عدد المطراني على عد العلة اواس الازونة قبلا

تقرافا دانشل بطلان لتالى فتوزوس لمعلوم بالضرورة ال لمتعنايفين يحكافيان بتعافلان في لوجوداي انعامها بالتلازم في توزي الحاذا وعدا علالمتضا ليندن بعدمعه لأخر ومعا بالماميته في تقل بي لاستيقل مبته احدبها برنج قبل مبته الأخر وحماته المرم الطلانيمنا يينير بهتلازمان في مختق وتنقل ممّا وولك ي التلازم في تجقق وتنقل من تلقارعا نه بستناديها اي المتصالينين الياعلة واحدة موقعة ببنهاري بين لمتعنا يفين رتباط انتقار بأبتكا رمن جمبته يل يحون لاحدالم تفنا يفين فيقارالي الأخمه بجته ويكون للأخرالي لعديها بجبته اخرى كالابوة ولهبئوة فانهام سيتنزال كيءانة ثالثة وي لتولد بجبيث فيتعرك وامدسهما ال عرفن الأخرلاالي غنسه فاك لابوة محنا بنبالي ذات الابن ولينوة محتاجه اليذات الاسه بزا فقضيل التحقيق في شرح إ وفي ها شيتناعا في السبري لأحلى ومبالدا ترمان كون حبة الافتقار واحدة فلا مليزوالد ورسقيل مفي نفق عليك إنه قرر ذلا إلى ببغة الإعلام آيزيلي تبتدير عدم ثنا وكالبلك المعلولات في جانب للازل والابدماز مراء قا حدامة تضالينين على عد والمتهز الأثرز والأبورة وتآوا الزرته فالزلوفوض ال اعاول الغاماني مثلاله علة مستندة الي علية سالبة وي الى مفرى سالبقة وكبذا الال نها يتقن في ذلك المعلول لولية ليثير في علية. لا نا فرضنا والمه اول لاخيراما فوقه ففي كل من ما و ملك اسلسلة اللاتنا برية عليه إلديّاس إلى غية ومتعلوليّة بالعياس في فوق قبكون برناك ملولية زائرة فبكون عدوا علول عيم في برن عد دالعاليات بواحدًكذا لوفرض كالعالة الفيلانية علة أولى سابقة على حلول وعلة لمعلولٌ خروموان له في بكذا للال مهايته بالغنعو لزمر بالضرورة ان يحوك عد ولعمليات كشرم عمر ولمعلوليات بواعدا ذي للسانة الأولى عايمة لهس فنها معلولته وفعاونها لاالى مها يتطيِّي في كل من حا وبهاسلة علية ومهاولة وآل طلان الله زم عني زيارة عدو إعلالمتضالينين بها مهزااله التدولولة على والسة : إله : الأَهُ فلاك تبينا له بمنسنه لأنتيق الأبين أنه يرقي العنوري الزبكين بازاركل واعدين حا والسين واحذرتها والمتعنايعة بالأعزنيجيه أباوي عدوليتنا بفنس المنردرة ولهلك فالنمامنة جاؤكرنان زااله بإن كمانيفز لائذا ين كا وينه في الزال و الما التناميم في والمستقب ضيار يزيم الفياسند القال في الترابعة الموايدية الان ترجي بحواوت بالازل إلا مدموم وة في وعادال سرمندم مستحقق العلنة والمعلولة فنا مينه إفا ذاتمين والارش أما في ما ملة اللامتنا ببنه ونسرلى علله إلسا يقدكان معلولاصرفا وقبله نبلته ومعلولات أوزاقيس للمعلولاته اللامتناس تيركان علة صرفا رمانحنه عابية وطبه لامعاط إغرنها وة وهوالمدنه إلينين على عدوالمتضايعة الآخرنفير لاسطوا بهذا البرلان مترمب لللهمير المتاكليين بالبية العالم لادليجود شفه تنفشلة نويتزام بربالالأنابي اللاقفني عماريم وعدميك وجرد أعواد أثرني الدسركما بإواله آإسنة س فا مثل لا باطباع بمنه عنه في مثر أوقيه اي في أغر مراكه بإن المذكورٌ نظر و " " " الزوم زيا و ٥ واللة ذا لفن الما المثنة الأفرفان النتنف صواع النفنايين أوان مؤل مازاركن الاستهاري والتفاقيين مدمره باتفاله بالأفريدة أتنوك بي الدو ولا عليمة بلها والدناية على في مرة الدنالذي وكروا على الرائية المالات ال بوامر ذاع باذي معلول العلو الانتركأ مثلاوا بقالها عطف غسيري لعواري ذي ومملمنوع أرايله والترجي مرحواللوسولة علية ملة المالي التاليولي الفركتي مثلا وري الحوروا موتياةي اي ينابع معلولية لمراكبة أي مراري عليه ملته التي فوقها امني ج و ماذا الي عياله ما يه فالماز محتوا كمها ولته ملا عليه تعماله التوسم فالمستحقي في وي عدا اى لانظر من غذ علية المرتبة الفرغانية التي ببي منه المدنا إنة فيننس الألمعاولة الكعلول العفر الانجاسي منالة يعولان مان المارة الفرقانة المركورة إلما في من الماراة الوارياق المراكية

بهااي المتالة الرتبالفة فاختر معلوله بتالييتها مبتفالهتين للمضايعة اسلية تلك المرتبة معلولية المعلول الماش فشفارا لل ت بذه الساولية فلأمار تختق على تصابغين بيون الآخرة كالتوفع علية المرتبة الفوقانية ومعلوليتها حتى ملزم النا إصادل الإخرافيا فلف فلا يتمراز يان اي ريان إعلا بف لتقلم ظانه ولي وال مُعرات المؤنج فارج الاستارة في ن جميتيات الذي خترمه ليشيخ الفتولج مفاا ذا كانت مترنته في استها ودلالي مهانية عمل محيتية واليصلية كانتائن للالحيثيا عالترتبة في الدجود منا وخران لامتناع مطلق لقوله كامستغرقا تجميع لأآقا وولتمرتبا مصلبتي بلبنهاالترثيب في ا ع لما تلى علمك الن لوفيف الواملية بي كل مومرين فراد الناس لايشيني مجموع للفراد ستهياجيان مبغل لمسلة الياش بالدود وصرواترتيه ال السلساة عجابتها متنابيته بالضرورة والاصرابكا إصابط الني كاود استغين الماق ماسطلفا ينابخ لكل زيج إن حكولكا الافرادي غيره كالكوالح بتناه على ناييلا منعت في والمثنية كلية وقد سيرير البنيا يذفرا في النساسو إوالما لمرة بنوافي الدوركالواهد الاعراق عسد المراكسة أس والموادا المالية المالية الموادة يه في والى قدم العالم وتوقع الإحادث على عاد ف قبله لاالى ناية ولم نيس ما حدى السله والوسياك بتحالة الرورباستحالة وتودما بالعرض يرور كلمالذا تعكما لانحبني أنافأ كارقوله لان أكسرمت عقراً وقال آم كا كاشته والكبري تحذوق فتما مرته كل كالوالمنت البعث لاست المال المسه ومدوات كون مقولا والأشئ من يتصدين م قبل فللأي من عند إستبدين يترى الرابل كالأراب الأمل والمناس والمسابق والماسي من الم

City City

وتتأساال فأرجه كالمشغ مبياعلي البقلة عبارة عرجم لتمثن في تعدلت ميته لاعا تقد واللاسطا بقته وكيول ثره الوجو واهام الابليد إلحاكيدج بالواقع فزا وأنشخ عالم حنقة السث رج وندلا تمكه الإنيقال يميني مفروالي تتسديق ثني المرقبة بث لألعبي بالزعو ووارد مالا بطيبين بالوغند لشئ وكالتصييل عنى معاركا منتا بقضيته الميته بسيطة اومركته كما يشيراليية الاشيوفي ولاتراس كما م ذلك أوجر د ولعدم داغدا في ا فارة المصدلين بان مكون ذلك لله في بسبة شله في الدَّين مفيدا لَذَ لك في سوارتوا. ارتباط ذلك المعنى سن خيراي بالوسلهاا ولمرموعه فلانقيع بالمضرد الذي اثره مجردتهم فلاتماع فيحسيرا صالاعتهار مركبانتفا والعلافة إغلان كانسه للفردللت ورفانه باعتبا بغس فصول في لذين من غير مضلة احدالاعتبارين بغيد يضور لشي الذي رقيمة يؤمنه ولايقرمر ف حقيقة العالفية واللامطالقة كذا في من محوثي وبهداس بان أيسف وتجر وتمثل في في إذب سوال والمرس ويحمل او اطلاواة التقددي عصو البني للشاي ولاحطة ولا تخسية فيط لؤال خيسية بيتمناع اكتساب عوم التقديق بي موي الأسل الذي كره أهم توقيز وتيسيد في ما في مواليقليقات ان عام والعقد وكينساس القداي أبيت لبرليبر بأحد بها ما ذكرد أهومس الك كا سىيلىقىئەلانۋان مكون مغۇلاولاشى من قىمدىن مېتواق تائىيما مايستىغا بىن بالىقام دىبوانەلاندان كيون تىن رىكاسىب ئىر كيته من مسة ولامناسة مبر البقية وله غدلق الان إطالية وعرجه البير فم عنية له تصور لا في حالف العنوالع العقل مجللة وتقديل فالحالفة وعامعامة فرجحة غنامافي حدنفا فيحناله تفامخ مرح تنيقنان تنبأ بنتال السندلامينهما بالأمسية لمعن كون يتد لمديما بالافرى فظهر لك من فاالتقريران فإاله م شترك لانه كالي التساع كالمتالي تعدلات براعلى بيناء كيدا بالتقدور والصدل كلاف ليراالي واللبيط الأياون كاسأأ ه آما كان مرويها بالمفرد كالفصافي والخاصة ودرياح انهي ورنوه فكيم في ألما تم بعيم كوك أبيط كاسًا وما يعين الشارب نثانة ويوه آباالا ول ثبينه مغوله المحاجمية لينسدانه نباط التديب بالمكسية قريره الصفطة لهم نفي لكسب لهنصنبطه البرسوالااته فير صائح الكاسبة بمطلغا مني تمالا بإدقال شاميا للمفقين في تترج الموقف ومحق ان بتعربيث بالمعالى المروة حائز عقلا فيكوك بهناك حركة واحدة من طاه بيال المذالان بؤيني اعرضيه بتانوالانقال لئ الملوب من نحيرًا حتدالي لقرنية الّااندلم يُعنبط لهنيّا التهان بالمعانى كرتنه ولمكبين للصناعة والاضتيا رفيهنر مديرة فالم ليتفتق البدين واحدانه فلمرابه وكمعته فباينتهي مخفز نهلو عكميك · الكرا د بالانه ما داحاليّه افراد المعرسه في ستي تي ان الانفنها طريالمعنه المذكورتّحقن في مُتَقِلِعت ما كمفروريا ورسيّه ال كاميم م مرتض الائات بحبطلافرا دمعرفه لفتح فالمرا والضناطأتسين بالابهام كما يتقق في المغرلين بالكرب تأثبت المنسل والمذاق لع م الانتساما قال لينيخ لهقرنية براى بالمعرو مُدر مفداج اى فليونا قص في لاستما لم إلى و في مكر لمعدد والنا وغيرة من لان ليّمنة اليفان إمّا برّ للالنّاكة انه موالغاله ليّنا فع الكامل عمومية القواعد الميزانية لبيسة الا بالنظرالي فراوّون والرقمن إ ان جوالينتي إن أنينين المذو ندر تدانيس ما سي في الهقافي سوانكا ف قليلالكون فرار عزالة ربين منا يسلم و قوا عمرون فة بهاك سلاك عنها مغدًا الأنفخ على ذوى الارنها من وآمالتًا في فا وتني عبّر الرونقال في جواب لايرا ولا في كورتجبية بفيلا للأ على به أنفيقة معنى إن المقدم والاعظم والمرطمان بالأسم الكسب بمن نجا العلم العلم العلم الكينية "ي أي **المتام لما وع**يبة أن أو لم ما المركبة التي أي والعلالوه بورنولمان بوذرك الشرعتيقة لانبلالشي ولامرتبر في زلاتيم م خلك الحرالا في الركب و اليام زواتيا يتر المبتي . انجنه والنصال البيدياوان صح كونه معرفالله تامير فاله فالملوب وآياانا له نه فا فا و ولقبوله وكلن القيال في ازاه ; ذلك الايادان أسبة وتهيول أشنه بان يون الطاء للشعد بوجها ولاتم نقر الذين مندالي الماوى ومارن لامها عظم

40

الاولى محقدا بالمادة والالمكرج مول لمطلوم بعالك سب الحائدس فلامحالة يكون في تحقيبال اوة وخل لصناعة والاخترار فاندلاكم مناستة المهادي للطارب الصرورة بإبانظروا ما مرحله يتها في إبها ة الساليفية المؤوتة الخلطلوب فوانيح عنى عراله بإن فالقسم الأول لاصناعة وأكان لدوخل فالعقراب بالمفرور فيغمالانه لاء فيين صرفة ان وي منى مفرد سناسب المطارق يطران في سيال المن برل قسيلة الثاني منه مرضل في تتربيت بالمفرد لفقدان الهيأة التاليفية في المعاني لمفردة مهم علان مناط الوحرالث الث على التفرقة بين لكاسب المارف فالبسيطوان محمونه معرفالكه لا يقيح توندكاسا لماءوت كالسب فع التح يجلات بتريين لانه المم تن التجويرا ألمنظة بالباخة كارفيه وفرام لاونباسهن فوا فالمرون الكسر اعمين لكاست طلقا فكل كاست مرونه ولاعكس فهذه الأثميته بالاكتشاف لم في التيمية النبيء الولانظرلان لهنظ تُذكبون للحنطة معقول واحدكما في كي لانا قع في الرسم الناتة أنما أن اتينيا كاشية فوكه فلا مرن تركية ورآه فوالازكور تؤلف التاخرين للنظالذي والماو وبالقراعل المتاخرين الونال زارة طرعو بارة على لا يؤكركة الثانية التي يج جزكة لنعنس من لمها دي الى المطالب فيمنسوه وتركب علونه بولا كارلانه ئيب للمادي اناسته البنيقل منه الى علان الان كلام الله نقالين لا يجيمير نظر عان عن علانظر وصوك المظاه ربانا يرورع لالتركيد بهو دا وعدما عندهم والحق تتميق بالفتول عندالمتقامين وللجنو ل نه اى انظرعبارة عن مجره التر ولي وكذا نفس من فطالب لى المها دى والما نية بالعكس اى حركة الفنس مرابيها دى الى المطالع ومب أبين الى ن الغاعبارة عن كركة الاولى فقط سواركانت في الحركة الثانية الإمرونها وقد مينه الشارج معجله والضرورة لقا الصركة الاولى سنمااى والتوكتير الذكور في عليهااى على محركة الاولى نارا فلمرتيراى كل وجد فيدامحركة الاولى فهونه غفري ما لم يوحد فته للالتيكة فه لا ضروری سوار دخورت فیا بحرکة التّانيّة ام لا و بارسنی قول نقیلت ناکترکة الا و ان له بتم تدالی آن لیمهمآ انحرکة التّانيّة او تما و تا و تفاقت الا و ﴿ إِنَّا نِيرٌ تَمْرِيهِ ان مناطِ الْعَدُورِة ، ثَمَّا ورَحَرُكَة الا ولى الأَيْقِ الاَتْقَالِ بِلِمُللَة بلا تر. ردا لها دى ئى لا يَقْق بُحركة التّأنية بيضا وما لغنيقل من لمطلوب الى الميا وى دفعة بنم منيقل مرالمها وي الى إطاوسا با وَه قد فلا عَيْقِ السّركة النّا نيّة الينما و وكر سيًّا فتيحة النّائية برون الاولى تكمذا في عين موشّى والترثيب الذي عرفه المّا الزو إلغًا إنا موس وازم أحركة النّانية لا يُرّب ملى فطر البَيْس إن عبارة المرّج مختلة في براالمقاء ممينه وسيا ق العبارة بدل لا واخير الى اين الن الصرورة تقا الما ليحركة الأولى وموكما ترى والا بإيرالمنا فا هبين التقين مدجان له ظرعبارة سي التي إسركتنين مثانها ال لارالنظر على احركة الاولى والمبقطعة بالاعتى وتنطي المراغم يستله ما فاد وبعض لاعلام إن المطاولا، م ران كورت الوالاله الاستفاع تودير لي فيجول طاق فا ذاه او كنعيل مجول فلا بدائين التوصيل مما وينفق فن انه تبرج الي مبا دينه تابينوت إن إليا وي و فهته بخرامة ولا ما وي تمريجا و وفقه فدَّ تفيّ انتميّال للطلوب تريجا وقد تنتيّ المحيّة والمال إنه قد مكون لانتقالان عني الانتقال من المطاور الى المها دى وعكه يمار تجيين و قد مكونا ن وفيدين قد مكون الاوك وفنها والثاني تدريحيا وقد مكيون بالعجار فيهميم ون الانتقال لاول وأكان تدريجيا بالحركة الاولى والثاني والانتخال بمريجيا بالقركة النانية ويمول بمن الحراثين الفكروق بطلق على لينطاران فيستهوا مرا وفاللفكرواكة وستوالفي العطة الساليا سيتعيز الله عن وقريد البعد إلى الما فكو إسلامي بحركة الاولى والمناخرون الى والترتيب اللازم للحركة النائية كا ذكر في الشي أأرشى لهذائك وللال لترقبيه وكالزم أحركة المأسته تأز الويسلة بمن المبري ولهنظري على مختا زالتا خززي ت

التآنيتان محتو لاوتي وجالاوم فلامراد لاتيحة الرتميب في مره اصحاه لانتقا و بحركة الثانيةالتي مي لمزومة الأبريسيم يمخي للازم بأنتفا مارومه فلامكون نظريا والحركة الأولى تحققة فلأبكون صروريا لما وعيت كن مناط الضرورة زمنفا وأنظركة الأولى فيطل تأثيرا الماحرس لاسلامه لمحذ ورغمني تلك الواسطة وتزميفه على افا وأفينا ليمتعثين إن فباالا يرا دغيم توصر زمرا رأينظرت بالانجقق لنظرته وقد نهناك على مخيط الذى وقع مراية وموان كلاسه ميل على ان المحركة الا ولى مزارالنظرته على ثمية مناسب المتاخرين لقائليونان انظر والترثيب ا بذا الزعمالغاسة وردعلى لمتاخرين فمزاا لا ميا وتغمير دئيسك ندبب لمتاخرين نه يلزم الو بسطة ببين التربيكي والنظري ذكخ [الأولى دون لثانبته الانتفار النظرتيه فلانتفا دالهرتيب المانتفا دالبرت فلاتحصا دالبديمي في لا قسام استه أينهمؤ وتحسيت تمير الحركة الاءلى بدون الثانية لاستيق شكيم وإيعنروري وقديجا ببعندبان بحصرفي الاوتها م استدائة س ألات م لاجل لمندرة تم بعباريته مخم و شال تفضيعن فوك الايرا دالوار دعلي مجتا زامتا خرين بومبَّر الوقة والايرّ يتكلمت ويجيل محدس مقابلا للاولى اى مقابلاللنطرالذي مبي بمحركة الادلى كرلغ بالنفي والاثبات بل مقابلة تشغيرها للية المركة الصاعدة والهابطة وحالف إلى تحركة العماعدة والهاكبطة بنيا ولتان في الاطراف يني إلى بومبا الاحدم بونتهي الاخرى ال ننته للصبيا مبدأ لاخرى وبهنا أتحركة الاوكى سيدو بالمطلوب نيتها بالمبأوي الايتدورا أماوي ومنتها والمطلوب لوست المقاملة بين المحركة الإولى وبين محدس بمذاله مني مقابلة وبعما عدة والهمإ ميلة حقيقة للان اصاعدة والها بطة إنما تكونان ركتين بنيشين وليبسنط تحركة الامنيتيهمزا وآستهور في حربة لبرنداما كانت الحركة الاولى تيقالامن لمللور بالزي مومنبرلة إعلول ليكها و ولتى ئزلة العالة كانت كالمجركة الصباعدة موقعة فاللي لهاه ولما كان اي سارة عن لانتقال بي كمها و كالمري ين بزلة المة الالمار الذي وانبزلة إحلول كالجليح كة الها مطة من إحلوالي سفل للاعلة مجيل محدس ثقا بلالا ولي بالمقابلة المذبور ينوس المّالية بهنااي بن الحركة الاولى وبين تضرورة مع المّا اى المقابلة معترّة بالانفاق مين السابقين اللاحتين فغي الصورة المذكورة والنام بوورالمقا بالمبعني عام الانتباع في اوة كان يوجد مقا بلة الصاعدة مع الها مبلة كما عرفستانفا وتسيم طعناعلى قولة يواليحة رنا منطقرا بطاءامهما ليكننته خيدوالفالا بساكنته والراء أبهلة من إلمها دى الى لمطالب فتة سواركان ولا للطاهرت الاقلى كما في صورة الوسطة اوبر ومنه مان بحون كلاالانتقالين فيبيين مخمرلا نجدي بيالنف البيمظال ندائجوا البخطفانيما د بان مزالعت **الزي غيق فيه انظركة الا و لى ب**ون الثمانية ليس *غيار*ًا لانتفا الترتبيث لأمزر ميال ومرا ندسته في نِسَا مالسنة وهال مجور مها دمندلئ في محدسيات فان الحدس جوالانتقال من لمها دي الي غلوب و فعدُّ وآما على تعرفزلا بإو الدى كوانوح فلا يتمص على بغيا أمجوا له ذا لما فليحقق العنروسة عنده موجود وزي بحركة الاولى وم ولا يرتفع تبريل كرس بل بيضاعه بالنشكال ولزم سي ال كون في واحد نظر ما وصرور ما منا آ فالنظر تدليقتي منا لها وجو وجو دا كركة الا وسه وآماا بضرورة فلا ندرام في المحدسيات فهذا ضعالة حزمن مهشاح ناسق من ضطه الأول بزامن فوا يومون محققت وللحن فالتن العلى في مره اى الحدين جميع الأنتال اليقيدين بكذا فسر فيني في النه طالة البيش من الانبارات فتقند يري بريال في الفي وجالت لتناجي وانتج فلامندج بصوة المنقوضة في كرس على فوالتقدير لمزم لو أسطة فا دركه ولا يحتى عليك انه مزاعة وأن المست على تساخير القالمين بالفاع والتربيب لذي ومن لوازم الحركة الثانية ما وعليه كون بشي الوان بالنسته الت فنور الما بديسيا ونظر بإمعا ذا استنت الحركة الاولى من تلقق تحركة النّا نبتها مالزوم إله إبيته فلا ومية بال إمرر وأذا بال كراة في النما لها ال

س عوامل المريت فينه وسف والنوية لاندان الماه و بدان الاشتال التدريخ أمن فهوامل فيظروات فيه ولكه اللها بيركون بحربسيات على الأو الفطال في الفطال في الما معتروري للن الكلام في ذلك بأندا ف التي لا برتبها من اسطة في بعل سوار كال الم ردري فاز صلجو للشارح والتندله فالحق اسطة في مجر والأله في بيرة التوريد إيوالا راز في اللها الدوول الوائي وال بالوثرانياقك إليان كالفرفرا والا يتان إداراً لكن إنا مكون ما تعد والفيم فالعار ويلجون لواس الهاروكون الانتهادي واليوانية بتقدم الدي ويوس الأزة فساعور ويزن الازة المالية تعاليدا في المان وربا المنظافل في الالتفاقيل المان المنظمة المن المان المان المان المان المان المان المان الم

ستعاص قمريبة ماسعلوم مللت ي مرك بين مبيع الوجره فالفلب ي الادة محمد يمان يخصير فاسمو فيما فغلال بطلب وتحبول طلق اي غير مركع مهمه لا فالطلب للمجرل الملك ومواز الله الميطا الإولا بوصةً ما خريقيقه وُرمةِ حبه النَّهُ الله الله المُستك المذكور من مُعرَّالله أص مخرَّالله والدّمن الرازي في البنة النفيارًا" زبالكاية لاتكن توونغهنسر بالطلب بخوه نتاجي جبب عنديمن مجمسراي لانساران المله بيالي عنوي تصور في العامية بجبيع الوجوه والحبليث بركذاك تحواز ساللنع ال يحون اطلوب معلوما مرقم مه وجهولا من وحداخر إلا طاق صا دالة الديمة الرا الوصل عام اي الوصاري بعلا المطلوب معلوم رمناح تنسيل كاصون ووانتفس نكونجو اللطلق وجيب علنهائ والبعود وختاره ولهتم بال الوصر الجمو أيس تحهولا معللها بإفراك الوصيعا ومالوصة ملوم فانداى الوحالم علوم وحمداي وهالوجه المحمول لقر مرائحوا سان الوصر محبول بريست التي طاربيس تجبولا مطانياحتي تنغ والرفيان لمطارب بي بحقيقة لهاوية ببينرافه تباراتها فليرتهما الاامان الرطبة الملم و ذوالوم وبروالوم النبول قال في الحياسيَّة الأنبرا بالانساران الواليم (مجبوا الاناوارا) الاتحا ديذ كاللثني كان الوحية فمجنو (معارمامن حبيث انتحامه مع الشي لمعلق الوجرلاءا وم ولو ماليا ل عالى بريناك تأليه الوالوم إعام والوجيلي و الوجيد المحدول التي ذ والوجيد المحدم الزين ل لمتورعه و المليقا بعد بالهيش بهاك الاامراك لوصباها وروانوه لمتنايه بينا دئ ببكلام المقة فمأ ذكره فى الحاشية ليس توصيحا ككلامه مل موسخ له ومول كملاسية في ك تطوسي قبلمران بهسنيا والذي بهومن تلامذة كرشيخ الرنسيس قدصنت كمتا مافي إنحكة ومرحمه رازى كتيا با ماخو ذامنه وسماه بأجهوام أخقق الف كتابا ماخه در بسندموسوما منبقد أعصر النَّالَتْ غَيْرَالُوصِينَ " في مِيانِ للإلالالالنَّانِيْ الوحِينِ ليَهِ مَعَلَقَ تَقِيلِ إِمَابِ لا مِرْمِن للزَّالِيَّ فاللَّحِمِينِ إِنَّالِيهِ فاللَّالِينِ اللَّهِ اللَّهِ مِينِ إِنَّا العَجِمِينِ إِنَّهِ اللَّهِ مِينَاعِ طاللَّا لِيرَامِينَ اللَّهِ اللَّهِ مِينَاعِ طاللَّهِ مِينَاعِ طَاللَّهِ مِينَاعِ طَاللَّهِ مِينَاعِ طَاللَّهِ مِينَاعِ طَاللَّهِ مِينَاعِ طَاللَّهُ مِينَاعِ طَاللَّهِ مِينَاءِ مِي لأعللق بتناع طلب لثالث فكماال لوصر أعلوم كالكتابة مثلا آلة لمثايرته وم مثاله ة النالث ولشي النالث بال اليه إمر آفر كالحيوان الناطق مرَّاة لمنا برته التي سفايرة إنَّ كالانسان يحبية في تلام تعوره اي نته ورالا مرالأخر سول مورة ذلك البثي المعضيط بالفتح ومبوالانسان مثلاثي الح الثينة بنا في الصورين الدون الكرو تصور كم ون الفتح والورق بنها في كورالتا م بالاجال تونييرا نهمت البعال عظم مرجمية المتصوان ناطق فطلبنا ومن الوصالذي كنا لانعامات لما ن لانسان الشور به مالكاتا به الى ساوية أي بحيوان المناطى فل أستفاله تلك لمبارى ورتبنا با وصلنا بإمراة الملاخاة الانشان فالتفنيّا بهاالية مهالنا العلمالالنه إن بيت وحيوان نامل وقبّل فالكلن الانه ان مجمولان مريزاليّ فالملوسطى والتقرير وودارهبين المشورية بالويالعلى فبال كركة الفارة وامن بهوالوم الذي كان إطاب الهوال خ لك والره بنها فلنه أو والومه لمه اي و موالكها قه والمراج ول ومرد كوران الناطق و ذ والوهم من و مروالا لهذا ل

بوالوه لمشام ولاالوم لذي كالول طاوب مجولا من لك الرمه لان وله إماليات فاناالمطلوب فرنالت مهوذوالوحبين لاملزه مرتاتمناع طله ر صورة اسرف لسرة الواله تدرجها بالذاريفا فالطلوب موالا والتالين الزي والملتف البيلان وصورته اسرف ذريعيه الالتفا إينا وانا قيدنا الطاريط بسوى اي في تحرير أنشكه عهية عال الطاريلية توى هار حق المرجع حقيدان عال ما مع الله و عال و مروس ال لها وليراكغ نفئ عززالشك اليفأ ائ يمه الكنسة بعذاتعلن إلا في عان بها فوّل وَمِنْهِ عَالَى اللّهُ الرّ الزامته لالواع مراعق الهردي وجدر إلا و للمديلة اليم بعق لاي الاسوراني مقد الهارفة المارفة للله والنظرين تخلط وإنترتنه والتوم والتمرس عاله اربن أزاتيته لألفاع موضوع إولا والزاع المافرة وارمن فاتبتر لفنس كالفية الرابدية على ترج الهذير المحقر الدوالي تجوزان لا تبيا وزالام را أحا وندالط بينيين ين عن 15

فكالنقطة العارضة للخطاب سطة التنابخانها قدتوجد برون بخطركما في كمحتروط وانحفاله جدبرومها العرفوالزاق فموالعرون بواسطنالاعم والاخصالا عوم وتضومكم التحقيق من بهنآدى بابان البوارض لزارتيري الأسور الأفراد فجر طق في الالفاظ من جميف ولالهذا على لمعانى كما مبمالانها في لمرتبة الثانية من يتقع فان تني ككلية مثلا لانتقل الانتجارات يت وصهالها ما عنيار يحد الاسهال لا منها زهنس الانصال وتوقيز عليدى في الاندما القفيدا على فا ده تراهية في فا الطبطئ انا بجيث عن متولات الثانية ما عنه ارحة البيمالها الي فنهواح لك الاحوال بي الالصال ما يتوقف عليه توقفاً و اه بعيه إداما احوال إلى ما منافية من من الله عنه الله عنه الله عنه الكونها يوحودة ومهور ومتر برمطالقة لما مهات الاستبياء ا وغيرها القيمله افلا بجن للمنطفئ مهزا الحسير بخوضة خلية اميا فمولزة الأطون تشايس بالابيما الإنبسس الايسال الالع عن بالاجهال فا خرج ليتن من لاعواص الداستير في البينية كثير الاسرازلان الانهما لرمايتو قدية ولا عراض فم بمنهاني بإلاما انهتي فيحابه القال للاوال بويفة نهايئ الابصال وما متوقف عليدا افته للوضيع فالأبؤة الابد النفسال ردرا إفاحه زالقف والبقام وتحقيق المرام ان بكم مترلات التما منة على نوعيس بذاكل ماخو وسرب لافن للبعيل والموس رائ جينية بحقة الإيو- الله وقوق عايثم تبايعل إنه وقع في عبدينا بْنِيَ الآولَ بْوَنْمْسِيرِهِ ٱلنَّالِي فِي الريالة بَهَا يَالمُعِنَّةِ وَوَسَهَا النَّبِي الفَّصَا ياللَّي محولاتها المقولات النَّابُّةِ برايان إن فقال وله منها وبنته ونينها حريبة وتدا اولهم ما ومنته والهما منتقة ولهم ما فالوتنه والسال فال الما ينيزل وبين مولات الناج اوي وضولة عنها والراج ال لكايته والجرات إلى كالمعتولات النائية اهل وكي الناام ووما عدوه ومراج وكال التالت التاشد مها والساوس العالمة الب التالية وكالتقال ووكا ريف علارة فاجتمأ سأن از الع وال توالي المدينة في واحد بنا لوته إحقواك وعدما ماعتماري مالا باوات كالتوريج وتحين أي فارس اليبن كوروري وكالعقولات الناخة المحتاج بليدة وتوج انتان كالموارش المالي المراج المراج المراج المراج المواجع المناجع المناجع المراجع المراجع والمراجع الموثين الرئيس الن كون النول المائي وفيماني إلتنا النائي المثلاث الني الثانية ومن النالوسية والني F. West of the Control of the State of the S

إلىكام البودون لرنهنته لهي صداق خصوس كقررالاتيار ووجرو إفي الرزق لدنها بالمعقودة إ ذهبنيات فني ن المعقولات الثانية، فإ ولهبيط في إتليق الرصي *اخترائية والجبر في عالمة الي والعرفية، وكذا العليني ا*لمعرفية، بالايركزاالمعرف ليهنا بالبلقهورات فم مجد زاسحت التصديقيات لئ الأخرشم أحرفتيس العواص كذب الني شرك الصورالأسنة فاك معه ابن المعرف بي معررة المعلية تعنيات والمعرف لفتح والمدينة وكذا الونوع المالمون عتام ال المفروع الساس في لذبن من تحكوم عليه في مرتبته الحكاية والمحراتة وكذا المحمول فالحولية بحال لمفرم الحال في الذن المحكام . في تركية الحكانة ولونه تفنية وكذا المقنة في الفضنية كالمعنوع إرتفاع كريس من مورة الموضوع وصورة المحرول من رة النسبة أق فقينيه والجييولذا انجته غمالا شاوالتي مي تقولات والحاريوان الجيهوالاشي والعنا عارج الانان نسبهالهما بذه له عولات النائية وتعرمنها معنولتها في لذهرت تنعقد سنهااللقها باان سنته فان معمدا فهايئ مساوي اسكية وأنبية ولعرضية وغي القرالفه والتدوي ومحود بالمنفرد لفيركنى طابقا بارى بورثية والأنزالقال اعرفالا إلى المينا وانابهو في كايظ موظرف الخلط واستريتها عنها رمن توثيجه مزاالبوني كليا خوذمن لافت ابين إن أيكي بنه بالاحرال وتت فبترى الموندعية المختفتة بالانسان مثلا أنما بوالوجو واي دجو د ولكه الشي الموسون وبوالانسان مثلا أن زواتن عاج فتتر ماي عن جود موسوف أخوالذي تلك الحوال من قند بلك الموسون الله فركافيرلة المنفذ بالكائر الفياس ال اى الى ذك النتى فالموصوف بالموضوعية مثلًا كالالنسان مثلا في قولنا كالهندان يوال أمام الأقريخ وروه واي وجرو الموصوف لتميز الخيالوفا واعاستهم بالمحمولية كالكاتر بمثلا واغاذلك في الأواني ودرون المازالة بما الله بما المراس النوفان ولا وسوفين لا تغريب ليمين كالعام عن الرسود عال الاستار في انحارج والمروس ما محملته فأنه فلوت الخلط لهجت وسي التايز مينها الانجسس اللصفاة الذين فقط وكذا الأرثير والبيسن الطبية عن لفزو والالذاتي عن لذا م والامر وفن العلية من مروس الجزئية نما واتونيج في انتايق المرضي تن ينفس الياس بيرنا قرالعارم فسم للعقملات الثانية لوى مي وننوع لمنطق أي المعنى الافعر الوقت إلى الول التعمله ان تأسس ليلفه والاماعة بأروح ووفئ الزمر كالكلة والعض وجمل فالنابي الناتي الناتيج منتجسة بنوده في الاندان لوثور إلى يْرامنفردا وْلَاكْ لَكَة مِخْلُولا فيرِّمْهُ بِحِسبِ لَلا سان فلزَّلَ لِلْمَتِّزعِ منه وْلَابَ أَسِبْ الأعمالُ الْأَنْ أَلْ وَإِنْ فَلزَّلَ لِلْمَتَّزِعِ منه وْلَابِ أَسِبْ الأعمالُ الْأَنْ أَلْ وَإِنْ وَلَيْمَا والآائية وإعرفية رمأونا بأيا وآدبي نتاريع الي لقسم الثابي بعبير ليغرم عنوال فهؤت منه ادى المعثم لاستأله الخرج مسرع الت روالداستير والعرونية والطبعية وماشا كلها النه على التهام الكلتيرين والله كلكنيرن والتاسيرالا فك يولي تربية المقالمة لها اليناء مذكومهاموج بول " درة الزسبنية الألان يجيني " الإلشزال والأنفرورة ورزوه فلات ورالم رافع تمالا و كها عرفت بحن إن الكليد في إثر إنها عن لوج وانحار بي إنها و النون أله عامل اتبته وا الناني الناكلة التي يما بالماسم الأول أنوذه فيها عُمَّا يَ فرق في ما ينير الكالية التي يما بالأسرالا وبين الطبعية اى كول شخ للبيدة التي مد إمن من الثاني فعليه عبها ن فرق مينها يوجب ورالا ولي المنظم الله ول وعلاقال مواله منه النان فإلما فا و فيقل أله عن التفاسل في ما ينا المنظمة على فالدوع المناها و فيقل المناها و والمناسلة المناسلة ا

وي اي التال تالا التال تدالم الموزة على وليمر والعواض لا تترعيد في عمر التي ول محمولة على معروض المد المرامل وال بالاشتاج فالإمادي للشنقات كلتاجامع نولات تائية لتى لاتقدرت كالقماع في ثيرُنا في لأعيان بملا لاولى وي الله والما المونداستعلى عبوللا تصدق وسيري الما وأن أنا فرج كمذا قوله والذاتي وي المل على الما إن على أما س لذاتيات لما كما في الما الما وما المبينة الى الحاجبة كالسواد والبياض فإن فراد ما التي ما ذاتيان لما مرجودة في خاج الاترى ان وادية بسيروبيا ضيير الصفات النفية الموجودة في فاح و ذلك شا اللنفي لا لا نفي و لا يجافيها اي اوالر اعية ضمور أي لعين اي في خاج كافي لامنا في سيالا عيانية كالفوقية والتفايّر فالنواري ومهو فا يوا بالها نصروس ل ذالعبير في منااليا النهامة اللهنفي قوله ولا يها فيها المسلم ون الى فولة لات عن الما عيان في النا سرك تولات الثانية بري وامز للنترائيته التي لاتصدق كاللعران النزع عنها بمفاصيته مرفارجي وعاليتفاج بيرز بعن لاصافيات الخارجية كما ذكرناي الغوفية البقية فالناسها دوالارمن بنه ارتبر خاص ماله فاحته توجدني غاريج سهما يِّهَا لِلْهِ مَا وَقِقَ وَالْأَوْلِ بِهِ مِنْ يَالْمُولِ وَمِنْ مِنْ فِي إِلَّالْهِ مِنْ لِأَسْرَاتِ مَا مِن لا سُرَّاتِهِ ومنا وماتيها في كوافع الاستعاام والتلثة وبأالينامثال لنفي لان منته الاقضان وتقيقه لوينة لسكالهوارًا سريها فنكون كامنا سُوج واستمتناصلة كمان للأسرّن بب جهوس محوالوجود ونحاري في اللصايل بلكات بقوم تعام له ينته ولمنالك بالمحقولات الثانو تركذا في كما فيته أول فيها الن سنته الآ لافق أبين بجزالاحتين تولهم التاكال فاوخ اي اواجم المام بينه فواهرا ورعدام الماكات التي الحار الهيّه والنّا في أي قوله لا بجأ ذيها آه كها «وتُحتِّن الانها فات انخار جنيهَ لا كأر بخرج الإعام المشرعة عن النّوع فى تُومودلهمينى كالعرفانه نِرَع عن للامج لم تغارمه ته البرونه تجوا فرما درزا كا بن بن أه تومنيه إن المنا في للريم للم تغيلاً زوا بالاصا ذابة الاعدم انبالم بتعدينها لمها مالأتزل توسية وتريء البعد وأغاري تاملا سينته فلابيتر إن قال به النائية كي واعز التي تعدوس الوعود الذي في خواه مي ومنها فيفل عمر بلحه وقالت النائية ما من الاعم مكر نبرش لواز الما مبترض وفال الثانية والصدالغيازي إماه له أمانه المعقول الثاني الاعروا فينتر ماخسين الوع والليبني في مروف وتربيبالي لأزم الاميتام المعقد كالمتالغانية وقياعه الان أوبن بهزا وتفلس أالا علامين في أمثراً التانية إباراي لأتوجز فيراني لعنولا منهالتا نيزعن لوانه إلمانه يتدويها وكفاقندين بالهاتو مواز بكمحقولا رمالتان بالمهولات يتعززة وبالدافع للأبتين العالمتوم انعامه وللاستقولات الزائن المعنى للخسريم اللاحقول النالقان بالتانية وال وأريث وي الراعدة كل خلير لوازم المارية عن الراس التاريك والما عن تم إنه والم الما والما عنه الما الما المارية الما المارية المارية الماريك المارية الم بالمنظام إن الأيان تاما والمرسول الأراقة فالرعاج والحاج الناج المالية عنها الى ذالته من الله يج ال كوازم الما ميتيهما ورالها بيتها الكهام رسنا في العان مربي بإلكتار المنتي بربيارة في في المرينا والما النابية كانة عورة كالرور على الورية عوارا ريام والوجوب بالفائنة الوالوجوب بالفير والوجوب إطان لاتك ريس الواد الم المراج التراق الالمال المراك الموات المال الموات والمالي المراك ا المارة والأرابية والمنافرة والمراكية والبراكية والملق والأراجي الموردة المراكية والأراجي الموردان

لاتصهدت على لاعيار صدق وليا وّذانيا ولايجا ذيباخسوم طال في مخاج اذ منيشاً وستراع الوعو دُهندفول بيه موصوفة للخطير عال نها ليس ن لقار لموصوت لمقضاً وله وأسئية بني سا وقة للوجه ونعالها كاله والاسكان افا دنيرالليقة بالمحرة الليسك وائحان من الفول الغير العسانة عن إلى سيته كلند الكان موسلها بسبيطا والما مبيّد يحبيه في حياللدستيا معزقه والقوه العضته ين لما مبيّا قتصفاه وعليته أذ السعلم في على عمد وليا المحوظام حسيت المدمضا عنالي كملكة إومحمولا في ليوم بالسالية بول برجتاجا الى قصااس لاابت بل يحنى فنيه عام عليه مقتضيته لما السلب فع لدوا لماسته لما لمرتض تقررة في فنه سها المين ل يحون عليمة تتفنيته شيئ فلزلك لمنكن لأمكاك اخلافي لوازم المامهة يمتبني ليوارض لمعلول لينفنس لماسبة وانكان بهزمج اع بإيتالتي كي سلخياع ن إما سته أنهى القصايا المعقورة مهالاتجبان كون وسنيات بل تذكون مصيفيت. عليك بال القفيته أنملينه شتلة والله نسته كماكيته انتي ثوب شي لشي فالجان بإلالتبوت لامرز مهني والقفانية ومهنية وصار يشقيع أتزلع ألممول عنه وان كان ثبوتالا مرفارجي فالقطنية مفاحبتير دميسكه إثبا أخرزا يومنوع في كخاب " بنال كون الوفوع في الخارج متحارم المحمول بيح أتزاع المحموا عندوا في شعمالا مرفي نفس للاس عزل فاعراج مذفي إنخاج اوفي الأمر فالقغمية حنيقية ومصداقه اتقه رالمؤنوع فيغنس الامرتتحدا مع مجمون تثبيث بسيح تتزاع ألامول عزيركما في الأمؤ المذكورة من كوجوب الوجود والمسيئية والاسكال معداقها اي صداق القنايا إحقودة بالاور الذكورة نفس التينت المقررة من تيت مي لااي لالمقرة على اي لقية تصوص في تورجي كول معودفا ويتداوسوس في الأب عني ويناك المعقود ومن وال مقدلة كان أون الانقداد نهماني بالاعتز لمذكورة محاليتن فقط لااتحلي في المراس فال أن الدواق ما صارك المترى الرود الذي مؤرف الاستما ونان متاز الموسوف عبيب كالوجود ورالدي المن الدين ورناليّال إلى استه لأمَّة عن مالوم ومطلقا الافي ظرف الخليط ولهترتيرا ذفي عيره لاتميزالماسة عن اوج دفيا النَّ ت ظَّالانسان وبودا وتمكن شلاقه نية بتقينيته لأ وسزيته كالقياف أناكون أنحل عنه بحابي لما سبته لمقررة مطله أنباب منالي الوجود والوجوب الاسكان كذافي الى خيد وفي تبين بزاني الوجو دانخاري والامكان الوجوب الأين عاج الجاجية انجارة في ما العلق الوجود والإسكال الوجيب في شرالا مرفنه واقد نفسوالها بسيته لتقررة في عا الواقع مع عزاله فالمعرفة ليوسي الذار ون والأنفق ل كول المستوادة ما فها بهذه الامر و والذبر في ولن الخارج او في خلط مجت من ويسوفا عما كما سالن يَنْ وَسِيدُ الْمَا وَقَالُ إِنَّ إِنَّ مِنْ مِنْ وَاللَّهُ وَلِيا وَمُسَّالِ وَمُلَّالِمُ اللَّهِ الرَّالِ ال المقررة باي المعان من في خارج كالوض المريخ ميسينة فيها افيدان معداق الاسكان الوجود والزور إلخاج إت بَوْسُولَ اسْتِلُا عَالِي صِنتَهُ زَلِمُ وَعَلَيْهِ اللَّهِ مِن لِلاَسِيَّةِ لِي كُولَ مَلَ الصَّفَةِ بِمِعْ وَوَجِي مَلَ إِلَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ مِن لِللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ مِن لِللَّهِ عَلَيْهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّلِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّالِيلِّ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّلَّ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ اللَّهُ ال كون القة ما يا المعقودة بالوجود الحارجي واسكاندو ويوس فاجيا فالانتشرط في العقها يا الخارجيد ال كون سنا-مراكم الاوال والمرة والا المراج و المعالية و المعالية و الما الما و المال المراج والما المراج والما فى الخارج ولا تنك فى ال مصداق الوجود الخارجي كم الوجود فى الخارج و وبيد الوجود في الحريب الراب المتورة في العارج فل مجنو كون السالفتا إمارة ولذلك خارة الى توارا الماي كال يون والعالية المسودي وارتيز وتيته كالوجود في للعيان وكالعيان وجود المان وجود المان المرود الماري والماري من يها يدارة في كالله و إلى على المال كالمرائي المرائي المرائي المرائي والمرائي والمرائي والمرود

صلى المراي في الوجو داميني اسكان دوج به كاظ الفل غير المتنبقة القرة في السين الي المال فإلى الوجو و قيال أمعه إذلي قلاطيلق عالي محك بمناعن هالت محزق قلطيلق على علية المعسدق وظام إن تحاظ المقال مين معدا وَأَحَال لوجو والبيخ والبعني بصداق مجل فيهانند كالصدافيهاكف العنيقة القتاله الماسية القررة من عاعل وتعداق المرافير على والخفيلة الصروري المقرر واللائقر منافى الاسكان المصداق الري يعافيه بالغير ورزه وي المعقولات لشائية بالمعنى لشابي محالي مستعبل بثية الالصال بالمهمول متبرة في ومنوع لنظن لتيست علمة بالاعران لذات أبهوت عنها في له لم فلوكا نت ماله لعوق الهواص لذات للموقوع لزعزار ووالأعليم وانغن بمالاقتقل محنينته الابيها افائ الميسب التلحوق بجنسته وفوضل يشا المعرونهما ولافتهال يتلموزع لان أحرومز لأموارض لادانية ذابة المونزع لاالذامة للمقيدة مامحيثية ولان أنحرثية لوكاست فيداله ب الن أنوفوع العلوما مورجهما والانجيثة عنه في لعلم صلاح الن أسينة قد يمر عمض بنال البحشام للحارض كون ماعتبار مزه كميثية ك للاقية فلامناص من كوئفا متعليلية اولقديدية ومحتوج إحاره بالمومن تتماته مكول براليه نه في إول من الن الحمينية المعتبرة في المونزوع ربياتا ون لاعراض لبحروث عبدا في لعال ممايقال معنوع انسان التنقول ٠٠ الايميال إلى لمجالوت مع ان لا لايدال يجبث بحنه في أعلن وكذا موفري أحمارالله بي يوميم ويلم يومي م ض انها" لا وانول موسناعنها في ذلك لعمارِ فأتحامل نه لا يبح كون أيثيته علة للحوق البوارض الزاتية لمان كو بسخان البيالا تتحالات ومتا الحيثته فاعفان كانت علة لزم الدورينا وعلى ل بعير فرايش كلشي لا موان تيمه مول امارا وكأنفيح النائحون كمينتية فياللموض الذي بوعلة قابلية للعوارض الذبتية مإن محون تتمة ليتك النعلة فيكون أميثية عق مزأ ورسيتان فياه كول المفروغا والقريرة شروح في تتليقنا الرضي ورك فيهمه المتاخ ول معمل الملا وكما اوتا بوياا ومالبه ع ويريط عام ريالمقدي بترواتف لقية ثم الم فان كترا لا يجرف في الصناعة إى كمفل عن فيسل عنولات التائية كالزائية والموفية ما في عرا المعقولات التانيج لإرت لمنان فيقال نبرخ إني وايجارية وقالقرر في فن لبريان النابج فيعنه في المراي في كل ان والكونوع اليارم الهارمة له المهورث عنه نفسه إلى وزامه وفاعها فلوكان وضوح لمنلق للعقولات الثالية لم كالبوية عنها فيزاله المالي فالمترية مثله وقدله برعلى منالثكما الإول مكبزاك عقالات الثانية بجورنه بحبها ولاشي مركم جوث بمهما بموضوعات فلاشي الراية الدالثانة بونوعات جيد المجيد ، والتو الروى في المنت كل في الجل لا تدرية و 10/4 ما الراية إنا ون عني او يرياسة المنالة التاجير الرابية المنالية المنالة المنالة

الكلية مثلا وكول لذاتية ومعرضيته شلاس واليا المبحرث عنها كذا مي كها مشية تخرير مواب للفولات نتا نيته لها استسال وبرجااعة اركو كذامعقرلات ثنائبته وبرى مبرذاالامتيار لاحجت عنها في انطن مل يوضو عاله فرغ عنه فيه ونانه بالزعسة بما لأ عاضِته لمتقرلات فاليته أخروي بهذاالاعتبار ليجوا اللمقولات النائية وعراض شيته المي إل بحيث مها تخبل رج لات الزافي فل ولا محذو رونيه غراوله منهج والتقيق في التعليق خالمعلوم المضوري وأعلوم المصديقي غراجي مراكب والألوعلى الور لتأمزن لأنسلحان لال يحبث عنها ما معتمار فمومها اوما صدق عليهن للمقولات الاولى من ميث لايصال على ولهموص تقربوالإمالي في وشقع فبالاعلام ان المعلوم لعضور في العلوم له تصديقتي لايكين انتصبلا موضوعية للمنطق لا زان ار مرتبحومنوا ين المنطق إن فهومها موقع لد فذلك من البطلان ادمفهومهاليس وصلا ولاسه الحالان ميبت له الواض لبيوسة يته وله نصلية ونويريها وآل ريوان معداقها مطلقا موضوع للمنطق فذلك لصِمّا باطل والمولوات طلقائير مائحة لان تجيث عنما فالعفي في معدقا عليه يكون مقولات ولي وبي لاتصلح لكويفا موصلة الانترى الي كميل الناطق نفسيه برون إن تيركو ينه عرومناللمويته لا مكون موصلاالى الانسان اذراكم مكين وصلا فكيد بصيح لهجمت عنه قرآماان بإيوان مصدرا سرج بيشاكو بذمو وكفنا للمحقولات الثانية وضوع للمنطق ومبحوث فدعن أجواله وبزام لوعق فال أميلان المناطق لأعتبا ركونه ميثم للحدثيراي ي لأحفولات الغانيت بيوس للانسان المتبته فح سرح البحث الياحوال عولات لثانة وغرامن قباً بجب ارتبع الالعقولات لثانيته التي بي ومنوع لمنطق عندالقداد ثم في السبارة مسابلة من حبير آلاول في تؤلزلان عجب عنها وَقِ السائرة ان بقال لان بحبت عمل حوالها والتّاني قوله وما صدقًا عليه من المعقولات الأولى لان معدق عالله وأرك القدرى لوساوا لمقدليتي غير عقرس في المعقولات الأولى فان لمهلوم بقدوري والمقداهي بعيدان على لعقولات الثانية ربينًا يكلم بقولات لأوليكس في محله دخمتين لمقام الطبطي باحديثه عمل جوال مدوموسل على تقوري وعلم تستريق الانسان وان كرجوان مبرا وس الاستعدي إن لانساج مبلك الوس في لاول وكون الناطق من سيف ازمد وفرنا ثناني فاكه لتقول الولعت مرجهيت اندفسكوا والقمفوم لمعلوم لعفهوركي ولمعلوم لمقديقي ليس مجسوا فالمنطق ليسر بإحشا عراهج ال فاكالفه وم وازا المؤسل معما ديقه من جهيف الحقاصر ومنامة لمفاهم الكلية والخركية والهائية واحرفية والحارية والزمية والموثوثير والمركونة والقنانيته والقناسة الي فيرفاس المعان التي لها مرض في الانصال تعلق بدا التصويسيات ذوات ملك الصاولين وانجات التي لا يوض لها في الالعمال في مجزل عن تحبث لهنطن ولا يخفي بينما ان مغام يم المعرفتيد و مجيته والحديثه والرسمية ليوكلية والتراسي ليست ومراز القه ووقمقة اولقدان قفيته الوسل لهاي المعلوت المرومنا عالما الفهوت فالمال ال القدما القولون ك موفوع النطق عي العقولات الثانة العارضة للمعقولات بملاقة مرجهية بمنظني متعدى أكام الرجيسا والتاخرين يقولون ال موضوعله علوار المعروف للمحقولات الثانية وبمتناح يثية الابعمال في بيان لمرضوع قرنية على الب القدارانها را دواالمعقولات الثانية لمنظبقة على لحلوت لانها الموصلة لا لمتقولات الثانية رامن بيف الانطها وجمليها وكل الالتافرين وفاولاه والمملؤت لمروه تدلم مقولات الثانية لانها الموسلة لالمعلوط عصطلقا فالعرق وبالزجين انا بوفيلة وزامولاتولانف لازى لأبحه وزواد الدالمون العلولة والمارين عادة وتربل الغلان

المنال الموضوعة اللفاظاس ويندل المالي عالى إضوعته منا نلن الان في الن العراق من

C. C.

الناطن فعن الأكيول الناطق وتنام وان قولنا العالم بتغير كال تبغيط وشيشلا قياس تخيلوا لن يوضح المطف بأيالا خالفة السراط استنته وأللا المسينا واضالا فطراف طفرانا جونى الماتي المتقولة الزمي المصلة الحالج لإسكيت ولوكان الماخلة المهاني وحد بأسمنة لكانست يجي فيام ولقعدتو فاحجث عن لالفاظ متطرادي لتوقعة الافادة والاستفادة غليها ولتعذر ترتيب لمعالئ عرون الالغاظ ذاراقول وامهات المطالب وتعفيها إن صول في يشارة والفسية الإمهات للطالب ربيرها واتمي بل لمرفأ اي لفظها وراه مقبقي ميون بدبوالم المراقي المراق المراق أواقع فيدر مزالي تزييت الإلشاك مراج فعاه أتيدة والرسوم بمشقة يبالموع واشائخا زيستهمواز كال التضور بالوما ومألكنه فاندكما كموبن ليضور مألك ندمطلوباك ذلك كوله أضوم بالوربيطارما فلا بالتنصورا الوحبين طالب لاتسلح لمطابيلا مافيكون ليلا اليقه و ومطلقا سواوكان بالحيطية بالنارة نغري شرح الاسم فال كالأشي مود دافيطله بناس ففيو ازالسوس جناس فوص المتي والطاكر ذلك في زلما فا وه بقس المنسل تعلمان فوالوصر فلا منويدل على المقيقية بعنده تحتقن للب محدود ويماترى غالاولى كن إيّال كريّة يقدّ شلق على لما مريّة الموجودة وما وتصيّقية تطلب بقعور بإخلا خالجلاك تحقيقيز لي يم تتن الرواني سيت عَالَ فِي هَا شَهِيتِهُ مِنْ حِلْمُعَالِمِ لِمُعْلِمِ بِهِ بِمَا مُعْتِقِيقِهِ مِي الْمُعْلِمِينِ وَاسْدَالُا وَبِهِمَا الْاعْدَانِينَا لِمِي وَهَا لِأَوْلِوا لِ الْمُوتُو وَإِنَّهُ اللَّهِ عِلْمُ وَهَا لَيَا الْمُعْلِمِ بِهِ إِلَيْ اللَّهِ وَإِنَّهُ اللَّهِ عَلَى مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى مَا مُعْلِمِ فِي اللَّهِ فَي مَا مُعْلِمُ لِللَّهِ وَاسْدًا لَا عَلَيْهِ وَاسْدًا لِللَّهِ فَي مَا مُعْلِمُ لِللَّهِ عَلَيْهِ وَاسْدًا لِللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ وَاسْدَاللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلْمُ عَلَيْهِ عَلْ عَلَيْهِ عَلَّيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْ المان كين لهااكتناه وهانت سوى فه طويته التي تنسل في الذبين من و كيست في نظر و لا يكون لها اكتباه وما سبآت ستر مفه لوترا التي شل في الدّري في والع شيم خلوالثاني كالامورالا عنهار تيشل لوجود إصدري والوحدة والكذة وم من الامورال المرة والمقول سالتا نيترو بوالله مع الأسر عنه بالمقيقة فان امذا القدة مع مت وبهدول استدارات ما يتهم في ازين بلانظر أصيب الما مدود ورسوم ولالها اجناس وفعه واللنسال ول من ت ركته والإجناس الفعه والتي بهما موعودات فاجته كالماسيات ومجرجة والاعواض كموعودة بالفنسها في كارج كالسواد والسيام ف منها مرحودات في فسرال والديكم مؤهِ وات خاج المدنيا عركا نواع المعقولات لعنسه يومعنوا فياع مقولة المبعث والكم فالمارد بالمؤبو وات الاحيا نيته سولقسه الأول الماريات ألا مرته واما أنسم لأناني فليس تقبور بإسطاريا بالتقيقية فحافي جبل محرتني ال في كلام أنجل ل لدواني م لمطاوسها الحقيقة يمن جبتيزالي وأبي ومطلوتها لامكون الاالذوان نيتان طلوتهاليس بوالكذم طلفل كث أفيا بية فقالب على فين مما كمونا على استبال منتوط الاوروس الاوحية والفروقية وغير كامو المحقول شدالثا نيته وألاوته الوائية المالي الم ويوجدة في أل والالقورت ويست الفاموه وة فيض الربيعي مقوريا عربه لمار بإسلاما فأدرك وآبا التغزه بان ارادة إموجودات لنفسر للهرتيس الموجودات الاعدانية معبيعبرااتتي فيعيد تزاجه وآ تلكلانني وتكنا بالاللاء سركاله كمتن لدواني في وأى أنه يرتجز وتوعاله مرقي وابعالهما عَالَ فِي إِلَا أَيْدُ الْجِدِيةِ وَلِيدِي مُركا وَالْمِ أَرَالِهِمِ وَالْمَا فِي طَلَّمَا لا يسوال رئة والمركام وابولا في فيوس العالد بانتي بلام في الدار مرول في طلسا كات وتداويا في ولا ذلا النبذل على ينتيش المعالع مراف من كما لا تفي زالقه فعد في تعديق في واثني أخ المحتقيد في تعديدالآ-والي التوب على التقيقية التي الموجودات الاعمانة ل كون إطابوسه ما تعدد لنتي الموبورولو الومة في أل مرابعة المال المعتقد على المعتقد على المراه ورة ورة والكالمول الكالمان المالك ا

رس عزل انظرعن نوجو د ولوالبسيطة ومولهضدات بوجو دلهني في نفسه فلا مامة الحان بطيلب مطلب والزي والتالي باطولكنه وببإلال مظلب المحتيقة بمطلا الفياعيس شارفاستاك البالمارين المحتيقة يانية فلاتشوا بإسم فياواك تتبيت المنتوعلى زيعيت اسرالا الطقت الدوان فالربيرالي تعليقنا الرمني ترزيين النفارج ذلك بالاستدلا ل مقبله وانت تعمل إن براالمطلب بي تقدوالشي الموعود والق متعها يصبل منها أي س طلس سطة ماين بقدم الأول على لنّا الى لكنه لما كان ولا الملب منا براكل واحد منها يتى اللملاب ما تعيقة صوالتي مع الوجود مجموعا فيكون معايرًا لكا في مذر التصور فقط دمن احتداني الوجو و فقط ضرورة الل كل يكون مناير الكا في احد ل حزير في نصوا صل المحقيقية منطاباً على حدة لئلا محتاج في تحصير منعا ديا الى خلط المطلبين فيركه غفلة أن قصر الزخر بالمحتيقية من الانضام أوتركة خلاان لونظمنا برة إلكو لكاوا مذر الجزلين عنداوي الانضار علاوة لذا في المينة في تربيت آخر لذلك لاستدلا ل بنائية كما توبيم ال التعدم الحال من تين الملبين الصارب بزين في اللب مالانها رحة والهوالعبسيلة وأيحان يقيولهنئ الذي علم وحرد ولماء فترت الغ النهارجة تعنيانضورُلفه في والهوا ليبسيطالعالية وا في عها ين يرتصور لمفهم والوع ولكنداي لكرف لك التيمور سير عامه المبعد تعليم و ه بعني ان تصور لسني لموج و من بعيث السوع و بين لكو بقسوره لداالرتبيه المضور ميوان كون به العلم يوجو د ه لي وبوروسوا الما الماكتية للتكرير وزرياوة انوضيح وانكان مالوط يحضوص ببرنا نااذالقئؤ نالستى اولا بالويرالاغم تم علمنا وعوده فار دناتف ؤهلوم: أص لوبا خامة فهذا القعوليس بقعوره بالكذولا بكون عاصلاس طلم الشارة ولهو البسياة فه يمطله استحقيقال كذفي كاينة وواصما بالوجالا عم بإعلى مبيراتم تبيافا التقرير المذكور تمامه جار في تعدر الشي فبالعام بوجوده بالوجالاس اليناكمالا أني قوا فيهاليس فصوره بالكندب بالورق بل تصييمن فلوط المحتيقة يتجسيل الموجودات كالهومخنار أقفق الدوا في بنظ البقعية و مبلوع دات بعينا قول فيها ولا يكوج صلاس طلب ه اى را ينتلا ط مطلبي الشارة الهراسيلية وضيح المرام على افيدان مقد دامحد و دالقامة الشي واحرمتنع بلاسرية وا ما بقد دالرسوم الماسته لذلك ملي في تزيلاارتياب بحوازيق دمخوامسه فلا باسربل ب ليمنئي برسعته العلم يوجو د وخم بيسد ت بوجو د وخم برسم رسيم انزفيكون في علم پوالسفىدلى لوبع د مىزىر تونىچ لزلك الشي وزيا د ة كميرال ايرسواز كان عاقبرال ما بود د ه بوه برخم فوللوجو دات فتال لعلمها وفي لله أيات بعينا ومن مهزات مهم يقولون الن تقريف اعدومات لأيكون الازميا وقرافيت المزح وارته قد كون إمراء قد كمون حميقها سواد كان ذك المفهور بالوم اي والرسمتا اكال او ناقصاً والطالب اى لتصور المركور والشارة الاستمانا سميت النارة بتقدم الرارت الماعليك من تناع الكمالي المحرال اللق فيكون متقدماً على تقراق بقوال في الذي بوسلام البسطة كمان الاول ي طلب التقيقة متاخر عنداي عرابقد الي بقوم الشي ورزاانة وراي تسوراتي ع و النظري و وه في مطلط النارجة المايتموي إلى علم الكان ولم ين الفال المالي المال الماله الماله المناب ي زيان بورة وال ورة عن لدركة دبغالها في كزانة تم ما كان ينج في البال ان قر (النابع فرزاات و لأ الم ف اللفظيري المطاله المقدة يته فالما يكن المقعة بوصو الله برة في النين عكيه المين كون الانفاق المراكمة

The state of the s

Lud

يمن لك لطالب اصرفي أي الحاطنة تتبوله والالتفات واي نسرته المدرك مرة فارته ولا شيمال في اللاق التقهو على الالتفات بهذا المعنى قالناس في ان مارز النومية المأ فيكون اطالا و البعد ربط يها او نهي أقوا فهر أ لمناال المتعلق اللفظة من المطالبة التصوريك الاتفات ليسر عمارة عمر التوصيق ليزم محذم بل مراوسند والحاضر ما أمارك ولفظ التصوير شامل مان صو الصورة ان كان ابتدارٌ فهو بالاستحدال الليان من زوال بصورة عن لمدركة فهوما لاستحشار قوافيها ولا باس ه زاحته بخرى للاختلاج ليزكور قوارضها فيكون آوفتها دليقا سامخده مجازا ويكون بن الطلاب تصدافتية حتيقة كما بو نزيب شريف وتقعين فأور والا ول بي تصورالا بترائي منا وله ترليف الا بمي الثاني اي الالتفات الثانوي منا وله ترفيف للفاق (المسالا والله ووالسيالها والمقصود منة زميد بالسبق من تجوز وقوع الرسوم في جواب الدشارة وما يحقيقيرا لها صرباب نيارة الاسترقية وكلا جالانيه لمان سوالا بووا باالانجوم ما يتناجعين تراى ذاتيا بها ما مجسر للايتالا سويني ان مَاك لذاتيا من الديم شرح الأ مع عز (الي ظرس البنوم والوجود و مرا علل باله أر مترا و مرلالية وقوعه في لتجوم إي تجوشريات يمنه ينه أترى بيئ تلعبين ومقة بدلالة وتؤع المئول عززني انتجة برونزافي مطانب المقيقية فالاتبوتية اي جوبيّه ماالتّا رضروما أعميّة بتدلا كالذّ فقي أبيرهدوه وي اواقنه في واب النارية ومجوم يه وي الواقعة في جوابالمحقيقة ينفيدلف ونشر تشكل من الملائفة بن ي أورقوا والتجوم يتراما حدود توسينة كالتجوز كماا فاعني بالجيواك الناطق عنوامنا وبفه ومها دور ودعمتية يتملي أتسية تما إدعني ماجوا وزنها واما الرسوم فادبهي لالنطى لاالسوار فن في لاعلم نا تحقيقة للاالسوليالكنه فلامساق لهااي للز على يوس بالزوم ملاة الصنة للعام الاول يجزان بيتن البيادم في بحوا وآزالتون بونده بارة ولئ تمريينه ما ما ايرالتي مي خوانات لارتيات بحقيقية فالتدايف تلكه المناهم عنده رئيس مقالية ومرتوسه الليجوز عنده وقوع الزير الدونيان بمحقوقية في كواب ويونه ذلك بوند البنوا و إلا لبول بيرون با وفي المر برا لما فا ده زون قال فالتي منه مينه قال فان قلت جواب ما نمومر في آي، وكونس والمن كما منظر في مجرف اكملها من المسروقيل الانتصارة خاجب الما وله عليه المالمة المربع الرائد المربع الموقية المارين المسروة المارين المربع المارين والمربع المربع المر العالية في الحاب التي توفيد الراب من النظرية النظري في أبياء في الناسي والبارات الإراج المحاسط يه كيان الزاريات وعلوت اولم كن بين ذا (أنَّ) في ألورب بالتّمال قالوات بالنّاكوات بالزّم فالمرافاة من فعنته

لاختلامتارين لتغريب للفظمي المرمكين فيحتيه ويصرة ككرابا كالاخض مندجته اصدرة تفزونه فسارته زالتقعوم استراء موقع في واسط وتوكر الملاله التصورية والترفي الأي وتاييا بضورا لمعيام وأل فيمالم الفظاميا المفظ بينا المامي فتوسوافي مؤاتحت كلافي مزايتر وأنم منس وكميك النابغان أبعا مترفق الدواني يتدل الي دلائ وقوع التي في جوابط برمانا بصح ولك للص متعلف تعرف تجنس بالكل للعقول على شير من للفيل بالجعنية ، في جوابط بهو والنوع بالكالم لقول الكرير المتفقير بالجعيقة ني حوار بايبو لانتقاصهما بالعرضيات سيخ كيبت وكمقول في حوابط بموعلى شيئ تنصه وصره وحبنه فيركومه اوقوله عليه في حجاب المجسل يضموميته فقطا وتعبسال كركة فقطا وتحبسبها معا والاول بوالا ول الثابي موالثاً في والثالث بوالثات وزيفه كالدواني ابن فقع الرسم في جذب مولي تبيال توسع والاضطرار والمراد بالوقوع في تقريب الجنسر والبنوع وفيما شتمرين ر المراح المراق والحديم الوقع من غير تو سع والإرادة الجالب عند ذلك المعاصل الدفع المقاص ليرادين الأبران المرادة المرا بانهايقهان في جواب مام ويحتيقته والعرضي بقتع توسعا انا بينيان بميز فطرته بن علق في كجواب تتيقة ومين طلق فيهزوسها واما ا فالم يزالفطرة مبنها فياى شي بيزها وكبيت علمان مزاح البهمنيقية و ذلك بواب توسياحتي باف لك فربية لهم يراسس والنوع عن بغريها قذلك كون لفرت بن ما يفته في كجوا م تنبقة وبين القيم في كجواب توسعاا وصنطوارا موكولاا لي فطرة أمريزة لألينبر يمرلع فطرة منية ولم تفيظ بقراش للقام ولم بميزين كالاتفعار بوعد فرام ومن الواسلوا بالعارات لعرضيات فلا باس الت رعنده بجبنوالنوع كغيرها فافنم قال لدفع المنافاة مين توليس للذين سله فكريها بستأ و ما تشرال فيتين السريال الرام قاوة المتافرين كلة ما في للغة سوال عن المامية وها في طلاح فن ليها عندى اللهامة المسرق خصر في ملكه النلغة اى كورة أب والبزع وما سبق التفصيل من فرقع أى والرسم كليها في وابنا فه والطالع فن البرطان بقرسره النافول و واتع على به وللا فن أبريان بي فن موا د ولعتياس الموقع لليقير في القول لنا بي مبنا وعلى غيرفرلك الأصلال من مطلات فن للغة او مطلع فن بساغوجي ولاارتياب في اندر بما نختلف الاصطلاح تسبب ختلا فساكعنوان ما قرع سمعكم الفياتي يطلق في فن بيها غوجي على ميقوم ليشيء في فن البريان على لمية الشي لذاية اولما بيها ويه واي يطله بإمنيالها مهنيك عَيَارِ لِهِ مَا يَجِيسِ عَجْمِهِ فِي مِان مِكِهِ لِنَا لِمَيْرِسُ مِجَلِةِ الذَاسَّيَاتِ كَالْفَعْمِ وَلَي ذَا وَقُيلِ لِلوَسْيَانِ الْحَيْثُونِ وَلَا قَالْمُعْمِونُ وَالدَّ فَالْمُتَعْمِوْ منة سوال عما ياوخ التيايميزالانسان عن عَنيره فيجاب مالناطق او محبسب مرتبة متأخرة عنها اي من لماسيته كالحواس يني كان لمميزمن قبلة الموضيات كاا ذاقيل لا نساك ي شي مو في توضيفيا بسانخاصة كالعزامات <u>ل على مرس</u>يها وا بالبطلب الدنندين وبوالشي في غنسه ي في نس لنني من فيرزيا دة على لوع دا وعرصه في غنسكة ولهذا بران مروحود وم و نا منيها مركب ليلب به لبضد ين بوجو دلتني على منفية زائدة على الوجو د ا وعدمه على صفية كقولنا إل برعالم وحال نظفتى على وعكم أثرولاال شمته بالبسديطة والمركبة انماسي تنظرًا المي مصدافتها لا بالنظرابي مفهونها فال مصداف للكسية لبسدور مولفنزل وفنوع من صيناهيج أنزاع الوجد وتمندو معداق أمهلية الركبة وأفسر الموضوع مع شي آخر وقد بقال أيمة بالسيطة لساطة جزائهاجميعا وبالكبتا تالعت احدالا جزارفها باعتبا لينسته بنضمته في اعدط فهما وتا مناان إلى ميطة نخالة مبريا استاره والمفتيتية اما وعيت أنهالم علم مهرم لنشئ لم يطالب مجوده في نفسته ما لم معيدق ادبر والشي في نفسه البيسة يقتنه الهبه والالاليلاء ومتاخرة على المنا وخالط البذ للمنهم ومقدمته على المحتيقة الطالبة المحتيقة والما إلى كركة فلا شك في ما خراعن به تبارة وله بعيلته وآما تا خراعن ابحق تدية فغيرظا برلانه قاد لله بيه ما عنا مروان

الذابتيات التي قوم الذاب به ينفس إن قيم على مقدور ما بعواض لاشكية ك القدور العوارض مقدم على التعديق مبدأ عادلتا رضه مقدم على منه المطالب يكذا في فن السرم والمعلم الأو اللحكة الريانية ملت التسميراي بقسام قال فر لا فت إمهان طلب إلى كالمئة بقسام إل شي وبرا وشي موجود على الا لملات وال شي موجود على الرتبة لتقدمة على رتبة الوجود اي الماسة من مبيث بي العها درة عن بما كل عند بيط وفي الثاني موال عن الشي محب مرتبة الوحرد ويمي ترامجا البيمة ابعندالقاً للين الحجة والإلاثيثي ميا كلي توين اون استُري وجوما ذكرناه اى ما يطلب السندي بوجود التي في لنسدا و عازمه شهري لطلب النفرون فعاية مملقة وشح قوامها بتايترس كاكراك عنوا وقرا بايره والمورة المان العارية وأسنية والمسرال من المان ال ين إن الاسط سوالا عن إنه فعالة إلما بيمني على الورا بالمعال بدران و المرة المرتبة المقدرة في لوجرية من روية الراب إواما عن القالل بالجعل الولد فاعل من البيين تلاز الاستئر بالزارة عنديم كما فيلم بالتاك رُ () يُنْ تَبِينًا مِنْ الدَّامَ فِي مَا فَا دِهُمُ لِالْعَلَامِ مِنْ لَا تَعْلَوْلِ مَا لَنِ يَجِلُ الوقو دِعاصِاللا بِيَهِ الْمُلَدَّ فِي سُلِ الْمُولِمُ الْمُعْلِمُ مِنْ الْمُولِمُ الْمُؤْمِدُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِي مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّل في لواقع مع سر المذور من مرشة وكمكاية الدسنية والمال حفة بعقليتها ولا يكون كذلك أب لا مكون في نفس لامروفي الواق الأبر دول زيادة وتركيها ولفنيا ونصفة مااليها عمر فقل بجرب ب التعليل بالزع منها معني والعبيرورة المعدكة وأذكر ما نيره الربطة بينة الانشال عن مي الانسانية على إلا و (مكون الماسية، لضاف بالوجو و في غس الامروللوجو و وفن للما أيته في الواق ن قول إنا إن الملافيات المتدانية والمحالة الزينة كما الاثارية والمرابة ما فا بالسيام والفرقتية في الواق البياش والفوقة بنروه فاللقوب السماري فنس الامرت تعلى إخطرتن المائلة الذمانية وعلى أن لا كول المام يتداعمًا وما لوجود في غسر إلا رولا المرجود وعروض إلما مهيته في غنس الا مركما لعب محميقة الاستان القيا عنه بالانسانية في غس الاجرا للات عروش كالبقة الأنشال في منس الامرفيكون على لنقذ برالا و للاستيالي و قام بنتاك في منس الامراه براه الم ي ي م ونته للوجو د في نفس إلا فرالا خرى مرَّمة الوجو و العارض لها في غشر الامروع ليقدم إليثا في لا تكون للما يت فأن الامري قبل انظاعن الماضاة الزمينية الاعرتبة واعدة ي رتبة ذائحا ففط ولا كون في نفس الامرسة الوجود الدارين إلى الأكسين الوجور وعليم فإالدة قد مرعارضا في نفس لام والعقول بأجل لا يم بني على المتدريلة على والعقول مأجل البسيارين والمتقدران في فارله كال الوجد وزائراعلى الماسته في نفس الاسومانها في الواقع كانت الماسير سرفيت الرورة مندري الواج ويكون ذلك الانتما وعاداله وفن الوقعي الزامج على بالمتدر فيقير الوقي المأثل المولان إلات تربيفا آلان كان في أن لل مِنفس للماسة فقط ولا يكون الوحوِّد عارصًا لها في الواقع فلأعيَّق في الواقع امر واحدى الماب يته ولا يكين لمها القياع ، وأي الوعيد ولاللوع وعروص واي المامية برفلا يكون الزائجال في الواقع تفس كالهمية ومكون الوم وسخالة فرمنة يترمهما فتعين القول كالراب ميله ولا مكون القول بالجنزل الرامة بأي زااله تدريسة القدان الماسة على تقد والعقل بالموال المرامين في فنس الامراه العالم من القرارة وتحرم الذات والاخرى وتتالوي وعلي مرامة ل بالله مطامر تنبروا على قري مرجة المقرراي مخور الذات ومذه مرتبة ا ذاكي عنها فيها مينا المانية يتوريلك

ير انس أزار يضلي تعدّ يرامعو المجعل لولعت المكان لها مهته في نس كلام مرّمة التي اميزه المرتبة بيوم الزارع الاخرى مرسرة هم مكون بالزنها يحانيان جدمه أمحكانة عن لرتبة الأولى وانبريعا امحكانية عن لرشبة الاسرعي ويكون ما فالما يحكانية الضبتين الميتنين مطنين حاهاعة الحكاية عن مرتبة لتقرر والتّانية عقا محكاية عن مرتبة الوح و دعلى تقدّر الفول تصل لله بينا في نسل الرالا روز واحدة وكانت الصيرورة والموحدة تبدير كالموني منابها عبارة عن حكاية الكرا لمرتبة رلا غي فلاكون ما زار ناك لمرتبة لفنس للاسته أمحلي عينها الاحكانة وأحدة بي أكل ته بالوع و فلا مكين فقل على نوالد تقديرالا بهلية كبيريطة، واحدة مم ليما الوع ه ما في منأ ه لاغيرفقد ماك انه لا كارابيم في منها يربي طبتير على تقديرا يقو الأنجع البب يلاصلا فمرفع مهدم مهم الري تنك المه المراجع ي الامناء كاجنا النقيضيين شرك لباري تعالى عندوقد تكون معلوم تقني كما ترى في الماسبة الربودة كالانسال الفرا فاذا كانت الماسية مجولة القوام ميح أسوال عن ألوامها والعالب لهمرالطلب ولهل كالبيط قيال أسوال عن الراقوة اناسة عنولات محيه وفي المرتبين فهلي المامهتيه ومفهوم التقررالذى والوعو دالذي موعمارة عن كوكاية عن مها العذي لاغيره سرفان مفهوم لنقته رمفهوم القوام وقه والوح وواحا النفواه ومصدوق الوحود واحدوا فالسعدوفي للفيفاغآتيالا مراقهم خصدوافي ويطلاحهم أبراك تمرر والفواء الوعو دبا أيها والنهزية فا ذاحى من إلى المول الملو إنظالتقرر والقوام والفعالة كزاا فيدبان بقاً إن راانسوال مُبينك نه لا نماليا ان نقير راونيا و لا يقد رُحلي أثنائي لا يكوك بذا كلاً ا فضلاعن أن يكون سوا لا مهل وعلى الإ الان بقيد رستقرر ما بحذو حذوه ماليفيد سني كحكاية عراص الفوام فهومني موجو د فال لموجو دية عمارة عن حماية المرا الفوام إفيكون نوالسوال أمل لمسبوط المشري لاغياولقد رمالفية رحني كالتيعن صفة لائرة على صل القوام فيكول نوالسول الهم الكر فحذرت الخرفي ندالسوال ليستم بيرم الأقف براالسوال بقداراي بل سية ستقررة مي معمل فرياوة في لتراس فان قوا ما هبيّه أخ امال كحون كلاما مإن مكرن متبدأ وخبراً فيكون أرجي الى قبرانا اللقل لمسته بتقررة فيكون متقرمة مجني موحدة فان المقرر في مرتبة الجوانية الدمهنية موالوعو وفيكول السبوالم لهمل السبه يالمسنهوري ولا يكون كلا يا وطوان ليما صنته به ومنه العلام التي في ون كلاما ويحرى الكلام في ذلك الحوالمقدر مثل مع فمت المتى واتحوار بيم أي الميد منقا ولا كارونيا إي لا يا بيعان فتر وليسوال من التباع في تنام الما بي المار الديني له لا تنام تمينيس استريدة ا تنايرن والإن ومليت ال وقال فيداى في الواسانداى الى المان الماع المدينيون وقياح المدينيون والد اى قرق نبه يار فال الفقع وعن موال عن ننع البيوس و المقدل لبنوام الما بيّه وكذر يا بتا تيرس ابها عرف المتدرز في اسل من تعبر الليء لن من توان الموضي فكن رق مبنها قاندن عنه أور وعليكور وملوصفق الدار في واخته الرسا الما يم المارة المارة المارية المرابط المارة على المارة المارة المارة المارة المرابطة المرابط

لاذا كا ولا المتارا ومبلا متناع بمرفحا للهنسته لا تنقل لا ين أينين المير منيدان عتبرين لطرضين تعارما منه الدين والآ نترويات الفالم المعالى معلى والحالم المهمية والمهمودة المهمولان فسام الملب الناحة لام المال المراحات والإرادان في رسته توافيض المامية لمرستالاي فالمطارب في بنه والمرسة أيا تقديل ملو اجتي منه منها زبرنغ سهألفة إنه المقاعفنا ملارب بي إنه لا متناحه وله ين افا دية لابعبلم ان بطلب وتصور تنفلت برا فوفرين المديان إرة وزفا كرزاتي كي تنيير تم وعدالا نرفع الأفرنال في الأول ولا بازم ندخ الهني كل فعد ذوا الما تبيه الاسكانية على تريركونها مجولة بعنوا محقواه بالبينة العنقار مثلا بعيل سوال من أس قوم مها وتقربوا بان يقال إليال بيته الامكانسة لتقربة أخمينية فتقرقهم لا فالملاب من مزاالسوال بهامته مايي تبقر بالمستها ومن للتار تاليرانجية ولارتباب في إن طلب التقديل بالقرالكذا في ليس من مرة لله فيه والتي كنيت إلى مفايرله قط الذا في الني الآرا وللمحقق للروى وتنويرنا لفرق بن السول عن لما مهات المنه وسقيا عين العالب الثلث عن علد الهو الاكب وسليناى ي مدالامكان استدنيد ريداى فرمنية لمعنى بدلا مله في من فرون فرورا الحالم التحديث ا ذاته ربت المامية المحانة الحاضة المجاعل ما يا كان ذلك تجين مبطالة التسمقي والفرق مبنها اي بن لمامة للراز التاريخ ولا يم المام النافي على الوضائد والوضائد المالعقا بعن ولعرب وقوام الجلاف المهراك الداري فان قالتر مانظلالي بيان بوقعيد في الخرج الحاشة فا ذاتيل إليا بيته لمذر فيته لتي بي آثر إاله زالَ الزي ونسع بازا أياللفظ ثم واخرصيته برالكوس لى لالس تتى تقريب وتجوم برت في نعنس لا مؤمل وألتا م أ) إنها المهر بالبيسا البيسط نالتصابي فراكم المتحريب للعالوب الهرا لبسيدا القيقي بطار البقيدي بمذالنخوس أترك النتى لنديري لاقيم اولايينيدكا زوائقتي المروى فيطا فيدلان سني فولدوا فقد في نفسها بي بني ها فال أو في مروالوي ولا غيرتيكون مراالسوال الدال بسيط المشرك ي لا بالالبيط المفاريل ومنف الناط من إنه الربان وحدد والأهاية الذمينية من المتراكزي وفنس الماء يتالمقطرة لافرفا ذا على الدين بنها فذا كالمعالمة كا الرورة فال في كانته الأني ل كونوج في مزاالعقد مومني من المهتدو المول والتنزيكر تراكرت الأجوال مسيط المنت ال اخرينا بسته الما بهيذ في ظرف قراصا وليسير فيدا الغنس الماسية أبولة خامر والمحرل بيهذا الهزورة المقدر كما في الوج داجيد والفرق بن بالله وفوال في المنسين قال بعد المالية تقرزة لونها التقريات الحكوالي إن يراني بادال الموران أم لي والتقريل في الذي بالله والما الماني بالله الواقع من ول جدول في الذيمن اوا زاع مقرر والن الوواك الجول وعن المترالا زام الحال في الرون

Apr

مغهة الزعود فهذاالعقد كلى بسيط مشرسي لابلي بسيط قوله فنها ليس نيلى في ظرن الغزم قوله فيهما المضرورة اعتديزه مأمسيت ال انتقا التقنية موقوف على ارتباط مين كومنوم والحموا فقوضها كما في الوجو وبعيينه فان ايرا د أممرل في قولنا اللاسنان ج الذى مولها البسيطاغا موللصرورة العقدتير لالاك لوجو ذناستها مستيرني مرتبتهمونها مجبولة أدليس في مزه المرتبة الاالمامية المهولة فينتزع عنهااليج دزيعية مأنه لاسني للتسبييغان ألا لعقدالذى محوالا لقرموالعقدالذى محروا الوجود فال انتقرر في تتبته الحكاتيه الرجود قوله فهما والغرقآه فإمسالكمذ لا يمي لدفع الأزادته بيجم فتراغهم ألابسط إلع مرس فاكرمن بالالعنسرت مِن التقرر على الما ميثه وحمل كويو د عليها بحرب الحكاية والحكي عنها كذا في عيض كو استى ما ذات عن تباع المفتيضير بالبحاب ا اي لا ماسية متقررة بهي جَاع النفيضة بي ظاهر الشامكن واستميل سيان فل تنباع حواله شي على نفسا وعدم كونه معند وافعلو كالنب لتصداني منبالك التحومن تقرر طلب مبوت الشي كنفن لم تختلف تجواب تبحمولا والتالي ماطل فالمقدم منها واؤا والمتلف أنجواب فانقط عرت ملك المحق لزا برقه ما تفتيح ملك لماسته التقررة التي على فيلدن بالتحقيقية فلاسمها بقة في الدراص باقرالعاهم فالمطلوب فحركهل كافسط برانسعه يربي لقوامها أي قوهم الما مهيته وتقرر بافئ تسهم عاطفيقته والمعلل فالشارة فه يصوالشي لاتعديقة فالمعلب في الاسط أمرر روض عبد الموقع لفرق مين فره المال الناف إلى والهرال الأي المراق المراك الموقي الأولام المراك الموقية النابع الكايا ودمن لافق عميرو المقعد مندسال لفرق من محمو الهول كنية ومحمول لهوالبسيطة مهاي الأنتا الفي من كورى الياب بالقضام الهلما على بدارًا لى العقود الهلمات الركتري بالمالت المالي في المراسي في سينية ورُقك ال كا و وتعلى للذوات والرسف معطى لعوار من كذك اليسيطة تعطى الذوات في تصديق والكريد مقط عوارض للزوات فالهلبات لمهب غلتكانها عرود تفليدنيته والمركته كانها رسوم تقديقية آؤا درست نبا فلاسنبني الفريط من قولنا في كه ل لامبط الحبرت الانسان تجوم إواحقل تقرر مثلًا الم قصد به اي بُركال لفول ثبوت إنجوم او القرر لالي فانهلا فرق على فالميشوقين قولنا زير قائم أل انمايقص مبه عطار المصدين فبرس تخوم إلما سبته ولقريا أستنيه للك الله المام الما والمحول في فوله االالسال طوم مثلا أنا بولا منه ورة الهفدية فان البياع المقد في وطيا الدنار الن فينفني و الله و و الم من موم على الونسوع سوار كان و لا المعندي الفساو مناس وا على الم ا وسر العارضيري لعد العمد المركما فاعتبا الحمول في الدلية للالنه ما الأول والمال المحمول بنسر الموضوع و اعتبارا محمول في البيمامطلقا اي بطالتسمين من اسبط الشوري والاب طراقيقي الترع من المنالي سية الدفد لاكتسع ما فهمداعطا و من كتيم والتقرالا بزلك الاعتباراي بخيلهم لألفر سالقال بالمفعود في الماليسيط مطلقا بيان لا ومنع بانه تجوهرا وموروني نفسه لا بيان المحرول فيه أباب للوثوي كماني للعالم كتي بهذااي ما ذكر ن وله ولا تنبي ال مجمول موض ما وروعليه مزالا مرا دعلى قول الابساس فروح أبل ميطان أمر السبيالين ال يهلن إلى ومدانيال والمعالب بل فلا يهرووان أون را ومدانيالان والماناكون بالقفية فكيد الصحال يحمل عبام امرا و احلاقته كروه الانر فاع تلح في كما شبته إن بره الرشته و المكانسة من فروع أبول بيلاكنه ماسي النافق واعلام المقدل عالم إو الحمول لذى بولقة رالمهزورة المقدية وكول الإلى بيط مالاتيا

لانباني فتلوال تقددات مهذه الرتبة التفرعة عليجيك الومبالذي ذكرناه فتامل نتوتج ليفرأن والنفسة أتي جُوْمِ واننا يقدو سايرا ومحمول كون محاية عربفس المقربالذي بونفس لماسته و فلك المحمول الذي يودكا يتمل الحكاته فادافكع زنغس للامته للقرزة كانت للأل كحكاثه مئ البلة البسيطة طة لمشهر تدلاغيرولا تكن كون علله النفديق عرالمات مراله مقاما على ملاسه الهواليسيدو فالنام ويقدم على كاية إلهاية البسبيلة المشهورية بنيفس الماسية الحكي عمنها لوست يح بحاته أب ي وعالى فالأيكن إن يلك المتهدين تجالبل اللبان على عنها منه وترزع منها مال في الزبرق برالوجود فيكون ذلك ملكب ببيطالسنهوري لامطله أأخرمنا براله فتدما عليه نوأما فاللوردس لناسقىدلن لميتدي موضوعا وممولا ولاشك الناجم الما بنيلف سرالاامر خايرلها فكيمعن تقبلق ليتعداني ومأ قال شاح في دفعه يُاشَ من مودالفهم فرورة ازمتي اور وجمول مآ عرابه قرركان العقال فقدمذ بليالسيده ومنشه ورة فال حكاية التقريبي الوجود ماى لفظ عرائمتي بهارته وفري تبان اي طالك رئ ن إن المات البيطية فانشل علا لمونوع في منه المحمول النسته كالمتدمينية الذالركيسة المعترب البرجي البية مَا والبقدَان مِفا والنقد في الهاميات البسميات بحوبراي تقر المنصى في غنسه بنرا في لموجبّه اولانجوسرة في نفسه بزل في البته ورويرته في منسه في لوحنة اوامغالوه في كنسه في لنسالية بمخلاف الهليا عالم كنته فال مغاويا ثبوت شي اي محمول يني اي منوس سواركان أيئ الاول عني لمتم لنفسدى يون تني لذاين وبوللوغوع اوذاتيا لاوبرع واخرني زأوام فناؤه سلسها نتفارشي محنه ائ ويُّي لايمًا لا عِمَّا وَلَنْهُ رِوالِهِ ويَرْمِنَا إِذَانِ لِما وَعِيدِ إِن أَوْلِي النِّي النَّالِ إِن أَ وجوه في الروز برَّسِرَلِكَ نَ عَيْقة بِالْحَقيقة البَّرِيرة في لا مِن العَيْسَاخ عنها السَّكُولِي وجودة في ذلك الطرف أمّا ورمة اللَّه قال مثالا فه أمرت انه شيجيرا محصدة. في لعين أعفى مزلك عن لسوال عن جود ه مبغال وكذالعكس <u>فالما يتراكي وكنا التقريري</u> ع اله الإسطاح اعتبار له و ويه اطلونه في الهوالب على الله ورى فلا عنه الاختراض الدلا عاجة الي تراع مطلب الاستدارة والمالية المراب المالية والمراج المالية المراب المالية المال والمرور و سراز مان للن بني ن لا يول يول يول يول المراجة المان المراجة و المر في الاحكام أعلن بالفعلا من إن لمرتبة للدة بإمكاما منابرة لاوكام مرتبة للوعود " فلانبني تركيبه يحامها وورعها تنميعاً ا ت جوابهٔ آخرازاکه بالاحترام : ای مقررای این این بالاین این این المدهد دیرا و النقررمرشته المعروفر فی الموهو دیرشته العاروز كالنبال وربي مفادعتنو والدابيات كركه بإلى بونه أنحول لمونوع كما مرك علياذكر الشاريقيس بلامقوا تفلاف الملكة الكية فال منا د اثبورت كالميان عبل المعيل وعودا ذالو تو دلغيرا كالمونور) لا ينسور نرونها كابرون ل يك للمرل جود وووك لا يل عليك إن طالا كان نايرًا في نسبه لا يكون نايبًا للغي فلا فيح انزاية النوريا بتالمونوعات إنه الرية في منه كما في لمد كانت أنمول النائق ل يوسنوانمول موسوع ليس بو ويو دني بفسريس فوزع كوم والامرا كالياسي لن ذلك ي لومو ولهجول فلا يسم النياب العدميات لموموعات في الحاسجون بورينام ولل ويريع إنساف فومو أنهاى بشر (التيمالية ل ناين جود بيمول وجود الامراض بوزايا خافان الاعواض الماديو د في منسها كالجوابركونه عمير كهم مح وعلى سواء لكذار نسوها متها بخاات وجود أم وكل نيلا وجود له في نفسيا لاستقلال معلا بل نا وتوده بإدارتها والوضيع وتبواى الانتيات لوج والإبطى يصو الصنة وكفقها في ليومون سواد كان فيا استصول ما يتزع من الاستدى أسها في رِ الانسان كما في الاوافرالعينة وريح الله صوت ما ل يحول موجودا في ظرفه على حال يسيح ما لنظراليها الراه السفة عشرة مو ... في الاوسا والتي تشدي سلم اللوسون المي الاحترال وولانه الدينية الانتهاب يجمر فرات أوسوف ويرازا إمال في يصيح انتزاعه منسبغوا مختدا المركفكرة اليانية كذافئ كالثية فولونهاك في الاءومز إهينية كالسوار والبيافو فإن الانتهاد نامهما إنها مخارج تقيقني هو دا كاشيتين في مين فوله ثنها بانظرالمها إي الى محال قوله نهاسا ألا دمها ب كالاصاط لانتزيته كانتهاالا خريا يتحينه فالنالاتها ف بحيانتراع كم يتدع مع والموس ف فقط لكرم يدل وربيها والتزاع سفة عنه أوثر اعلى زأة مرارع دَيِزافي كَارَا مِنشناص كُرُالا صاف قول ميما كبين أذيرًا ، والالزم إن كور نشي وجو دار غيرتنا به: [] رُ الزعبةُ الما بحت اتحا وصرفين وبواى الوجود الربطي كمايقال لاشترك اللنفلي والحفيقة والمجازع المنبيدال تربوس عدبها فيوسه أمرك للبنوع ائ لنسبة تحلية وي تعم العنق داى الفقاما ما المحلية ماسريا اي تهييمها م الفنهما ما العلية الدبسيطة والهايز إلى تربحت المالية دُلَانِهِما مِّبُوتِ الشَّيِّ لِلشَّيْ بِالنَّحِوْسِ التَّبُونِ إِلَى عَلَيْ الْنِي عِلَى النَّامِ اللَّهُ النَّ مراجع تذكراك بقال اوجود الإلبلي على طلن بقيا والوثيري بأنهول اي سواد كال الانسات أضاريا كاقصا ف كاليم البياس واسراع يكاقعها و الذاكه بالفوقة وزير بالهجي زايله في الزاله في الرابلي روس مواس مليات البريج بالمجاني عندلان كلي تنه في البرال بسيطان والموضوع فعة لذاكو الكونوع على منه وعال فليس مهاكه ما ال أبتراج الوتودعن لوننوع الانفسول وضوع بخلات لهما يكركب كالاللا ف اي لايجسب فحلى عنه لخاص كالحكى عنه لغولها أبه أميين وسيجئ تحقيفه إن شاه النزيتياتي اي في تبعيد فيه تصديقيات وقد خال معلمالا و الكيكرة الباينة في الافن لهيدن عامه زيان الديورة الابعلي في نالغارى المنهين المقارفين ذاكه المونه فايرلما ذكره المثابع من في الناله في الناله في المالة المرادة المرادة الموجهة المواهم الإبطيس في العقود ا كالقضايا وراراي موى انتسته الحكمة د حدّه اي والوعود الرابطي بنورة الكشيخ اما الهاية الكرته السالته أقال بها بالعام الإبلام عدّ ه انتابني من ي فيلان اولان الحروالي كالبياس و الحريم فريسند ما تمدع عني لوجه و ذلك الشي الذي بغة فه ويدائ وضوع الوجو والي نتجابي بتراهنيه منتقلت لفتح ذكالهنتي بالبنسة أعكمة بيابروني في احتر دمه وازكان ذكاللهم وي سونه عاله اي شاري والعليدي على لتعلم وفقال والبيامن عبر ودع والبيامن والبيامن والبيامن وجودة والميال على في لا نوح لم ين ان في لهل كركس ستير على الهو دا والعدم الرائط واخريها النسته الحكمة المعتبرة في عملة بعقو وفا وان الرك تمناكلية بتبين غذا جرزمه وللعقد وتجال نسته انكميته والماله نستبالا مزى ديج بنسة الوحو دالالجمول والمرضوع الونسة العدم الاجهزا نهي سية جزام خروابل ين نبرنة في منه ول والوضيع فالحمول من ملك للسنة الوالموضيع منهما جز ومفر وقي السها قفاعن الاعتماريية الهاير لسبطة والوجودا وأحدم الرابطي اعتفالهند المنحنة في احدى التأسيمين بي إيالهندة الحكة الرابطة منها والماالا قراق تهما رس المائية الرئير بحساسا والاجزاز بما في ليبيطة وقالت إمامها في الركتهر وكيسياً يؤثر (الديما واحقدين لاعراز الا بمالية أب في الله بعارة والموضوح ونبونه في فنه وليسهمية وانتهاؤه في المنار ولي البلة ولا المفتر الحكية وأكول في بيوا تدر والوجود للمزورة العقدة ولايترفيع وبودا وعدم لرما ولايقهم فيرثوت أمحول الوضيح اوانتفائي تأفليس بناك الازيت الأ

سقاطاهديها في لبسيط لإل محكاته متيرة مع الحكي عنه فا ذااعترني ال **فان دعومنيا وحود دياكان دعدميا انتزاعيا كان ولغنماميا عل خلات** بالامرى تقول اللفلاط فرفحن ومتعنفن لافلاط ولاستع زاری ای وجوده والنایی در ای لا فارته^ا ببركن نوازي والأناني والعالف فلاليح سروادان في في ورجر الانداك لا اس منتزر قرامل لأجل يقولك من جريش في ما مندي م اللي قليلاً تم الفيوس مرج وي المفال الذاك إن ي موسطان في من المقدار مقول كالوبك أو في اليم من أير وليمن أين وتي لذي يطلب بها فندن المينات اي في موزي مثلاثة مدنه بنجاب محيمة للأوسين معول تنها في الكان اي في البين فوان زيَّدا في الدارام في أمرق شلافيجاب فر بن الزال عنه ولنول وال وكرفالتهاج إقام فإلا لنو (مهام ولك الع البالا فيلة واجرى السال في إجال فعال الانهار باطل الديني وجل في الكافي ومالكيذ الإنجاجان الواجك الماج والدورا المواال

اينا والأجمر (مطلقااي لمبتيسول للالالاليما ليوما فبعفل جم عائد ولوسعنالا مناح فكاست كعلية اى قولناكل كلبو إصلات من علا كالمخطفة لعدر ت نقيصها وموالسالة أست الذكورة لكذا فالتقارين ارضى تهارقع في مفرالينه المطبيعة مندلفظ الموحية التجزئية لمرك لههالبة ببرلها فتقسيعن فاحفظ تخرفينج الاعدمال على ذكونا في ذلالبتعلية إن أمكرم عليم في قولنا كل مجبو انحكإ ماان مكون معلوما ومحبولا مطلقا وأيا ماكان ملزم كذمه الماعل لا ول فلعدوث تولها الحكوم عل ت فيزم الأملي مدما ونخبرا جعه نبري للتيان المصلوم برجو الائترض عاليات وفاتجه بإخارت واجيدية نتريني بزامجواب كال إفراق علكه بالذات في أصيحة وي الافراد بالذات ودما الله بيته فانما أمكا على النبية الافراد بعث ملي الفالم المواجد من الإمالي الناص لاهارجة ولاء مزيرتمكن موجرتنا فعز غان مونا بالبوت الانتناع اى أمنيان أبحب كم يجزما ته على تدركونها ويكون كوزة المرلاملاتا وبواى البنوت المذكور لاستاخ ترته اي أبوت الانهاع البيزيات في لواقع عن الزم الناطون في الحرط بهاري الل جزئيات ما منها و ملائية من ما يي يوسه يه الأولية الأرابي المرابيل الله والماله الماليل الماليل ال وصف المولية مجيد في الماروب (وإلا الموس في الذي الماري و المارية الما النابعة في الري فل الله بهو المعبدة والوي التي المرز والمعالمات التي المول المعالى منزاوال مراب من من المنعد وملاقا وذلك في سري الافراد وعليدى على أرابط بها راشاع الافاكا يصله الافاتارس ال Peter in the selfer it in a court the senten interest the should المالية التي ي الدائمة المائت الذور الأور الا المائلة المائلة في سامة عنه ما عنه إلى عنول لحال فالا مناع والمرابط منون وبزاال والمرابط الم المنه فالراس الته وين الان الانوال أواى أواله الدال بسيد باليدي وينيز المالول أور لوز الوال اللهي ويورى الخران وتباءرى الجاء الإزان ي تورينا ونوا مالة الاحقى وتينا وكوال المنظرين إمام الدان الناكية وفلك التفاول وفوز على الدو و مارس التعريف كالمواليات يروالاذارة الوزية العرار العرفة تروائلات والخان وركار والكالية وي المات إرفة وتالي ويواك في بالمقام طرنها أخره وكالفارة وبال تلق المتدنقال الموريا في كل اليام والاركز تقيش على منا ومن فيروسوا الالهاظ فلاستبيها لاصتياج الى ارلاله اللفناية الوف يته مأل ولك الطران والحالن كمناالان في لكتابة مشقة وتليمة الاحتياج اللي دواية بيري وبها في تربيح الاحيال الي الحركات أب الضرور بتبعلان الكنار تبقي لورافتهم امعاجة الاعلام فتمدين الربالي الحالم إوس لأبرا واطلاحه ملسه كزا في ألتا وا مربوقول قالى الانبان على بال معتقرون في التراولت الولت الولت

مسل في التفيوات

الم المراز

الالفاذا بينوعة ما زارما في تهريس فيمن سهنا تفه وإلى لا فيقار الى للمفلية الوضعية فلها الاعتبار دون غيرو من لولالاسة، قو (ومن بهناً أه اى من فتقا رالأنسان في معلى والمتعلى الملعا في اطلقة ودن المنسوصيات فالن مناط التعليم وأسط اللذين على منيفة المتشية تينا جول ليها في لعران المامي اي المنا مله وثا نبيث المريز عاية للخبر المماتي مطلقا اي شوال للخط ن كونها ذمينية اعدينية للاتصوصيات فانها لمغاة بوابوالما أورائ لمنعول كالحياج اي في كما شد المدنية ولودون لائيني مزا ولتقفيل فإلىتعليق لرضح فيزل بنهااى الالفاظ موضوعته الامراكذيني فائلاكشيخان ابولهنصراليغارا بي والوعل ف مينامن جبية بهوز بني اي بن عبي أوزا فد بالعوارض المذهبنة أأ ذاي الأمرالذ مني المحييف ما محيثة المذكورة الحرام الزا لانهارالها بالتنامرالا والنهزي لا الامرائيني اي الخاري المحريني افح جي تني من يث ازمكننف بالسواوش كارجة وآلآميني وأسكن للمرالذيني حابج بالزارت فركان الامراهيني علمواليزلك ولأتنح للعلمرا بنتما ليوالمة الي الجلوع مذرجا تتباكي بالشي مين نته المرفي نوارج برلانة المهزيوخ من أوليات لمريز لربيره المرتبة تربيليون للجنوين كي ما في مبنول الموق المحتفظ ها بهزيان بالران ولانتهك إن لم بالذارة بالمصورة الربينة لا الحاجة ليقا واتعلى بالنَّفا مها والعلم معترفات وهذا فته لابدلت بهاس يقيارالموس فالهران وعلوم بالفات كالمعرورة الرزمزية وي باقية فالمعلول مبيامها عنداسفانهاعن الإلى قال إن إمان بالذورة والعمورة الذبية فالالفاظ لا تكون نوننه عنه الامازام لا قرر والما يلففن موض لفالولا تكون في نا يازين أون كاالأنتية الهوم وفي إفاج وركينها يازم ال مكون لل التينايا وبهنيته انتي وفيه أي في الأسل لنأوم وي ين إوا والدري و الي بوري الرالمزي الذي الرالمزي التي التي التي المورد والمنظم الداري المراكي المراكية التي المراكية المراكية التي المراكية التي المراكية التي المراكية التي المراكية المراكية المراكية التي المراكية المراكي يرة و الاسر أو نعي ولا ين الاستقال بل كان مولاي عن (الوفي الفي الذي ن الما ترى في كوفت العالم الموقوع أتمام كافرا غدرت بهادلا فالابتداق أوزع فيهاى كالمرئيات لكثيرة لومدكل شامل لها فائتال في لزين بالأيوالة الإلها الأنافيات وفوج المالكالفاظ والدارير ماى مريد ولأمالها في الموليا كالموليات الموليات ا والدر إلى إلى المعالى المعالى المعالى المعالى المعالى المعالى الدائل كالمعالى المناس كالمعالى الماليات ناكلة إلى وزكول الأمراخاري موضوعًا لولاتهم أي كونه موضوعا ليلا بونوا وأوستدل ولي لقائل ويقز المائه والمدين وذرد المفتري في المرى الدي الان زامونوعة اللورائي الانتقال اللتنظير اللان والحط إن ما سلال الرائي الدس وسواى المنقدة المياليان وياري ويات الوثيق كداى لا مراكمة وج لال يكون التفتا البيان التي الذي الم الذنوفي والمحالية اي شامة الارائاري فالارالة ي مستدل بالمران والحاصلا في الرب الإن اقول فذك الأبل بحَنْدَةُ كر بالان الالتفاح قد مكون مالذات الى اللمباع من بسينة بحي بي بيناء للانه فتقفز بالالفاظ interpolation of the state of t الني يعيد الأكمنا ويمالوروز بالزيز كان وعيم من الاول لاالام القابق كما ولا المستال الألا المعراك ورقاله والمعالك والمعالية والمعالية والمعالية والمعالية والمعالى المراعات المعالمة والمعالية والمع المراك والروسير وراة المامنانة في الله وفرى الوصروانيا ذلك عادى لان الحال في المراق الماصلة في سنة وذي اله و إلا على الفير الدير والمورة المدر أه المام و إما في الكام المواقع الله المراقع الدين الدين

والانتخ أسر صيت الاكتناف البوارض كخارجية فمعلوم بالعرض لبقاؤلعلم ت انتقائه في جميع أتحا العلوم إي الانسيام الالرهبيت والهدم الكند والعالم الوصده والمالكن وجلالوصرة لما كال كتوجه الربيقيهم المتقد على التوجيد والمتناف والموجد والمالعلم بالكنه وبالوصفالمآوشية الثبتة فيهاي للزنتية بالعتياس الي دئ لكنه وزى الوج فكيف بفيح الحكمة تبقق الزنتية فيطال الهنتي تثن يوزوى من انحار العلوم الأصفول واحتريه في علاللندوالوص والمعتروع دافي علم الشي بالكند في الرمدي اي العبر وتا لميت المنهرينا يناكخبرا أرتية بالعنياس إي دي الكنه و ذي الوجيفييل الازاحة الن المرتبية لوغفه تالهة بالعنياس الله أي س موجود آخرى بالقتياس لى فرى الكندوذي الوصف الرسية المعتبرة في تبيت انحاد العلوم بي لترتية الأولى وانتفنه في الك والوصرو المنتبتة في العام الكذوبالوم بين الرستة الثانية فاتحال إن الاتحاء الاربعة للعلق منشا ويترالا قدام وطراالي أرشة الآت وشفاه بة بالنظر إلى الغانية وليس الرادس كارمية المنتفية في العالكنه وعلى الرميم كما مهوالمشائع بي المرتبة اللافر في وليرا للقصور س لمرَّتية في إحليها لكند وبالوجاعني المرَّتية بالفتياس إلى في الكندوذي الوجيِّرة أعسم جني النهْره الرَّتية. ثما بنة فيهوا لاغيرنا كيف والآرشة نطارا الحالشي من صيف ومواعني لمعلوم أعيقي لينيا أنا بترتوفيهما فعرت التوسم منقطع بالارتهاب فاعلم ذلك فاكل بيني لذا درية كبلاك المذبهبين لمزكورين فاسذباك الهامى ال الموتموع لهلالفا لأبوهس يحي من بينه بوروديا كان اى فارجيا او ذمهنيا ومواركال الشي هاصلا في الأبهن تبنسه كما في الوشع الخاص للموثر وع له فاص او لوم بأكما في لوث العاملهمفوح ليانجا موقل ابنتهج في صدك لن نوالتعميم بحريبا اشتبرر لن الوضع بازائه الفظ والعام والزاريخ ظا بالمسلم الأراثي يكون ماصلا في لاتين بند لا بومها فازايع إل شالح في كالتنبية نا شهرات الصناع بولكمان ما إزارة فليسر المراحة اليكيب ل مكون حاصلا في لذي عالمذات والا أيمل لام في لوض العام للمؤنوع لا تحاص كما في سواء الاخارة اللاوميان معلوم بالذات عمّد تعلق لعلم: ما لذات أنما بلوشي من حديث مجويرد لا الصورة السلية ولا النثي من صيف لا كترة امن بالسوارش الخارجة انتنى لا ي سيل فيلوع له يولني من ميث الأكذا ون الهوائي لذمينة ، والخارجة فالتنكيل أة وله لا أي المحركة ا من معاني الالفا والبيدية موجودة في الخابج كالمعقولات إليّانة فلا مكبول الموضوع لالشي من صيث الأكدّ إب بالسوارس انجاجية وكزامنها اى ماماني الالغاظ ليست بوجودة في الأوبان كلفلالتد بقالي اى كون ولفلالتد بقالي شنوا وي في كنابي فلا يكون لونبوع له مع التي من صيف الأكتنا و بالعوارض الذمهنية وتجا الفينيا عليما خليران في الميزار ولفا أوسا علانا واحد وموال كأون الموضوع له في الان طكلها يونس الهنتي من صينة برمبر تنم المقدد ومنه ازاعة توسم عسى ان توجم ان لزلا مجزال بقال توزيم ما يجين إوض له في معانى الانها زالمورة في الخارج بوالموع دا خارجي وفي المها في الموجورة في الزين والموجود الذمني وفي الما في لمواة عن أرب الصيندالي في مدينة برويرة وتقريرالا واحترالا مرجا قرزا أذنا وعاليك تا وملها اي ما ويل لغولين لذكور بن من إن المرضي له اللالغاظ والامرالد مني ما مو ذميني وبزام والعول الا ول بمن ك الأنهوع له اللانها فا بيوالا مراحيتي ما بهويمني ويؤا بيولوفه ل النابئ آل قلة امن كوزل النالت. وبهرال الموضوع له المرائي من يشروس في المعتمال ما ولا الولين الورين الموان يوادين الرائية في المالية الم والمااة عدية الله ويرادس الم والخارى الخارج عن عموص الله ما ويها لموج دفي فنسر الله والحالي المارية المراجية

لالانتالثات على مع ان الالزام عبارة ع

فالمام النافا واستلعرية فافاحاله فأنصرا وغير يحراق لما واستاني مناطحس الملاملاي السافا وعلى لعاني ما بينه أيس في المحسف يبيقولونا قيد بالعام لا مها المسحة في لحاول أنه بتي تقيم لناقض والأمام لأ البغقن لزي بوعبارة في صطلاح فن للناظرة خن لبلاك للسبي تعلب الدلوع نه أوسة بته سينية فالأو ليسم النفتص لاجالي والثاني المقفولية فيهلي وبملا المستبر ميقفر الدليل ية الالزام يقنس كم قال شاح المابع الأفيان الأس تيرى فداى في هنس مع مخلف اى أفكال مركب للنيل أفنير على في من الشروح ال الديل المام من على مبورية الالترام فاسدلان يجرى ت الحكوم الدين ميلال له إلى البرمان الهتي ولا البيتين بيناعة في مراه الوضع الأو بالعقل فالأكّرام النف من سيان فكه من نترك إحابها و ول الآخر من وجه وعلة الرّر مبنها * على سواد ذن توبع المنظر وجد في لفضر في مراّح لعام بجره ومبوكو بيجزاً من المونيع لدوائجز واقدى من اللازم فلا يازيمن تبر الاضعف برالاقوى آريج بال العلة الموردة على بجرالا ترام عني كوينة مليا مع عز النظوم الاقدية والاضعفية لتحققة ن الفرقة فيلن عروما لعنرورة فعذائر بالعلة وال ما كال الالزام عليان فيالها التي المربع علته ونربهج رانة تضركا بالمغ ونفتو كالنسام كول مجرع علة له فراوند بقال النشداريا نه لوس وليا في مرة ما يا تدلزم ون اليه من لينما مهورة لا نها العِناعقلية فا دركه وا ما تنفيدلا فيا زال اريد بالتقلي ي يقلية الالزام الهرون الوخلية الوضع فيهراى في لالترام اصلا فالصغرى اى قولنا لان الالترام مقلى ثم لان للوض مرضل في ملالة الالزام ما وفييت إج لالة اللفظ على مخارج عراقي مبي لا يتمرالا بتوسط وضعه لمرا ذلو فرص علم الونت لمسمى لم يحقق الد لالة على خارج الازم لدوال الدليقي في مجانبه بمبنى ال للعقل في خلا وشركة فيه فالكبرى بمنى ولن الاعقلى مجرعم لاكت من وبوزيم وللعلق مع البلعقل معفلا فيهايذا إذ لهقل بحكم بالقيقل الكل فهويستك ليعقل يجزر وفه فعمرانه الكثانم مة وكالإنزام في واب الفيطلاعالم مني اندلا يجزان أكرفيدي في وابساما عر على للسؤل مندنضمنا مان التال حوال في جواب لالنيان ما بهوا والتراما ما ن بيما ل قابل لعلم وصنعة الكتيابة في جوابالالنيال لم مولا حيال الترانوله لا يحوز والتنسك قويلتنس والالترام في الجراسانة براميني لمطالتي لتيا ورد الالفار فو تومه في عواب فِهُ لَوْ مِدِلَ عَلَيْهِ إِي عَلَى السَّاوِلَ عَنْدُ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّ الللَّاللَّا اللَّالِي الللَّا اللللَّهُ اللللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا برواب النالها أو والالزام مهور كلاي سروك في كل يجواب قدع فسته غاله فتركر و بسناري معن بجوار فالقال كاعب الناطئ في تؤار باالانسال والتضمن مجركلا فقط لالبعثما فاستنبال الهرق مين معجورة لنضمن الالزام ومزاكل ماخو فه سن تُرج المطال دلابر شبه مناولكلام في بذاولمقام في تعليق لمرضيُّم لم كان كمتفهم ان تيوم ال كفتوم استدكو الي تجريُّم الالتزام مال نشرش الاصلى الما عام ومر المعرف وأعجة والالالزاء فالانحل له في تبي منهاله ومرا الم معدد أي الانسال لطم قذلف مان مفري الماليس أرمال في لانصال ازام بعيول وبداري كون الالترام مو إكلافة منا را دين قال بن المون الاصلي في بعليم خاله المحقي من المرون والحية والالزام لالعتر في شي منهاري من ارز، وكله لآنة اي الالتزام يس مصره المعقد ولي ما تزل مالمام كما لا يخي على الاعلام تر تشرير لا لاحة الن وروم بذلك ل الت

مكؤك اخلين تحتمنا وتماكان تويم انه لأفتح اغرامها تحتما وومكون فيها ولالة اللفظ على وشامران ابجزرا واللازياني صوة لنفتفن بين بوضوع لا إصبوله للحل لوضع الماحوذ في المطالقة على تعيم لقص التوحي وأخصي لفتريز الازاحة ال كونيس لممتهر في لطالقة المم ل ن مكون نوعيا الوضعيا والوضع النوعي تحقق في المجاز وال لم تفيق الوضيم أتحضي بناك فديمه وق على ولالة اللفظ على لعني لمازي امنها ولالة اللفظ على ليونيوع إفتاكون طالفة قطعا قوله والمحق ان إسكل ت آه وري لتى ترل بادشاملى نستدان وسوسك بنوااويم بالنالادة في تفلوات كال من توناك وا كالتاكن محفوظة رسع المالا مرك كي بتذاله العلية فلا مزس قيدٍ لاخراج بزه القلومات فاقطع عرقه مال لمراد وللالة الكلمات الوحوديّة ما وتها عزلم أستربهم لتّ المنسؤرية باوس ببين فقلان الترتيب في لقلومات المذكورة وبذا كالنفسيج لما في كما شية اي مع الترتب المضوص مه فلايرد القلوب بحولاك في قلع كلان فاندلايدل على منت بدانتي للرابيلة ما على ترامنا باحدالا زمين الثانية ولهذا عليه من كروالط الزنانية ائ كلول المحلمات لوجودية والتربي وتهاعلى بنب يتفرقو إمن لدوالط ولدلالهما مبيئتها على لزفاك سمويار وابطازمانية روتونيجار كل ألنا قعة يهنزلا لاي<mark>ر على لكون في تق</mark>يسه نخلاف كان إلتا مندل عبل كون نبثى بو وي ال المان المان المان المركز الشال الماني لتبدأ على وم يذكركان إلى يُربعده و بزا المعنى كوك فيرستقل في ع بِلُونَ النَّتِي سُنِّيا و ذَلَكَ الوجو وتوني شر في هم نه بعلي مْرِاالمدى البديري الوحراني نعبَّوله ذا أيا ال به خولا ابتدارًا وفي جواب سُمُولِ لا بفه عرمينه عنى عمل بل لالعيم من العني ملاقا فا زنسته لاتشل لا ببره الالمثرين يمناطون لهاحال لانفذاه ولالة ولألحني للدلالة وللعني لنيراهس فيهال لانغراداناي للاساراللاز بتدللامثأ و زاه و برجيء الفرق بينا وبين لا دوا ت الكذا في الحاسفية الزايديّة على شرح التهذيب محقّ الدواني حتى نيفهم لهم اى كى كاية فى كلية اخرى فيقال فى الدار شلاك لكها و اقله يكان ابتدارًا و في حواب وال لم يقت المزين على حيّا الانضام فها اى في دكان في سير في احد لا فرق مبنيها في الاستقلال ومد مركبيف في كل سنها بهوار في لدلالة مل المعني لراب انسراتنقل لهدم ولالتهاعلى لالفرادعلي مركو تلج ببرير لان على نسبته ي حالة مين حاسبة بعافلا تيكوليهما وبها وجامنفور لواقتران مهالفظاآ خريتم نقصامنا فيمح كونهما محكها عليها ومهانعة بساعلياليسميا لزابر بقوله اللانييح فراالهذا الإبا غان معيليا في نه سليمكي ل تغليق المضموالذات فلاتكن ل تعلق ليمكم بالذات فعلى تقدميالا قتران لا يبيج ان يُزيرنها أ كالانسخ الزنيزل في تقدير للانفرا دبل محة الاخبار في عال لاقتران وغاي للاسيار اللازمة الانداقة ومزا وربير في موافرت بين بذه الاسماء وزين لا دوات والكل ب الوجو ديته أنتى بسمارية تم الحبب من التين لأفال جيب السيفانسد فعَالِ قِلَ مِن لانهِ عِهِ بِالاجِهِمَالا بالعر*وز* فإن منا ما في فعسائج اللهم الاان محل كالمتوارد فأ ورك كذا في أيت الموي في وكإزآه المنشور بزانيه ويشأ اي بهيئتها الحيا رمايس كالحركات وبسكنات وترتبيب كروت وزه وي ين المنظم المن المنظم المن المنظم المن المنظم المن المنظم د مداسه في تقرلهٔ از يومهٔ رسيادتها على تدرق است. ل دابل اللفاللودل بما وتها وتوم باعلى لرنان لم كين كم ولوران اوتر اعالي بسينه أي وقال كان اوا قرائط بها النابي في ترون مله القون مو محتن الدوى في ما شوية كال بطال التمذءة ويساء فا دلائيلانسة لقلم نه لا فرق بين إن الن الرواليان فلا وجيون مرما فرا والأفرف بالمنافي ان المنه وينظر فيترا الله بالوان كالرائد سية العنام فرة النسر الغال سي الرائد والناعامة في كالدول

اعتبالانت تالزامنية وبهتبارغس لايان دون فس لنفائل تبييج بلامرج لللان بقال ي يجابة كالسالاعر بهل رادواما الماخوز في حدالكانة الكرن فيهاى في الزان عد امنة لا ي لم يديد ووضع بيراى غس الزان فالمتراب بتدالزمانية ولا الفاعلية فأندم رساس لتزجيج بلامزج وانحق ك مناه المصنى لمغل لذى بوائلمة عندارا للمنظق إبراجالق ولينا برعله وتوه يرممكورًا يقفه الانفقل إلى أملك البلغة من لزمان والفائل في يريفه فما أنتهزان فبغل لانسمال على سننقط وون إمدالبتي كلامزطام ي كميت ذلك للفيح لاعندو البينطق لاعتبار بم أنمس في الاستغال في طلق *لدلالة غ*لاماا فا دو مجت*ق الزا*بر في حاضية بم على نترج إمتي بيب فتقربهااك تارتدل على غالمفا فد في الهرة و إنوان على أيكل والما في على محدث وليزيره وي كون الفيال خبا لمفهوم المفاطسة ولمتكارة تباع لتسترك الخاعل ببعد بهاى مدلخا لله فالمتكارات اكيداك في قولنا مشي نت ومثى و نا وسني خرن فاست والارتحل كبديلغا عل الفاعل فها بوتي فه على تخلاف الناسخيان الفاعل كيس مربّاً لمفهورُ الذكور معبده لا فيهلي لا ياكب فرنية نى قرلنائيشى يد فاكر حقيقةً لا ماك فلا كون سركما منز الجاملة التكلم لم التفسيس في تعليق الم وتن ولما كان منزاله رب اى الارسة مقدول عنوا على الذارا تعلى المان ويت الورال المان وللنطقيد بيان منطريهم بالذاسة الكلمان عدَّوهم الأرا الخاطب المشكل من للها مقدة كالإوزال المنوان إن فعدوها من الكرات فاعترا ف حبة النفازين برفع الملابق عن يهنئ تمل المصرق والأوكيمين وإنالقينيه لركان الباقي من اللفظ بافان لها قي س فلائل لا كير الابتداء مغلامكن ل ب منافعة مرفعة على إن لونا إن لونا والأقول ومن هوام نتجل في لوسدان خاصة انتي لا توحد في غيرو بل يحوب خ الا "، والتألى لا لتحتقه في أكما لما في لهمه بأرونه إشرطها ته فان أنتدم نيها ككون مجلة فعة كوغليها الشكرالا تومالي كما في لل بجابته في وأبلول تبالي طوالكة ومراه ويهما قال الميني الأبؤية وزالا داة والبارية مرالا إحزال لك إيمامة لبيدية ها منه تنيقية للاستم تي تيرهم الاختلام المذكور إل ماري ما بنم بونيافته بالدتياس في أنوى الاستم فكون الاستم محاء اعلينا متر للاسمة بني انها لا توجد في وقويه والأصفي الاستمر بم (أ الشرك يا يناد ورا كامان ونفير قاب لا مروقه يحاب ما ندافات كالمولى كلية والوحد مر فالتضية وكالإجال فيته يراوان في أول لمفرة الزلها بذا لمزوم لذلك إلى المتيقل ولك وثيج كيول فأهنا فيقيقية للانها فيته فامرك والانتقاد بودر في الراهنية الميات وفي مع الناك يتكفون زمد عالم فعينه بند يرفين المورد ومن حود جرأه موالا براد ما وروه الايام الهام الماية والدين كراز فالمانير سيفيقال في والهمد بينوان في من يروندو مكما على إوا عرف والاكلان كذاعلى الكالمان كذا على الكامة إي ك الا مها كوالم إن الوين بمري في المه من الرون برون الموالي الدن والا أعلى الم ورجر والم الم المريد م

الما ونعلا دائيا كال يُوك كا ذبالها وأكان اسا فلان كل حريث ال يجوز فالمنوان فغلاس جرون مجرولفلا فسر فبطما فوقرون سناه ائ منى للفلاملي بينر انجي كما كم عني من علط في مثرج المطالع ان الاخبار عنهاائ عن كحرث ولفعل اباعن فه فلها فقط واندا اللفظ ع ون اوس غيرانولفظ فررا في لفظاس مفردا وعبونها لفظين خرسي تحواله صلى بي فع الفال لفظ وفني بازامها كالقال في عرو ي نيسيدل ومنالهة مقرول بالزمان فارة ويوعرع موم مربي ضرب بلفظ عني الحرف ولفظ معنى أبران الله نظال غيروف وسي بالأ مفهوم وموقه وخرب اللوصنوع مازامتها من صرب وملعظهما مع مهمته كمالقيال عني ضرم بعير عني في وبداي ملعنظهما ملاصميسته وغياال خرمته في أنه والأواة والسواه وائز في موى الاستمرة الحال المحامل مني الفط مع التعبير منه لمفظ وشوع المرن غايضام لغظة خوالدين غوص لاسم ولا يوجد في عنيره كما يجاعلي عنى نبير جني النات أبخف ويتدس نجيرا نهزاً عرائه فالهني وغيره البطلقيا ومثلا قال في الماشته وما في إي جبية من يروالا م ان كلية من بره وي الذكورة في قولنا من روية برط لما "و في ولك القول بوعلو من لا الحرف فف في السايري الما الاستراك لك فالإن كاسم فافتادم فا رئالهة الماله أن في لمهملات من النوي آخرلذل الفول ما ناسلمنا هلكنه لا يجرى في توسيق موا طانه على التي سبق مجوية مهملا مس وسي سيني ملاكما لا يفي اسي ولا يفي على الله المان والتي لما قال النهابي الحاشية ال من لا علام ما يمنعولات فلي لا يجزان مكون من بره وكذ لكم غيرسالمين توليين كا بهم ا وأعراصتية ويأجرب وعن سبب يهكلهااي كل لاعلام كذلك ي نعقة لات وليس علم من الاعلام بمرتبل عند وكاص ترقيقا ياتي ويتعلى على اللغة البحث من نعتول أمه بنوا ونع توسم وموارد لوكان مق ضرر علمين لكالم يما نقيل من أ اللغة والحسي فليس البحث عن لنعقول لليس من طاكعة على المغيرة في تعلى ملائمة على المغيرة المعاني المعانية من العراج الاراعل واللغة تم أزاح فو اللهم في قاك ابحاشية وكريمة ولا مراح لعبوله ولا السكال في الاكترام الموسية انه فاستراعان الفندا ذاارمد مهرلف يعمارعا بالاعب الونسح لمعني في تعلمة وعز هاضا بطالم في مقرقون مها معال وانون لامرتير في عرِّفك مرالالزُّر م إليناري كما لا انسكال في ومركول الفوَّر للعلمة منقولا من على البغة إلا ال فالصن النوان النظارة الربير يغرو اللفاكان على توصيق بهما فترك الام الملام لايترك الاس تات التي التات ليسر يجاية الاا ذا صارعلى للحبت للموسى عالية تحقيق انهتي لا يني ولا ينفي البقطي المروس العماريل والمراسس المريان المريان عن تقديد المريان وي المريان ال النتا العلويا بواتجام عن يتن من بين بين بين افقط وبمرجار في الرائد الله مرائحة التربي لا والقدم والرائية والم

مراباسم والكاداة ومليخ عدوستالا عرفك الالاسم فيسر إلى ملوالتواطي المشلك فكذلك بكواران من اللهة والأواتا الي مز والأفتها مرشم بتر بالشامع مبللان التال كفيراري وتهمآاي إنكائه والادائة لاسفيفان بالكلية والجربية تعنيبيوا ويقام ملي فأ فالتقليق ية قد غل فيها برا له في النابية بمال لكلي البيري والتواطي والشكك فأسر بعفات أيتني ولأومالزات وتحل عليه الزات والكلمة والاداة الفسلال فحارليها فلاتضنا أع اجراص نلابا رخلامتها ونه فالتحكم على فالواقط والأوا وميجو وآ النبالغتل المنته قالمواز قدانوجار فحالكل والاوا فاكمن كالمهامنة كرزيل لابتلا ولتبعيض فسربه مني فتبل وا دمرو قامي اللام منعة لا زل لير للإنها مّنه أعل لم يمين عال إلا يكان لهن بهنده في ا ذا آمتواسة . في الأرفة بجار ن صنية على كول جوازا قِسُل خالا على مناه بكور به منه يروا فالأصل في تني به ربيل شدر كول مما زار في آي كما يومبالات لرك في الأ على المولمة في وظل ال عال وغالم الوب وي بالاستونيا مراكمة في كانت علمان للفظة الدالة مسواركا نت و ما وغمر كما أج بلشيخ وإنشفا رأة ترااما وة والخار وبالاسترازي بمرمضها في أشهوريس مقابلا لكتلنة والأواة برابار ومنه للفظالدل أتا كان وكلة إوا دوة فيرت الاسرالضاالي النابسهم ومللق لامرد فعبلة مقساء بتدارًا ولى كما فعلا ليقرُ قالَ الشيخ في لينه فأتمن مه اوكان غيران ولكلية والتالث الذي البير ل لا الشاركة بتي قوالك تعزطالاس كولفيلا والسيوازة الانتطير باسمرالا اليحزي ونحا إجئ فعين العفا بالالمني وطلقا والرجس وكالمتهاور النية قول نهرات فهام مان برج النمير لي المني يتهوا فياللفظ الهلائة أشوا إلحاز الدنيا ماليد ومني أل لا ملول ليهمال الشيدة عن يستيم وكذلك اي من عيشا الكرية ولفر الورد وال الحراها الخر في وفي العالمية كريك و في العربي المعترف الوحدة ووصفوم الوروب والمعند المله فالن مزيد والعني برل مانعتيا وتعدوالا ويزاع واما في لوفيل الواه وفاللي لا مركا من الراحد فن وأفراد الأروع لمعني المعوم عميت وواهد ما النظرالي بده محسنة منري في بجراني فيالمور في التي في الماني وتا والوائع في الحرف الحرائي وفاكل المكرس قرائم في المنظم المن الرواحة المتحرك المراب القواسية وأقباك أقررك والويانوه كاستي مروان وهذا أنستن أنها في على المالي والمناكك وفي عن

مناه فلا كون لان خراب منعكمة ولقة سرميعة للدرو ومور الاصلة وميتية طاسرخان بون وم مجنس كم شيرك شيركان وأم المرا ة والما وخول في المتواطئ المشلك لي إلى ما يعين وحماً والمعنى تحب يعن والمدون المترضيما وتما وما وفعه إلى المعد وسق مو دا صر والكرمان ما والموين المحقين من مرب والمعتبار المحيثية البير والمقفل على تعراب المتواطي والمشاك المرفي المعتبار المحيثية البير والمفقل على تعراب المقال المربية والمحبس لنتيل هندكذا في تقليق لمرمني فهندالفتنسيم الحي فيقسيه للول العنياس لي إهلي لواحدكما النفيتسيم لنا في الهذياس المهمني الأنبرفول مع شخصه المحتبار استخف عما ونين لأقيكون جزئيا حتيقيكا اي في عوف الإل غل محبيث لوفوض كوزمت وبثميز اى والعار الديمون خاينية ماه وبنارً على اللغتلات بين لكلي الجزئي الاسولاختلات تحوالا وراك كماسيا في لذا في كماست ية القبالاختلاب بخوالا درك بالنافئ المدرك بالحواس جزئي والمدرك العقل كل فالجرئية والكلية ليستا باءتها إن في الجزئ وَيُلَا وَأَنْهُ إِنْ فِي قُواسِرُوسِينَ لَا لِنْ فِي مِنْ الْمُؤْلِقِينِ فِي اللَّهِ مِنْ الدَّرِيلَ قَدْقِعا مَا نَشِي وَامِدِينِينَ مِزَالْتِهِ وَرَشِّنِ تَحْوَظِهِ مِنْ الدَّرِيلَ قَدْقِعا مَا نَشِي وَامِدِينِينَ مِزَالْتِهِ وَرَشِّنِ تَحْوَظِهِ مِنْ الدَّرِيلُ وَلَا مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّالِمُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّلْمِي مِنْ اللَّهِ مِنْ الللَّهِ مِنْ الللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ وقدُّ بِي عَلَى أَى فِي حَرِثِ النَّا وَوَامَا انتَّارِهُ الْقَامِنِ الْعَلِيمِ فِي الْمَالِحَ فِي مِلْ اللَّا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الل الإحنسال فانفائروها الاشا إسان حنا إستندمن عنى من انهالمبيت إعلام صطلاحًا فلانشكل لاعلام التي ما نيها غيدركة باس إناا وكهة معانيها بالسوالكلية تخريرالانكال بهة الشخف كافع عن شركة في إلى يتدى نرمن الرئيات التي لا يذرك مها منها بصواع البيال في دراكما بالوجود الكانة كلفتذا كالانت وبراك كما وال الوجود الكانة كالمان الوجود الكانة كالمناف الماران الوجود الكانة كالمان الوجود الكانة كالمان الماران الوجود الكانة كالمان الماران الوجود الكانة كالمان الماران الوجود الكانة كانتها كالمان المانة كالمان المانة كالمان المانة كانتها صعار بخريل تبداو مركلي و ذلك بالان الوحو ه الكاية ليسب يت فينده ما نعة عن الانتشاك بين الكثيرين غلا كيرن بتدري أنب منه في عامنها وتقرم بمواب ل او كمين خزي شخصان لوفزن كون متعدوا فيفسد لابصورية وكالتيكون فالالصورا فعاص فيتركة والدية في سوق في م في ملي المرابي المن المالية في الصور الكلية الصائد الاستراك مين التي والديا في معاس المستراك المحتة بالزكورة فالمتربعين مان قبلغاتم إن فتلج في لصدران علم أبينس نحواسا متد وصنا مِعلَم تنع ان مناه وعشف بحيث كون صوره ما نشأع الشركة فلا ليجون نتر لين انجز في جاسعًا فا زم يعقب السفارح واما العام المبند في س عمل في وي وي الإل شاح فلا مزم الجزاحة البيم ركيت والا مارم كورنزي بانع تعليك إن الحرعبارة عا وكفير شي مدين بحبيث لا لابتناول سيفركه إيون عنره فان كان مُراالوضي اللعور شخصا لانتيبرا وانتكزهم جدينة بفس فهوره ويحاشفه في كا أبيا ويته فريرق بمرزائد وموكونه مبهودا في لذبن صاضرا منده مغلوم نبركل سامته فأيذ قد تصورالواض مبغهوم الاسلامي اكيوال المنترس محمه وضوارا تثنيا بغينه وتعموره في الدَّمان لفظ الاسامة وقالم مع فيعين المعلى أسرا المسبعة وي بناي اي والكالات أن الفرول مكون على بس بسير وصفوع بالماد وللمبيعة بلا شرط شي مع معتبا المحند والديني برك الم يبتينيه النياتي العبري ولانيا فينذ ولتنخفر فيوقيل أيوننوع للماستيدت الوصرة لتضمية الذسفة بمكان جزئيا وملهزم عليان بكرزا باللاؤعلى الزأ المازيالذافي كاشته فولفهمان لاعلى وسلتمتيا وتنصوس باللقف المامتويم وبران وتبار فيدنحف الدين في عدم على فيس التي المانية برنيا في المع مع في في من الله على في قرير الازامة ال المتبارة المانية المانية المانية السوال لا في أمنون على أموم الماسؤل على مواليتند و الميم المنافية والمراه عليه والي الماسيس مون وعاللها بيترين الوحدة أفصية ان يكون اطلاق علم الجنس على الأفراد مجان أمن ان موالا لوال الله الله الله الم كما يوكن وترازع افيول نه موض للما ميترس الوحدة المنحنية الذمهنة فهذا واي من الركلي الركلي الركلية الربارية

فيراسهم بحذاكم كالموادة ية على تقدر الخامولو إطهالعار فرق موالا إم تول يقر فيداى في الحافي المفرات ام يذكى ترج المبالج اندلااتك خَرْ أَوْ لِلاَيْمَا { إِنَا وَاسْتُ مِنْ لِذِي تُعْتَمُ إِوْ تُعَالَمُونِ مِعْلَامًا وَمُومُ الْحُطّا سدعمهارة ع عَى سَالَ قَالِقِعَ فَي تَضْعِيبُهَا وانماالا مُسكالِ في ضويلِغاسُ وَاكانِ راحِ الْ يَجَدُ كُلَّمُ لَذا امبه النامي مزوللوان مِهم تزوللانشان مرابع بين *ان مجنس كلى فا ذن يحون مز*او الحرك العنم لى والأشارة الإنها قد كمون البياري الي بم نبيع في المراج وسمار الإشارة تحديث بجزي أتنبقي ا أكمان قوارسالي فندعليه وسلم أنكر تخضيون بهذاالسوا دواجينب أحسيب بوشراه فالمحوا ربي سمرالهٔ الربية والماليم مساليًا موا وكان لفيظا وموعبارة منوجون ليني لمفوظًا مدسريًا فبل ماؤستى د موسارة من الح كون أنى المراب المراب عيدان المال الله و المراب ا برزير بوا وأعصيرا في صليفها الرضي أوسل وموعد في المراق الله الما والتا والتا والتا والتا الله المان والمسولوروة تهاامالوالي 5 165 186 1 1201 Elipsicial good by let will be 176.14 with the stander of the country to the stander of the stander of the standers of the standers

ربتحالس غارجا حزانها مه التلفة مناكجزني والمتواطع المشكك استعال سمالا مثارة في تمنس المسبيل كمازلا المقيقة فرام عن لا عصال سرالا شارة ولمجيب مو المقتل لدوي في من ينه على شرصة بيا يب كال الملة والدين عيث قال و ما اسمه الانبارة فالامرفيظ المرفانة وننه للهوجزي مسورتي معتمالة في غيره على ميل لما زانه في فيندرج اسم الانبارة توني كالزني بصل الوتنيع وبوالمنصة تقي أتى أتلال موال أم الاشارة ا ذا افذت العنياس إلى معانيها الكشرة مله مراسبها ر بزالتنسيم فانه بالقياس الي مني واحدس صيفان له عني واحدًا وله يت من متسام تنسيم التاتي الذي وَكُره المعط بقوله وال أفراه الاعتبار مغد والوثن في لانتزك ولا عما النقل في غيره لا سعدان تفال ك رعاء الانا إر والمنزات اذا الغطت اليحلينيا المتودة فني فارتبعن فسلمته بهنافان ليقسم لمعتبح بسالله حكام في تقسيم إلاول والفط أغسسر امدني لتقشيرالثابي بالنظرالي المعاني كلنقدرة فوعًا وتلخفيًا وفي الوضع النوعي لينًها لتربيح يست ثيرا المهارية أ زافي القلق الري فبندر في الي شياشارة الي نه لا مكن قباسه الى الامورالقكثرة لان وتعال والا خيارة في كوم ا مرسها ل من صيف نه فرد له ذلك العام الذي موسرًا ة الملاحظة بمؤليا ينه تعمل في كلّ بتعال في للعني الواحد أي ذلك لهام رِفَا النَّهُ مِن **يُولِيُّالِ الرَضِ أ**ه قَالَ فِي إِلِي النَّهِ بِرَوْمِلُونِ الوطِيعِ قَاصًا والوطِيعِ لا يغيافا هِمَّا بالنَّ بَيْرِ مِين يتدفى عابني للموضوع والدونوع كيلمه ماكوض زيدلذا يتفالونوع وبوزيدفاه في لذ اللوضوع الدعن الذار المشخف يدنون خاص قد مكون كل سنهاا ي من العضع والخبيري لها ما بان يلاحظ الامراكيلي في جانبي لمؤنوع رالم بينوع كريله ما كفتر (الواض كل فاعل موضوع لذات وقام الفعل فالمديران كل لفط على وزالفاهل يوعدنى اوة مقد وزكف رب مناحك شلافهو مومنور كلامة مدق وعليكرة عيد المدرف وتدبكون لوضع عاما ولموضوع لدخاديا كوضع أيم الامثيارة مثلا وبكذاون أثمرات لولوسولا فان أوان بالمنظ الامراكلي للوج لان يوضع اللفظ ما زائه بل لان بالمحظ فرنما ند بو اسطنه اي بواسطة الار راكل أي مية والوز والك اللفظائكا من الما يجزيات المندرضة تحتيراي عندة الامرائكلي تقرميه وان الواضع للمنط صين لون منح كلما منطبقها على تهييج الافراد كل ظالمه فرو والمذكر والأبراء عثلا كم بليون لذلك لمعنى بل يون لاسر سين من تبزئيا ته و بزاالمعنى أما يكرت وَقَ لَمَا احْمَانِهَا وَالْوَنِينَ لِيسِرَالِكِ بِرِهِ رَجَرْنياتِ الأمراكِ فِي ورسطة فقط كما في الأمثال ان ولود يولا بن وأعنه إن فهذا نغلامونيوج لنلام احدثن كجزئريات انخاصة كمزيد وبكرشا لاملجاطاكو بزامحه ويستاموهم وتؤمشا رااليها وقيد كوك الوننهج فبأسسا

والموضوع الماء الوض الاونيان معتم الكلي كذافيل وتحق اندوال في تقسم الاول بقي الناسج الراج اير في ما الحي حدة ال وخراع يباله ضبير الخاه فوالمونوع لانحام فلالإراد بالتعيين في كونوع لاعم المان كون تونسيا ألمونوع المحاسن سنسيم

الرجان إلا واحداكليًا كان الأيم كالمفظ الندائي زعرفي ص الا خدام السفيور عموم الموضي الرحى الميلت إلى الرياس ل الحالهام والخامر مفرنة تسيمه لوضع الإعلم والخاص تحير بمنت كويز ظلم الزيوضاص كوينه واعدًا ولا بيضور تمزي أوثوع المهن كون متعدوا يؤلا بامركل كما في يهما والا نشارة ا ذالون إمهنا عام والوسنوع له خاص ك الحرابي . وموظا مروا ذالومذا كواصد

يُرون الماسي العالى المفاعد كالبير العالى بالوناع متعددة للم الماري الماري الماري الماري الماري الماري الحال

وتت خاص كاس كامل و فونوع اخام و فلا يزز لا يقدو الموضوع إليسم اخرخارج عن لاقسام المذكورة حتى تقيدر كول الونوي إعامًا المصيع دفيها عامًا فالصيح تعسير لوفوج إيا فيكالون فيكو فالسّا وقد كمور عامًا كم اقتراب الصنون ومنوع إكثيراني وضع واحدلاني وضع فانقوم والرجال لا ول في حنى أنجي والثاني مورئيت ثم علم إن لقوم سم مجاعة الرحا أخاصته فاللفظ مفر دُبُوسُل ندشتي ولوّ والبير القوم في وتفيق ل انظالمة م في الإصل معدرقا و فوصف مبنى قلب على الصال مندلفتا مهم مامور الدند رُنَةِ ى فى الفائق و مونتنا ول بمسير أها و ه لا لكو وإحد من حديث انه واحد حتى لو قال القرم الذي وخل فرا بمصر منذكان الشائل برئام ولو دخله واحداد احداد من شيما بكذا في التلويج وعرولك كالرمط وا وض لانير فويمصور بالمولية فه ا بشالات توفيح المقام على في عبر المحواشي ان الامورللتعددة الكثيرة للمولة بمفرم عام كل ترأة لملاحظة ما على ويدين أحديها الن بلا نفائل من ابينيط الامدار ومن ألّا خركه ولو ل ساء الايثاريّة ويخوبا خاسمامين مدعة والمقاصلين مخرسات بي وبالمراق وإلغا أفئ الذي تحفين الوقع فيها اوالوثوج ليغامها وآمانيهان بالعظام جن ينب الكنزة فنيون لهامن أيامجة إذااجهم الونع واحدكالها إعالقوم فانها ومنها بوضع واصاليزمان لكثيرة النيراعية ةسن عيث الكثرة كما موشان الهام فهذا والتسالذي كهن فيهزل من المرض والمطنوع له عاما انتهى بعبار مترفتاً مل المجوالية فعيل في محاشيته المنهية موقد وكرنا بإصالها وليها في التلوظيم المبرلان عند من اذا تعد الوديع منه واللها ومن الفط مازار لول أن وفيص ولموسوع لها ما تكييب تقبيا فالانشاح من زاكوا نعيم الإعترني الوضع مغطوا مانجيت كمون مرآة الملاحظة بيعاك يروفالونس مام فهوان السقيمة عن النور الزاقيعية خذى عرش لوين القون الدافع بالدافعين مرة كأذكر كالفاده قبول وكوش الوار والأرمدان ستدوة البازاء المفهو الكالمنيان الإيمان الانفارة والتالج ينفورهمي أو فقر وكوستقامت أنفا ولو بالله جزان الأكر بهن الاللي الم الإنهان وكان الأخارة في لان الترام، الان ورة والإيالية بخالفالاصطلاع أعمو إمار في ميز في مترية الانهاب عان المتر في الرحميم التي ل مراعا ما يسيح فرنس والمان الوالمان المواتية مو أخر بزالات وسما ويجمع والوث وتنوزلا بفنسه يتزالونسة النواي كما مكون ما معتا العموم في وإينه العن مان بكون امني كرثيرا لوزال الرعاض من الالاناريكاني وك ما وروز و في المراكما من المؤاكما من المؤال من المراكب المؤاكما من المؤاكم المؤاكما من المؤاكم المؤاكما من المؤاكم المؤاكم المؤاكما المؤاكم المؤاكم المؤاكم المؤاكم المؤاكم المؤاكم المؤاكم المؤاكم عانه العن الوموقوس الواضع ال العظ مكون مجمعة كذا فهو تنسير الدلالة منبضداي الاقرية على وي وور المدوس تعديد منالان عين الواضع العلام آخره الانداو ما تفتيح ما قبله الداول المسورة فهوا زوين برع الولط في ما تره مره الديلا وكان مرابي كار مالي سلمان ولمسر في ويوسي مرا بيناك الاحروال المنظول الما وزان قال فيولنا بتا بقوم م

القول بالتقد البزي لايومدني لحالات بل ومحقق للحالق لان لدلالة بنسر اللفظ من يرض القرنية فيدح من محقيقة ولاما نختص كالوشع النوى لذى تحقيل لمماز ولا يومدني المتيقة فيقيدين البرسن الصلالفظ والرينسيكري للأقرنية كالتأتو نهوى الدواس وحو والقرينة الدمار فدعن أزدة وكالمامن تقيق كما يتعلق لمري من تعلن ال لنوعى لأكورتصوا الدلالة امي لالة اللفط عللمعه لل فنبع النوى أتنقن في لما زنع العلاقة كمانها إن لواضع عثين إن الله نظ الدال على لسب [اللفظها لممريغ عاس بواع العلاقات المامته وعنالفصحار ويتبحي كوضيحه في تجسط ولا يحوين عديما ماقيعي لملد للالة وثناثيهما ما يصح ليستعال لاختراته تشرالهم حراميوم الونسع ومموم الونوع القبوال أنسروا فأعرام يشو دييلي عدوالفرق مين كونسه النوعي خفق سهنأاي في موروات إ م من جيد العني كما بهوني الونت المام والمينسي له الحاص شال ثال برول الدان م نَّا اللَّهِ إِلاَهِ إِنْ وَإِنجَابِ عَنِ مِنْهِ هَ لِعَلَيْ عِلَى أَكُرِهِ الرَّافِحِيُّ : الهوعق في جانبه الله فأتعق في جانبه للعني ليذا فالتمذُّ لوصرا النفاوت أه وقوه اي ثبتاً مركبتك مجمعورة في اربغه فسام من لا قدمته والا ولوته و كهنشار ا الزادة بي مقالل تهايس لآخرة المقابلة للا قدمة وعام الأولوتة القام اللاولوتية لفيعه القابل شدة أموتها المهمال رودا و كذا بنيون الا قدميته بان مكون القهاو : بعفن فراد نذا لكلى ى (كلا ليشكك به ي الكلم عالم التي لا نعما عنه يعفراله والآخرنة اي في الكلي بزلك الكلي كما في الوجو وفاك النسا و الوجب تعالى بالرحو وعلته لانضاف أيكس سرفا لوتو و كإمشاً. مدوَّه على لواحب عربحده مالا قوميته وعلى كمر بالآخرية و نسروا الأولوية مان حوَّك الصافه أى رضا صابع أكال شاكه به رى الكاباة : زارُ ن ذا ته الحاية في خواكان فينس في الذذاك الانقيات وكون القيا و ناوين للخرزار له ليكلي الندالي ما في لوع د في برمينا وب معرفه على فراق از صد قد على لوجب نتبالي بنسرف تدس غيرونة قارا لي ماريم نوال و نهار فال على عناج إلى ذكا بالام وقد نفسه إلا ولوته ماسته ببليع أن مراك من التعز للا نفها وينه تعلق الاحقية وزآمة الشاج مقواتها التي الحالة أن الما ولوندتنا ول يعلى مع ويوسراي وتبام النفاك الوامن بشك اللوف الاحقة وتها وأجال ان ولا الله في واقع الفا النوالي والى ال الأقلاف بالله الله والمن الما الله والمن الله والمن والمسائل والما المن والم للبرمة الكينز كالنف فأنه ذا في انوع ونوشي فبنس اكونيفاه يتدار : إلى في لا ولوتية نا الإلى باللمنزي في نا في للاولوتية وكالأثنية أذالانشات مالة المعتاج من لانضا ون بالعرضيّ إما ذوا خذالا ولونته بالمعنى لأول فليس بزالا فتال وزرافل زمااذ للاختيان والذارة بالانتما ف الذال والارزان ول الزران وللاحماد الذالي فلز الترم اللاحالي اللازورك الليم الاان براوما لا قعنا بالمزاور في تنت إلا ول للا ولوت مطلق الزوم اي منام الافتال ما التال الداري الداري ال المري القارالا ويجلي المراقي الواقي المراقي المراقي المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق

على تهدِّيرِ الانتها في مان يحون قرل الفي أشه ما لا أنه والأزية قوما ذاتيا لسنخ ارية إماا على بدين لا شد والازيونلد لان معا

التال لا موالا الأوالي المانين لل المانين المانية الانتهال المانية الانتهام المانية ال

عَلَى زِلَاسْتُوسِينِ لِاللَّهِ يَ فُرضُ ذَلِكَ الانقلابُ فيه ومُوالْدَا تَى بَلِ فِي الأَمْرَا خَالِج وَمَا وَقُ فَي أَتَّى والثفادت في لامرا كارج الخلف كافلات المفروس لل مو منامًا لانتزاع ورمختلفة فسندان الزي فكره القائل فبواريجوازان يحول الذائت أنخ غيرتام فازمه مقولا يركون أبثى الواحد مناطله حياراً لأسراع الامور المختلفة ببنسرف تدايى ذات وكار الثي كا اليهفا تداخنا فذرفا ذبغا المح اعد بسبيط نيزع سنهصفات فخلف كالخالفية والرازقية انول حواثيم جابنر ماالىشرة منترعترعن ملك منها والآاى وال لنترع عن ملك الزات طال وها في لمرتبه المعت سناطا وسيأ للانتزاعها اى أشراع أشدة بل كون فنا أنتزاعها والذاحت شي أخر فإ فلم ينتج إجاب ال وتالي بوجوه نلية ولها وأواما الوآب لذابة فهو توجود واحذ يجميع كمالإنه نجلات الا-ية في الاخرى فلاتصح كونه بقالى مقيدا على يكون الرّابة الواحدة من غي لمندة والزادة وثانيها فذاروكل كالمدمقالي الاوصات تجاليته كالحار وبعفود وكالبير كالقه والانتقام بالترر والوعد وبالزامة أذكا عبتراى صفيتن جمانداي صفاندندالي اعبترا بانازات فرايسي انجات اي لهمفات فالوجب مقال منشأ لانزاج ما الجوية فقط لآلا ورا ف روي رحباليها فان توم اللكان لوجب تعالى منذ) لأتراع جندالود بافقط فكيه عن من المراق فالمح اطلافها عليه يقالي فأزو يتول اشكرح والفات التين الوجب بالذات بالترصيد الح والماج تبان اعلاق الاستان الالقال الفال الماقية اللاقيال المحتول المالفال المالة الاستان المالة الاستان المالة لى تعبذته الوحور الذافي يفقط وتالمنها قوله وللسناكم بالركالات تقريزه الن ترح كمالات مقالى الفنول وبيتان متداليات الامريدي معينها العلودالاراوة وأعيوه يذال تراع بعن الاتراز ون فرايع وانفكال في سالاته عنهال موليا

الازروالانفاري المحان لفاعل معيول إن القال الموقات وكالتيوا على المعالية المحالية والمحالية والمعالية والمعارض

اسلودا وجزئها لإخ لتشكيك في الناتي وحاصله على في الحاجية الخافيات بين مواوين سين في سدق ميته موادا الإيان ولم بيتدامد مماات ور الأخرفيس بنها ما زايقا ومعين الراخلاب ومواصل لينهج أمتري الماس المدنيايية بالهجي الرجواب والسوال لثان بصدر تعركه والصاامان تيرافي الماستدآه باختيار الثاني وبوقول تترصن وتخلفا فنهاآه فال تومن رهما مغالولم تيدا في لها منة النوعية لاميقل كول صبها منذس ألافر وأبحل تا متحدمين في مهنست مرار المحواب على ينع مزه لفدُه تأمل كذا في المنته المتشاركة في كمنس بقاس مصنها اليعين بهادي البندة ليبنعت موجوز ومُشكيا -تفضيل بحواب على فيصب بحواتلي انامختا راختلات استدييه ولهنسيف في الماسبته انوميته وما فلتران الماسيات التيابية الانقاس الشرة والشعف فنفول بن اردتم بالماسيات المثبابية بالجنس فمنسال من بين ماخن فيدلان الافرال مست بابيتان مبانيتان للنوع متشاركتان في الماسية بمجنسية لما وسيّه ان بتيلا فهاا مناسو بالعفعو (المرّية وان) روّم إلماسيّ المتها ينده طلقا سواكانست يتها بنة بالبغ اوبالحبسر فم منوع فال الماميات الميتبا ينته بالبغ المتشأركة في أننس كالسوا الندير ونسوا وضعيف المشاكيين في بسوا و تجنس بقاس معنهما المعض زاالتقادت بنايجيب إنشاكيك، في المرخي عالاسه ولا في أنبس الي واولها فياس بحركة الئ سواد فانيام وفين كانسيس لمختلفين فهذاالعبياس لا يحدي فا فهم اقو ل وبالنالسونية القصود مندا ندلا فرق مبن للبدأة أثنت في موق كل نها على فرا وجا بالتواطر فيموا عدبها متوط يا والأن اي انذالا مود ت وزال عظاى قطع انظر عن صوص كونه اي كون إسواد ات ونبعف فلا ففاوت في مسداقيدا ، إفي الأسود فلا يُتِّيلُه ف فندق الاسود ا ذاختالا ف الفسول لتي ي عونيات بالنسبة اي فسر السوا والذي بوعين شلف الارجب بظلام المشتق الموريت الن اختلاب العرصيات الدفل له في سرق لم المنتق فكيد الوجب في الدالات المتلاف المتلاف المنظن فلا فرق مين لب أفوائدت في صرف كل منها عَلَى فرا ديها بالتواطو فا درك كانسوا وتفران المثدة والزباج ة تعنسر نه بعلال أنه ترمن الاستدة ولله معث الزماده وله فضال مرجح جوه لتشكيك عنية تدليسنا من وجره لبت كرجمة في تعريبه أعيما وبالنفية والزارة بتلات أمعداق بالعلى ومواميوا دنفسدفائيا فاعلى ومدررلااستلات فيه بعلا والاستد بر التستين الي اليمول منه ائ من الحلي فالاسو و بواشق من بسوا والكلح. برميتهاي بالانتهان النير زوز مدج الزيادة وأغلمان الواتسليل ليولين مهستها بيها ولاتيهمت بحاالا الفردا ذالرا وبالشدة كرن الوارر البزع منه بثال لفروالامز وبالعرزة في المرصفة للمفركما مد العلياصا فترالكون الى الفرد وعلى فباالفتياس لفعف والزما وقد والفقهان لالمفهوم الواحد الما المعني على إلى المعنى والسياكان وكالمامول الوادركالسواديال منسه والي الرادة اوعرفه باكالاسو وبالمنه بشرالي مروفها تدوي الانبيام لاختلا فتغلير ليغذ إلا المفرج الواحد إكلي الاندوالا بعدمت الماسية فلاتكون الماسية شتركة بنياستي كؤن إنهي الواه إلكلي تقدفها مالاغدية والاصنفدة والزاوة ولنفعدان سرع والزرالل ورج يتفري المناري لا توكير بالناوة والوقعال النبين الوين والومل كدن فهو والما اللها مقدمة الناوة وانتق مان توضيوان المفرى العلي وفوى المرح مية أبوس والمالمقيد بحيثة التعس التداري ليسر بالون فليسية الله المقارين الخيازا غروالناقس على فاكلية واحدة الانعار معينا بفيرل قدا الملق فاختار ب التي المراساة

العراس في النام الله

معدنالشك

بول لقومته لها اي للشدة ولف عن مثلات لقوله فانقلا مفالاخلام في معدات ورفار فاخلات اواع كنس فاوا مديقي مسرة بهته لهوعية اولى مومها اى فديم بنسر البوع بحسماري ب واطرا لطاك موالعال تربيفة ازان والوقوا امروى انهااى إشدة وفيضعت من وجها عالاولوية قالع قام السوا وإشاريرا ستبالى عروز كمغ اسيد بجليس كنتي جوام لقوار وماطول ذمعه واقتي كالاسعدة بالحام نهاق البطف البسوادعلي فأشق م عزل كناعن صوسيته كانها بالاشارية والاضعفية فالحارى أحد وميند ملغاة لا مرك لها وبالاسؤواكاالالوته بالسلالي تضويتهائ صوصته لاشرئة الاضعفية علاالنكا وتنشل البيان وتي لاحتهة يجرك والنفرا بالقياس للبسوا دموخل لفزوالا شدمنداي وللهوا وجق واولي بالسهوا دعلياي الإنسوا المستعمل لغروالا شدمالس متعلق مقولا من الناله والان منه عانه كالمزوالاشد فيهمير للاضية كيدة فيزع منه زغال في سدناني براكارك الاحتيد إسلوم يكان عاد إنهار فأمل الشكاك हार्मि डिल्की कार्या है। [القصوا بالناصل مراج والمالل العموه النشك غيرخصرة في ارميته ي في النّا بي وجوبيراية ، الإنشاء الي واتيامها لا تقتلها اي الأقدية روالا ولويز تحالف لعرب أية وخور بهناسوا وصاني وبوعبارة علكون سوادر الامتاس الفية الكرارتية التراج معيد في الم منتق منه اي السوا والاد ا في تميّله المعهما ق بالغامزان بهزا سوادين فتقى وبضافى وتحقيقي ويق يرمي توليفي الفراد المتله بالنبرة وإنسا ه باختا القاس للأنزكمان أنظ العلول الصيمول واحدكان كأسنهاط الاحتية بيابوافق الأخر في ملك لطبيعته للانفاءت الن اوخط احد جابقيا سألي الآن كالنه ع التواط بعرف في أربا قاملة من في المورة العروية المعمد القرال المعموليا في في الأوالكية في الكيفوم والاطوا والاقص فا وقع عزيم في المعامرين وعملية والفالي إلى التوري الى التوري التي مد الله صداقة الم والمنقلة والما تقليقها ال السنائي في إن الله والله ولد المن وإناك عند والعالم عند والعالم الله والعالم الله الله والمفروا فطواد بالانزااري المراح التراق الرواز والالالواز

ت مالا تراقبون من ن المرين له اللعقل ولهوز بهواد كانت مصورة ادغير مسكة الوي عبرية تتعيق وإما ولمس اخلاط ف يواحل بالحاليان والإلمالم الان اللال والإلمال الأعلى في أمها ليزلنه كالفالنه والمناط لها وعلته وجهرته العلة وقدى من عبرته أسله (فالحوان الذي اخذ في الده البسه ذَلَكَ يُ كُولُ كِمات والقركة فيضيع صفكالبعون مثلاله بوغة البقدوج وبنجوز كذلك في القامور ظان اوم نيالو كالرجوزة انسان تم داقوى من و فيه البحو شرطي مستمال واستان في العلما لتدسناك بسباللفة و وكما ترى از الله في كالالبقين مقعه و ناها درستيان امحنا لن المأية لا تقتنص من لا خلاقات الله ويتله بية الاستفرام لا مما يُنْفِي ثنات أسفيرة وبفسع الوافعة ان في كليف والرناوة وله فضان الواقعال في الكرتفا وتاخيلسيد يا لكما م المفقعال في فس لما بهيّا كا التقاون بين تفلير بالطو والقصالاكم التراخط وتقصلتين فيزع واراغوا ومدب ال نره الاختلافات كالاثمية والبغدة العندمت والمزادة وابنقعال سنزرة الحاتوان وادكانستا يحبسر كالمنفعول فإمثارا ويلجب وللروع كالتشخصات بمنسة اللفوع ملاحقتنا وداماأ فارامام بتبردالذاق نيرشانية مالاتمة بروغيركا ثم قصنيح المرام على فإيحانية والتعليل كو ان الزائد والناقص بالقلاط يميته القلافيها مل الفياكار واحرة الحرب والطبية في ورجال الأواران أفي الرزيل المرج خلفاني التادي الخابع ومحذوة تجدود تنسيته فه فك الاختلات برغايج من البيعة إنغارها ومن الماني رتبة الفرتي التي سن متاخرة من وتبالما مبدونوالله وفن وجيزة للان منهوا والماءة وقد تنبع كان اعلازوس في عرب منه لفرد تنظيم اذا أيسل في لهتروالًا خركان زائمًا على بوالفرد وكذ لك لا شدوالا ضعب مختلقان تسب ضعوص كهوية الدون لأ المرسلة والمابحة اسبطا ظال كروا قبران من ل يحوال الزي هو وسراكثرة و فبال بقال زلسير للحساس لتحر كف أن وإن ترقيق مادعوه بإيام الأنار والخواس لعاضة واغاافه المدوجا بمولاتها وت في الزاعد قيال فان فلت عراض من القالانترا على غائبة باخرا بيناتنفك في الذاترا ير على ساك إنقاليس بالبيل بيل بيطريس من وتبين ي إنفا بإن مهتما والما أبية س جبة الؤنودالي الفاعل تعلق الاستنا لهيتوت غبرال الن يجون تعمدات اي مناما حل لوجو دعليهما اي على لم ابتيه بال اى المهيند لا نفسها! لل ميتية من جهذا لاستنا والى فاعلما كما بيوعند لشاكس تقاملين ما الأولان ويهم ارة عن إلى شي أنا لا تراكم عليه بوسفا والهيئة التركيبية بحلية التي تستديم المفين عبولًا ومعبولًا البيرة الكرام المحام ازًا ذا صالِتُيُّ عَ ذا تردُم قواري منظال اي كاليا موقندالا شراقيس لفالمين بكالعبسط فانه ذي واليان أليك نعنوالكا مهتية كالبيستان فاكالجيم ل موجه ويزلله متبرقي التصلق للط مصداق كل قائد اي استانتي عاليس غينه مل مع يث الأ الألجال وجديف الذاستان رجيدة الانشا وعالمجودنا كي إلاعل اي الجرار وود الحال خاارها الجورالادي الكارى الدى الدول الموالية مطاقيد والكارك ويرالدى إلى إلى الموارة ويدة وي الموالية والمدى والمدول مورين الما المراق المراق المراق المراق منه المحاص المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق المر المراق المراق المراق المراق في المراق في المراق في المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق الم سنزلال الروب لغال من يف الزارة المرجود و اليجيه المنس على يوبرالله في الذي يوفع منذاي من يوبرك

منحدث الشارا

م الم يت الاستينا والدياكا الي بحوم الاعلى تلحيصا بذا و**الاسلىلة** وإعلو المعين م المحور ويكون صدقه الله برالذي بإلعانة قدم ك مدفقة في تجوم الذي مواملول ليربه الشكورك في الذالي أي بجنس تم نفض علماك دفد له بمر يالان الداور المجوم الاعلى والواجب لقال من مجور الاولى في أمل الحاس الصعاق الجوم وي الاعديث وتبالدارة لان من قرقي الروب المام وبتنفي التركلات المرفع وبعد من وعد من ويتما ووالى الفاع فضيت التي كم في الذائر است التى المنافذية الفلانة عماسالدريته فافترفان ووليروج ساللوب مقال وكاستقر كلامله فع مسكان دمالي لَّهُما _{فا}قالَ فراله اصرفي ل فوال شارع من عميا معنا الشنتيراي مرئ غير عنه الالاستهذا والوالعالم الاوران وسيمطروس اولا لاس يندالذا وإلا والمستالي ووريس في الله والجرالا على الماموالوجب المحقول نوستندالي الواب البدامي بالفالم فيرس فيوا بالولا فاله نه المالاتناعل ين عبارة أي شيراي سنة ويرسنا والموم للعلى للوكي اه وآمانا ميًا فلاست عاد بوللان إساط تدرية ال عابعة ل بطالبون علمواكم إراماالله لكي ندرة الم بن رج تحديث بجور كاندرات وكالوال سطاعة والاي كالماليان الماليب الماليات المالكين كالمالغ كالوور فيرفرت والوودوك في كونها ولك فلت إرع في لله الاتراض مع القاربلة اليترونم المجاب كور في الافق إبين تترمره ال الذاقي بل يوجد د از ممل محوبه سرعلى محتد سن لالغام والانتخاص في معلل الثي سن كابيره و ما وهيدة أن خلطالدًا ين الذاتها بساله أي ته له فاعلته فالقتل عرق مازع للقرض من بي ل مجوبرالذاتي كي لا دُن سيب نبغه بدير مرجه بين الاستناوالي الأكل في وكالفني نف ماين الانهان منزلاتم ميواي الانهال بفسائسان ويوان لأتجعل مؤلف جهلا ولا يجبوب يط فالانسان ادنيان ويوان لايل سرفال عال ويد ينها المانين المانين مون فالالمال ويوني المالال الماسية والمنطق الم الالفركاك بإن يحون فول النفا لوبيينه كاطاذا تبامها مينيني ثونوال للخطالله بهند دلاللحظاذانيامتها فالنهزة لالاستعفها مرالاتما ووفلت على جرون أننى فافا وستعالاتها مع فارني النفي النها جمائجلات الوجود تواشيعن قول النفال كما في الآودين فرقُ أي الان بُلاقياس من الغارق فان بين تجوم الغزاق والوبو ديونا بائنا اما وميت النوسطالين الحكم في لا إلذاتيا بيؤس الموشوع ب عزل انظر عن أبطر عن أبطر عن أبطر عن أبيان الما الما وي أثير الما العلى في جورية برق المواح وبرا العالى العمل العالمي المواحد ال على توميزة الاوني ومثبت النفاك في الذاتي لا يحوم الأعلى والجوم الأوفئ كلاما متوالمها إن في الجزيرة لاتنا وت فيلاما والاالري والذي بيرن موارض فحاليا منية الشارح مبترل والن مسالق نفس ما مبتد الحنزع لمتقررة للون لا بفسه أبل جي ث وكالمائلة إلى المان في ما درة بفنوك ربيا فيار فعاله الحول أيل يوراس كال او بوداى الرجود س العوامن التي الاطالعة الشي الا اعدًا النقر والكان تقرالك للبغة في المقرمة من ولي الوجب المراول الرابعة في المنتيال بالقراري وتريي المنتقب مورس والالان المناه والمان المناور المناور المان المناور المان المناور المان المناور المان المان المناور ا النفك في بيتازنان اجزادازيان كالمرمي والاس الزرستوانفته في الماس نبية في) إنان فكانت بترا بالزاران بالزاده عمان النان لوغالما الفياكما ها والعالمة أي بن جزار بعية الزمان الما البيتي لذا في الحيالية يتذبيكون الناك النازل وزائرى العابستها الحاجز ليوالوك مقدم كالعزمال أسيفان مقيمة الزمال تقتقي في و واشعرم والمستما المن البراء وتاخ يعضها والموالا وكاجراء الزال ويوالزانها وبدأة من المالتدم والاتهام الله الناسا اليتركة ومنهاكة وموفال افيع علياله الموعلي وتناه الماله والمراوة والمراه والمرازي الاستار الزارا الزارا

فتبت التشكيك فخابه بيدالزفاق بوابطلوب قلت جواب عن ذلك لاعتران القدم الذي حيدس وجوه السشا كمرياس بالعلية قال لا قدمينية مراب يون إصاب بعض الكلى الشكك علية لانصاب بعض للخرب وذك التقدم تبير تنتي تن بزاء الزمان اما وسيتان لعلا بحث تقعمان للعلول فيالخن فيهمين صول مجزز لتعدم ت الجزوالمتاخر وول أو النان زيرة أبحواب الكندن الذي بورائ اداتشكيك اعنى اتقدم بالعلة بتفقوو في اجزا والزمان المتقدم المخفق فيهاوعني فتقدم الزمال ميرس راجساك يني به يه الزياق المعلم المتعدم معدودس معوه التشكيك البوبالزيان فالتفادت بنواي اليشيشي من جزار الزمان بالنقيم والتا خراتما ويحتب للهوية بعني ان تقام مجفن جزاء الزمان على عبن تاخر معبنه إعربين لاس في واتحدا المتعفدية ومويا تبالا التغاوية بينها بالتغدم والناخر في مهدق الزالي الصدقة عليها بالنشاوي لا تغاوية في سأتري الان نها انا موما منها ركويه وزاله ومن العزوتيه في أكل هوا دا وسننها كيسل من خذالزمان مع ملبيعة القيدر*ن قطع لهذالرسن موية*. الفيد كغلاف التقدم والتاه فائذ ما عنتا ترصوحة العتيد وموريته وا ذارستنا بصم التفاوت في جدرت الزمان عليها غلا مكول الزما مقولا عليها بالنشك بالتراقول بمبرالكتيّا ولتي الجقال الفراح بل في العما منه الافراد بماليس يشمُّ يستدبه فانداي السّرة طافرا والعين التي الاولوق والاقومة ما وتيسم في عاصد في الملي على الافراد وون الشدة والزيادة ومايتها مراج معنات وذلا منه منها الالافراد يخبومها لانقعافها بالكلي لما العق جليك بمن تلقاء له غاج في ساين توسا وله فيال . في الا ولوته ولأقا فتذكرني المقام فايم ارالا قرم فراوان كزار مرحل فزاوان الخدمنا فرالراد بالكرة مايقار الوعدة لامان والما أوان ففلا قال كال فتوم ال يقوم ال المقتقة والمحان سدود العامي أم تكوفوي القال يركيدم الوشع في إلجاز فدفه البشاع بعقله اي معنا أه تنعل فيه يعيني الن لمراه بس إلى ني الونهيم ايني تم التو**م وصنعاً او مرونه فا لها زوان المتحقيق فيأدن ا**لرابله في النعوا في يتحق م وسر فول سِدارًا واي الأخلااليفل إذ النفتيل بهذا الموسول أذر إيترازتم تفضيط المرامران قوالك وضع لكحلا خرج أعقمة جروالمبازا ولا ومنيهم في المرازواما أتمو الهمزا بحقق لوتهن فنبيلا ندوني اولألم عن ثرقم فقل عزز ومنع لمعني آخر فاخرص أقبالعول إبرارًا وأمنعول بيريس الوش الاستماني ولهذااي وتتقق الونسع في أهة (" إلى إن إلمها لاستابشه ورة الهي بيئ ننفولات موقي إن مقالق ثلان لوض وي الما إلى المرقة والما الما في الما الما في المنقولة المراكبين المراكبين المراكبية من يريها لم مذلك الما والمنفولة المراكبي الما المراكبية من يريها لم مذلك الما المراكبية والمراكبية والمرا عنها بلاقرنة منتبت بمذاك في أتول وصنعا فال كال ذلك أتبيين من تلقاء حاسبه واص النفة فلنوى ي من لغوي والقال المناس فالمعارع وترفي والقارع أنسيس كالعنطف ويته كالراباء أعرف فاعرف ويا الام والااد وال كن الريم المافة ومنه لي يكون من القاء العام فعام اي صرفي عام والجاز لوفند بالأولى شراري النال اللفناني الأنة في كارن ستلقا بالمعنى لوغدار اللغة بموعار لعنوى وانكان ذل المعنى ستع فيهتى ونوسال مند

رب وكذاب أشل للنفاس في السوم في الكولت ستلقا باست في الوضي لاندا الم المن فرم أن والمعطية المتعافر في مرضوعال عند الم اللغذا والعسب وشاء كتران استعمل الافتط فها تغاث بالمن البينوع إعدالعرف الهام والخاص فهومجازع في وصطلات والكان ولكاليم في نفول فيريون عال عدند الإلانة المنزع فالمعة في بحقيقة بواله ونبع شفي من لا وصلام المذكورة والمعتبرني الما زعدم الوض في ايجالة وآلاثة برط في أيّة وان كون وغير عالدال لبيني في تهيين الا وغياع ولا في المجازان لا مكون وفنه عاليدا ه في شيخ من الا وضاح فال أفق أنيا ال يون منسوعا لله في العنواع الماروة في تقييمة على الالال كالمنطالا وفي واسها. فال إلى المنه وأشرع والله الما وأفاس بوعي في والافي شقة مندة المجدات الحال الوضع والتل بعادا المحدولافري العمارة في إلا حقيقة الناء أززنا وكذا الما وقد كون ملاقا بال كون متعلافها بؤير الوضوع لديجيج الاونوع وقد كون مقيدا ما مقداتي لها كال ووفوع كاستمال فظ المهملوة في بالاركان المضوصة عجاز له يبقية ثبيًا قوله والمرجل ملعي علي والآلك المجام والأثال في من إنسترك نمز وشرمن قول الحزل نه و الفي حتى من ليندين أه وإشار عكس لترتبه جديث قابم الما فر توسيسه إسقاف المست والانتمال مولناخ افراب وبكذا في انتخة التي تبهاا خاج لول والاع محدام والماق الدوالي وتباك ونمائيّان ارجزل غاسى ملانه بفيال يخزا بخطبنه ا ذا وحرعها سن تميير روية والمرقبل لاكان ونسوليني نان سنفرا من تعيير ما سبنيه العني ل فعرار كالخبرع بلارويته أن بويسى المرتبل عن استعمال السنعال الجوفي غيرا وض له بلاميتها زا ولاقة ومنه مايت المؤرد البراراد ونبراالفذانعيد بلهمزيجي أبرل عليهن أييرفهرينة فعكون ارتخالس تتعلاقيها ونسع لفه كون من وسلم المعتقدة من الفال المنابع المرابع المنابع المن المتقدار كالراد المار في المروع المورد الروائل في مان كان بيات المتناز الماريكان الماريكان الماريكان الماريكان فله إنظالي الونيع الأول فلنداولي بالاعتباك - بنه والهنيداي تقييد الاستنال الصيح بشرازس أخلط كاللافي للان الثا على المرس من فرقد الوقع الحديد والكال الأولك المولاة بهروالعنسد فالن وتعالى النال في الفرس المراق وأى الدار النظافير وافع في النفه الأثيل الاي واقع في المعتد والله علية والله علية والله المنظام المقال المنظافية و بوقفه برا اولكونه عانه لا غفدان اي كنول الافتيال فيلا بالنفاح في ال نسيد ونع كمه الي المعندين ثا المل فيهموا وفلا تفريم والمالافي المالغ والتكوفا ين ما يماني والمن المن المراس بهام القورة والمراس المستعل المال إلى إنا إله إن تما والانتيان مراوي ولا تكاروها على الله والمناه والمرود التروية المندورة على ورة المروفان الاخلال إنها وفال توم الا الترجيه علاته المياز وليه المتركرين علاوه ويج بان وها والفرز مهم اللترس لانصير الامامات ولوي على ورال ورالا ذاكان وتار بالعين في إروالتع عن عصير في وعدوى وقع الفيزك في بن الدرك كالمست للعيه والعدوا عول الاسرو والاستفراجا عارما بباللوز وقديقال من واللاعي المرب المختار ما زليله يتي الناجي علمت والمعان عن الأساداي الالفاظ والنالي نظران فيؤرث الما تبعيرت الكالمان المادية النافع على لدينهم الفذع وسقت أفكزاا كمقام والالماازمة فبيتنها بقولهورم تناجها وكالمعاني فان العالماء وكالجي خلاف الانافل فابزيا تتناجة لتالفها عن المراب المناصية المعرائي وأكروف المانية في الران الناسة والراس المتاعي مناه وقبار الكالهم الدا واكانت آآت عيرنا بته فليه الكول فرامدس اللغاظ المنزا بسته والقرام ومرياه الأبل النازات والتراسان تترقي نبور بموثل في

والندوي النابقال المعقارة والاكر والدين المروالي النابي المالي المعالي المعالي المعالي المعالي المعالي المعالي المعالي المعالي المعالي المعالية الم

الم قدامية الراب والعالى الماعان المعاص والقرال وزوار المؤليا العج والقائل المنذاالوصية من والما

(كاندى أبر. أبنا فنية مواليم أصر بالكرنزي منا والذيلي أبجيا في والوياشي من أمتنزلة وْ لْ يَحْوَرْ لاتنا كل بهوالا مام الشاحيي

وتانيهما بولم حارغة التي يهنها بقوله والال كتوم الخنيقي كما مرتمول العنالكة النيه لمصورا عتبا يوضع واحدو مواي إثموم التيني كما مرتمول العنالكة النيرام يهناأي فالشترك منتب تتعق كا وضاع المتعددة فيه فامر القرم ميناك المت بعلان المتوليدة الذكو والمامر للبعوام مسلام في المسليد الاصرالي فاخروا اغرم في اشترك محازًا بالمعطون على قرار الام م فيحقيق لا المتنازع قيراي مور دالزاع مراكاستها في إلكا بل بيجون كل ما صوبين معامنه برادُ اما لاستقلال منا مَّا للحِكُولُ بال يكون كل صدمرا وَا بالدخول في الأمرسك العنى لغالت الذي مكون موالمرار والنياط للحكوم في العموم المجاز مان بإذس المشترك عنى ميرائعان ذاكل الأثاس ما تبنازع فينسر ندنا اليعقاكما يراد بعين مثلا أسبى لبذا الاسم فيكوك عني مجازيا وارادة أنميع في انترك بيت الارادة كواف ترت ير المجبوع يراد باللفظامتي مفاضي كو امور مرالي منيان ارساخليس من لمتنازع فيهرزا والي أشية فالتساو الاستعال اي سنهال اشترك في المبيد بط**رن لتجوز مبدز الوحه اي الوح**المتنازع فيه الاجال مكون من المعاني علاقة فيا د احد مهاعلي انه موضوع يراعقيفة ويرا دالآخرعلى اندنيا سيراي نياسيد المرمنوع لوميكون امتعاله فيهاي مبيل لحاز وموثمي مين بتقيفة وأمجأ بسين وتعل عموم للشترك الذي كلاسنا فيه فيلوم انحلف ثم علم إولا ال يحت إلى تنة بروالحازي ارة عرا أن موا اللذط وسرا و في عمازاً رَنّا زاان ذلك أيج ما موقع المنزل بين محته ولأرمها لوتقيق *له فرع بستوا ل لشتركه في معنيية فإن الفذا موقع علمني أنويا رَ*زّ معراج فالعض شخصطيقيق الفعم الموعالي أمي منزلة المنتركيمي والكابن والركافلا كذا في الرح اداسه الله والي المعتبر همال كمشتكر في كاوله منها على زمني مجازي لوبسته قال الماطراط الأنفاخ فالبتية بهانه الانجزار لبير دُلا وامدُر بها ولم فسرع لي ا مناسب للونوع له ولايرا ديني منه على انه مونوع ارتني ما يرم أي مبن أعقيقة والمجاز و ولك لما درسة انه باطر بالراح الايرا وأل ائ ل ترزيلنسر للوضوع (لا زرج كان صنيقة لا مجازًا والمقرر ضلا فرونداسني قول بشارج لان يُهمّه برخلا فه ثم وزمُبت يالمرض و ولا ننزك الصّيقة ولا مجازا فما وشار النيكم من محجوز العموم المجازى ميف لتعليزينا وى بدقوله اى توكل الماستان والنام الني الذاراني ذكا النجومز فالحاجة لبراي لي تواجعتيقة لييل شيئ خبر لقوله فاا شارقه ذلك إما ورسة بهر بالمربان لقالم على نفالة الجازي ويول بغيان لان لمتنازع فيهم والاستعال في الال نم فتا الحو لينفول و المران إل مروثا ذا ستعالواللفظ في المامتنار فإالوث الحان الثاني كمون ذلك لاستهال جنيقة وفيالفل منه مجازا وإنكال الاستحبيب لوض اللغوي للأاس اى وَقَالَ الْمُعَلِدُ فِي مُعْتِرَةً وَفِي أَمْعُولِ لِيمِهِ وَالْعَالِي الرَّيْمُ لِلْ مِنْ اللَّهِ الْمُعَالِقَالِي الرَّيِّ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّلَّمِيلِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الل لا تنصور أول الطلاح كي لا على يأتفر بعنه مخزاه ال مقداد كال ذلك الطلاق بالنار إلى الونس الي يُمّر إليهم ال مرايني أأبي من وازم العاروانة ل في التي النوى منتبرنا ما ورجه الى الله والانتقال المنتقل المانتال من لا المنتا عان كوارات النوي عاله الحال مانظر الحاليين الذان وانقاد اللازم مرا على انتار الماروم فالعي القرار المان مول إلى المراج المرا الرائية المروبان والمانان المحازا فاجتهم الإلانظ في والموسوي لدلها وميداركان وعوائر والأفالا متعالى

المعتمد والمان

قال زحقيقة ومجازا عنها الوضع التابئ كالفي كماشية مطلقا بن مقيداً ي اراد موالمعتد فيقال مناك صتقة لغوية اوشرمته او عرفية وكذاالج إزكرزافي إمر الشية مصالمانا والسلمنا الجنفش من لوازم المجاز لكنا نفتول ينهس لواؤم المهار لمطلن اي للامكون موضوعا لابوتنع سن لاوتناع وكبيس مس لعازم المهاز لمقديداى ما يكون بالنقل الى وصنع خاص وانعان ويشوعاله بالنظرالي الوصن الآخرة يرالهرا دمائحنيقة والمجازيه فالمحتبقة لمطلعته والهاز أطلق لإنجعتيقة لمعتبعه والمجاز لهضيدقو لرخلا فاللجربية فان عنهم في الاصل موضوعته لمعال تفموضعت إ منتم لإمناسة مبن الاولُ الثّاني اللهم الاال بُوالاَ كُنَهُ فَا دِلُ فَهِ إِيالاَ مُحْتِيقِةٍ وَمِجازِ قَالَى فِي الحَامُ ار لمسة عانه في غير المرأ اى دان فركر إمل قرصروريّر في الحار فرر وصنع بن يدل اسام بلاعلاقة وضع حديد وتجلة الامرانة على تقدير عوم العلاقة في المجاز مليزمزان مكون أسى المجازي موضوعًا له فلم بن مجازية بل زمرً حقيقها كالرجل زاهات غماما كان لقائل بعقول ن بهتبار المعنى الأول وطاحظة بني المنقول ن كان يعمد اطلاقة في اخراد بكما في بمقتقة لزه محة اطلاق لمنفول على كل لوه وفيه للعني الاول يوجو دلمهم ومبو كما تريح إن كالنَّ هُرْ مقرالهيهكا في المهازة وستغنى عندلان مجروالوضع وأنهين للمعنى الناني البيالة لكرة بيزما ليزم قة الإطلات على كلغ وعرفيالعني لا ول يوحو وليسم كما ليميخ طلاق المحارعلى كل لوحد فيدالعلاقة بعنه وبين للسني الاول الزاه الفارح ببؤلا علمان عنتار مني العلاقة في المنفر الترجيزي ولويته بذاالا سم على غيره من لاسمار ومية (ل يعتباره ميراطلاقه عِ**لِ قرا** دام عني الثاني لها زم أموز در فوض لفغا الدالة لزاد وات الاربيج او لي ولوم مرج او يش بهافانا مقدع ودولا مازمح اطلاة على كالموص الزالاشر يشمركم تني مخامرة اخترافي فيالخيارة ليس كري في الخرا بر بالعزل ناسة والأولوة لين ألوائن لمنالكه في لفنامنا سا ومعتارة في الدلاقة في الحازلة قالالمان فيالن المابوه وشدفاك للعنى فالعللي تعزيق المهادسي الداابة في المنتول المتراك مونتنون بالرعادالي لازكان وغيصته لوعودي الدعار فيما الحج أل في عنى الدعار على الأركان المرينا "في عجي الم Compation of the contract of t William Agnation of the Control of the State of the State

والشوخة صاحبالعوش في نشغة الكون علية وأقا اللمني تحتيق صلاللمساله عازى في الزان لسابق على ال عتبار كلله تخرقوار تعالى وأتوااليقامى اسوالهم والائو الميرا ذاكان لين تصفيقي حاصلاتسي كلمازي في الزان الاس عرج ألى بمتبار أيحكر تواريغالى ان الان معترير اولاستعدادا وأكال بعني تتيق حاسلا بالقوة الا بالفعل كما يقا البسكالخوالتي اربقت والمقابلة أي إعنا دة كما يطلق لبهواد على ابرياض أبجز كتية اي كون إحديها جزر أو الآخر كلَّ فيطلق بهم أبكل على يربر و المعكس المحاسم للواحد والرقبة للعبد والحلول الي صول الشي في المائي سواركا الح لمنا عنية اوبالنظر وفية محسو المحبير في الكان سبتياى كوان وحديها سبها والأخرسسيا فيطلن مارك بدب فلي سبب تخورمينا افيث وك إنسيت بالعكس مخو ونيترك في من منسأه زرفا والشركية اى كول مديها شركا والآخرسشر وظا فيطلن النشرط على لمشروط نوال تعالى أكان المتدينين وبأكرار صلوكم وبالعكسركاطلاق بعلم على إسلام وأكوصفية اى الأشتراكي في الوصف الذي كه توك فهتصام بالعني بقيقي لامطلن الوصف فيهي اي الوصفية. في الاستمارة كما يقا ل بيت رسما يري اوفيانسراك أمني أهيرة كاني كوران بمفوص آلمعنى ليمازى في ومعت الغجاحة الذي له زيا و قرخه تصام را محيوال للحضور المنهجم أن الاقتاب كا مستين خمسته و وحب العلبط ان نقبال ماان مكون بن ذا مجيها و نتماله مراالا و (الجهاورة والثاني اماان عليه ملا الدرة العام المال المال المرام الدارة العام المال والثاني المرام الموالم الموالية والمال المرام المالية المرام المالية المرام المالية والمالية المرام المالية المرام المرام المالية المالية المرام المالية المرام ال لا القبال بينيا بالزات لابها في محز فع ن لهم مين إلها هال مثية كان فيهما فلا علاقة مبنيها وتلك كال ماصورة من استهر قراز) له شكل ونبي لو و في عنه الكوك الأول الاشتراك في لشكل عن حول الني لمجازي شابيم المعني عميقي في في كل طلاق الأ على مورة الارسر المنتوشة على الجعدار والافتراك في معطة ظاهرة الى لابدان الون الومن شهورًا إيزياء فاختراه والم ستمارت كالشجاخة للاسدكذاتي اكحا عثيبة والمجاورة ارا وبها بالعمركون عديها في الآخر بالجزئمة الحال لأنفافي أزكونها والزان في اوجود في لعقال والحنال ونحيزلك مثل تمرى إيزاب اي المار وأشهور بين لغوم امنيا أي العالا تدمنحه لا في سيديون على مب كاطلاق الدنيات عَلَى زبيت في قولنا وطرت إساء مناتا مع عكاطلاق المنسية. على لهذا عنى وميذا لغيث معمو اطلاق العل على مجر وكاطلاق الاصابع على لاناس في قوله مثا إلى مبله بن مها التربي مَعَ عَلَى كَالِرَّةِ عَلَى لَذَات فِي قُولِهِ مِنَا لِي فَعِيرِ رَقِيتُهُ أَمَالًا فَ اللازم عَلى المؤم كالنظري على الدالي في آقا عكسيندالازارتلى الاغذال من الدنيار في قول لفائز قوم ا ذاحار بواشد والأزجم بني بوذر فقداللحارجة بلنه لإسرينا المندادى اطلاق الم بفيد ولي بطلق كاطلاق لشفرالذي وشفت لافر على طلق إشفته فهم عكوطلاق ابوم الي التيت Q اللاق تواخام على امام و مكسة ستالها في عن البيان ولا منه ونا من وا قاستاله الما من البيان الله المام الم में ने ति हिंदे हैं है है जिस कि है कि है कि कि कि कि कि कि कि कि कि تفالى غليدع نا ويد مهمًا عكر مركاطلاق رحمته الله بقال الى تبنة إن عن فيها الرحمة في قول نقال الزرج سن المان المرام المرام المنال المان المراب المان المراب المان المراب المان المراب على لك اللا قرار على الدين كم النكرة في اللذا في المرافي المرورة فرق فرق فرق فرق المراف المراف الدين المراف ال العالمان الدياض كل إماد حراكم اطلاق إحرف بالله على الماء يسم مها التروي مطاع التروي المراف المراف المراف المرا

أى لئلالصَّالِ مَهُم ١٧ الزيادة كعوارتِعاليه لِي خالي في المِيلِ الْمِلاكِ الشَّهِ بِي عَلَى الشَّاعِ طلاق الا الاخربيتهارة وما عداه بوازًا مرسلًا لاربال شخبيه فيدونه استني توله دواهد منهادي من منسة والعشرين للاستفارة مرس جوان الإلانقال فالعنت الاساية والفرعة من الواتين مالانقال واللازم فرعه وق وإ فرآليهان فقية فإلوا الن لمسترفية مطكق للنروم الذبني عبلي in Buristolle Stark of De and Billion. مني مو وصر شهري مي تم تحو دا كل يذعر الان ما سالها عليه مر على شاركة وتم عودا، في سيد ومرولان لعطف إفينا مول على أشاركه والشفهيد في الإسطالي اي بسطالي فن لبالغتري مبارة عن الآ الدلالة على فأركة الرلام في جين الألون الدلالة للذكورة على وحالاستنارة التنسيقية توران عندا في أتنا سَالِ لَهُ فَي قِالِ مِدَ مِنَا لِلْحِلِ السَّجَاعِ ولا على وصِرالا ستعارة المنتِمَا في السّبة المنتال المنتال منال أن النيس عن الشي الحامي قدره تمي للوث ممالان مقدر ولهنب اي الماهنة أني والوث الموث الخالية فشارة أسرى فينال توسالقهم وإخابيه وتليت كمنية الانفعاراني المحل فك ورو بهنا مارة عن الربي من روى منته المراخ مثله فها سالغة أنها له فه ألما في تنه بزير الدرها (إلها الله الله ا بحقيقية والمان واتجرمه وانكان فها والوعلى غارلة وراكانرني في لكنوالا وتبنيها في الاسالام إذا ذا وزالسيال ما مسالمنه لى الزوني في المنبية الله طالاي عندوم بين قال أيت إِنَّ فِالنَّهِ بِلْنَتِ مِزْمِكَا لَا مِنْ وَلَوْ الْمَا وَيَالُولُولُ الْمَدُورَةُ الْمَا وَأَمْ فَ مِنْ وَلَا الْمَالُولُولُ اللَّهِ الْمُؤْمِدُ وَمُا الْمُعْلِمُ اللَّهِ اللّ منتها لمدة الاستاق فالإلاستاق فالخال وينتعلى في ألمة وتكالية وفي ذكه المنالل في المالية والمعلى المالية الم من و المراب المان الم

بالمك كثيرس فحبرومتها رومويته فبالادمها وبالتمقي الاسنه لاجتبية عي تزكز اني ترح المنتاح والااي دان لم بالارس لمغزل لمعدروني الثاله فيشعله مهذأه وازأ كانه راوكم داشا كالمشرب في وها أورا رختدال مجتمق سبأ ا وعقالاً مان يجول استهاركه مهرا معلوما يكورا وينفع وعليته فانحسى كالاسدللج الكرنجاع تؤغلي وارتدابي برناهه عليما بالإيرالانتراة كالريح والنحارة والأمنية عطف كل قرارا المسروران في لمنسه مرحوشيت المنية را الهاريا وزيد بها في قا لاعلما وله ولبهنآه دى بمن لأول للازم حتى أن لوزمرا وي لهمه زلاول فالأشال في إنا ع له وا فلا كان وفارها فيه لويح الى الله يرا كرا ذكر الازم ما لها الجزيز الراومة في خارها عنكما في الإلزام إن قامت قرينة على عدم ارادة الوثوع الجهاز والااي إ وقوما وضع له فكزائه فمناط المحاز والكنائة كليها على لأسقال من للزوم الى اللازم اواللازم > ٦٠ وك اللازم على إمراكي لروم فلا تحصر الانتقال من اللازم الى الملزدم كما بيوازعوم المتأ والزة في الكناية فالاوة طول المخارفينج مع الاوة طول القامة دون لها زفانه لا يسي نيه ألارة إمني أقيق فلا يوزي أولنا

The state of the s

رايت استافي لجام ن يراد بالابسد منا ومحقيقي من كحيوان اغترس دلا توفي ليانيس قرينة مانعة مل اردة امنيًّا بنة انتفى المهازفا دك أله إلا لانشرط ما م الجزئيات ومينى اللاعتبار في التجز لوجود الانضال كالعلاقة المعليم نوعة ست ستها الهرب فكانهم إبادكم وحبزلك لعملاقة مإزيتها اللفط فالعني للجازى عندوي والقربيع الهانية عن ادرة التأريع إروزا ي لجاز ونيع نوعي ومواي الوضع النوعي مناطرنستة الاستنها في لانيته الانتصال تصالب عضاري لانسيط ه زارالها القريرة في التي بمبالنتكر في يول إل للغة في آما دالجازكما فيل الحال الله قليلة انه الا يحوز الحلاق لفيا في -نجازى لابعدان بطار العرب سيتله ندني ذلك تجوزي في محقيقة ستندارى تمسكا بان لبخلة لا تعلق على فيرالانسان العلويل اناومازالمازلود وعروالدالوزنجاز سمارة ومانغا يملئ فيرالانسان لمشابهته في بلوك الثالي بقراما وربيئان فيسلة لألك على غيره فكذ المقدم ثم أوا بالشائع من كالماستنا وببوله و لم يعلن والمائل القائل من والبيل النام الألاق ع عدم اطلاق النحاة على نيز للانسان لمطويل غايرو ولانتفار شرطوا لاستعارة وموالمشا بهته في نبول ومها ويند كما ميذ بقواليفوت إنشام تبه فيالبزيزم تتهاعونا ينسد بركالشجاعة وي كالمتصامون تبجاعه بالاسد وآباكان مؤوجه يال طول مزيزته ضام بالنخاه والإلمامان استعار تفالانها إياء يواتالي باطل فالمقدم شلدوا ذن كزم مخاطلات كنخاه على غيرالانساك لطويل مهوكما ترع في تم الاسته نأ وسقط الجواب أراص مقول وموالي اسع اى خيش الاوصاف الحائيج بن أبيشبه والمستب رئيس مجرد العلول حتى سوصرها وكأفغا بل الجاس والمول م فرق اي غصان في عالي تخليرة عالم فيها فبلط صلان الوصف الجاس في رستارة الخاليس بوللوافقطاس بيح بستهاريمة الكوطويل سواطوك فردع وبخيسان في عاليها وطراء ة وما مُن فنها فكما ال على الأنجالة فروعاون بائاما أيال لارض كذلك على سر الانسال المواثن ولانكن امها وندا المجدع الانوعية في غيرالانسان وطول فلافيح بهتمارئة الروانما يومدني للانسان بملوز كثيث بستعار نفاله ونتحى بالفاله آفت بتعلما فيرمن لركاكة وزج يوزان لايسي بستبارة النظاة الألانسان طويل يجون على استشور طويلة ماكنة الى الارمزم بهوكما ترمي فالمزينج الملاقها على منساين لويل سعه لِم لا فَأَكُونَ ان بِقِيالِ كما ان في تنخله طولًا وغِمماً ناكزاك في الاوشان بطويل طول مرواك لا غرابًا ع الإرمد في غيرة لك الانسان كتر بقي مهنا كلام آخر وموانه ليزم ان تحوز منعا (النخلة في تحرَّ فرشام اسعانه لا يومد فكالعبنيا وكذاتي كحانفية لاسبدلان ولقال النخلة لأنتمرى انتج إلى كحاه اخرى فكامنها عائزة ببمكهم الوط يؤالا ليوعيد يخ والنخلة وبخامتها كيا وأطعدت كورائعهما نهاكما لقل عربي بن وبواب الفلامة غانبوالوس كالختا علالزير بالوتابن المترتبرفي لمازوج والهااقة إمام نوعها في متعال بربيلا يشترطاعنها مها بشخصا والك ببالوالي إقتيع باعما منااي تخاصهامن الانتصر فيؤن البالغة التي بهاء تفع طيفة الكام غاوار فرفني الساويا والمتمهر المكان أتراع الاستعارات المدلعة الغريثاس شعب لللافة واللازم باطرافا لمازوم شارياع والفاق كالرائيس الوليه علائه المازارا الول بالبرت المحان بتربيع الماللغة ماسيم للموني اللفاع أزاور مدهومهم بذاللنظ سنعل في غوط وضع له يسيطنني في شر الأمر تعول الكبايد بن عا تعميد له نداد الأعلم إن للفط سن عربية دا دان على منى آخر مان مكون اطلاقه على بزاالمعنى لبهند يزل ذلك المعنى ستملا فتوما زكما الوكزال بلياح اقدة فاللافه عليه خير ولهيم فغنه بمنه بال الباليب بن كارِفا ذاقر ل زجا ومنه لاز وبوف المجازية يمّ عند لنب<u>تروع القمر نب</u>ية العمار فة عمر لبح في الاصلى على أن تحقيقة برسّعان لعبّر البعري النفي ولبّوله بثبا وراكثي

النقة والمازاولي الاشتراك

وليسح الن لقا (للمبليل نامس منياج تيقة وعوم تها والمولي محتيقي عادة قا القرينة الصارفة وعلامته المجازا طلاقة على من مناه وي عن خار دمعنا و مجينة ي كالدابية وي طلان الرابية الي وعد الايركة على لارض على إيجار لا يم فيضول فراد ما يد على الارمن فهذا الاستعال ميازي لان لفظ الدابة غير موشوع لهذا المفعوض والم از الالقت عليه باستبار مجردانه يديم على لا ين حريك الليفط عن كونه من فرا د وفيكون ذلك البستوال ع. قد فاحفط الوك بنقل الحازآه فاللصنف في الحاشية النهية: سندلاهل ولويّا أغل الرائم أشرك لا نهاءي على المجاز فيلم المرسل شراكع بالاستقراري قيرل ل شفرام للغته في المهار والطنول فيه اشارة الي ال كلاستقرارا في لوط بالقفيته الكابية لا انجزم مها أمحا 🖰 الشكوك الاعوالاغلب بني ذا كوان كزافرادي كزا فالظريج كمرني لهترو دني كونه مجازاا ومشتركاا مزمجان وليونه بم والملس وكل بغيادلعتيا سرعا النعل محاليفيان كمجاز قد مكون البغ اي من محققة تراحا ومته فالمذكب ما تحتيقته إنثرا و فاكم الى الحمن فنيتري الم اه لى بالترج عليها فان قولك بتعل إنس شيبا المنع من أبيب فانه شبرة يب بني بهاصد وانارته البناء كلاالنارية فسينا والمنارج وبقناره في بَشْعرا شِنها الهارِثم بشرج الكلام مخرج الاستعارة فكإنه صالفكلام شِنْتُولَ شِيبَ في الاسرخي سنه الاشتعال لألك الذي وعلى بيب سالغة وعلى أبيب بمنروا بينا عالمه تدوين مل فيهر بما إن إدر بالنوى عيث بتعيشو اطلان السفيد وتلاسيهما المحا زانفلي في الامنا وسيف منتقعل في كراس لا لي تشيب بلا والصائل للشراك طيف على تولان آياز فه ووير آخر لا ولوته القراب والانتراك والمتناج مندففا والقرينة على فلا ف أقل المازفاري المناك. به من القرية العمارة عرائع في أيوي والمنافي والافعلى المتنبة وكاللنافول فيدكن الشرك فيرفوا بالنفاج مندونو والقرشة والماع كدعوهما فبوالعارسان يتناين لقرينة منبزطة في لمرازفا واعدمت تعيفت كفيقة للارادة كالجالا وبالمشترك فانه لأمشرط القرينة في ليمل انفاتي نَا وركم علان القيقة اذا كانت وسمّار فترقهي وأبن كما زبالاتناق وال كانت كفتر قد متروكة فالمرازاولي من منت بالألفاق وال كانتا كاعتيتية مستحلة مع بتعارف المجازاي غلبة في كنها لل مندستائخ بلني وفي النفاسم عنذا بين فلوها مناك لا ياكل مجاني من النفاج بين الحرالا وي والخذيب ولان الدنعاط فعد الإيازا ولى بإعداد انهامبين محدوالي يوعدام وَ وَيُسكُوا الْحَرِجِيِّ فِي مِنْهَا إِنَّ الرَّبِحُ ما قطاعن ورةِ اللَّهُ يَا يُزِلُهُ لَهِ يَوْتِيرٌ بَصْرورة وَمَنْتَهُ لَالْتُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الللَّ لاعبرا بمتعقة برحوصة لالعابيلا تزجج بالنا وومن جنهما وي مهناالاستنبال فيحول في مدنلقا فين وقال آيااله ينطقه بحقيقة أولى كارال الأمل ي عنيقة لا شرك الأبالع زورة وي كون بعنيقة منروكة وظامر الريم وافر وق منتفية فبالخرج فيدان الطام في كون بنتيقة مستملة من مقارب الوازقة إوالجازاد في أولانداى المحازات واوس في الملام ولآية كأروبو وامن في ون وفي نه كاللفظامين وراينين لباز وأل يجوز بمولاعلى المجاز المران الاسرالداي ال والنطوع مومالورت اللفظ حزياء منيا الاسنوي ومبوطا وريثها بي أينا ذائيًا فالأول بينه متوله فعركول بنسه الولين لللازة وبالكون الفطائحة وتدركه كالمخافية والمعتال أنتي المراة القرية القلب الفطالحا ومذما كما تقول إستامانا وصلاصين لتشد كان لا يكون شرموز بالما ياستهال غذا أوّند تقدّه بحول مورونا باستمال افغا المجازا و بصنا من البيام كالتجذيب مربا سيسرانجنير باغذالما بالمقتقة كولهم المرعته تأكي الناكر اسجع فا ذاكان سجع والياشر للاحدر أحد د فلفذا الاسد له بنزنی تا محالفا الشجاع کمزانی تنفی والقا با کول اشار می منجاد کم سند ما سرنجی و و زرا کالما الفته إذا يالبري والنال ذكره بعزا وق بكران بنساس بعناه التنكر كاستدارة بم الرج بنيته والنارا والاواتعق

لدم تاه والمالة والدلالة على فرليست وحيث موضوع له بل خاالدلالة عليدس عيف المعرر الموضيع لد والداالد على خارج فالتعرفية المبية قال لمصنف في كما شيدومواى الترادف بخلات التاميج فال التابع لأستقل إلا فارة برول شبرع بن برون التابيع من اليفنا فرق خربير في كرا دف والنابع وبهوا زيشترط في النابع ان يجون على رنة والماليم شيطان كيطان بجلات كاوت فانه لايشة طافيه ذلك بزاكل مداى كلام القرفى كاشية وتحوص شان فعلشان فاك نطف الجاليز وبالذكر ولوا فرد لم بيل على في صلابخا و عطشان التيل بن رئيز انتظهما وعلى لك سالت باسام موجعتي فهم فطشرفنا الورئ بلمام وتجلامن عطشان فايدل على مناه والتأكيلات توى وايحدو وولينه لغلاف إلااوسه <u>افا كديم المالغرات باوضاع متعدد ت</u>ه فانه ير اعلى مده شيار معلونته بعيد على عدةٍ مفعملة تبزل ون أمحد ووفيا نه ير ^{عل}ي 1 واعد مجام هابصوة واكو صدانية فلاائتا ومبنها من كل صلافرق بن الاجال التقعيب ولا بر في لترا د ويهم الاتحاد من كل وجيه وتتن بهبطاظه عدم الراوف مبنهما وتطول زعم من إن بينها ترا و فاحيث عبير فالمحد الا تبديل لفظ بلفظ احلى وامرافها كه وظاهر فالنهالا ن لتراوف من الاتحاد في المعنى و في لتا كغيالمعنوي تحوماً مرزمونغ لعبيسير في لك لاتحا دبل نما الاتحا ومهاكر في لمصداق واما التابير للفظ فامر واظراذ لا مرفى لتراد من من التحالمين في للفظ وبهؤنفته د في إنا كاللفظ في حادثيد نيد قو التكرة الوسائل إلى فا و تما أي أيه وَّالْ يَعْنِي لِلْالْهُ أَوْ مَنِيهَا وَمِعِينُولِ لِلْإِفْلِيمِ بِي يَرْبِعِهِمْ افْبِهِ لِي لِلْفَادِةِ وَالاستفادة بالربية فرون مُن وفعين اللها فل عالمون برأ الهجفر للاست وكريها لآ والبحين الساسير وجارة ومنشط اللبعض ترك بغالبعض يتما الهجفوا لآخرا فتلغواني وقيوع التراد ومث إلى مواقع في للغة م لافقيل من مظوالوض عن لفائمة تقريره وزلوكا في لتراد من واقعالكان وض الفيوليين عبيثا وخالباعن إنائرة واللأثم باطرخان تخويزالعب شعلى كواضع اسحكه غريرا كزغا لمارزم مثلا وأماا لملازمته فببنها بقوله لاالع التر من تراد فين كان للافهام فلا فائرة لوثن الآخر واليلن سندي كالراد ون فوسس مندي وس بابخلا ولا إنه والفنقران كوالي والفنطيس وفعوعالنفسرالذا تؤالأخراه مغترتلك الذات كالابسال الضاحاك ومن بأسياخ لاف الذات سنتهائ ونته الصفته كالانسان ونفيح لان إمنها حرصفة المنكارلذي بوصفة الانسان آوس باب خيلا والديفة وينقه عالمنذ والكاتب ومن إبنجالا وابصغة دعقتها وعنعة إنعن مته كالمتعكم لفضيح وكذا مجزر الصفة وانحزر وصفة العنطة كالناطن والكاترف أناطق والفيهم والأسح وقوضاى فوع المرادف كالحكوم فانهو وللهمأة الخصر يستدوالا مد ولنغذ فالجيادان نحاءركم برل عليراي وثرم الراوش المحمر إي لاستقرار باللغة والذاكرة اي كأرة التراد والتوسيع فسارة نبيتي التواي والمقتد لتكرز الع الوسائل جمير فريفة إلى دار المفنسود قدوس الفنسا فيماسك فتذكرو الفائرة فيسالنظم ذقابصه المالمة ادفين للقافتها ولوزن لشعروان الأخرة تمسر والمتشرفه الميلم احديما السوي وول الفرقة تيمر غيروس لفواع المبدائع كأنب يتمس فيها مهوع بارة عن لدنيا به في المنط من الاختما ت في اعني مجزال ا ا بخوند با جديما دون الآخر هو تول انتهام منه معرما مات من كرموازمان فاينه او تيمي لدي محيي من عبدالله او وكقولك أشرته وكثره الفقته في البرخلوا ألم لفظ انحتظة متفاح البرلغات أسحج وكالقاب ينجد وريك فكر دون فعظ قوله فلا يحب أه قال الصنف ني كاشية لا يجب في حدّا قامة كل من لترارفين عام الأخرفين كالإلى قدا دس غيرعا ل مفوظ ا وسقد إصبيرا نه أ قا ولا يجبّه انفا قا والافحال تركيب مع العامل المول غيريا والتعلقات القرائي والديم من الع الأفي ألي النه يرموا لاهم علما بربر كالبيب يت فقر لا يجبب بل قرئته ع و اثنا عامن في واحدة د آخره العبدينا دى في المتمان وعو الا أه الإذي ثمرابة

لفعل فدالقدوارت

في ال المدسة لوكان والقرائيجب الكاناي المرددفان الجنبة وجدة والافلا بحبب التكتيف وللالاختار وعترني تجلة إى في اصواط وفلا ميعمور فعيد ضلاف تناع للا تفاق عليها ولذا على محل محل محلات وجورالصة والوصهاري كليا شخقفا في يبي المواد لمن قال بوجوبها اى وجوابعويها بند إينها الألفحة إو تتنعت لكان الامتناع لمانيم الصزورة ومواي المانغ المن بلقارعا نرابلعني وبهوباطل لإنهاى لمعنى واحدفيهما وي في كمرّا دفيون الالزم المحلت او الما نع من تلقا والوكيدي ومهيّت رية الانه لا تولايا س فيهاى في لركيب اقدام الهزكيد في افا و القيل والمراد فعان سيّمان في بنيه والافاوة والما بيها سنّه التركبيبية سوضوعات با وضاع نوعيته ولم نشيرط فنيرا ان يحون أمحكوم عله فيال للفنط وغيره فالتركيب بمام وبهو لاجر فيهر و ولكسه معلوم من لغة واختا الأعلاج منبعاللا مام الإزى انه لا تحب اسحة وان كاناس لغة و امدة فان اصناف لبديع تعرَّف المعربيا ائ مارازاد فين فقط تسم مقر ولك للترادف في الركيب، ون الآخراما دريتان أرجي عيسل في قول طالبول فات دراا قربيا أس ولوثيرا فالعلائفتني وماا فربيا بمؤستقبل فغاث اسح جمها فعهجة الضمهن كعوارين للاحقة للالفاط ووالجمعاني مامورها بتبعلق باللاحة تغضيها إزنغسر اللفزاد المعني في لتراد من وال لم تمنع اقيامتُه أحد المترا وفعين مقيام الأخرلكر م يحتراف مجرب بمتفاح الإللغة ع ورعز اللها لا المورخاية عرابي مني اللفذائمة ع في معض لا لها كاد وان ألا خرفهمذ والبوارض بي لها نعة من ل قوات في مفراكمة ا ولؤيره قوله بهلل مدعائيه لايتولون في موضعه وعاعليا ذوستعال لدعا رسع كلمة على مينية له تضربنجلا من بصلوة يسني كل ما فذا قدر بالدعاركا نمته للتصريكما ان للام معهلا نتفاع نحو دعاله ليسيت للتضررا فاكإنت مقارنة ليصلوة ومن قي فلايحوار بمن س الفائلين وبهالاقامة فالالانع لايجعير فيط فكرو فهستدل من لمقارات والركييب واصنا مذالبديع كاتجنيس والوزاخ غيرط ما البعث في ان ربيا دمن الأخراب ما سريجالانه كرا في أي التي يرقول مين المراج والمربع على لفنه اي نفي الرا د ونام الجيه فرد والمركب فرواله مواخ تتحقق فالفرق بين لعوم وسلب لكون وكذا بين لات الحالي الذالع يجهد وأل الخارج بالمجريز بوجهين اصبها قاله بنار على تناراتا دنوع الوضع في لتراد من وفي كمفرد دفت تصبي في لمركب في فاختلا من الوضعير بنبوزي فالأ ي ومكون لوعياكما في الشنقات فالقطع عرق الفرق مبن ومنهيها فا وركس هُلَانَ بُعِيدٍ بِهِ عَلَا وَالدَا فِع المذكورِ فِي لِمُنْ رَجِ إِلَي عِنْهِ وَأَسْهُ وَلِهُ أَنْ كُلُ عِنْهِ وَأَسْهُ وَلِمُ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلِي اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَّا عِلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلْ شرص للتهزيم بالائيمة التخارمين كالماته ومحكي بمنه بالذات ليلني النفاييينها بالاعتبار وآعر المبيعة لرفان ان التعليل النبية المرودة في موس كالمامنون ومرتبة الحكالة الى كاشته الكالمية يوجود كالقدما عوال الماع كالمتعلقة الكالم عاذا تفاويزه مرتبة الحكيمنها كانته بهنبة الكاورة صاوقة والااى الناح كس يوجودة في لفنهما برول ملك تعدوية الألبة فغارك لعنرت بن يحاياته وأعمى عنها مالاعتبار امزا المذكوري أنولهم للعقه في تعدق إعقود اي لفتفا باسطالقة لمستهاا في منه التقو والدمينة اي المرعودة في ضوص محاظ التقال للنبية كاوت اى المتعقبة في عدلفنها صعر في الماعن الكانسوي لقرا المرام الخالطام الذي ول على توع لهمنه بته ترك فينيس إما مالسبيت ا وما لانتفار مع قطع لهنظر من وتركهم إ في أنه بن لامران عمون بعنهاك ويزنبو تنته اوسلمة للنها ماان كون بواذاك او لمركن لك كبهت بيه موالوا قع والخراج وفنه الأمريوالية في التي الأوكالماكان لتوجم إن تؤيم المراب بالسيت بمراكوجه وات إغاريد السرالا والاستبارية فكيد البيح تحققها فوائغاج سئ

منتقيرها إنفة انسبتالزم نية للنسبة الخارج المامز ولة الزرا لنستالخا ويتالخاج المحاط والما الأثمال من في كون تحقيمها من تطايط والمرسية والمرا والخارج عن لشاع حتى يتم وَ لَا لِنَهُ وَ مِ لَا سِينَ لِمِينَ لِمُعْلِمِينَ لِمِينَ لِمُنْ لِمِينَ لِم التوسي وأعش النفتارة في الن فارج فارين فسر العنسة لله الحابس فلم فالوجود م] فلا يازم وجود المنسبة في الخارج الما وسينه فان الموجود الخارج كيون بخارج ظرفالوء وه لامايكون ظر فالنعنت لامرته في اته لا مايزم من كون الخارج ظر فالنفة للمنسبته كونة لأ فالرج و لا قال ملته للنع الذكور في قوله لا يوم آلويو دغنس صيرورة الذات في ظرونٍ ما خارجًا كان و وسرًّا نعين عبرًا مخارج ظرفالمنذ الهم ف تبدلالوعو و ما حما لانحشل لم عن مجصلدا في وحو ولهنبة ليس لله المعنى للقسرى العظيمن في الفارسة بسبودن نصيرورة لهنسة في كاع مو دعود ما يذيكم المعنى التعالم اى نيفك الوع ومنها اى البتستة فيه اى في ظرف ما فلزم وجو والنستة في الخابع و "وكما سرى فنسقط الازاحه وللجي التوجيم كما كال التهاليق التانع التي ارباب المامتي ومنهم التفق الزا بواله وي موان المحلى عنه ومصداق محل فيداشارة الى الهامتى ال عنداربا البتحقيق في الله واي القيندا يا انكلة كهران الونوع في غنسائكيية فصبح عندالمحكاية بانداي الموضوع موالمحمول لما في الموحية الونس الوضوع موالمحمول إفي السالبة، ونمره ويمانية و فيا رة الى قولة يميت فينج أه مختلف خلا*ت تحواي فصوصية. لمم الفي كالذانيات كقو*لنا الانسان هموان كون أعكم يؤنيفس الذابين ب حييف بي من التراكونيوع مرقع ك بمتبار مفتة برايدة و في الوجو د كقول الأبن إن وجو د كيون وات اليونيوع من ميدند، به تنيا و والي مجال وني حلالا وصاويه بينية كقولها المجسلم خين الحكى صنه ذات الجسم تع مبدأ أخمول ومواله يامز الحال في يزاون فيسال في الماستان وتبجو لففه بالزي في مجه ين المصناد فيات أن شارار شدينها ليمني فولنازيرة كائم في نفيل لاسرانه في نفسه على ينتيثه في سبرة اي منشأ لا تتزاع الغثيام ممندي من و دان تمكن بنه فارمن لا فرمن و إلحكي ونه في لعنقو د الشرطية ببوكول بسبيل للتين عد معاني في مسيد م واحزرها كالتالي في انسها على عنيثة بهامعته الكلم الانقهال في لهتسلة ا ولا نفصال في لنفصلة ومن و الحيثية اي الحيالية التي مهامحة الكلم وبينا مختلفة بإختلاف بمحوالانتسال الانفعال من بباين لاختلاب اللزومي والعنا دمي لاتفاتي فالمحكى عنه في ته ملة بهوكون الفام بحيث لايفار قدونو والتالئ لزوما والفا قا اوعدمه كذلاق في لمهند ملة موكدن لمقدم تحبيه نبيينا فيه إلتالي اولانيا فيه فعلى قرآ امى على النخ المالية بالبيعية عجب النفا برالذاتي بن المحكاتية والحلي عنها وستول على يقول فان الحكاتية نفس مع والقفية الاحقيقتها لالنه حقيقة لقفنية مالصحاب قلق لبقعدلي وموافحكوم عليه ويبشرطكون أنسه بناال بطبيمتنو مطير منهاء ارنيته لهما فهمجا مرتبعا متعلن لتقديل قال كذا في كي مفية ولندية حترة في الفهم اي فهوم لتقدية والعلى عنه بومصلا فها اي معدات المهنيز وي اي اي خآرة بمقندائ من ملاق يهتمنيندلال لمعدلاق في إنحليته المركون لمحيث توج عندائحكايتر بالايجاب واستلب بنراا لامرقد مكون نفسرت و المرضوع مرقبيون بتتبا راسرآخرانفنا مي او انتزاعي وقد بكيون كفررللوضوي مجييه ينة تصعف اسيلا فهمو ل لي تكوين مضغمااله يأو سنرتها عند بكرا حال النظوليات كالى وفرة ألفًا قول ومن بشركومه في أه فان ناطالاتهات بهاي العمدق والكذب بي اتكاية اذ النهاش إذا ئىنىش جائرى مورة فى المونى من غيران ليقيد بلى بالنفش النفل إى الحكاية عن لا تيجرى عليدى على النقاس الاعراس بسام المطالفة اي بان بزالنا أن غيرطابي الواقع وذكات الان كل تبير فهو في مرتبة ذا ينفسل الغيروبزاعلي فلا و عا ذا قصارت ا اى النفس كالتيم مهورتين يرمثرلا وا ذان يجري لليالما عزاص بعيرم المهال قبة وألهي ق عبارة عن طالبة ايحكانيه الأيجلي يزوالكذب مرارة مرجومهاي مع المالقة عامرتم نهي ي المالقة فلم إلى مناط الانقياب العدي والأربية والمنظرة فالقندنية النائية طابي كايه العراقة تعديم العديد في والكذب وللم والمتعرب المعاص المراجي الكانيد العام المراج والكانيد العام المرك اللانتياني فيرى الماني في المعلم القدوية وتستس بحارى بنا البانية في المانية في من القدور وكم المانية الأول الماليان

انباشقريخ والملالقة العام وقصورته ولم تنجرني لهاولل تصديقيته لاخذله فالوقائة في تفسيلًا اى لذى بصورة فهي تم الكل ي جميع بمقعورات وله قبير لهات معادقة كانتها وكا ذبته فال بصورة بمقدر يقيد كمة لناالع شغن عن الخوشريطا لتبيّرا بي صورة لد عني شوت لاستغناد ص الأشرالعا لم وتوشيحه ان لك لمطالقة صيارة عن كون النيّ ؟ نبكشف بنثري فالملابق بالكيطرنيكشف إلبثني وإطالق بالفتح النكشف ولماكلان مبدأ الانكشاف بي بصورة قالطالمطالبقة كوالبشمي صورة لذى بورة ديلي زاالعنى تميع بتضورات لمقدر لفات مطالة يمعوا دكانت صادقة اوكا ذنه فامها كلماميدا لابحينا ويرمايها وارتفتنت ملك ليملوات والافلامير لعدم إطالقة في ثني منها وبذامعني قول إشارح والسبس لمقالبها اي مقابل لك. إن وروعام الطالقة لما يح صور قاله إلى تني كالعام اذكا بهورة تصورية وتقبيد لقية لا تكون الاسطالة بناي صورة له كالانفغي وكرين ائ ن كون كوم ورة مطالفة از بها استعتر أولهم كل موعود وزين موجو وفي غنس الامرفان كل مويرة مطالقة لديها وكوبها تي لفسها عبارة من يوينامطالة البرماج عنى ذكو الصعيرة فتكول موجودة في نفس الا مرديسة بزاينا تولهم انهاائ منس للارتمارة عائيه برايقول إن الدكذا في فيه فيه ذاك الان في كول الامركذا في نفسه برجي في لهمورالذ مبينة الى ابنها مطالقة لمعلوماتها النشائك الصورة ننهوية اولته المتدكما والمرافي إلى النياتية والنام في الذم الذم المناه المانية على والمناه المانية كانت اوتصدا في الوالم بارة عن طالقته اللها وإذكونها في ننها بوريجود في فنسها مع النظر عن ما ما والحقد! يا بانتي كما بروائتي اي والفي الله معارة عاليه م البقو المع بروي و مزالمعني اي معنى أنس للارليس مفايرًا لما تكونا عليك في العلومات القدراتية والمانية المنسان المورة العليامة وتتنه موجهة الماصورة الصدلفية حاكية عن الواق أي المعلوم المضالق لعني وبذاذ إذ را والا وضوريا في أن بيدة ما وزاي و بتنتي أو لاه الامران في المنته يرجع في القضايا ما ي محاول الحراقية بالمنالة كاربها بنا ربوان أنكح جمدني أتورا التي بحكون أبيئع في أنه بجيث في عنه ايمكانه بالمرجم ول وفي لعنوه المنطولية الم في له والذمينية بريمان معتره في له يمري أن بمنصوبهما و ون اصور لذمهنية مطافيا تعدوريه كان يا ونقر . فالعاروا درك قدلقال بخسأاي ننسر لهلا برنهارة عن للها دى العالية اى بعنول محروة ومرد عليه اي كي أو لفسولكم وعبارة عن المهادئ العالمة إن قوله البارئ قالي موجو دقي تعس الامرصادق بلازتيا ب مع انه نقالي تيسي موجودي اى فى لمها دى العالية سيفنيسه اى بمعقيقة التابية رئيستنيد المحق و ذكات النابوكان الهارى بيتالى موجودا في لمهاري : ننسه از فرالواجب مقالي لكومناعشرة معمر زيف ذلك الآيرا دبعوله وقيه أن المنباع وجوء وتقالي تبفسه فيها اي في الباوي لابوسيان لأبلون فزاالعقداي قولن البارى لتألئ رعوه في غسر إلام وجودا فيهاكيف ومجاى ذلك العقدين عفا مرااس منيّارى فى اذيانا الما فار فالمن بالا ذبال لعالية بعني مكول صول فى مل الاذيان بالطري الاولى فقرته في المريّ فيهرظارة الىانه ككين ل لهال الهملام في از مقالي وجر ومنبغه به في نفس الامرواد كانت ي عبارة عن العادي إماليسة ارميدن فلك تحكم ومهوسها زكس موجو د النبفسد فنهما ووعو واسنوان والمفهوم المحكوم عليه برفية ليقيد لأعني ولايز برونينوس وقور لقال بنيا ايخس الاعبارة علاية تغنيه لهنرورة الحالبية بهراه البريان ثم زيينه لفؤار ولا يجزيان كثراس المغاريات بغدن الي فسل مرواه لم يوجد المريان لانفائه مهناك ولا لفتن بها العزورة كالحروم عنارٌ على بنا تغليات كما بولامتر عندانة تبين فلاضورة ولابرنان تهمنا فاغر فتحكول لنس للارعبارة عمر أيشرورة اوالبيان ولفيسوال أم علياقا إنهاب في جريفان ورنيا معال إهال المضارلينية الجزر مجهان وللما وي وفقه والكاسته مريفة في المهولان أغير أ

الي طرابة أبراء على بهامن صفات لبعلوم الذي توقفت طلق عسولة على بنظر مواياك وطريرا والنامقتين رادوا البربهات المحيول للهماشرة الأساب ي الاول ت والقطر فايت واعلا بالمستدلة ترعلى ر زنته إرالها شرة الاساب كمنظر مقلون للحرق التيرتير والحدر فالتواته ومزوالمعنى شائع في عرفية التكلير كليذا في مبنز كورا في است إقرارة الي زيكن أن إ و مالضرورة مهونا العراميمور بينا فالضروري الأنحيا بالنطرسوار كان مسوله لاسباشرة الاسبانك لا وكيا والغطرمات اوميا شرمته كالحدس ألتجرية واذل لمندرج الحدميات تخبت المدميهات فلأمروا اور دلبقرله لأفخاع ان كثيرا والبخارية اً ه قولةُ والقال م براالاعتمال ي الأسكال بموه معقول اعجز رالاصم بمجذر وفتي بميم عند الاسمى ومكبر ومنا إلى مرو ويسكو ألنال لمبجره والراد الهملة وموفى الأمل سال شنى قال بوسيسهم كالشنى جذره وفي بحديث ال الامائة زات في مند تعلوب الرجا اليكما في مهاما غاسنا واللنوي وفي العرف المفروب في نفسه والاصم في للغته الحجر بصل ليصمت في العرف المطيلي الأشراك على العدو الذي لاكسرار من المستعند وعلى للكول مجذورا ولمنطق لقيا بليطه منهين أناسي الأشكال بجذر لان لافسكال س وابجواس بالميس ما مجوار في الما خلاف النوب الافال منهار مهم وتقريره موهو ه الآول فرمدوا أنسم يزيا السم فلاك الإشكال صعد والمنزعة بمورها فالنبة واحدة بالعدى والذب مما رج انه المرفك الانتما ف في لفال كالى والا ونب ألم المغط ألا النفس فوالعقد العلى فان صد قد كمية تام كذبه لال لعدت عرارة عن شوت أمر اللموسوع في أن الله والمحمول في زلالمقد بوكا وب بعني تقدير الصدق المحيص من ثبوب الكاوب لهذا التيام والارتبار ، في النام شري الأكا وب بكوان كا فها فيله مع في أغد براك مد في أكو زكا و بالعكس أيه كذيب شاء مديرة لا لا الكذب مبارة من المع في والموسي في زلام الكرست والأكل مرانا بكول نبقا والكدب مندو ووسنعاز فرملندقه فال نتفاء الكذب ويبا وق العبدف والالزم اد تفالي في فيست لرح رايتها والصدق والكذب في بنت واحدة حلية وسوكما ترى التالئ اندلا برس كون إوضوع مستقلا وابونا وع بهرنالية للان فرالكلام وتبوتها غيسية بالمام بركذ لكريكون غيستقل فارم كول لم وخوج غيرة عل زاخلف والثالث إن كلاجي نما كا ذب فهر والخير لارفيهمن كالماية والحكي عندسوا با ومهناليس توى بالكلام كلام كل تعرف في شدفا توراكاته والحكاية والحكي عند بالذات وموكاري واحاميه عند ائ رياك الاعضال على المحتقيل ي المحقق الده الي في شرحه للته زميد الله ي تحري لازم الحدوث الذكورة أنها والكال ينان وسائة بنيها برى المخولا نعال ملام ورسشا به تربالموضوع وأممول أو بستد فم ستدل على ومركونه فراوجول لانسفا المحاتة إلى وتربيرال فايدة الناتية مبيزان وبريائه كايتروتين لحيكي مهرالها موفت من للهم ارائيكى عندا وتومساق الهندنية فالتغاير وبالحكاية والمحلي عنها بالذات لا بالاعتبار وغلا برايناس فيالخن فنيه كلام آخر لميكون منا الهيامنظ نراونوكيا انتضيته لتغاير ببنها بالزارت والكيس كائيهم خافليس كخرفلا كون فلك لمعقد معادعا ولا كالمأ أقتر والتعبور العب في الكارم وانا بوانح السرال سقومام للانكار وموجوا سفاخ لذلك الانتفعال فاو والمحق الراب في النابيكا الم الدمات موسالته المراسي اي أحل من على مواى إعداق معداق المعرال الرال الوسول والاد احكاية و الاستروم العين في بعيدة لذكر ورلان فقدم التي على إنسه يحال دائر من المتحق لدك بان الحكوم عليه يور بالحور الدرا الله الما ورية ال المراجع الما يحليه الاتهام إلى المولنان وقائم غلاف قول لفائل لاي زالا وسه المان أيحوم الم الله والله المولان في المرين والمعلمة والمنتور المنتور المناس الله والله المرين المالي المرين المناس المناس وتقرر المركام الكارية المالية المناس وتقرر المركام المناس المن فراران أرفال ترمياء المكان قرا لهمائ كان بالانته مناها عن الجروال المام على والانتهام المام وكارت فالماع الأرا

المشاريج دا بمورزها ي في نيوالا نشار بولكل م ساوله في وا الكال الى فرالهما كالا ما ما ما كالنافغاء في مودة الخرفلات من العمرة مالكذب المارم الأروال المساسك مان لاك نارنبع برق لاسرولهن للامنعنهام ونبر لا و ذلك العول لاميد . تساعله فيا حد منها فكيد يستنعنير كوته اختيار كا و فعد يصباكه ربها ابوالانشا دلذي فيس في مورة الخرزافي إدائت انداء قدلقال في تقريره ا فالحقا ومدت الإالعقد الم ئے لہا کی اُحزہ و کما ظالدہ ہی گل واحد واحد من اجزاء لفظ علیا طریقیا کے بنیا مرتبۃ امحا یہ والوثعوع ع بذااله وذلكوزا جالا فياز التها ذ بالكذب جين الاجال وغروض لعدرت إعضر ف عطوالي النبيات فامت لوسما فارز شالتها وبالأر ية الاجالية الحليم مهما فلاية درايقها فها أي أنهما النستدالا جالية بالكذب كما ادعا ى فهوعبارية عن كون الواتس مطالبة إلى مؤاقع له ومواى عدم كون الواقع مطالبة الما ووق مسام ما البية فلك الاسراوا فع لوتوب البياك إلى إها عاية مر العاريس فا ذاطا موي فإفراكه فالمعلاقة مرح بنرطي مرفكيف يغير من بسدق العقد الإسرالاي ومرتبة أنكابة ان كذب الواقع أوالإي ي و أي عند اللام ل لذى موكا ذب في قول إلقائل كلامي بإكا ذر ومدع مطالقة العقدادي بالمرم كول الواقع مطالة النفكر فالالعدار اتبات إخارة بن يحكايته واللي عنها الاحل التنفيين ومنها الكالمني الدواني تخرية فلك أعجالة فصارزته يرمها, منغول ويكول لغول إن كر خرا ولا رتيام ، كما في قولنا كل عرب تاييد لا بدال فزار به الدلارة الرواني فتوتة بحاب المستعن غانة من المية جزميات ومنوعه للان ذلك القول اليه ناحرالا لي عليك إن حمية أعي موازل العدة إت الكالية وللكالغ الذة الى تصفية محويج كما لات فأطهار إمن كالمان الماجي أريقال فشيت كول قران أولا المانية في المانية في إلات راي لال عرف في الما والغرق منها الانبال والمن إلى المناه الما والمرابية الماء والمرابية الماء والمرابية

وعقة الدواني فان مجتمعة إنراا جاب عندي عملا عضا المذكور على تقديم اللموضوع لهشا البديمبذاي ملفظ فوانفسو بكر الاالعقد الاسالي فاذن تحون المقد تقضيط مواعكي عنه وكان مراالعقد موسحكاتة الضافلا تغاير مبنجا اصلا وعلي يريالي بنارالاعضال وعلى زناكمان جوالج فسنصاف ليسرحوا أعرجواب فقت الدواني كذلك لعبين بجوا غربي الانفسال . له بخرفت راشارة الى ال بهن بتراغضيلية لائكين تغبيرنها لمفظ مفره ولأنمكن ليهاأتكم رطبية فالإشارة بلفظ مزاد يحكم مليهامهوم ولاتكن لابالملاحظة والاميالية لما وسيعة لإن الاشارة بهذاا ناتشة في لأل وبداسنا ونبالان بقيع فيهركناطات كشرة مفصلة فانجواب جواب لمصلف بإثبات للغابيرة بمن بحكاته والكي منها بالاجال وكتفييل يفاتحل لانشكال ومتن بجاية تعترميا قدان قول لفائل كل كلاى في بزه إنساعته كا دب لم تيكل فنهما اي في بزه الساعة الابهزالكلا وُن فراد بونسونعه لآكان منيات مندان لموضوعه فرا دًا فا ضربه بعنة للعلم الاوللحكمة العانية في الافق لمهبل ونفس نزاالعقدانما لمون فروالميضونديش. ر طبیعیة الکلام فی فره الساعة مع قیدماای ای قید کان مع عزل ی قطعه از ناعی جمعه وصدیای خصوصیته لهفتیدای ای تبدینه اربطس تفهوصية عل فيداى في له فارفصوص فرااخه ول ي كادب فان دميل يقوله ن عز الفطر غرجي يسبه ولك اي فصوص لمحمول مناط س الكلام فيه <u>لامهما رسنها الحصوص في موسالم مول ناطريخ الذرية وموعبارة عن طلبية الماح: النومية المحاسمية</u> ميرانيراي على معنوان لي تعلق بالسانية ما موفرون أياي مر العنوال النام وسن الناريز أل و و ما اي وال الذوتيا واعاما كغنا يسبته فراعة أزز الدرته وانااستازا ماله، وقالك أن اوبالعالس النظرالي موم المحمول وتركا وريما ولا عرق) والكذرب في مسنة والحدة فتفكر توضيح الجواب على في مينواك شرح ال في عدومية اللفوا وغير ميشرة في بششخ الفرد وطبيعتها لامرجه يينيصوصيتها فمناط الصدت والكازب في المصورة يسالل ثيوسة أنهول للافراد منالقا فغول لقائل كالمحلامي في مزه السّاعة كا دب إناائكا في يولي كلاميّا في فره الساعة اي اي كلام كان سوار با وعنه ه لا على الكلام المحضوص الذى أثمول فيه كا ذيتُ فالحلى عنه بوسنخ الفرديّة دامح كايتن في الفردا أي لي محكاية وأحكى عنها فأنحل لاعفدا للانانحتا وسدق ولك لينقده بولانسة لزم شويت الكذب الاللفرد أطراع فأي ماوع فبهكا وبسأ وغيره والعمادق سهناانما بوالعقا بحضوسيته أنمول وموكا فسيمح الهيبات والكاب - ين بل بزالو وضاً كذرما ذانة تنا والمحمول وموكا وسيسيس لاحن المنز والملان اي اي كلام كان والكا وسائما بروميند ر حرزان الشارج حواب العلم الأول وجمين اوريما قوله والاجتنى ملك بال بزاا تحواب أي الحواب الذي افا ده طالا و المحتص ا ذا كان لاعضال في وه التعنية ما محصورة ولو كان في ما دة التن يترشحندية فكلا رصاشا وبذا مني قوله لا يجري ت تحصية فان أحكم فها إنا مكون على الواحد متصفى كام فل بن مبناك منتج العزوية. وأي ل إن ذلك أبجواب غيرماسيم لما والاشتما <u>نلامي مزاكا ذمية تم تفقع بي يكونيا فا توذكرنا في استعليق المرضي ان اجرار مزاا بجواب في قول لقائل كلامي مزاكما ذب ، كما مرض</u> مجاله عانتني وقفه بالبذ قدا فاد ذلك البدخل في شرص للسلم بكذا والاسهء أفغ البايا خرين وت ى إما ميان أسكم في النفية على يعد السيارية في الا فرا وسع قطع النظر من جفره بسية الوفاق وأي الأعلى الافراد رى براا كريالينيج الى الافراد فا كرفى طاحى براكا ذب كل مبينة لكل والجانب وتفية يتنافس أو في بزالارد على الراحية في هذا راه وم والعبارة بعينا موجودة في كرافت المناول والمناق في المناول والمناق في المناق

لتتلالا واللحك إنيانية لقولة كاكلامي في مزه الساعة كا ديب موائق فم آلله ناعليّ لع البط وكروه يغين خلافه ج الشارج فوس مره بدول لفظ الآل في زيوج وفي لم يوة كمذا كلامي نزاا لآلكا فسيه تأقيه لفظ كل صوارها عيالي لمومية ة فِقالَ وَدُقَ كُلُّ مُصِوَّةًا كُولَ كُلُّا مِي فِي مِزَااللّالِكُرُوبِ، فاعتراض بيني رَجُوابِ لأنَهُ لا يَجْرِي في فر القضية. أذري تُضيرًا علج فخرعه لنهتن ألانتال المال بيواوكما لانتفى على مرجه غاقر سيمة عرج لنز العنا وكميديث فكأ لهنشا برماهنها فوسوئم لمانينرفنا بمشابرتها علآونا لفزل للعجبارته مداعلى الدارشي المذكوران يحتريل فلك له بغز كايرما الوزيلم.. ويهي أي عدن وعجوا منه أثما ما مليها في شحه " ونتعنا محواثي أكثيرة لدن للاعترف اسالمبر وزعلي وكالماشيج ." على بوالم شيدت الى ما الفنسنية إطرحت المفاس العالمة المائي لا يجزي واقل المساولة كما لا ينفخ بملوس الصالبي فيظ والمنسون عانيها قوله علاول الكالتابية النوي ميت الفروة استلام فيوة وكاب يه والكافور جهيف في مين والاائ الركب ان أب ان في تاريخ العكم في شكل الاول مركبي وسطالي الامه زيجوه. ومه لان الامه فيزكاله الميلون فروافات الله منط كالمنه إن إريخه " إلا بسيد دالة إلى إلى فالمن م " ثاله والدن على تقدير عدم ذلك بالاستكرام لم يفير القانول كقول أم سفته (من وسرقة معاس تهيينه المحاف وسيتدام صوبسية المحمول ويوكا درقي ومحال مناطالا عمغال نابرو أتمل العديق والأز بالمارالي ورونا الداري والالانكال إن كالمان فترميا فالراب الكوالافرادة بْرُالا مِنَا لِمَ يَارِلُوا مُناجِ وَا فَادِيِّنَا أَيْلَا لِلَّالِ إِنَّا لَا أَكُورِ إِنَّا لَا أَكُور وألكذب في داالتول عُفِيهِ مسرَج معير في السفار في ما**ر نظار ل**ي ال منياط اتعكم موحية " مَنْخِ الفِي ل كون كا: بالار إورًا فالمغير وتبالجها في العقد الوارد من بهشروا حدة بن من مبتيرة المحال بوذاك بو الرض في ايس بيث بتصوره أه اي **تحول منا ما تجوز الكيرة في الكلي و**بقنا عماى بتناع تجويز الكثرة وم والاوآل إبني النتيجوز الكثرة وامتناع جنفتان للمعام مبب بمجرد لبقه ورفالعلم ولمته لانفها منه لمعليم وبماكم إل الموصوف بالفيح : الان الأا الله به وعلة لانتها فعه بينارٌ على إن الاختلا*ت بالكليند والجزئية لا حتلا مين بخوالا وال* و ول شال ما النيخ التي إلى إلى التواس برزي التعلق العار العماسي، وبدونها أي برول كواس الحكي تعلو العالم تعقلي في المرون اي ان ان سنا التي يزالك زة در تنناعه فروالعدر زالا دل كلية الاشي ويكه و فان خرد دراكه لا يمنع فرمز ألكرة فيها ائ سراللهٔ ی دیمه و فامها کلیا یه فرمز بیلیس له اا فراد فی اواقع فالفنهما آبیته مرابع مدف عِلی تُحرف فالماعرا وةِ الكان أرسومن ما لكلية والجزئية مرد أحاوم وعاية الالصا و عبها يونح بعما موالمرام فن النما أي الكلية والجزئية منفتال علم ن به نزال المارة بين والعلم لا بني از أي وارز اللاخته العدور لعلمة عمق مروان لصورة لعلم يجيزين لا كلية فلا تغمال ان ان انها على الذوالم وحرف الكليزه وانجرز من والموم المتراشي المه فهموا ي الرعان الانقداف ومهانا أفصل اي الله سريان المري اوالان كال النبي المدك المريد المريد المول المحروفات في وين كل الود الجزل والديد

والته وارت

على إلا دِم قرل شاح لتشريقي الجروم إلحوم فالكزيم والجح دستعلمها الالما ومي تواسي عدم وزل مجزن المجرد ووته لمحصوصة بلي الرحه بحرالي خراتي الاجماع المدعد على المدرك في معنوة المذكورة جزئ الما ومستنف القلم الإزي بوالنوص للوالم وواسطة الأيقا وعلى شالا والمليس عندتم لارلان معارجميع ماعداه واواطلوم ندمركالذابة المضومة على إرجاج الي فكيعت مركه يتميا آحروا باده أواله الفاهومة على الوجالكلي مليس لوراكالتلك زيت في تبدة الاعضال بن تخصار الجزفي في المدرك بالحواس الطل قطعا تربية مجر لقوليا أغس بي وكرامجواس في قواهم الشي الدسيها بحربس جزن تنتيلي لالعصري تتوحبالا عنهال فالمقصروال الشئ المدكه على وعدلا يحوالسقل كنره جزني سواركان ذاالا دلك أبحواس ا ديالولا كاندرى كما في الصورة الموردة علاات علارة وين نزييت خولناك الاعضال وعاصلانا سلوناه في كراسو الله نعتم لكر المنطوراليكي استبرني تولهم النشي المدرك والمحواس تزائ وبرونها كلي انمام والعل يحصول لان المتسم لكلي والجزائ والمواق الحاصرات في لاتمال وزلانا يعقل في تصبولي ون المراعضوري وعلم مجر و فراته أصبع يتديم ضوعي فه وخارج عائن عبد وه فلا يصيح ات ا فالم يمزيرته والإلن لالمزم الموذورو بوالمام اولك المجروفات المحسومة محم لماكان لمتوجم اناسلهاال واكرالمجرولذا تداخض يتدمنورى فلات مت المجزيرا أواكه لمرقا فوعلى الوطيح في أولما وى كذلك حصولى بلاارتياب خلاميت في قوللإن شاط البخرية فموالا دراك الاحساسي له إلاقه الميروس فأوار فعا دالاء منيال فيهير في فعرفعة لينتاج بعبوله وأكان ادراك الحبود لمجر واخرا ولما وي بالوجه أنجز الني غير سلم زل أيكون او كه البينوات مورة "لمولة البواض للاد يْكالوف ويتكل واللوفي غير بأكا ولكنا ابحزايات ما كوارث بإالخوس الإدال بذر أوب براي بوتياته يحوري يخفقه وقدفي الحيواري ومختصته بالماويات قد ملول علم بخراني نيوان كلي لانطبق في مراك رالاعافي المستحصوصة في نيال زااد كنا زيراستال المان المن موس المرادين بنيراللون المراقع في الكون أي المان المان العبية المالعثان في العبية المالعثان المان أن أن المان ما الما الزوا كالشيلية بهالا بيلبتي في لوع وسحب لوبية مع الاعلى أيد وصده لكه ناى فلك لعنوم كل نظر االي غمومزح عز الغظر الواقع فاوسة لجوللجزئيات ويتركانت بمجرئيات اومجروة بجزان كميون ذلك الاداكة من فها أين الثالي الذكور لقوله و تعد كول بسنوان كلي تخر ما تحد إي مداريز في في تحوير محقيقي لا تحييل منهار على إن الكلام في الارتسامي د ول تحضوري كذا في مي تيه وقد مان "في الدين على تمو الذكو الذان أتسي علين على منه بالي و للذي مومنا طائر نبية والتابي ما بنيه الفرائ عيرتندين الذي ومبلالامتيا رعاء داه ذجر الحاتين الذي بومناطا بخرنته كونه جمينة بمنين فيه فرم الكثرة ومواى تعيين للمني الاول عيل سيخوالا وإكرائ الادل الاست رَّحِنَ وَلَا لِهُ عَلِينَ مِنْ فِي لِهِ عَلِينَ الْحَارِبَةِ وَالْرِسِلِ عَلَى فِي اللَّهِ قِي بِقُولِ فَالنَّ مِحْلِ اللَّهِ فِي اللَّهِ فَلْ اللَّهِ فِي اللَّهِ فَي اللَّهِ فِي اللَّهُ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فَلْ اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهُ فِي اللّهِ فَي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهُ فِي اللَّهِ فِي اللَّهُ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهُ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهُ فِي اللَّهِ فِي اللَّهُ اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهِ فَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ل رَآقِ إِنَّا بِيَّا مِحْ فِي مِمَا لِانْلِيالِ عَلَيْتُمِنِ عَلَى ثَبِينِ عَلَى ثِلْ اللهُ عَلَياقَ قَوْلُهُ وَلِي تَقِيلًا ال جروالملك من النصوران ونية فعظ لاائ سن ترتبان أعدان كارجته والناني اي امني التاني للسعبة إلى مومرارة عما أو سبلالات ازعاعداه عير بالوتو وأسميني واو وجدررك اولم يوبد وسوادا وركدا وفريرك للاعيان لما في الافران المعوسلية فان كل وحرديني تمنير في نفريط علاه وكذا كل مهورة علمية اللان اللول ممتا يعبوا بغرض حبته والثاني ببوايض متهنته فتعكر أفعاكم مراوقا وتدبير إنالنا ولكالكاما المصفيتية وللكالمنت مان فيه الموال الثانية كالمانية في المهاب الشاراتد المائية راوته ا المنال المان ويعيون الماتر العمل والله في تول في البوالية الما والتنول كلي الذي ين مدور العنوا الموات ولالنالية ي كان وقد والمراج على النعلة إلى المالية الماكال الماكين المعرقية وخرج المالعة لية والرزل بويد و الافرو واحد العائم والما في المول والفال الماران على الماري المراك الماري المراك المراك الموالية الموالية الماري المول الموالية المارية الموالية الموا

وَّمَا لَهُمَا مَا وَرِدِهِ النِّوْلِهِ وَلَمَا لَا يَتَنِيعَ لَفُ رَصْ وَرَوْسَ فِيرُونَ مِنْ يَجُو بِالنَّسِيَةِ وَمُ الْمُوالِقِينَ الْمُعْلِمِينَ فَاللَّهِ مِنْ الْمُؤْمِدِةِ مِنْ الْمُؤْمِدِهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللّ بالمعتال السفة فالنفسرت والتجوز الشركة لوميسة كليبتها لبعن لاول والعلام سنقاعلى فرديا وفينها عن فيصدف على ترمن المعرام البهني الثالي فانه لائكوز تعلمه على كثيرت فوله محسور لطفائ وحواب وال مقدروم والتصورة الخمالية الحان أذابرل والدمنها مبندا صربرون علم التبدل الناطرش بالنا والموصرة واكار المهملة الحاس مج يرليته و برالديس مرا وفي تعرامية الكني وبغامعني قوله و وإن السراليه والترويد الكيون لسعادا وبكها اعدام لا التنفق في والتطفية م لا ألات يترفيكون للبياا ويوبهوة مرشأ نهاال يحوالعقا مسدقها على أكوة آجه بيمان ليلفو اليجوز بمدول أنجولله كرب بمن سرعلى لكنه سراليشخاه فعكون كلياس ونعبغ لي فأمانيهما الطيني الكه والطفاع مورة من شامتان بحوز التوع مدةما على لكنه ولوكان عش الطفل ضافة مركونه كلياس الدجمزي لكويوسوقي المستربالا و الناف لا يرك الامولالليرة من ورسد ف النبي ولهما النا يركيب شم اللجة النائز بصدق لكالصورة على كغير على لبدل على لا تبل أنتمة إلى والى افا والتقرير لا ول فاجاب بجاب الادل بزاغا فهم ل مناطبي اي مناطالكانة إن يحين أهمي في انسهدا كالان يصدف ال النه خان وسوساسة أمينة يتوجم كوازك كول لبينيات الوجودة في الحارج متفاع ته عندتي لدينيا سالالقدرق عليها فانصرعانا وه لمشارح تغيل تم النكرات لصورة إنخالية على الاء إلى فاريته انك واي الالعلاقية كانتيتنا بهزعندنس لاشفالة زوا مآانطنها والهيهي والخيالية بملى لأفزاز الفرصنية وون الاعمار ال المال المال

طبهى دايسان مايعني تفهوم الغردية مفتا قاالي تفهوهم نوع طبعي فهعنى انسان النسان واحد باأسرد كاكنا والامران كيون زيبًا اومكرًا اوغيرتها وحمسوس لطفعل من ذلالغبيل ي من قبيل النحوالاول من نحوى الفرد أنس ى لاالعملوح الواقعي قالعه ورة انهالية مراكبية يتراكمهية وأساعبارة حن بزااشوض الجيه العرف الأمين ال إينا ف اليهام في آخر شك النبين الان الامر في نفذ بيما له الدين المان سنتبرز بان يكون زيدًا اوعرواا وغيرو فمسوية بل الانتهاك عن الذبن على وجدالة ببادل والمافي نفسه فغيرة البل له لا على وجذا للجمّاع والسطيط وجد المهدلية لان وكسه والمكانسة ناقلة بما الاانها الطفل وفيد افيد فاقهم وارجع لاالتعليف المرضى والداشار بقوله فتفكر فوله وبهذا اى في اعتبار بزاالشك اورده الهلامة الإزى في شعيع المطالع انت فهيران الشك ما في الذمن الزمرة بين الترق السُرُورُ عن عن المها برئية فاستيفر تعربين المحلوبيَّ وتعربون البرك للكلى والنركئ موالمنهوم فالكلي بارة عن المنه وعالسا وقء على الكثرين منا واذلبست كاللوة معفا لطة فال فريم اللفهوم عبارة عاصل المساوية ع بها تصرف إلى فالح أن ولكه الشاكم تهييج المفهوم بقسمًا أربي بان عن قوله في اهم. بيهل فيالعقل لم في الآلا رعل المنت بيوالمفهوم لقبول شيخ قال شيخ الرئس الحايير ليست بي الما الأنفير طاير [اي إلى المحادولا على فريوان الأ الدهو وفلا يقيح النبي منها اليالأخراذ الحلوع إرزعن كور اللنه بيبن للتدايرين تعمرين في اليجود فجيب أتستى الاتما أأفر إله فكيمة بيرح قول الشاكه كلها متصاوقة وتفسيح الألياب في الباث ويما الكالم بوطال في فرمين بيشلاوكم فرفيه وعرول لا و العكس و ما تعالى المعدولة بعدوي حمد المعدول والعراق ال والميعيب النعدة المهويات فهوبتها ببزولا يهذو فأنح امشما كالمالية الامزى ولافل المعية الحارجية انتهى في اكان إستان مام ما توسرماف النبين لا منها ها ولارسيد في النير الله ما يعني الأعاد تشخيرا العبيني والذمهن فيجيئ أحلومينه عالمحقق سناطة بطلاقهم الرازين الزيزية من منايران فلا أعادول المد الول ما وا ان إن المعدد الله أينه و الا عدول ما يشما البردة عن المادة وعواص الحاليدة الما المات المات المات المات

ا والما المؤمّر السياسية والمارية ليدكالأتحشاف الفرح والخرب كي كا لهوية الحارثية ونداقص والحارجية قال المصنف الي الحا اى الەنبنى تىنتها امائىكى بەمەر ئىردىنىدىنى على الاجو دارنى كۇلىتە ئىستاملەن ۋەتوت تىركىك أرة عوالمنا الديج وحدياتها إمان وعز मीरकरी होद्रंशी ارج على كالماري بالارتسام فلاتح تابيال خ الدلاكل الذعل الوجو وأحمل للا ^{يه} بيا رائعا تمرك بل مسول^ل والنبذيرا والتوسم وظامران صول ماكه المرام يتكفي لنبور الاسكام إله ما دقة قر لدور ق يوصدي وسنامل الانزى عبر الماكر هاي الراك في المدين وَلِي فِي رِالْمُعَالِيةِ وَالْعَلِي فِيرِ الْمِنَا الْوِيالَ الْوَيَا المسالات والمات (الماسير العالم المعالم المعا ليبرا ورساا مرجز تعلما اى الدوية التعديد على مدا بان إمعاله معين ويوالما في الفي المان إن إلاكات الأوالكات المالية افردا مهازيا في والمان الفالي وروا الماني من المرض الاوسطاس ع نبالكافية فينا يما والدي البيزي والملي ﺎﻥڃَ ﻣِٳۢڹٙ ﺍﻣﺒِﻨﺎﺗﻮ ﺍء ܕﺍﻟﻜﻮﻳ ﺗﺎﻳﻨﺒﺮ ﺁﻳﺎﻟﺒﺮﻝ ﻟﻨﺪﻯ ﻳﻮﺳ البحل عبارزعن ان مكورا لوضيع من إفراد المحرل افرة ولناالات بالانسان بوزاأ كأنر اهلى الونس اوالحلوم الأخروان كالتابية الانسار إهل الوضع رطبوية بإلاكاته شرح المدالع دان ننت الخبرة على أفتيح الجوار في مين ال التعليق الونسي والسلب عن الحجار بالذي انبار والسيد قديس وكذا في حاسمة المتناسقة الاستى في تربية الحلى جيمعة اي مدوّا كلي الله قال كمه والبحلي الالهااي لل ره فأن أو يم إن الأنترك لالة فَيَ شِرِ الْحَدِيدِينَ كَالانسَاقِ لِعَرْسِ كَذَا الطالبَ فارْهِ مِهُولِ لِشَائِحَ إِلَى فِينَانِينِ لِيسِر لِلرود لِلّا سَرَاحِ بِينَاهِ المُنافِقِ فَي اللَّهِ عِلْقَ مِلْ

في الخارج وانفائه مسلمة الذين اللفة عن المنشر المصيم المع المنظر المرية المنظر عبل فراد جوا لا ضفه منه اوالمراد إعلية اليفياذ لا الأضفر كالحار من البرة بعزون الشين واحد من إيطابي كقل في مرود المثن مات بني الروامة شرك من الكثرة ولا شقى من ملك العسول في م إر الكانية إلى المالي وأطلال المويالسية الماسية في الوجواس، ويتريد في وقال الحول إلى الله و بوف و ما دوم الدودالذي لا يترم على الأنا رولا أس عامقة محريك الهريزالعينة بالالهرا لة زيرت كالحل تما لموجوداله مي كمة فضف وجو ديترير 18 143 (514 63 TISTY 18 4C) ازمرني وإدان الطالفة كالاجترزية فالبعيدق كالكرام احد في ال الله المناز الووسدة الخارج لكا لأصَّاح الحالان الحرالان الله المنته فالكان الله الخارج وبأزام اية أبوبروان أن وعوضًا فهواية ما من الروع من الاستيام أفسر افع الذين التي ما حما ذل شكر الصور الذي نيز تحسب المام ح اقول ن زيد في إذْ مان الولالفي يتحيل فرض كانتر إذ العدن الأقل بالأعن والا اي والالمركن ما بالطاح الاطرهماء ن زعيت لأتله يخورالك ة فيها بنارع لالط بالترجن لتقديد بالفارج ويرداى المتؤم المرتزيج ن بمنكالفن يراي الكاريال الفرال ولهاني المارير والمتقولا إلى افراد في المارج كفيهم اللانتي مرد النائل إن النافي إذا أي فروش في النارج له ق عظيشى المهابين الأثنى ومفروم إولم ولهدرة العدار مفهوم المحل بنيه كلهام المعنولات الثانية دئيرة البين صدفة كالنبوق أفارج وبآل

بإنهااي الكليات الغرضية والمعقولات الثانية لعثم انطوافهاائ أثماله اعلى الهذية اى الصوصية الما أفدع وص اى توزالنزكة لا ينتهن اى لايت كالمعن بجرد تصورا مع فعلى أغرعن كاط وجود افراد كا وعد مهاع بحوز الكثرة فيهما بمسب كارج فلا يخرج بالخارج ليازم كونه غيمنعكس قفيرى في الدفع المذكور نظرو والتانياع لتجريم الكابيات المذكورة عن تعزين التكلي تجويز كالمرمضوم يحس ائ بيزاكان بهذا اى في الكليات الغرضية والمعقولات الثانية أمرين ولأعلى الطوائها على الهذبية ي الزمر وانتها أما الواقة أسفاده اى انتفارتي زالا وفي استناع النجوير منواعلى صوم عنوا زائ عنوان كلي فان صوصية عنوان اللاشي في الموسية عنوان الاست النهر وفي المارة المتناع وجودا قرادتها في الخارج الأدرية المارج وفي الخارج للكون لاستنا بال فينا والصورة الزمنة من صيت كذلك الوجوداما في الخارج والا بأم كون خواهد شخصاً بشخصيري تقليب في فرون واحدوم والزي والحال الأباد والمصل عنوانه ماندا عن ويراكنه وفي فنا من المن أن الى من كون عن وسية العنوان ت فلي النارع الإنارج وزيافة عرفه والنارك المال المانها وكأخر تحكول الموجود الخارجي ثنينا والعجود الخارجي لفسل يتاويلانها وأكو الموجود الخارجي شاسرلا فوبالوجو وبخلاف فهوم العدرة الذبنية وغرفك والاسوالدال عابتناع صدقها عالي وودار الخاجية واحدة كاخيرة فافعرك في ال المقدود منتزيمينها قبل لا يحكايات الفزمنية كمب يتالي كفالن الموجودة كايات كالح جبكرتنف بالمرام الكفلية والامو الاصافية الحنة التي ليت الأنهادي إزاء الامورالاصافية صفة كاشفة الإصافية الجرينة كية تقرر في سوونه الدي بالامورالاه بافية وفلك ومود يجالونا مناوا فالترر في تبديه على من افتال عام المام المناص القاحات كان اود بينا منه الله المان الأنسان الي جزايا الدورة اوالمورور يحتى اي كم عليه وي كالاندان التحايير كافي قول أالانسان كل أم تقريله امهان التكلية المحرية على الانسان ثلافي توليا الانسان كاله برالماذ بهاان إكتلة إمرقائم بالانسان بي بن الامورالتي بي ما وجو والافي الذين والتقريبين الانفس الانسان بثلا والاأكتلة يذبل تستيقة المناصدتهي انساق الإمهاا كتلية في التقري بيسبة الي جزئيات مدورة كانت ومدَّة فالرقي سوساك إ: بدالم كمن إ الحكلي مبدلة تقر في لوسود بالبحلية للزم ان أو البحكم بهاعلي فلك الموصود في الاعتقاد بجلية يجهلا مركه بالعديم عاقمة رانته إراالكلي حيث لسبئة في من الصل انتقارًا المابع وبرالمح عنه فاتر صريقول شارح على بسنائية النبكون موالصدق المحسوق الكلايه واللانساق ملاق التحليه المالكان مسلح المابية اي الم يتالانسان شكا علق عي الزم البرا الركب بل جيد عالمان أنه الحام بنه النيمة الفرية في في النيمة المان المان المان المان المان ا ع البيته مه الوقعة وقدا على فرئياً ته في نس للعرائي وخمراع الذبين فرنسه ذا ذا دريث ال كوكر بالحولة على الانساك الإرولالإنجان كون الاعتقاديم أي بالكايت مبل كر إلا تعامات للزوم كون الاعتقاد بالحطام مبرما اليسبرياز اسمااي الز ج ين المبية في إن الم المراس أن ما إن أول الانتقاده الله لا السبية المي من النبية قالكا مجوزالهما كأنوين يمسوم عنوانه مع العطرعا يونان عن عبد الواقع متعلى بقوله عوز والافراد التنا بالتسار الهاائ الافراد تلوياي كلية اكتلى تالايان توالف براجهالى الموصولة التي بي عبارة عن أكل ففر فيدورة وسوع فالدي الأتماداي إنجارة لألتل وسااى مالافراد موجودة كانت لأ الافراد كافراد الإنسان اوسعدوت ممكنة كافراد العنقاراه من وكافراد اللائن وي الافراد التي لا إلى التلي غرم فرور و فواز حر إلا تماد مها الافراد المسر الامرية ان سياله فه إله والا بافرفران إن المنوي وقافي المراواتي الي عشر يتما الافراد الفرندة العنه بالتي يادي والي المحلى الاستي يحديد عنانير الأنار بان الفراوالنونية المحضة وي محتاكم للمدودة الفوشة افراء الانتئ شاياتيست لهااي الكرار الافراد

عرضية المحضة سطوم الفروية الصياس أبياى الي ولك الكالفرط البجت لا يحسب فعنس الدمو تلا يكون المقاليسة اليها أي الي الا ذا أجر منا فاللكلية وميا الهافيك لكليا حالم فوستربها كالكليات الفوسية والمتقالثانية مجمدوس وانهالان أول مراز الرزار المحل الفراد الانسر الدفتكا الكليات اخلا تحت الموياكل والنكات الافراد توجيد ومندة والتهم لفرائي كالتابية والتنافية الفها والونية باقياس المان فالموري رائن المتناك فأناك فأنا الكافا المان المان المان الأنافة المان الما الفاظراه الواقسة والتي كون فريتها بحسبغ سر الامرالافرض فارض وليس ماوالتعلية ي الاضافة الى الفراد الفرشية المونة التي الكالي تنسدس عوان من الا كادم اللي كووم ب الله فواد الواقعية حد ذلك العلم مهاى عال فراد الداقعية بلافر من الفارل ولاارتياب في إن تأوالامدرة الفرسية مثلام افراد الانسان منه كيد بفي الله وكي غياليتن المادالا شي المهالة المديورة كالانسان النرية من وستا وكان الكتابة الفرنية في وعدان ترالا الدين القواعي تجريز تراكب الحل على أواد الأن الاس وال المن من الموردة والسنطال المرك العري على سير، اوله الما في الما والعالات الما والعالات المنا و المنها اللك مع والفيرالي في فرياله و كافواد الله في الله إلى الله في الله في الله والفيرالي الفيرالفي الفيرالي و في المراق من إرتابيا يتدع إماس من المنظمة والمراج الما والموز الفراؤة على إن الامندال المدي ورج والاندال ان النوذين من المستركية الكالنب والعاممات بنيبة الى الغرافة أسر العربة فالانسان بهزوازاى الحبوار الناطق بين بالتحاده ٣ الانسان الذي لين تيوان تعليه اللان **يقال تابيدالمشهو والقائل بنج**سيال وفي الافق المين فروة الانسان الذي يما بحوان إستاوس والقري حرال عام فصوم عوى ما لجوان التي الواليان المن وين فان الله ووها التاليان الامولاواقت في إن كوالي وي المنه إلي معم الحيدانية فردانتي كالانسكان اعلق تعيية ويماسة والتي ووالتي يتواخري في التنور المانية في المواجع المالية المراكبة المراكبة المراكبة المراكبة وخرر المرتبي المنافقة الماكية الماكانية مع منا الله المعلم الأعليم الأشرك بن الشريق الأي يُعل أربالا على الشري ويمر والاساد الماري إن إن الله الا بالمني للغرض الكالمان عاملا على العالى العالى المن من والمان المن المنافع المان من المال المنافع المال المال المنافع المنا مروم اسيراى تفريخ الكرم ووالمبرو والبار في الخارج آلتي والكرائية والكراف والمالية الكراف والمرابية وْ الْهُ وَالْسُورِ مِن مِن مُعِينَ الْمُعْمِينُ الْمُنْسَرِكُ فِي الْكَثْبِرِينَ إِلَى الْمُحارِينَ وَالنَّا فِي الْمُعَالِقِينَ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللّلْ اللَّهُ مِن اللَّ بالريتها بشكا بدنيقوا فلاتحداله عمان بالموصولية في الوجولا يدو كر لاست والمرية الداحرة والا الإج برورة النفر والمراسة والمرية والمراجع برورة النفر والمراسة والمراجع برورة النفر والمراسة والمراجع برورة النفر والمراسة والمراسة والمراجع برورة النفر والمراسة والمراجع برورة النفر والمراسة والمرا المرود والترى والدى ليسط والتلوم في الاشتراك والمروساه والدولة والمنازيكاي المنورة والماري والرفه ويداون والمسلام ودوان أنماص في الذين يَه أَسِيل من المشارول شالع البركما الكلام الذبين التي بحمال شياح بها الما الما يتراك على العالمة المعالى و في والصح كوفي على أسترالي كم كلام النبية على التوليد من المعالم من المالية الله النبية الناكوة الانساف الخويل العمالي الانتراف كالموام والمناورة والماؤوج والموادي والانهاد إلى والانهاد إلى الناكور والنبي المرافقة وبوست عاتب والرياضية والمحالي المحاسبة عي فعلمان براجه والناع في المراب الفراال بهذا وزير والمرافا والمالية المرافع والاول الفرز الالعدرة وتعوية فروا كوي والمالية المروفات المرافعات علالا الرائي المالية المن ومن التي الون بينه الرائي والوادة عامر الأولاك في فالانتقال الصل الم

يجوبعينه الامرالذي يجسل فهيمااذ اتعقلنا فرسامعيناها مافي صورة تنقل الافراد استقدتهن لفسع واحد فلأعيسل مرتبيق كالخا ول ندني فاذع شالصورة الابنيانية المعارة عن اللواحق اذارا بيناع والهدد كالصرونا في بعضا لوراثي فاذااعت برسها اليميع المطابقة للكرشير ايرة الأولىكداب والجعاتنة وأتم والزريبالعرموالا الواساء رمرن مهو للعلوم لا العاقب ل وحوم الفيرال في ويي ا موون بهما ولأتفتى ادراكه الكبزة ومن المالم إفهوها الانساف المال التعلية والجزئية صفيال الماضية بيوماد أسنون من التاسية المنفية عن الحرام إفركوا في الإلام الذات وبالأول ا وعابقول لظالمون الداكبيرافا بإدارتها والماكا والكليابية الفرنيات ومانه وتال يرتعالي شرعاظ يا يروج إلى الخاص شار المراج الواحد الي والمدس لك الألت الخاريط تعالى على المعالمة على المعالية والمعانية والمعالمة المالية المالية المرابيات الي وعلى المالما نالل بغولة أول مينيخوالاد وكراي الافراكالا - المن المناسط ويتناسا على المعاملة المراه العلى الجزن فيقد تقريدانا لمان اللعلم على والمان

إن المناط للشي لا يلزم إن يكون لَدُ العا اي 12/3/11/12/9 يتمالي إزار المرالعا ومومي اي المنتدات عدماً لاحتاً بعدها ي بع مراي كان والمالمد للنكاس كذاك أي سرينا إصوالواني الزمر و الوايا الراك ما كالانته المراج الانات المراج

ورياً إن يُمادث يوب في اتبي زمان عنهاً كان واتنياً وكم كون سالمه ة اي الزمان كمدة شهرا وكسنتر مين اى بىن قالىيا ئاد<u>ڭ دېرا ئىلەڭ كەنتى تىقىرمە دوپاخىرى قال كىلىلىد ك</u>الغىران الى عاشى يانتىلىنىدۇدىك ئائىيىلىد يا نىرقىرىپ قالك فيها التياس البيقرب وبعدوتوسطفا لموجدوات كلماس الازاليك بحائبكان كالريوسيكون إكالينسيل اجلالشارح بقوله لأسيته بكالاينة الافكام المسوروالفية والمرك البعدوا وودالر كالزوون زمائ ارج مدرمه في زمان مفر و وجوده في مكان عين على تعليما في الموجودات التم العارم واستلها إلى اليسيه مانية بل سيجاه رقاى منورالموج وات بعسها كديونعالى من جيبت الاستناديج بية النيرنسالي وزرواي مايه ركدالزالي بوت بي تمالي بلاتوسط ماكم للاكتر لغذته انها في يعالى مجوال وير لعلم يتمالى البزنسيات على الوحدا أعلى فالأعفل بن الجهزاد" عله تعالى الجرثيات على الدهدا مجزئي بونغني علمه تعالى بالوجد الاحساسي والتقييلي لانعني علم الجنرائي علنفاك ين بوجيان إسال الماسي سندر فولا إلى شيدوزا أول الستور ل للمهان دالزمان الفي العليم الحرابيان بيثة عن حوال مقائن لعاضة لهافغ رالامرتاق مة الأكتساب من إبرزيانما يوفي من في العلوم استه يزلا عليثًا ثم أنشره على ذلك يقول أي نقال قال شيخ الملا يسمل المنارق إلبرتيان المدوال الي المون انوراض عن عن عن وعدم الفساط الواني المني في معدا الله المان يدا والمالي بال المالية منها ويزع شها الكلما يتفينها الكالكا الكلمات بوي السعادة الكبري الابديته اهني بهدالي فمنرمع سباوني انتهام قدفة كبرا لانها التي الاليارات فربها سريجنا سارت بذلك الارتسام كانها أوج وكله وأمعمل الإنيات وصيروفها اي الجزئيات وصوعالك ري السنوب المغزيها في تا العادم ع واصلية ومرال فرواهدكون وصلاالعما ما بولا جل لاهانية في العلوم التحلية فلاتم يظام فان كلية الكبري شرط في الاوازا عنه أوقد يقال أنظام في تصوره اي وذا والتكول اصعومال المتحالي المعتارة احال المزئوا على المكافئ كفود أوعوافكم وعندري اسبطاه مركدة كالعار مناسق لذا يفل مترفز لاالتقاعه العافقة illicity selfest eller the all the wind of the little and the

عنكالانسان والماطق والصفاحك أكتاتب وذلك لان المنساق الر اومين على لأحز بذلك إليافية نهوالحكم على احدمها الآخره الزيراص بقة ميوالافرادالتي بيمدة عل لرامة روول لوي عوما توارا بالنقية سالوج غيقه والانجاب الأزم أساراك رة اذ فاالتصريحية بين أن مجور الأبيار في مثلاسا بأرال المقتمين للأنجابة فويقوا يُونني لوله التنافض أر

ستكرزة ان حدالمنفهة بن ذاكان رفعًا للأُصَرُكان الآخريني المرتبي المرقوع بهو الكان اللها قائم ينه على المرقوع تموزًا فآن وبهم لونه يم التعبير للرفع والمرفوع للبهما يستدعى بان مكور المرفوع ايجا بالمضيفها مسمانه فذمكيون فعالام آخرفان سلسبا فسلسل المساسية وأكان مرفوه مكا للندفع لايجاب فآرصهما قال إشابيح وبهواى المرفوع أيجاب امناني والمحان رفعالام إ آخرتنتر بإلازاحة الالانت المرفوع ايجاباه غيقة يابط غنى كويزا يجابا اضافيافا لمرفوع بهناوان كان فعاللا يجاب لكنيا يجاب بسبة الى ملبية بتح فف بايان المالعالم اي في مثالتنا فعن أولد والافتقار قاائ ان لم بعيدة مامية بيضين على السيرة عليه بغنيغ بالأفريصية وميسلا سحالة إنتاج الم فيأز والفرقة بين الاتسادي يلزم مدق لصوالمتساومين بدوص متل الآخرفان الحكام في عَالْفِن المتلافظ لمفردة كاللانساق اللان لان البون بهرناني للغوومات النصورية لاالمعقود والتصاليقية التي يرجع اليهاالتساوي بسينا كالأيجابي على شي لا بحسب الفنسوا محاكيل على الالانسان المالايجاب كل يليالا مالم ح بكرو الأيجاعية بزلك ليحل الإيجابي الستحالة ارتفاع الشيفيين يلزم رفع الشياوي م إن فقائصُوللام ورالعاميُكاللا شي واللا عكر لاتصدق محسب المحل الديجابي الى شي ملا فلا يجرى البيان المذكورية الكالية الن يان في القائض الامورالعامة فال لوضوع مفروش لنجوبروالوجه دولونتد برًا اذه والمتساوي برجع الم عقدين إلبدتي أيحكم فيرية لي وضوع مقد الصهرق على الافراد ميني كيون ضدقه على افراد يحس ن بالاسكان العاماي كل فرخ في كان لكشيرا فهؤ سيشار فوركان الامكن بالاسكان إلمام وآذ ودية ان السام في المفهوات موية وفي **نعائضها لافي التصنايا التي يزميج اليهما التساوئ بينورم اساسر الشك**اللاتي الذي ذكره أحسنه يا بقوله ولي الثاري على ويوان فرالا تمادة بغدال الذي مني على اصباراله التمان في المقدايالتي يرسي اليها التهادي دون اصبار التناسر في المفهد المذوة ضي ييال مرسَّراً بعبوله اعذبا والتنارُّين في العقود الذالم بيعد في الله النسان بصيدق من اللائاطق ليبس بالالنسان في الأ بفيور وعليه بذا لقررالشك لها لانشيل الزميم الرتسادق الذي بهوخي قوة السلب لعدولي وبروثول البوش الألوم لبيس بلإانسان بيتوجب للفارق مبوالا كالبحص إيني قولها ببض للأناطق إبنسان كوارسندا لمنع انتفاء الموضوع كمافي نقائفز الامؤ العامنه كاالاشئ والأنكرة ومجالانه إمزلام الشاك عتبالتناقعن فيالقعنا يالتي يرجع ليهاالتساوى منان اكتلام ليهرفيها بل في المفه هات المفدة فالتبير عله الشاكر با في التساوي *بما يرجيع الد*يالة ما وي وابين بذا من ذاك الم^{على ت}قدير رجوع التساوي ما يلم. قصية وغزيتين فالاندام ظامرلما القي عليك الالمضوع منموض التجربرونه الفرض عفى للوضوع قوله وربما يكون آة تابير بلنسرائ الأفعي المقنادة كمينوحبه بالمغنار فرملونتص اجالي كجرمان الدلبل في نقاله ألا الامو وامامة مستنماء المايول كالتساوي عناري والدل ويتما والمانية بذرابطال الدليل خامنا لمدلوع نهاؤ وتلزام بنسادًا أتغروب وأتهالها ذالم بني على منه مدينة وأغنه يلياذا أمريط وينتر اوساف تروي اقامة الدليل على له نافي وعي النعهم كي الايوي وموال في ينوي المنساويين ساويان فان بأوالا اى الامورانسا شكالننيء المكن سے تساویر مانعائضها كالانتئ واللا على بيت كذاك اى لاتسادى بهنا قائما اى نتما زُهْر الامور العامة ممالا فردارا بمسرفيس بالاحري عاية للمنفي لالله في شفقه عقد داريا بتيه قول وما فيهل كيم بالامجواب قبار لفني بهتلة بعينهم الثار المهدنيات وتشه يواللام المفة ومتبعاعتهم والماس قال يتعالى تأتي ترزأنا وَلِينَ فَتَلَةٌ مِن إِلَا تَطِيرِينَ كَذَا في القاموس م س الأحفر بن الحالم المفترين حية قاله إدرق السلب اي كل لمبيني على أخر لا يؤينوني أو إمر وعود و في مهر الامر بنازٌ على إيجامه السالب اي الموحنة ال المراتسان البهام المسط اي السالية البسيارة وهالسالبة القنفي وحواكم ونوع فالموجية السالة المحمول لمساوية لذلك إلى يرال ويلا البيل إلا شني ورافيه في المراه ويبراه العراك ملامراك ملام معدم افرادا

و في السام

ى المتساوير ليت بعدولة بل مرجية البندكتسا وبهالاا بجال بجصالة تضيوه والموضوع كالالا وذلك وعيت الطبيعة الربد الايجابي مطلق تفضى وجو دالمضوع مواركان لمحمول فرامحصلاً اوسعد ولأا وسلبه بالإ المفلما كالتركيالباري الما للذلك الوم اى الجواب في المعتدة فان تقائضها م وجودية اع جوديًا في الاصل ل بحوزان فون عدميا فشراست. في ين الحواد الألم غير وتعيي والمنف والأفيقار فانمان وتماتخ بعرارتوي اوشا الدّين المرحوم التي مرواه الفي إنا ويحديداي بدرالهاي المرجود المادّة المنترجولالوادّة إلى اوفعال فالدنك

الذاب للقدية كمونها محلالله صعف ونرا بخلان الفعل فالنب غهوم اشتق ولاشك في كون لجز مِنا برُالكهم وغيرية الاغيرية العرض لمحاطَّا بهرْفا نه فديزه الأ معرولان كال وجود وجورة تقلل كالوزالعرض كالميجى قال مدالسة ياكان فوم تشتق يالهذا يتركب بمن الوسعة أواست والميصوف غيرمعن بالدخول فيهائ في عود ما شتى لاع وما كالشيء والمحر العام والا بعني اوكال لموصو والعال واضلًا في فهو منت تن الزم فقوم المسل كالنامل مثل المحرض العام كالشي والتالي ابلا فالمقدم مثلة ووجه الازوم عابر فات التق فتيكو رضائا كالمناطق فلوكا منغهوم النثني داخلا فبيدويكون مني الناطق شئى الأبطق والشني عزمز علم لماسد قرع لمدين الواحب اتقا المم العرض العام وآما بطلال التالي فلان فوالعرض العام في من المستازم ان مجد العصر في الوا موالنق الارية ال زوج الجزع البني يتام ثروج ما يوه كرفين ومرغ يرعن ذلك الشني معال يوصل جزللن ويُقومُ لدوات سمبير فإن فهومرائ فهوم أشتق كالناطق ليبرف للاحتى بازه تقومها لعرض العام ل يعبر جارى بشتق الناصل ببردا كانهمام وخراجه بل فلالزم مرفغ اللوصوف العام في شتق وحول في العدم كون شتقاعً لآن علاوةً التم زع في العرض العام اي المرصر و العام والنواط المتبار استيمر المقومات محيية بعاري والسنكون المائي المناسبة والوصون العام عرض عام فادفال ويهادون الأحركم واليمادند لأنه بتبرغ يرخوالم نتسبير جالاه أو المنصوب اعطف على قوله لأمو ما يبني اوللم يسون الخاص كالانسان وافر . و كالعناص الانقا إلائتان الناني الناني في بي المناه الله الناني في المناه الله الناني العنه و الناني في الناني في المناه الله الناني في المناه الله الله المناه المناه المناه الله المناه الناه المناه المن معنى اضامك على ولك النقديلانسان الذي العنك فشوت الصارك بالانسان كوريا لما وعيت الثور الشي في في وروس مع ان في ينالعا بفرلمه وهنه عكر لا واجب فلزم الانفلاب المذكور وَلاَ تَعَىٰ عليكَ تزيميٌّ لَهُ لاك الاستدلال إن في القول لزوم الا فقارًا <u> فسولاً ان غنارٌ عن الفتير المعتبيخ المشتق فلا ميز مثوت النتئ فنه لبديز م الانفلاب بل الازم ثبورتًا لمقيدا ي الانسان الذ</u> والضَّكُ لِلْمُطلق في الانساج العمرية في إن زاالشوت مكن لانسروري أَقَمَّع بتالمطاق للمطلق مردري لوَّ لرقال مع جزل افاصل آه يُو البوكيس الكاستى قال في رونسة الجمان آم كما بالمرفي في كار آئزاني بحريم كالم أخمق الزوات في بيت قال في الح ستدية أأذرية كشرح النجريالفوشجي ان الابيض مثلااذ الضلام تبرط شئ كالايعتبر مع الابريز فحجة والموضوع ولاعدم فهوعوصي وشنتن واذاانندالابدين بهتبطشي ايالمهم فهوالثوب الامبين واذا اندنيثه طالاتني أي بشراء مصالمه ضرع فهواله مزا لمقابل أبرينا البي بهوالموح ولافئ وضوع والدمن للمقابل بهوالموجوه في وضوع كماارجم بية الذائح بنرث مادة باعتبارين فالذاقح كمشة كالماخذ وثابرا شيئ بشر المانو دليشرط لانتو) ما وة وقص لوصورة بالتسبارين الزالي للميزالمها خوذ بالشريث وفصرا في الماخوذ بشرط لانتوي مهورة فعلمية والعرض وموضى استارين الحامية والعرفز الماخوذة بالشرطشي عرضى وليشرط لانتي عرمن فالمدرك البوراو أأو بالناب به الدين في مقارنة ان ماية الاستير لوه و الترويوللو كالنونيا مجر إلى افي الياستية للهم من الربي فال أون الاربين وفيديا يستري والمان في من الله والمان المواد المواد الله والمتالي المان الله والمتالي المان المعالي المان المعالي المان المعالي المان المعالية المان العملان منااى في الابيض ولل المن والمدن والترق إلى الم تنابيض زات كذا في الحاسة والمان والمناوا بيض

100 ازى بو مرك ئېس ماوتر الفريد العيني الحصيم الماغه د نشرط لانځى لا بجل عليم ياليدن وسس كاو الجسر الماني لاستراشي فاندلكو ينصب أيحل على ذلك المجهوع ثم قال لمقو الدواني في موضع أخرمن العاشبة القديميّة وانتقيق ان بني أستن الشراك على النسبة فالضني الابعين السود ما يعبر عنه بالفار سية بسبب يوسيا ، فلوكانت النسبة جزأ مربية من كُوتِبرت عنها في ترمية الابيفرق الاسد بالفارسية والمتالى باطل فانه لا يعبونها الانسبير وسياه بدون وكزاسية خالمقدم متله ولا بيض في غورسه اي غويهم التروي المروسو الماما كالشي ولاخاصاً كالثوب شلاطالا ككان من قولاً البؤب الهيز التور الشي الابينير، بذا عانية يردخوا الميم ووناراه وي أبوهم أقر إوالذ التوبالا بوزنوالا ومومنا تحاص فمسنهم أشتر بإمهناهائ فأنتن بالقدرالنا عن مؤلفني المشتق في مدولهم كونه نسالنسي ويجبنى البياه فليربيني آكمينة متع عنى الامفرته فالجثر بينا لعيدنية مير العرض العرض الناسخ الدوان فتوجم ذلك الفاضل اي إبراحسر الكامنى ان رادائمتن الدواني كما بيوات والعرض كذلك إراداتحاده اى اتحادالعرض مع المعروض كالحال بالدّات على بالانتحادة <u>؞ ذات وی ذات ابیم فه نال موجو د و احد بنوج سم باعتها را ی با به تسارانه و به کین فید فرض ابعها و نگه زیرته آت</u> على والمتوافروميول إعتباران عباران جويرقا بكاللهال والانفعال وصورة باعتباراى بعتبارانه وبرننسل مستك في الجهات الثاث وبها عن ماعد إراي باعد إران اور مفرق البهم شرالا الشي وابعين باعتباراي باعذ بارانداوي هرق المهدر البند وأشي من البياهن وأخوسه ليتحف وفاستعياز للبياض المام عن بابن امير أمزاعا يواد بسبان اللبياض الحاس والمم بهذال وفاكس إَنْ وَإِنْ فَا إِنَا مَا إِلَيْ الْعِيْدِينَ الْحَادِ الْدِينِ مِن الله وَمِن الدَّات عَاقِد قرران العدوسيم والدُّر ي أن من الأعراض ليس له اي العدو في الوجو و **ذارته منايرة للمعدود شال الاربية مرسية معينه بمنه اي من العدد وله ا** اي المارلعبية معدود ا نعياة وتوفاله والمسارولا اسبك باي لاافلنك شاكافي البهيت المالية التي يي افرتيتمن العدودات عميارة عن واشاراتيون التي ي المدرود وكذا الحالم في الماع وبالمنصل فليس المراجمية وللذراع منية مغايرة تحقيقة المارولة الى لا تحاد الكولا المصروط تصل اللذين واقتر عنان من العرض حاليمل عني المعدود و واللقدام ع النسوة اربيجاي عمل العدوملي لمعد ودمواطاة والمرارز اع اي سح كالمة والمتصل عطف المقدارة واطاة كأبيجدان بقال إن فالمصحول على لمبياز اذمعني ثبيانا المنسوة اربع ان بدوالمنسوة اربع أوسنى قد لر بالله مذراع البعت برا را لميا دفراع فحذوت له في المن واقبيم المصر المن الربية عاملة واللابعة مسنى اعتر إرى وبهوكونه زائدًا وليُ إِنْ وَإِنْ الْمِنْ اللَّهِ اللَّ لغنر الإمرة فكالملعني اعتباري فابر ميومن فاكه ولايقترب اي نبلك للعني الاعتباري شئ واما الهوين توله الكريزة في فهوي وجود ونفس لا وليس مناير المجل إلى ومعه فال اويهمان والمحافر إلجاده عير بها العرض وغير ايجاده اي العرض كالربيان المجاه ورزا المهيسي إبيغ فأبن السينية ميرالمحا فالعزفرا بأووجودا فيزا الوم المندكور بإنهااي بسبع والبهامش متغابيران فمومااذا لمفدي مراكم ومانهن فالإلهادوالمنهوم البيام إدائم وللبيرة سروان والكسفان البياض الهجد الابان كون بالمسروليس ابهان ذات إلى والتعليم متازة عن إلى مع وعية تروالوجود بأسي المعد مدى لوزيزاى ورينزع في مسرم في في وورين وعيد ال والمرج يشبه والمحاجية الموائم في البعرول الليجاء فاستفدة على ببسيمن بية الشبور فابل الاساروة والم والمرافق والمرابع المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية الموالية الموالية المالية ال و المنظم الما و المنظم المنظم على مفال المنظم المنظ

109 مرو وجوده بغابرذات أنسم و وجوده فانقطع عرق لاتحاد العلاير يرعليه أي كالمباع أسيم شي اصلابل وعلى مأكان تزا المرى عابة مميل كلوالحرش المولق والالزم الترجيج بلامزيج والصناكلام أتفق الدواس ت خرالعقل محادد مع المتقدم وبياي اليوجراله ्रीणीम्यान् दृष्टराष्ट्रकृत्यान् वरुष्ट्रविष्ट्रियं उद्यीत्राणी إلى وجود وسلك لعنى خال إذا لا حد معدم الأعي كرالعقل إن لا يوقع الالأمان Supplead Light الزغيران زيربزناكه اي في الأعيام في الوجود خالات الاسينز إذا ن اتصاف الم في التعاير مين العرض المحل عم قال المحقق الرواني في موضع أخران الحادث ما الذاتي اقوى من الحاده الحارثي بالعرن الذي واي الأتواه بالذائي بالذات والناتئ اي الأتحاد بالعرض بالعرض لان صداقيا ي مداق الأتحاد بالعرض في إم المرباك عدى الكاتبة لا الأما فان صداقه قبإم الكتابة بالانسان بجلاونا لاتحاه بالذات ازمع مداقة نفس الذات بحن تأبيلا بيغلق بالذانبيات يجتل مغايرة والإنات بكلا الموسيات فاذاه م وروزس المامية كانت داميات اى ذائيات الفردموج وهالذات دع فعميات اى الفردموج دة بالعرس فاس اى الدنسيات مغايرة لاى الفرنجسب على المامية نعركه أى العزميات أرتباطات أي الفرد وذلك الارتباط عيارة عن كحلول أي الأربي عقدت بالا كادفينسة ووده المح وجود الفرد اليها اعي لي اله ضيات عالوس عولة لكي حمر العضيات ويؤيده الالتفايريون الموسات في وزيمات الالقياد بغنه ما قافي الرام فو والكوال الن بان السوار الله وقاء ون جودا الدنوع أحرج وها المراج والمناوي فلاكون وودًا برونه وبزالالف تن للتفاير للمركز وروسان الجهوالة مراش في النسب اء وحود الهار الفرق من الوجو والذي براس الاعراض وسائرالاعراض إلى عرض والنجده والهنسم ووجده وطهارة على الوجد وادوع ده مود وورود وسوع والمداريد مناخر ترجيج والمرفيدين الالزم لقذم الشئ كالمغضيان كالوالوجو والسابق جبين الوجر واللاحق اوليسلسل فالوجر واستأز كالزابل غوالاس ومعلايا خامن فالمنا السيرمنتي الوجودس القاعدة المتررة وي الشورة شكانتي فرج وجودا فأبينه ارفراسنا وعلى الراكيم استثناك أني الدعود من الاعران حيث قال في التعليفات و فيود الاعراض في انعشها بيورج في أفي بعوض عانهما سوي ال التمرك الذبئ الرجه ولم أزان خاات الاعراض كاجتز اللى اوحدة في مكون ويدة وم منتا ماليجوه عن الوجود الزيمال إن الميال ال محموده في مثلة به وجوده في نعتيج و في الله بيد و بيروا أنها كيون له بياض عند والبعني الن يوه في وفي وعليه موجع ومرضوع ويشيرون الاعراض، التهي المراجي المراجي والماسي والأراجي كلام المدر التي إلى عالم المدر شي النجرية سيمان إنهذاى إن المدوم الراهير إلى كاملي كالإليان الشيرزي تميز المقام والنبيق إهاده التي الروى في ذا عن إن به ينسب بالمان كال فك الشي البعم اليعدة إلى عال الشقال كاليروم من والمدار بذارة به النارة على المرات المراج المنظم المن المنظم الأيان وروبي الألالة إليه المينتين المرسم فإنه إنهان أنها عن إلى الناب بريالة إسرال المؤمن الميراني موالية الم

والموضوع الذات دون ببض آخروم وكون أتتق مبطاؤته والعاض تغمادكان ولك الكلام والأعلى يميع مزعومات ذلك القا الكان النابيد ما مجزما ثفرافاد تقيقا آخر لكون لتنابيد بالما بقوله الاان بقال الجج روض بروالقيام الانتزاى وبذا لايقتضاع والعائم *مارجيعية اي والمهمة من الفرورة* لمهاألِقي على روعك ال خروج اله في مدد بان الأعاد بيناي براي من ويراز كما موالفاونه اي كلام في ايد الله اي كل الا محاد المذكور مجازان كمون ستن معنها طسية ابرالدى للم الولمه والدات وكيون للسادي وجود في بفسها ميووجود على الما كما حققناهم كوريفي ولم أيتين ويالا ميازادالهوى وعالمعنون ويرويرا على اسمال لرفيتها والعرض العرضي مع المحل كذافي الري سيتيتر من عمارة المنتاخ عينية ومودالاعراض أوهودا وصوع فيتحدان بالذارة العناليني اذاكان العرض والمحل فيالوجود الينفي كون أق بهوالتعقيرة والفرض وبهوبنيا عل فلاتهم وسناك ببين لموصوف الهينتهائ ملود مافيه والتسافر ببافل بين الاالقديمات بالودد وانهليزم ان مكون النفطة بالمشتركة بمرالخطين ثلا يوجردة بوجودين فارج هود لج لهذا النحافيروجود لازاكر إلحط وبوالان اللازم من البيهيميات فكذا بعلان المهلزوم وللشيخ الرئيس ابغول في افهب اليالجود يري ن لاعرز حبودًا في غنه وميه ذلك رلطانيني آخركا لسرا وشلام وجووه في نفسير تبوله المسهم في اللارتها والسبي بالملواع القيام والوجو والرابعلي ينهم وموغيرالوجو دالذي لمعرض ت كذافي المحاسشة وآن مضلة لم يزم كون الأي الواحد موجودا بدجودين الن إزم في مالعرض الواح يحليد ج بعلمان اللازم س النبيريان فى بذه الصورة اى كور النقطة شير كيمبر الخطين عليوج الجرايها الميمورس برااللازم فهوجوا. نااى جاكب في من فاك فى التقديم الفرندين كالشيخ والمبهوران بلان البالي وبهواز ومُكو البقط الشيكة مرا الخطيري ووة بوجودين كانتها الشيخ واردة لون العرض الواحد قائماً كهلين على زبر المجمه و مل قعة برالته اخل و بوعيارة عن فوانتي في بيزشي أخر بجيث يتوان في الونس والبه وعوال قلة الواصفا كالمرض لخلير مرج في الحادها في للريافة منهي التي وجلة القال إلي من التراض العراق الواحدة لشركة فالمزعلين لإيثالة عمان وحودتان وجودين قائمتان في عليه بيتداخل ومنتركان في الوضع والحردوالا شيراك فيها الأكا

إنيضاليني كالنالانكال على مرقي بهس ، للالشيخال عليمن أكمروجود لي الكلاية ولاعلى من قال نهيا إمو لانترأيتر حاب من بالوالصاب الماطانك وكذال طروا تحط والمنكرون لوجود الاطراف الكلزي مرواجراؤه وكلهامن وبتوجم من عبارتهاي عبارة أيت وي وجودالا عراص في أنههما بووجود كالحالها أتحاد الوعود أفي مربودجوده عاكمانفو جود رابعلی لکونه للجه او إذا کار في عودالعر^مر وتهاستا يبذ فيفقول جاميع في كالاعتبره جود الشي الشتراك للفطي واستر إن بيداراه وكرواي للعجل عيذها يبيته إلافي الولمايات الرجاعف بإلان أعجع زلاملها الألب في ورية الحول ية فقفاه الم في في والريدوجود المعول في منسلكن على ن يكون في الفيروا الرسيط بخيرة الماليان والرابطي بني مبدق وريا المحري را بالات رة في والمان ورق من مورا لما وقائ من ألون المضاف البوالوجود الذي يؤه لم بعيرض له النسبة إلى الموضوع كوي المجرير ان كون منتسبا ومضافا ال عي إيزان أرمغ بترتاء شيركردو والبهامز مثلات كالوكم بكن كذلكم أنز زيات انتي ومومن الوجود**ائ العرض بوائ الآغزيوسوء ائ ومنوع الشي ال**اول الذي بومضاونا ليولوع **دفل** أي للوج والرا ومرالصاوالية فبكوائيتني اسميا حقيقهاكما بلاحط مفهوم الطردون لمدمذ بالمفال في معران للذيابوبواي تعلى النارع في تعل الفرع الهذمان البيدا يسلوح البي كما بما مرجمة في صوص المها عمعوض فان الانهافة الي الموضوع انها أعرض لكون عروضه الذي بوالرض عامًا في الودورال الوعوية والحال الحديد الشي العربية فيديري ما اصافيا رابعًا من المعديد المنعوبية كمندي البارو المنه انتاليات في اذا لوظائي فعيد من المضاوع البيدوية الى المناي لوعود المشي للشي من فواص الماسيات الناع فيه في الحامج فنه وَلَوْ إِلَى إِنَّا أَنْ فِي إِلَا لِهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ إِلَيْ إِلَيْ إِلَيْ إِلَيْ إِلَيْ المُوالنّاني من الرجود بعد النابية والمعرَّال المعنى المائية الرجودالي فالك أشكاى الشكالذا عن الذي موموض الوعودكالسوادوالبدين اراي الدانوي الدوام كان فارقاب يَرَافَ بِهِ وَجِوهِ وَفَي أَسْمُ فِيكُونِ مِن مِعِلَا إِي اعوالَيْ لا الشَّي وية ربعنه بالعروضُ في قال إنها من أرسر البيت وَارِقُ إِنَّهِ مِنْ إِلَا لَهُ اللَّهِ اللَّهِ إِلَى مِنْ كَانَ مِنْ كَانَ مِنْ كَانَ مِنْ عَلَيْ مِنْ وَلِيل ي لما أنيت ان الوجود الرابول منيدر فاعلات وجودات في نسساى الوجود الحرول المارل إن أفي عَيْ مِنْ يَعْ العِيهِ والرابطي الأولى إزار الوهر والرابعي بالمعنى الأول على الأيون- يريبين أن عنورا مستراوية الى المدني الاولى موجودا كوام والا مرامز ويوكر الشي كل الاللاق اي واركان وبالل في أخرور الهاوي ال سر إولاكرافي إلى المرافي المثاني باز إمراكم ويحافظ في زاي ريالوجود الراجعي وجوان ألبار ويسور و بال في وسوالمة وين الماضي

الثلن بالطبالغ الجوهرية ثم تقرر المجالب ان وجود الاعراض حود را لبلي في منهاك في سيدم جود الشي في فنسه لمبني الن في تبازم تحاولة بالنمابه وحوداشي في نسسكم عنى اللع اليوسر موسبائي للوجود الرابطي أبني الناتي وانهابيه مثباين للوجود الرابطي بمثالا ولع وجود الاحرا لمبير كالعابا بهذا المعنى تى ازم المحذور وان ألتها بنما المئ طب الحق فالوجو د في معلى الاطلاق بو دجو ويرتعاق انجي اللوج كما في وجود الاعراض في السار محما في الجوابيروالاعراض فانهما لامكانهما مفتقريان الى العله وبهوان الوجود في فقته لمهيني المذكر تيميض الدامير سعاداً ورتمال مردر إه التعلق بالمعنوع والعالة وحلة المائزات التيميع المكن يه الطيران إن اي عاج يجر اليها علمااليام وبهوالواجب بالمجده وفي يأالكماي كون عله الجازات البطية ذاك وجودا الي لجاعل لمجروات والماديات مساوية فأثر بينماذ وكالعام ملاوي والزقي بنيما اللاوال المادرات في وجود عمشاقة بالمادراي حماجة اليها اليونيا الي المادراي المادراي حماجة اليها المواسات الماويات البليتمن بهيدواي من جبة المقلق بالمادة والتعلق بالهاشيؤلا المبروات فالهاتقمق يقولون ألمادى لدفاقة والمروله فاقتوامه فالمعط فانداحي المتيق لفهول الوكمان فابوآته بيداا يكون عابط بونسا في الحروان المتنواذكال الاوالوا عدالمدكور (أبيه المروق باب النوع اي الانسان لانداي النوع المارية المزين اي إلها المقطالة على الموار المنالاة عام المارية المرقدة بكا حوالمام فالمديد في ورا ية كولاد التكل مرقد التقيقة المناهب الجيسوان عرفة المتيقة التجالية سابقاكما بداعالا والنوعال والمارة التناه ويروا كالدال ويها المدالة وتراع في المحاسطة الله في المارة المارة المارة المارة والمالدال والمالك والمارة المالك والمالك والما السوال متوزني لانتية ميراج بيناست مرك وعفه إلا تال لذي في النوخ فسفلا رثية مهدتا بغيرة اليافنعيل والهنجيزي فارتبة إلى افكر الأثار المزي تولدومن مناة يسنى إذا علمان جنبه للذي برزنام المنشة كريكون افعافي بالمينية وعامرهم اركان سين في ززوا وزك يرا مدة والمان ميتين في وراشا فال كون نسيم إدافي كالرتبة عمل إعراق فان فله المان إسوار عرف المان تمخضة كانتهاؤشتراراى الالموالفسيرتنام لمامية الماريم والمهية يزلمه منزات اللسنول من فالكون لكه إلى إن الاداء رة وا على إي عدم أمكال بالسير إلى الهية واحدة في مرتبة واحدة بالماوكان المايم والى الماروات المرود فالمتدم تكوويلن والتالي في من التوح والما المارية فالدين والمواسمة والمراجدة والاتفاء المتاجات المارية فلاه اجتلائه الأفريكان سهاء ون الأفراك منينة وفيان الاستنار المذكوفة المناسخ طروم الاستنارة ورع الته سُلِيلِ إِنْ إِنَّالِهِ أَلَا إِنَّالِهِ بَرِّ إِلْمِ الزَّيْنِي لِللَّهِ الْأَلْوَاتِ مِنْ الكانس بها موجودا والبوجودية قااليده إلى المرجوع الواع نها فيلوالله بالمرقه فيه الماريون بالمالية والمالية والم الذاني مراقة الشروع أو العرض المنظر بالإغارين إلى على وروان المناه في الأن مورج المراف والمناه المراقة

وجودالنوع ذبهنا قال شيخ في الهيات الشفار فدا ما يبيطي العوجو وتصلي لينسهم وجددالمتوع لاغيرون فنيس المتقام الرج أركيس وجده في مقالمتهم النوعي القاعان فجود النوع بالتصلي بجرنسس اولأفئ ذاك المقام ثمريضاف اللفصرافي مرتبة أحري تني يساوج دالع نانياكية وكالجبيمة مثلالتي مني كعبنس عالمبسرالملاخ ذلانشرط شئ وجوده متفاق وجو دالنوعية التي يام فجالنوع من تمسمركان الموجود البريم بعنى كحبنس سببا وجودالنومية لكوزجر أمقدما عليه والجزر كيون علا لوجودا ككل دالتالي بقها ذح لايقي أجنس جنساً أما وعيَّات ال العلبية والنقاص وأجزئية الماسي من خواص بيسم عنى المهادة مشل مبسوالذي مبولم عنى المبادة اس أبسم المها خوذ ببشرط لاشنى وازيرت كانت قبلية وتبط نقبول فياه جودالنوعية لا بالزمان أى بل بالنات بالصجود لألصبمية اى مجسمية مني منهن في مزااله وع مرج مرم ووع أ <u> ذلك البنوع في المارج لاغيرة في العقالين</u>يا اب كافي الخارج الحكم لمنا الناوج وجمع المبين وجو دالسنوع والالم الصح المجنس على السنوع لما كويية ان محليمة شعر بدون الأتعاد في الوجود فالتح<mark>ال لاكن ا</mark>ي يتنع النصح في شئي من الاستسبارا ي نوع من ألا نواع للجسمية التي بي مبيعة العبنس وجودامفعوا بض يحيسل مواولاو يضعم ليباي الى دجود مجبنس شئ آخر و برفي صلحتى غاية للنفي بجد ف الحيوال النوعي بعد ذلك الانضام فيهاف نه دليل فوله لا يكن وقيمل العقل في الوضع والانضمام لكان لاطلعني الذي لحيث في العقل غير ممول الطبية الذ لاستناع كال فيه الله تحادثي الوجو وبل كان أعبس جز السنه اي الينوع في مقل الفيا والجزر من حيث بهوجز منا يرالك في عير موالله بل نما يريث الشوى الدى بوالنوع طبيعة أنبس في الوجود اى الخابج والقوام عالنام الديمين اذ الضنة تاليوع بتمام في رومز الي الجينس والهوع تعان الأكمه النعام تعدان حودًا ولأمكون المصراخ ارجاع تعنى ذلك عبسر مضافا البية إلى المكون كذاك في رسيه نشرط لاستنية بالضفافية اى في ابنره جز أمنه اي اليجنس قد توم م الصيح كوالعنه ل جزأ مرجع كرامينه وكان جز أمنه فل علوا ابن كون يزأ كقيقة إولمفيور والثانئ مالانعنار فولطاله ذوالاول ويباؤكم بساطة أبنر في آزيج بالجيمن لم يكان بوالنوع ذانا و وو دافي مل إمل <u> ۋالىغە ئ</u>ۇا نەراخل ۋىجىنىسە ئۇضىم فىدفا د**رك من كېتالتى موما ئالى بىئ**رنام بالاي**ا مالىي** الىنىمىراجى الى بېمتە بىغى الوجانىتى كلاسلاي كالاماتىي تُمُ فَسْرَقُولِهِ مِنْ الْجِيدَ التي ادما قاالِهِ **يغيد لا ي جيد المحمسل وتفعه يدمل ه في بعب المحمد المعنى ا**لمه انو ذيبشرط شكى وريفنسوالين علاعلى بيل تحقيقه لانترز كمده لاللحدود لفنسه فاندهينه وجوداوا نكان خارجاء زاذا اخذلا لبشرطشي فائ فهوم النامل ترسينة بوبوخارج بحرجته ومائيون كذلك لذا كالصنباع الأخربالعرض إدبالذات فأضل لاينبل فزيسن المهاخه ذ لابشيونشي اصلالا فرنسة فيااذج فالفصل أيام وقعين لشئ بعمالابهام ومم يعبرون عرف لك باعتبارا نفيد وسنانتي ويج جبته بما يكون الجزئية لا كال سبيل كصيفة باعلى بيرال نوس المادرية الناته ميذ بالجزمانماي بالتوزلكون جز أللياؤ تعلام الجزر بالذات فطبية أبسن المراخوذ بشرط انعما الالتنايرا فسراوالنوع دبناوفات ماللها إزار يتنصدوالرمس المحير سرعيرالبغ عجسب لمامية والمفهوم ولاكونه عيالمجفه ل كذلك فاندبوآبا لفرورة بالمقصوده ان الأي سنلا لماقان بحيث لوافزانبشولا انباطئ كان عبر النوع وكان تحدام فأضل لوافذا بحيوان بحصلاتهم النوعي ينط النماطق في بذا أعسل فالجنشر ككوزمبهمآ يحصل النحادس الغصل الذي يقرط بيته أجبشر فيقيوه ماموجودة لجغمل من بخرتشم عان العفسل علنه البينس فان الحيوان مثلا لابشيط شياذا اضله ليبالناطق مثلا فانما بيضم الميمن جميث التعيين وأقصل المرجميث انداى فاعد المراتغرائ بناير للينه وحودًا يحسل بهمااى من بوالفصل ام تالت مناير كوادر بنها والالم يحصل يته بزعية فان بايط عالمقدا الذي بوابيش للخط واسطح وأبسراله ما وي اقبو الصرة في بداو في مبين ولف جافي صول لها مثلاث الما الماسلات الماسلان المدالسرا بهما سفازايفري سارة فسالخط سنلاحق كيسل من وتعاضما فتحة النفويوفية والخطوان وساز يورك من بعناعها ما بير تركيد يرسا إلى اي عديد الخوافان الاجزار المعلية اي الدبينة أبيت أجزار مية للي وويليل الماعليدواني اجزار الهام الخدوا تواثرة مل

ملياي على الحدوثتن يتايقال ن اي مركون الخادائية والفصل مع المنوع بمسر الوجود ليش الي ميتندويان لفا عم منه والفصل عالم، يتالمنوع للذهم المام يتفقطه م عبارة عن اقتقارالمناخرالي سخ قوام المتقديم لاالي وجوده فأنجمنه والعنسه استقدمان عمالانوج في سنتح النقوم الذي تقديم اللوجود للاتني تعتام أور والعصل والنوع بالطبع العيااي كابالمام يتوب اي باللبغ عبارة على تقدم محب التقر والمجودم بيزالتوف اي الوهن هجودالمناخرها فيحولك غذم محيث لامكون المتغام حلرتات للتناح كتعدم الواصطى الأشيرة النفسوط التصريق فمراقه مزالمل لاوجود فكوكالجي شالفصل سقدمين علىلبية النوع بجس وجودالرفوع وبوكما ترى فأن أربج في مدرك التي المفصل فراان بالمقوع وفا بران الاجزار تقدم اللي العراب فالوج دفاذن كون بالوجو دمرج شالتوقف فأرتدمها فادوالشارح لغيلا نغم ذلك أى تنزم في والفصاع بترالى الحداي المعنى التربيعي والانها بزاان لدهمية وللارتياب في الجعيد الجزم مقدم على وجود النابح سرائيل مع دول الت الذي فبروصة بجية ومروالنوع ففرقوضيع الازامة الشانسة والنعدل فمايغا لهما جزاان برجده فييقذ بأن فالليذع في العقل الملبيما مي تعل جده والماعلى غسر المحدود فلا لأتحسب الخارج ولايحسب النوبن لما أي علم كمان الاجزام عقلية بها جزارتحبيلية والمرابهة الأغنقر البهافي الوجود صلايل كينة والمنصل تاخوان عن المحدود تن الوجودين إذ مالم بويدا الانسان شلافي الخارج والذبير والمرايق إشى اسم وسي فيصدو يقتل وبوالفصل وابوعمار إن وغيره وقديقال انهااى البندو الفصر ارتفاران عل وعطيعا اليفا البرئية والزبيت تدم على كل من خالو يو دفيكون لفتعها هله بالطبين في لمون العلا والنهرية वह ति । हिंदी हैं के प्रमान के प्रमान के किया है । महिंदी में के मिल के हिंदी हैं के प्रमान के हिंदी हैं में प्रमान कि الفائل فع التقديم المليج لها في وكذا المبيب بمرضما تبات المدوم العامية بنه والنصب الوات في في إي أنرفز المراد ال والمام يتشقوان فالقوام والوجود والتقد خم الطبيح إميت عي سبق وجود السابق في بحدا سبوق تقريرالا عمراص الانتهاران عريقة م العار الناقصة على علولها في الوحودة أشر والفصل عدان مع المفرع في الوجود ولذ الأبياج الذا في الي مات عن كال اذا بل الدين عوالذا وكلمية بعيم التول إن اللقام لقام بالعلب فالماب عالم عن الماقة على التال من المال التال من منها وي نسية الوحودال لمارية النؤهرية مكفي إي كلفي مبالطيع تغضيه إلغ الإقامة لل لمارية الى الناق بالغات يجكم بان الذاتي الإقاري ولين المرين المبين المريعية الانقد المحقق ولك التقديم لوقول والمحرك صعيرا على إن والبيسبط الوساقي علق إعلا بالمقوات اى الإنتيات تربية ويهال وقل المالية كرينا أي في أجر فكذ لا يحكم في الدهو فتريكم إن البير والعامين سور إلى الذاتيات اوالوالا بالمليع بأزافى المحات يرموادن بسرنا واحتر من علياى كذلك الجواتي الذابران لفرض كريات والمعاضل الي المحا بال مقالية والي لوزام ليتراقوي لفتراس في بيه الي سيناله بيوالي المدلوا اختمال العارة المدل فايران في افاد الم عنااو يبنووالذاتي والمابية فانها تتوان عدر الخارج وانكاتاه ينوا يربن في واخر سيان أمناه العلاه الم حلول من منهم المنت بالأواجة أيتر الاعتران والموقوز الإبلام الدالم الذي فأرالتها تدفقه الذائة والمالات العاجر واوفق عانستاله

الحالذاتي مرئيسبة إلى لما يية يكيني لتقدمه عليها طبعنا مباريعية في تقدم العله الفاعلية على سلوام السالدلول تعلق عندفان نوا المتذول والطبع والعلية ومبنها فرق تبيئ فال تقدم بالذات على تحرين اولهما تعتدم العلة الفاعلية المستبحة ولشا كوالتاشيرة ما فيهما لفتا العالة الناقصة والاولة والنقام بالعابيوالثاني بوالنقدم بالطبع قاما تقريره الجربق المعارضة فبال عالى المرستدل شبتاك قدم بالعابع للذا على لذات بسبب تقديم من الوجود الى لذا في من سبتالي الذات دعن نام الدكيل ينفيده بوال يستالوجود الى معلمة اقدى أهر باسبتالي المعاول من البيان معالما يسر فالطبع بل بعلية كلواالحال في الذاتي والذات فان توبه في المرابح زان كون تقدم العالة الذا علية على علولها س بهترقت وجود المتاخر على وجود السابغ فكورخ لك التقدم بالطبيع لا بالعلية فازا مراكشار م بقوله وما بهام و فذاى في التقدم بالطبيع أخابي اضريراب الالمرصوا فالتانيث باغتبارالتي مرتبة الوجوب دون فيثنه الوجود وتونسيوان تقرم العله الفاعليه المنجه يؤيمن شأركط البما تنزين ملواها كيسرين ببذان جود فاسابق كام جودة تحوككون تقتصا عليظ للن لان حود ومأتفتن مهاوا لايلزم محلمه فالمعلول البعادالة وبروكما ترى إن جيزان عبر استفاع على وجوبه لمه أفرع عملك إن الدرما اعنى العاليجيبة بيينه الأثبيه بالآخروا لأسنراس إحلال عبر ألا كون الاول قيروب فوج بالمثاني سنفادس فيجوب الاول كاوت تقدم لذا تبات على لذات الان يقده ماعليما الماسوري بتناك أشرا يحكم بنه بالوجود البهااولاول الذات مانيا بداو آبية بنائ وخلك البحران النائح بالبعلم الابتداوج دهندوع واحدالا فلا يفكر اصباع الآخول مقدم اصباعليه اعطى الآخريسي الوجود لماسم والنارا الماس المال الماس العال الماسية بهناائ أريب العامل المعاول أنام والموري دور الوجود الدالمان فاراد الاظما والموالي النارا والترزون الاعمار والابهام يدويود فاسترااء والرائية القارة في مودال الداراي والماس والماسي من العانى فعوالنا في الدارية غَالْتَ القرق بن تدَّيم المايعلى العلوا فقدم الذاقع لما لذات ان الاوازنيدم بالعدّ لكون البيهي فيرجية الوجوبية ون الرجود والآتي تذم اللبه لكون البسبة فيجته الوجود وون الوجوب فطرالمقصوص أفدم عبثر فالقف العلجب بثالنوس العام اقواح إربين قوار وقديما ألخ الماوف الحالجزئية اغاليتها يلجج الثاتيات في قالبلملامؤية العلاحظة النعير والابها بمبسبتالي لمياي أمني التركيبي في فولك اللهاظ دون البيرود وربولوغااي المودوس جريرنا الوحرة الساذجة كم البشريب الفرال في تقررا مجواب ان كون بقدم بي ترافع المناع المنابعة المنافعة باللبيع موقرون كا كونها بزئمين زماكا وترف بدفاكه الضائل خطامرا نها بزال للمعنى التركيبي اى العذوون المحدود وفتة بيهما والمعرود بالوجود منوع والمرابع والمراج والمرمنة فاسترهاي منشأ الجودة مريوا ببيندوي والنوع ذمينا وغاربا تنتيقان ويامس عابوبوكا لمبدل اى امْرَةُ كل بالله اعوالا شخاص نسير إيمر أي ما في عام خصر النوع في والنوع ولد زالا يدرى اى البيان على التي من و المتعنى بيمر لأنذكرل بيارناله بمعان وآذاكان كزلكه فبيلله تجمهيله لاناه بتقرره وكيوسير لنهل شي محوم كم اوااخطرنامعني اللهن وبوشتي قابل فإر الشهاع البهري شلابالبال ي بالقلب المحصر المهني مقرمة كين بيق فاز اللون الماخوذ جينسا امريهم ليبه الله والبها صرفاله ينز وجرا العالب الدخل في عديام مناه اي عنى اللواع تقره المنه ل زيادة والعلى المالقار ذاي اللوان من عالب فيكون بوعما البدا من مثلًا ال إنهااى الزيادة تحديد إى اللواق وتقرره بالاسكام الاتحادي كافي المحدود له بالشكار ما الانضامي كما في الافضامي عُم ما كان ترج إن ينويها بكاان برنستي ل يكور إحدالانواع كذاكه البوع تنفل كيون إحدالانخاس فما بالتحتيلون بمنه ويوسي انوعازات الغذارة الملعني المنوع فانمانيلام في الزيادة تعني الإشارة فعقط المنحوط القرراذ لم يعني له اي المنوع تعقير الإرابينا اي الم الانتارة كملان يناس فاشكيرية في مرتبع إن المربوع محمور الإيشارة منتاج المنصور الإنسارة تبضير الزارة ان العالم ويتناس ويتنارز في افرزها العوافر أأن ويوني كالمروران ويرونا يلله فيها الأمنيل الغيارة فسلاعي أنسل مغور الزي في الأستال ونهاا فالتمقيل

بالذات والاشارة كليتهما فبفي كينسرا بهمامان واماالسوع فعنيا بهاهم وإحرمسه ليمخد بيهم والنوع مسل فان المراد الابهام وتصيل سب الذات فان اللول الذي بو س الايوزكودسشارااليداي مشاراليكان الابعدان بينا والياى الى الدين من منزوم كواس كالمان بوالم بيم صل إر مرالها نوذاه وتونيسيا التي الجاب ان الاعتبارات الثلاثيمن الاطلاق والمتبريدو الملط قد تجريا الأ أتى لأمورا لغيرا محيته إيزيهي الحوارض اللاحترى لسواد والبياض في المرمبة المرّاخرة وسيح تقضيلها الجفضيل الاموراكغ يالمخدرة المثارة دُهُورِنِي الاعتبار الشيظائليَّة بالقياس إلى الامور لمحصلة وي التي شبت للشي في مرتبة قوامه وتُعزر تشيقته ويي م ثناة ديوندك ولاشي يبنطالتريد إن وغدمه ا وتتن بفظان احتبا واكل في وحده والنائفني المراخود وحده كوندكان شئى ماللىم يرع ابيئة ترئ برالاء لي أنبي في يغسما ارتيم كارتيب فاعن الما خود لا بشر ولاشي فالها افعيته بمدهرة في تحديها والمامها الخ فى بزه المرتبية ليسمى ما دة بار بجينبراتيا ساى اتمام التم مهيئلات إي لمولفرر ووجاحظ استيازه كاعداه اي بالعطائن والفند غيرتناج الياريفيم البيعني آخريجه بزلكه لامذ جهسّارعن بيره ولاحله خذالي ويأخونه وتكملون كعبسم في بذااليا قاى في مرتبة المتجريدا ورائعصلا في واله فأسم وزيار لا تلاقيد العني فطيرا ككانته إله ارض الانسان تلافا خارواي في الأحرطاني عنداي وسي للمنى الأخرو بالتياس إلى المركثينه عالى من المعنى الأخرادة وجز رؤهنهم فلاكل ا على أمنها ي الميذ والله في الرب والرب والرب والمرب والمرب والمان المانية والذابية ولانشك في فعدان الانتحاد في نبه والمرتبة لما وعيت ال فيركون في إذا في إذا في أول المنتهام من سر الاعدان الافال الماء ماده المستول في الاعتداري في الاستيموة خارجة فالجهورة الأكور عل في المها وة واذا اعتبرذ لك الانتئام مجسيان برق فليتاى فادة مقلية افإمار باالاين الزرور وعظية فعلى بزاالمادة الشانة فياعته بتينهس فان للمادة بي السنى الماغوذ بشرالاداعتها والشن الماخوذ البشرط تقر سيشال والمشهور وأماكتي فهوان الماخوذ لابشير فأجسس ومادة عصيلية لأتعا يرتيهما اصلاوا مبالنداير مين العاوة الخارجية فأنسر فالولما وة الخارجية بي الناكالما غذانسط لأتونسس موالما خود لانشيط تعمل ان النبار أنبذ جرأ الإرق الملاط والنبضيد وموقع في الكاعاتية على الإرادة والمراج المارة الارامة الحالية في المانية والمادنية وقد بون إنه البنزط أي بان بوزن لل مجمع براد الله ل ترص في من فيراعما الانتقام الياضا من مهم بعالاندك كالتالاة وترينيراعتها بالامتياز عاعداة عنى مرتبط كانفي اعرى فولداءتها بالاختياح لالإفحاس فوله شيراذا فارينه مفني أخرافيا والماءية ويرالا المراجع الرسين كبيروا مني الآخ والماعة بالانتقام بزاك الشركاكان في الاحتبار العول كم يالجيعة عاى الآل والم المراب والمحال والمناع والمناء والمائية والمائية المائية والمائية والمائية المائية المائي . كمولا خافر يُقيق و بوعاج الاستمام وعدم الاستهار وسي متعلق إيداع الاستهام لا بليط النيه ولم من أكرم وفائهما ي ترين المريد المريد على المريد على المريد ا وعدر يجيب البيرية والترافيج بمرجاي الخوالية بالاخراجة والأخرابية والأرامية والأرامية المحالات بمافه والأرجم في الأكرامية والمرجم في ذاتيفا نيق ورمنا ميان يا أرمد في الحلي في من الما وفارج وأكرار في الواقع منان إلى المن المناق ال

وَاعْدُ الواقروان الفَّكَ وَالْمُلاحِدُ فِي ربيسًا في فاحقا الأرت طيران بوالقريسة بأو بالسوالي الكسواع با لى وودور لا الماركاتركيد إلا تضامي اي أيرا في ال ون المنظمة والمناب الأنفرة على إلما يقلبيلية المعشر بعيرتح صاربها اي بالعناسان وذكاكه لاناه وعشرتهمه إ وجيه فادجته في الكتاب منافية له اللهم تفران وله في يوال المان كذافي الي تشب يتن مناه اي سني الله مسمنه والي المداسي الري المراق المناس المناسان وافار في تصور المن المن المن المارة الله والله والمارة المارة المارة المارة الهوعي فاصالتيوان شلاوا يحاق مضمنا للذاعي والحساس لمن لم يفى لا إنفى لا يملي إن الأقبر الله في زمَّكما بوشان إلين فن ربِّم عالى لحيدا التي كون التركية الماطرون في والمريا المالاي المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية لابانتراع لايز فلايا بنياى فالمربيطيورا ما ال مابوادة وتبعيت كابعينها المربيم وتتونية إِمالَ مَا خَلِيرَى لا بْسُرِوشْمِي آوَمْنِيحِ المقامِ على الفاد ويعفر المحققيمِ. إن بسيطم المرب بعرف بجلان م الجزائن سينان المتزام بنئدن عن تَعَل إِي المُتَعبّع على الأزو وللجمر عالمرب نها ولكن افوالاحط النفط بيهما ونطع النفرون وذالنه وافلكن عن إلى ويما ويوكين ومناطع التهار والخلط وبمهالم تترجا مقداما وافا ومدينا غرزا منى أتل المجزر المادى اذا لاحظنا وازلار يكون جبزي ميه حاشا اللمابها وزافي أشكر التبييل المعقل فره ب اعنها لا عمل في المالان يرج الا بدام فاعتبارا اله وفي اعتمال مهواز فاترا بي لاعتباره ولمافي الدوروالحاري فالاي بالرقي فالدبية التفي كون في الحارج وله الشرك الوالمادة الحقيات العيانية الخارجية بعالدي وس الانتبارات المدارية عني أسرة من المالي وويتي اليمير ولد المبدر الاقلاي المسلط في الانتبار إلقها بعد المسيرة من المراج والمال مراج والوفال الماوة والعبورة المالا ورقاء عيدونا الماقره والله والنوازي المراويل إولان الدورة وكالمراوي المراوي المعورة والمراوي المراوي المراوي المراوي المراوي والمراوي

المقامرة شوالمام فارجيان فمقاالمرسى ذالفؤتالاب والتناسي مهاريام ورة فيردا بصدلا فالداخلات اي الاجراء الغينة انجاج بيروالعقارة الدسينية متحدرًا التحسيب كفيرة وانحالنا بالعدني ولعقلي فاذرار مستلمامية في الدبين ماحزا كما العقلية والعينية لأكون إماا كالماسية هيتماخ كانزان وأعلاان علاوة الداخلات السينية إنهارليتها مهافية اي في الذبن باعتبارها لعواله المسلمائ المحليث فم الفرق مبرد المدادة وباقيلها ان ولك بني على كوش الاجزار المعلمية والعينية بتنفايرتين والكان التعنيا بريينها بالإعتبار والترام الالمعامرات النهر ليسيس بالاجزارانيستية بإطعينا بركاو بنارالعلاوة على إن الحاكل في الذين بولك الاجزازاله نية لكن مرجيف الارسال واحذلا لابشط شي التقريل قربيان فافعمكذا في معن الحواثي تح أنقه والميك النقه ودالشاريع بمزج ميتك التقريدين الاعتراض عي اظال شارج الداقعة بالتعميري الإجزارا كاردية تمام خية المركب في المرك انتمام تبته في الحارج فلوكان إجزاب فارتفالية منايرة للك الاجزام كارجم وباالهناتان البيناتان الركب في مل فيلزم ن بكوران في واصرتيفنا رخيسان النام النه محال في بألك برابيم ليهن والمرابغان ويستبة منابرة لهااعتبالاكمان كرافيعتلي والخارج كذاك فلايرة المحال بناكورفا وركه قال مسنعت في الحاسفية من مهتااي وقاله المثن انوزم إلى دونيا مرابعه ورزوالتعايرا عتباري ليوح اى فليران الخيسم المواصف ال المراب كارجيز لبست لها مدود عقلية والالزمان كويشي واحتقيقنان فتلفنان في هوا واستعال على بحث نظرا ذلا يلزم من مقد دا عقباط تنامحه ودلقد دالمحدة وهبية محق يره الموزانيم نما يزمرند والمعرفة اعتبارا ولائر ننيا تترفيه فأنه رقيع لقبره الاعتبارات لشي واضور لانشك في أن بذا النعدد لا تشرك خدرة لك الشري حقيقة واذاكان كذاك فلايروان الاجراء الخارجية والياشالي وأتهات الحركبات الخارجية فلوكانت لهاالخ الكهاب اجزارتها بالإراج وتقدوه النهاانهي افي كاشت اقوا محتو المقام لمقدمة المهاكرة من الفاده شامع الموقع والقامة ان طبائع المقومات التوليز إي اللبغوا والعقلية محدة عبدالا وتقراء وجدؤا لما تلى ليك ان في الريام في التي والمتباقية عنه فن ألك وت واحدرة المقيقة لأكمنز فيهادلات والاني للملاحظة النفصيان ولاجع في فيالمال حظة الانفراد في لوجود بيقاء اصرابخرين بيزين والان فالاجزارالمتروة اجزاراني دون المحدود على ظلاف القيضبيه طبيا فع المقومات الفينية اى الاجزارا فارجيها وأستدلال الحافات التابينية يحسب كالماس المنت مرابح بإصال تقرروالوجو وقطب فالصورة عازلوج والهيول في انجارج والصورة السينير مالة فيما فلاسته الصورة ني بنك الامور كالعبولي التي مبيه لي العنام والصدر للتواردة عليوا ولهذا الحاكون الاجزار الخارجة منابزة مجسب الك الامور تقي الهيجة التنونسها مستروالدااي ذوال الصوروالتركيب مرفقهم الاول عي المقوات الشروز اتحادي اي الفياية وكصورة وصانبة الوي ور المعدودالتي ي بينها ورة أن ولفضل كما ساق في المعرف كذا في الم متعمد وجسد الوجود العقلي عنى رتبة الحددة المي ووكذا في الي الشينة والزكر بين القسم الثاني ي من المتويات العينية الضاحي ائتينيا والنهمة الصورة الإامارة صاراتهم وعسها عبرتا ويقال درا التمسر المرم بخارج المتاع أوتسب إمارج وبهاآي التربيب الاتحادي والالأماعي متفايران بحسب المامن كان موق معلان بعد المراجين على التركيب القادي مع نهي بمساليمون و وعلى النقر والرع وفاته عن المنظر والماكونها فرعين لحوافيفا ليرفانها أبعال لحوال بسيافات المعلول ننسر لي يمول الم تعول المراك مبطول وجود بكا يستن بينزات الجولة بالنعوفر تبية لفنر الذات المجهولة النعل بقال بدا مرتبة النفر والفنالة ومرتبة المعرورة المصدرية المذرعة منه الها الم المرتبة المرح و ومعالرًا بناءً على الرئيسية الانصاحي آراى لذاك الشني بسيراك بمسالح بل وفروه معاني والبيام عالم زمرة المرام ال بسنري الأصل كودانا تحديث بالماده والتعدرة ترم أتحادية بسب الله والشار شيبار على الكار والسف الشيران

بكك الامور ويل إلالا بطاع المتنافيين فالهيولي والصورة من الاجزار الخارجية للبسرلا انهاج ف بغي مع ارجبارات القوم إن إسر طادة باعتباراي مرطالة مراكمادة والصورة بهنأاي في عمارة التو كذافئ المحامث وكالاجزا العينية التي محاذى بها الجنسط العصر وسيمي للبزرالاعم ما دة لتستبهه المساوى صورة من جهدا وصيل الانهمااى جبدوالفصل عينهما اي مير المادة والصورة الوة متين في عمارة القوم الكون من الاجزارا كارجية التي بينهما تركيب بضماحي فعارجي اللاومنهما ما يكون لتركيب بيهما اتحاطيا بالميا درسية ان المبادة والصورة إذ الفنة تالابشرط شي صارتا حبنسها وفضلاالآثري سندعل الإلمراد بالمثا والصورة في قولهم أن من وقها عدّبار والعف لصورة بمت بارغيلا ادة والصورة اللسّين بينها تركميب از ضاست اذا فراد منوماا مران كفران بنها تركيب لتحادثي بمي امديها بالما ودكتش بهامن جمتالعموم وثابيهما بالصورة لتشبه بهامس ويتراهم الح لا غراض كالسنواد اولبياض المجردات العقول والنقوس المؤلفة عن الاعراض الميردات مرتيخ أوالفق وعزرهم فلا بدلهااي الاع والجردات بالاجزار في لاعيان علما خوذه بخلافتي بي الحالاج إرسيداً لانتراع الاجزا إلى العملية الي برزاله في المايد اليالي على ذلاً بالاعاون المجروات من الاجرار في الاعيان البرلي إلى البالي البالي القائم على متلزام التركيب الدوسي الركيب الزاري وذلك ل من العماد منت انتزام اليس الانفشالية وعور البيل المدنة الدامة لا كن الأتراع إية ناله وإيالتي ي من الاجزارا كاجهة من تقوماتها اي ن ذا تيات الاعراض المجردات والأيزم القلّاب للاعراض إلى مجوداً لمادريت الكركيس البيولي والعهورة مسموم وجوم وانعكن بالمجردات الى للماديات المان يهم المركب نبها مادى فاذا آريد شروع في المي بالمؤلف العيني الدكرا بخارجي الكون باليفه انضمامياكما ليفه اجسهر والهيولي والصور فدو بالمن الاجرار الخارجية الممتازة جعلاوه يورا وتقراه غالا بزارك يت ممايحا ذبيها الاجزلة تعقلة المحمولة بل كاكه للابزارمغايرة بالمهامية لها فلاريب افي مذلا بتألف المؤله العيني اللماؤة النقان المتقرة في الاحرالذنكورة اي البحو التقرروالوجود والايكوالية في واستقيدًا ن ختلفتان ذاتا احراما المؤافة من الاجزارا كارجيبة المذكورة اكفناه اخرى الاجزارالمي له وموسحال كاحتقابه بيدات أني المواقعت واذااريد بياي بالمؤلون العيني مأمكون البيد أعاديان ون التاليمة عموالمتها والمتحرية المتحرية المتحروة وجدا فهوهم بليبة المصنف وغروس وتحقين والتي اسما نوفه مر إلمادة ولاصل وذمر العبورة والمركهات النارمية لهاصر وذعفلة اذاجراؤه الهينية شحدة مسالمقهات العفلية بالذات والمالة بنا بينه عابالا عنه إذا نه الثالث البنجوالانسي كانت البزارها رجية فيرهم ولزواذ الضذبة الابنزراني كانت إجزار عقلية بمحدوث الالزيال وقع على طب بلاق الاجزارا محن أرجية عاليم سرالتاني منهاى التركيب الانضاحي فأنجسهم مني المركب من الديولي والصورة واقعنين الناجيم إمني المنكوروك والركيد بالضام يأفلوكان لين وفهر بالموران ذالاواكسر الموسى الاستدادا مجريري كالصورة المعرة المحتران كون المسترينا المني مركما عقلها والورام والداي الامتداد وكون الانسال تشيقي لاالانضال الوشاني مني كون أوي تصرفه مداقاً لله ميذ. لا إي الامتاه الجويري فالزَّب والذبري نفريج كالما المراجي الاجرافات الاجرافات الاجراف والاجراف والمجاورة في المواديد والجوال الحاليا الحراب الماسيل الم وتراز الكراك والمنتيال مقرب الانزاع وزعالة وسيافا والمناع والمائي المراج

N

小小小小小

وبهاالمادة والصورة الماخوتيان شرط فاشئ لاالمشهور مان ملا بقان بهماأي كلجنه فزا لفضا ونوثق بصفات الواجب تعالى أوج مهما متشابرة لضيدق على ذات بسيطة تحتريج واحدة في وجو بالوجو وقو فسيرال فقف على أذكرنا في التعليق الرضي ان الديل الذ جهمغا تدنعالي كالمحيوة والعلم والمقدرة فانهامغهومات متهدوة منتز عمو فجاسطا لواجب بقالي وغام أنبته ميطة فكما الالواجب جلت اسماؤه معكون يسيطامنن لانتزاع ال يبلذني لخارج منشأ لانتزاع أجنر والفصاوم صداقالها مرغي فرق وازاه يوالعلوم فدين سرقها ذفرت زع الكثرة عن لوالب تقالى ومين إنتراع بمنه والقصاع ف الواحد فالجيم امها داخلان وبزاالنخوس الانتراع لانيقل الااذاكان في الخارج شيئان في تبيئة لذائهة بمؤلات الاوسياف للواج تتعالى في نهام والتفيقة الواجبة وي مصداقها ولا ستحالة فيفافهم تم لأكار في ليل الاستشاراه باتعالى فاقام علاليشارح دليلاآ غرنقول اقول وجود استى المشترك كالجويرية بين المقالق المع بالفلدين الانهارا إليسته المايورية بالماديكالياديكالي المات المزوم للوازم كاقصنا والادبية للزوجية تقوم مقام التهمل مرحبية بيرتب عليهما الآبارة فاعدام المككات كعدم البصرف للفوق ويةالتي ي في ليضوع مائبة مناب كاللهادي لتقررة للآي ليس كول لعني : فائمه مقام مصلها كالمجل يوالجزئية فلايردا لاختلاج بها فيآن اوبم إن الوجو دمنة تركه بين الواجه برمان بوجد في الواجعة عرشانه مربراً لاحذه وإذ حقيقة ليقاليّ سابينة تحقيقة الممكّن فلا ببردان يبيمل في تلية " بازائير بكامنده فيلزم تركيه يسالي من الابغرارا فاحبية فأرزيه مفولالة مات لارتهاطها برفقالي ريسة والخاالوه وبازارائق أعنر أمال وبوعينه والتراعيس الهائزات ف والزالمة متروليسيتهافي الا عدور فلاين بتركها اى شرك الحائزات م الواجب نقالي في من برى بعاناه الوجوة ي في تركيد في الا تناج العقال مر التنافي بين التركيب الأتحادي والتركيب الانتهامي الفاقهم على إن ادة الأسلمة ت حي التيروس في اللهمة اليو مازي في الأسن يشا مايتركم بنماالوكها يتعمى القسانة وتنيشانا فالهياالوك يستي الرومرجي الزا والمارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة اجزا الكرمات تسيئ اركانا ومرجبية ينقلب كام نهااله بالأترنسي اولالكور والعذ ال براي الاستان العالمة الماسية نهالأعتبدل لي بل بالازمة لهافل كاست بولام المواحدة إنهان كوا الوبولي الواصة مستويته لإسوا

وغرمستنيته بهاندا خلعت خركذا وومل إلك مغارة بالمذاب تهاءة فلأ آخراسا الجي ملاك لايمو ومنافيهم شتركنااي أشركه للافلا والعباصر فلهورها إصراعتماراي لانشرطشي لزمء ساوات وعزير الايكا ورة في إلى والوجود مطلقا الإفي عاما التع ابرائق لغذا إنكب ظطااي بباعد اعن كتي وتجاوزاء لانسعي لوع الإنسان كيف يحومه لكراي التركر سنتنضها وزءا الصورة الجرنية كمالينتا بمرقى الكوا فإلف اواجيتني إوال إحدالامرين لتتحدين عزلا وتقرا وذلكما لاأمل والصورة أتت سيها والاحرالا تربينية اي الهيدني تفكر لعدا شارة الى اندلاب تحالة في زوال إصرابتحدين من بعا والا تنزيعية والارتجاب الأرافطين لر بال الركب بالتركيب الاتحادي سندم مرجب أنهان الاستهادي تن أميام وإرام من توجوان ملك الاتحالة ارعين الأخركالشج لمقطع فاندنه معمرج بينه انهام ويتبي مرجهاني انتسم فوله وحاليان كليتنا وتضيعوا ي توضيع المل وتاده والمحلي مة فاساغوذ في فعوم فيسة فمفرة التكي وأني لها أن أني مدق أوانا كلي أس كلي بودات البنس مرورة أوسال ال اللات ونامة باركوق منه الجنسية مباي المحلى فوع من أس يعني ان صدق أنس على كل ليسر ما منه الدات سي يزم المعذور ال وعرض كما تحته وصداق العرض انمامور بدأ الاشتقاق فصدقه باعتبار قيام أبشيته بالتحلي وتوسيح الحالان بإعشارالذات واخصية بنداءتمارعروض بني أنية لهفالاسية والأصيفاجة أوزالا ذاك والاحكام كالعموم والمفسوس مسكرت باختلات الاعتبارات كالذاتية والعرضيته ثول ومن ترقيل الاي العرف الاعتبارا ان لوالا عنال العالم المعالية الموال وعودات فال على في بالمما الامتباً لأذربية اي وسياته وفته احالها في يائ مفته احال لموجو دات الحكان في الي بينه اي مرفة الاستبارات " مؤراتهمت قول وذلك اي والكلي عروث الم تؤدل لأنق برآها فكسيما كتلي المابرتيان أوسيوان أونيهاك والعاولة الماي الكلي مجوع المركب المامية واستفرقهن عفائ سندا فان المامية النوعة مع وجوديتها اربيع في بحضر في منه خاطفية وان مصاركان بواي مفرضما له وجهااي وبتالما النت على وعزلة بصرالتا والتابي وتستديد اللام انها عرمن المتاخرين بيشارة والناسخ مراكم الموعان المفعل المن المعدم وهو الله في ها التشخيص وم ومن المنوع والبير النوع بيقا بألا إننا والوردال الما وكمالا ينزل سرنيا والمنابي المنسكة كالمتي والنوعية فتن تضام كالالط فالمال المنوعة فزوامة الأعلام

Con Chair

، گھبنہ

على الكلم الكلم

ترخفسى ادى في الماديات الجنة وتجرد في المجردات واذا كان في لمراديات الرا ناخرين لفي علم الواجعب تعالى والجزئومات المادية لقالي اعتثاليا عقوا الطالمون علواكبهروتها ويتنج والقااع رأبك الزعلم الماديات انابياتي بزرية الروس وتهالى منزعنها فلزم طبيهم انهم يميعون عليتالي فا اوتس بهذا الني ان وقع في جعز التعاليق في بها التشنيع من نهم ينهو علم الواجب بالمجروات انتهى ففيه مه وظار بريية ما لمبروات فاوركه وكرن كجارج ف كالمستنيع بأن المصارالعلا لماللتي مواركان فسويما وارتساميًا في كوز بتوسط الحاس في بالله المصيول في ذلك عبد المصلف لما لي واركان بالمجروات اوالما ديات صعوري كما قال علم تعالى بالى بالماديات ري من الناط الماه والتالي والا وجود المالمالية بذائخ الت بالانجارات من المناط التاسط المعتدي السام المعتدري المالية لإنكمات كلهارا بطية الذات والوجور بالقياس المريقالي خليط شالما ديات هالجردات باسر غبالمعلوليته للأرتساس اي صواح الجاهز يصيح فالتأخفر لوكان برأ وداخلافي تنيقتا تفري فالان كيون جزاعفلها وخارسا والنال تخبا فيهاط فالمقدم متزاماً معلان لشت الأول فلاز سيقعب ازبكون تضم محولا فيقال بيبر برافاستهان كأمين أذبه باليلفذ مارس ال خنالي كف من مودها لحاكم كذا كالأثره الفدابي والوجود الخاص غرواض في قواطل جودا فك الكشفية ولاين الزرق ام تناف الانتفاص على خلاب مغرون لمتاخري بمبنى الديسي اي بشخص ممتاز اعاعداه كما الزلدي ع في النبركة بن أغرين أن المن والله وفي الذين المن المورال منتيمس ي الأشي موع والالوج والخاص عبل تنهاوا بالمهارض اللاحد لك ي الكوالله من والابر والوس فعد ما ت يرزوا بواريلانه على الم الشائية الإن الراء الما يالجنينة كمانقزراري لؤنمتين فال في وكما بالخان كمرتعال بالمكنات إرتبائ لاحضورى فقداولوامن فبهم بتاه يلات ركياتكم إيفا منه رازات التي بهما ورتما ويجعي تقيمة ما ارشار البديسالي وما ذكروه اي الممّا غرون بس أنهاي بانتراايطابق اواج حيث فالوالأستنكيع ان يكرفاكمة أياموجودا كان فارتباعن فيولآ بالوغيره فرولا كمون وامينة نوعية فكرمين تتمكون تتفتش بندرا بزائد تما فؤل امريا وزارا فرالا فرالانزراء رية الذي يؤسم بذاته اي مبدأ الاستياز غسه بقصيري فاجسبانا تدوو وويدي البيدن إلى شازر المذكور يتقررونينا لم من من يتناف المل فالماكان خاير الانتقاب والنابجة وقي وه سنتذا اليالية ظاطران وفيا بالتقال لأ بوالاالقيرم الواسب بالذات ويولعينه مذمهر القدما وليني إذاكان جوده نعالى وتحضرين امية فلامحاله كأبرن أشخص عليبالوجة وز القدار فانتزولاكم بمنكرترن كالبشاكين فيدفوله وكلضيته أة اي سدا كانت ادعيذا وبنستهادفعه الادنام ياوي مالا الحديث وبارة من كلي إفتى العام المناكر رائدة والقديد اصافي كوان فك التقديد وانتهام اوز سيفياكالحروال التي واداا تشرال إن الارسع اعتباط للمقديد يصيراكل فروالا صرفهاى أحد والعرد امران امتراز ال لان التيب إلذي ومراس

A Company of the Comp

عُبل مِرْ أَفِيها ورالِبين إن اعتبارية الجزم تعلامةُ لاعتبارية العلق كمونان اعتباريدان عام الما بهية المحصدة بها إي في يُصدوا بوذاك الكافيهو نغره عقيقي مهاويذا بوالمطلوب والمتخص فهوالكلي مع جزئية القيد الخصي فتطاعلى زبريا ي ذبر إلما خرين كا عرفت اومعروض شخص نباتح قبيق وبهومذ ببسيالقدار تغمران أهتلج في مدرك ان أكل إذا كان بوغاء تبغيرا أبسسته الي صصدفالي إضلاف لكلبات بكينسة والنوعة وفيرجافلا يتقبيقسيم لكحل التمريس فاد فديقول استارح والتقسير ساكه التنزسة انما بهوبالقباس ليدي التأخص بان يقال الأبحل بالقريس التا تخاصسا ماصنس لهماا ونوع وكوزالا بالقياس الي تهمة والعزر قولع يقط اربه بالمامية المرسقول فيلفران كمون كلمالما وعبيت الأعال في المالية المهابسة آمقيل القائل الالمقضين فيتمره للتهذيب بوالمادس لمهقول لايكون الاكلية فيفرج أتخص فان مركه بوالحاس لاالعقل مبته اللولية المذكور في قرنبه البنوع الانها في أربي اله وبوالكا المقيد بالقر العرض سواركا بصنفا للنوع أنقيقي كالانسان الروحى اللجنس كائنيون للماشي وذلك عاآخره الاسرالاج شلافاننج المياز والدين جيث أفاوان قبيدالاولية احترازع المنوع مقيسًا الجينسه البعه يزاذ المنوع لأمكيون وعاالا بالتهاس الجعنب القريب بالونف إفي التعليق المرضى فالجواري كاليعليها اي كل البية الصنعة ليس الذات بل وبهطة النوع كالإنسان لأ فان الأ الثابت للنام والعام للبه عايست الى العام اولاً سواركان ولا الامرداتيا كالحيوانية النابة الروي فانها مانت جية اللان إولاك في لا تيمية ينسومية بالملغاة اوعرضيا كالمشي فان هموضه المحيوتي مواسميوان و الانساافيان الماعروف والحبر إنهة دون الانسانية في الإنسانية لما أو لا ينه في الا المعرضيفة الي الحيثني موائد أن الإنهاز أن الانه وميائ والأنسي الأنوس مياني الاعمراة النهر عديد لمناة في المعروق و ذا تحاري الارات والإد والعام يتذاله النام الذاتي والعرب والعسيور بالناتي الم كان توران تيرم الاعام والخاص كيونان تحرين في الوجو ذَهميه في يتقيالفول شوشتنى لاحريها علة لشو تدللاً منروف يقبوله لكن الت مرتبة الحل كالحكاية وون مرتبة المصداق المحلي عنه قان فيهاى في إصداق ومدة برية الما تعادا ممندا ير العام والخاص في الدقعان الاتحاد مبنهما انمامهد في رتبة المحامة والمفر مرتبة الحواية فكلاو حاشا والرئيل لهيسر الافي بنه عالمرتبة الحوالية بالماية يتلانكا في النبي الاضافي ما يه التي يوم ويقرع المنتف الأصف المالاول فلاك أمن الراعتباري بمالات ما يه المنتي بوم وفا يروجودواما الثاني فلان الضيصدة البيرا بدائي بوبووك سنداخراج الخف الدامية فان فوالعبسر على فض إما بواء اساتداليوج كفان اقرأت يوح بذالتغذير فيهم بندولانه لواريد بالممامية الاسرالعقول كيت شاخلج أشخص البيها بان مداود اللزائزاري بولكل يروانهن الين لل وطيانه باعتبار ولالة الالتزام في المولية ي المقال قرر في عرمان الا لتزام في الترين المجور فادرك وقاليقال في الر والدارات عامرة الفريقي للماريم عنى العرام عقول لذي بو ماه الراح الكارا على المعقول الماكال وخل غير بين اي عالى البحوار تعقل كجزتي لجر و توضيح الاعراض الطاقرة في التعلين كمرضي ان اشروط في الالتراح به الازم التر بمنكون من يحيية من مل يصوره في ازيرجم الصواللازم في وفلا بران الامرامة والمقيد "الى لتكلية ليس كذلك اذلا يجب لونيكا بالماوح يشامن تجازتن الجزن الجردفها سنقام منادفرونج أتنصر القيدالها مبته بامني المفكورينا وكواريه مهااي بالمائية ماية المرجيون ما بويخرج أنت والمقرم والفائه الايمالان في واسه ما وفلاما جذالي بدالادلية لا فراج منه يعند ن فيز لياب الماسية مسنى الامرالمعة ولها فراج منوالنشارة المزج كلون لماسية بمبنى لمأتني بويدواني الاماجة اليمول التري في واستاين التوبهاس بالاولية يخرج لعيني إن ذلك التربيخ فالواجبة ونفالسافل بدئ بونه عالانواع كالانسان تبسبة اليالهالي كالبسوالة "إلى السافل من افراد النوع النف افي ذي أرند باللولية الرمون اللي و بعراب النوج الله ما في على عالافراد، بما والف بالمطالبة ا

الخنوع اذ حملهائ البعالي هما الساخل تعربه عله والمتوسط للاولك وبالذات تثم قدلاج بالقبي على روهك الإمامية بمثنة مسعان الأمراصقيراك الجالب ابتقاق أباشئ أورموه أيقال فعواب كابو والئ لزمزماذ مبافخ ابسي الفتارع بالمامني الثاني فاحفظ لأروبينها عي برالنبي ألمية في والله من في موم من ويهم أه فالله من في كما شيه زااى الموار وميزو المحق نظرا الي فهومهما في بادي آل والماالنظرال فين فيقت فن الاطلاق اى نسبته في مام وخصوص المتافيح مغرج في مذرج فيت جبنه فلا يحق مادة افراق أفي مون الاصابي والدليل ليبه فوله فان كالع ديثه ولؤ تصلة ذاتيا مبيوق اي مثاخر الفرورة الوحد النية والما دة وكورة مهية وسنايران اعتبارا كخاما وعصسبوق يجبنر العناغيندر يثيرت كجبس فلا يوسدنون الأبكون واخلأ تمة ونساكرا بفرع تيقى ونيعا الملات على عون في الدبر الساعة ولا يرومس الناطقة لقر بالا يادان أثر الناطقة نوع وغوافات بالمادة نويرالنوع أهميني يرون الهنافي فانهوا ساس الاطلاقي فأكالانتول تورياي يجرفه الناطقة من كل مجمير كالميزا فولدفلها صلمن أميالتي اوتها وبسها فضار فيفس الناخة من بده الحية يرداخلة تحديث بن الرفي الارادولايرد الفال السنترة أغربرالارادان انتول أفزاع مجردة عربالمادة فأوكان لهاجينس لمزم افترنها بالمادة لما درية من أنجاد في أنا الْ الله ع فيرن ربي تحت بعن فوساله في عالم على والله وع الاضافي فانالانسل دليل لعدم الورودكونها اي كورابعة والنواء أنه إ كالانسار فالنرق فيروا بالبشول كابي ماتب عليته يتبر والعفاص وكانيات والإفى ترتب الفيفرك يتشا وعودة في الأسارة فى ترتباً الفذة رشور ومدالا جناسر المتوسطة التي ي من المرتب المتعلية و آما كان لغائل العقول النفظ بندع بسيدا لاجرالها الوفان الأسرار المرتاك المداري فوراني في الانبادي في المناد في المراد العقر المواللة المقر فوالله وح والكارية يدور الله على وجود والكارة الكاري فانها سوء ترور والواه بدا ما أسره أن الله والمواد. اموروجون عنانفتلاء عووصهافانليس بباك شهار واقته في النهايات إلانهاية الفظاع الامتداد وليسر إمر بينيل السالة فاغاج كبيبيط ثنارها فقطا وأسي لهااج أرخاجية وامابساطتها ومناايصناى كمرامها لبسيطة فالخارج سنوع كبين والهال إيريا مطلقاائ سيطون الخاميج والذين كليها منجواه تعالى في شيراتعال بيطالذاكر أنتى ما شيتالما سرافول قدود ···نجدة بالمادة ميض عمجاد شالز بانية لا المحادث الذاتية المساوقة اي المساوية الامكان الذاتي فان قرط مهمة وكالمهوراد فذذا في عرفي فالصنف بلع بني بسيالفل مفرسي عمر فزع مسوقية الحاد فال والحاصة الوافي ومعفان ناف وجوداتها الحوار والنائية وصيمها بالازمة بالعينها وبراليوم ومنه وكمذااوالم لمن كوان من التعاقب وأفريوس فيقاراي بانساكها الحويج والرمز الوستدالي الازمتة تعالى فلامدوان مكورة فاكالتحفيدة رفع مهانه المعلول ما بينه يغرور فلاستهمد والابان مكيرين آل مارز لهاؤمة والمدر التياس فوجود الهادة المروى والوائه والمارة والمدات وولك إدريت من إن المنطقة استعداد الاعدالنصورة الانسانية برج بتعداد المالي المالالعلق مستوادا فيديال الصورة من إنداد المعتدف لها فالامكان الاستندادي التي وتبارة عربي والمادنة وبوامر وجود الحادث دفاك الاستهاد فيراق بدخرو بالجالئ ادعي الماس عمادات بالنابي النابيج معناج فراتوا فالامكان الاستعادى المادة فباخ وجاء خرجي الاستعادالي الفعلية لائكي الالكان الذاقي الاستعادى

بوسلب سيط فاجمارة عربه لب ورة الطرفين بمل بسيطا فينعق منالس ليذالب زاني فتوسبون بادة ماهم المونوع الكارا بحادث عرم عكما اسواد والبياض فساوته موالميضوع التي الخاكا والأركار فعيها فاديمها به البرن الذي يتعلى نبيب كاليعرج سألشار حديد نها والهيولي أيجلن الحادث مورةً فما وتها بحاله ول الاول التي ي وبركويت في ذاته فسلاولا فيتى في التي الانتسال الانفصال فادة افتس ي على بي اليمن بها اي المادة بواليدن يسر البيدن بناكها س اوعًا حقيقيا لا اصافيا تحق البحوم من وصرفا في إسم من الاموالمعترة في سنة ال التحقيقة والهي ريتمبيها الله بالمته النقطة خارما فعظ لاذمهنا يبطل تقدم كلاميني ان كلام ومنعث في واللها مريا قعيز كلاميما تقدم وبهوالتعاكس إزوما مين التركينيمين بسني ان كلاملهسابق بيل على الاكتركميد بالذمني مشازمه للتركمية المنارجي ويأملس علاف كلا بهنافا نناطق على المنقط تبيطة في الخامج ومركبة في لذبهن بخيار والهند الحجابية في علياتناكر يتغرب في القاعة الحراث أنت فى لى شنة البطال وبسيالميلسيد بسنة في شرح المواقف من الأكركبات الخارجية ليبس إما صدود عقلية فت ألوا ألقي على في الديم السالفة وكالإخرى عليه والقول بان البسياطة مطلقاائ فورنا وخارماً من خواصد تعالى عنى نيات بيل له الأثبينية في ذاته متعالى في سفآ وومرنج لك القول تطال إلى الذي اورده المصنف. في الحاشية على المنقطة الماسي ببيطة في مخار اطة الطلق معنى أول أي بيطافي طوف الخارج والذرن عامن عواصدتمالي بالتفسيد في بين إرواشي ك باملة المطلقة تطلق في منيدين معهما عدم القروة والأرة وكانيها عدم الامة اردان إدار البساطة المطاعدة بالنوال الواستنبالي سطراز الدرد الكزة في ذارته الى ولانت خارتك للسر تلزه إن لا كيون شيروتمالي سبيط المعنى عام تركيه البين س وأن أفأن إدادان البساطة المطلقة بالمعنى لثاتى من جوم منالي منوع كيين وتنعلم ن الاحبناس العالية والعنصور كالمهابسيك بهذاالمعنى فهازان كمون النقطة ابيضاب يطه بذلك المبنى مهوم إدمن قال إن الأسحان اس التركيب بني ان مراد من التركيب في فيها القوايع النركية بمهنى التع مرووالتكز لايسني وحودالاجزاركا ان التركيد إساس الاسمان كفيص لمقال ان كافياص من الاسكاق السيط ? بنن التعد دوالتّذار سلازمان كاصكريت يجه و تكثر و كل تعدد و تكثير ممكري اما وعيدة ان في المحكن ثبينا... و قوار أما عانه إرما مهدية و دو وصفاته والأبيني الإلبساط باعتبا الاجزار مطلقااي فيهزأوخارجًا من فؤاسه لعال فليسر كذلك ظان الاجناس لعالمية وأصوركم بساندامها فانهذا المعنى عنعظ للجزار فراما بساطة مجبشر العالي فالندلوكان بركبالزم ان لايمن العالى عاليًا لمراوعين الجرب العالى بالأمكون ويؤمنه ويعقم الاجناس قاماب ملة الفعدل فلاندكوكان مركها يلزم تركيب المارية من الاجزارالغه المثناب يتدومهو كممافز تستيمن الناوع لمراتب عطانة وليست الواعا ومهدا بعموله وامااك تتدلل علاأنا تتأكز الهميفة لكتاب ج عالمه بمجنه بمنه بالدة لا فينا أنَّ النَّ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ الله المرفاج والمرسى تفرافه إلى الاللاق اي ورالذع الصناني مع مالة أمر النوع التقيق على قال العلم الاول إرسطه وموان الاستفاج اى الهدران يذكرواك الموجودا مما خارهام المتولات العثرة الني ين أسئالية لموجودات المكنة أكان جواب اوله اي العلاق و ويزيرا فوام بابرية وعية الاد ندرج تحت والققاكر فال تتلج فهدرك از ملام نن انداج المارية نوعية تريي بناكون الميارية المجرق إدرة عاللتي البيد الزئيم بسروالما وة متريال فيلزم مرتبع ورجمس لها أوية المادة قطعا فازو بمااهاده في المريم والموارولا لمزيم كراني والغالما وةالتي وكانس فيموالما غياله والجامتين الاسابة النهي تقمان حسارة والوجم مان فدالع والاوانية من الاعرفان والتهيدة الا يانعام والمالية كور كيفال شوات الالالا فالمحرفارة والمالة الاخرية وروانان وزالاعتبارية الانتزاعية كالوجوئ فافلاكلام فيهاوا فالحكلام في اعتاك الموجودة انتهي فورك لوحوراء فالانتضاف وجود بهوالمخا وسيرؤهاذ أكان مضعفا لإلوي وصارصفة وعارز فنيه على فريدي الزوسي الراكبار فهوار كون وأنفاراعة بارئ كالابكان فإرابها مفرخصة لمعروض عارضة والمعروض ي تعشاروسه تغايرا عتبارى لاعتبارالمقيتية المحصة دون كالاشي ففي بثلا لضرب كمور للمد في كا لامكان الهاوز صنه كاركان تحيل فبعوالم مكن فسية فابراملامين لعارض للعروض يهناكذاك كاعلمت آتفاً • يماصة واماان لأيكور عظمت على قولها عروض أثبركم فسه ياذ الكامني ساطة الرجود اعلق والترديدين القهاد فبفائني قوافها داكهام في ساطة الوحودة بحقق فررا فول فيهايه مدوعليا ي كالوجود اللي في المدر والله الين ة المرزى تم ملقى على إن الشارج الما اجرى النكلام في المرحود العالمين والملصدولم طلم في المروجودُ وص فادرك فيواي اي الرمن عليه اي المدير البنام عن المدالة الوردالة ل ورايارس مامز عاريناه جوريمون اجرادالعارض ولا البرة فان الوصدة التي ي برورا عيوا صنه المعرور اي بالهماليم وفيد بان إيران يرجم جا اعزار العاريز في نتقفر لإلاصرة بارضة لبززاي جزالجمعه يقف الانتقاض إناكثرة عارضة للجمري فيقال انكثريهم الاصرة المحتية للقاي يجززا روات مان وأرواع عن لك العزاض باختيار أوق الاولوالية عمر بالكنزة ساقط عن بولم وقدم ان من مؤلك ترة وال يَّيْهِي إلى بالمان لمان بيد الدر معروش الموصدة العليمة الداحدة والالحمير مروض لكشرة العابية الكشرة والإل

لانقرضتي مليوم مزنضيه انعنيها كما لاتينبي ولأفيني ليكي للمقصود مناتأ كم الديل النابض على شبات بساطة الوجود بالعبال اجزار المليزانه اذا طر الخارجية منفي الاجزارالنا رحبة التي يجاديها الاجزارالة مهنة بناءً وليهل الانضاف وذلك وإن إعار أوكان لوء والبزار بالحاكظ لأنجيه بالتقيقة لمانفران لوجود ذاتي لمايصدق بوطافيكون مبررة بملير ا بالذات التدوليل كتامية الدليل بارم حيا الجديل مذ ملى الإجزارا وكممل الجزر جزآ بذاعا نقمة برءم فالالجماقة أوفع في تعليو الرضى رلفظ الانتساويه ما نوام ذا دركه لوجه الدنه اوق اي انحا مير أنكا العقلي واجزا أ العقلية كلم ال نسلج في خل مدقاذاتبالكذلا يلزم مندان كور صدقه على أجزائه الذمينية اليشأكذلكه مد فدعل الجزئيات لا في مورة يرفه ذاتياملى الاجزار فبيازم مساواة أكفل والجزريزا توفيين كالمافي المحا بهرآه فالجمنيا والذبن قد لعقل عي المؤر بنم البيثاء القوري البيئة الابهام والترود وألبيق على تعامر إِرَّعَلِيهِ وَ تَنْدَةِ مِن عِلَاهُ وَهِ وَأَوْا لَمَي وَرُمُونِي وَاصْدِكِم تِجَلِيلِ إِلَى مُوزِيكُمْ وَأَلْمَال خِنْ السّفِ اللهذ بإزاز بربزل كوزي وآما للقرط لتوج على فأكر فافحا أسلين الوخي فهوان فوا عباور ونااله منوال والعراج العراج والناني بان بذا نيزنه عزان بويلامند والنذاح فارجافوا الولانهافي لالمهنس (المنظل المنظمة المواتة المتعلق المنظمة المنظم الانواع الني كان نسرصا كاكلو واستنها لأعلة لوجود واي وجود أس عينا كان ذلك الوجود اوو بناك الوجم علق أبنفي لا أمنى بيضر الناس من بلامروبا وات الاسلان لفعد الامتدار بينهما اي بين والعند وجؤة سنغ انخارج لكانامتنا يرين فيالوجود وامتسخ كحل المواطات ومبوكها ترى ولوكان علتَّ لوجودُ النبس ازم عايقم على نبير بروانيهم الرين خلف مرابقول لما دريت ان الذم بر معقام من المعنى المدانغرة افعق العقد الامتها زعله له عام اليوسود والتجارية ولريتعرض لعدم كونه علة لوجوده الذسبني كفاوه رعاو للأكتفار باسبيق منه كالمذا فانتخلين المرضى أقلاع البيقاليي وآتوتي في تربرالمال أن يبال أن النبي عادًا لوجود كان ولك الوجود خارجيا اوزبونيا فا دله يركيب زع جُود منا يرلوج أمن التي يحيد إلا عميانية فيهما يتمتنفنى التغاير بيرج ودىالعلته والمعلول واما التمايز ببيزمائب التبهين والابهام فلايكف للعلبة في ايخار بج إداري ومرز بأنه تتبا ان والشاح لف الاستياز بينها بجسب لوجود علة لعدم كذل فيهل اليوجود الش خارجيا كان لوذ بهذيا ولا تصيير كذ لأالفه ل الوجود الخارج فيقلاف رب اذادية ينها ولاينيب عنك ان التكبيل اليج يال فسالم نشر محمله في الوادية بالاجنام الل نهابة النكيراليغي وبإلتكنيا لايجتنق الافح للغ عالسافل كالإنبان بضاه نصل بابعسل فالنابل الابياده الناحي والهوتهاك والناطق فبغن الناطق بلغالبحة بالح ولتمكير النوعي قطيخ ألابهام في تربيانكير لاخ مح الذي والعفوع الساقل الأبسان ان تفرق مرتبذه البيته الاباعتبار ولاستارة بحسب الوجودالخارجي بالقياس الي لاشخاس إلى أ وان يتقسب الكانتكا عليك لمراتحادها أي اتحاد أنجين والفصل تسع المادة والصورة التما يزتري في الوجو وتفصيل الله انه لما كانت المادة والصورة سما يزتين تحسب الوجود ومن قميل الصورة عائد لوجو داله يولي في الخاسيج وقد ثبت عن كم ان أسوال مساتحه ا معهما فطرن الشايزيين بأتحسد مع الماذة الني أجنس وما يخدس العسوسة ويوانسا فيحتق الية الصورة لوج دا عبنه مرق باطل عن الناح ويمَّال ي فيها بال عالى الما وقوالعمورة تسمايز بان التي المهم الى المنافع بالمام تعيم ال والصهورة الي نوعين آصيبها ماسئ تعايزة مجسليج فالوالبركا لهبيلي ليعود المتوارة عليها لهيس باالنوع ما فذالج الزيم علوم عدامة الدالتي منهاان فاي وسائغار ولاهيج فالصبهاملي الآخرولاه إلى في أنبها ما ي فيرتول ويحسد المعالي والمرار والهيز المحاذ المين ولون إوالتكريبها أحادي وسالنها فالمنت تترفي أتعاديها مجاشر لفابها وجماليقال إلى زئيها وجودا غيرلاز وي ياز والعاور فا والطفعل المالامراندين يحاج بركون لمادة والعمورة الماذية بلجسر مثقبات في الوجودة برسارة وفي السادق و الاجزاءالخارجية التي يطابعته الاجزا ولتعلية وملزم تهاهاي كالإجزاءا خارسة على لربية ما وذلك ليضادق م ل الرجاع الأتحاد في الوجود ولبه البزوه المقساد وتهميني ارتهزا وبخاص موالاتحاد في أو تجرِّق في الامزا المناح يَبْالما في الامزا والمعلم في المعربية المارين الماري الكرينها وباللازم كما ترى فيزاي وفع أن مجروالا كادفي الموجودك رمناط است الحاحثي ليزم المك الابزار المفاجية الع المداري ناطالحل وينسه فيهودى الذاتى الذات و وجو والمعروض الى الذائيات اطرالي على الذاتي والموارض المرالي الموج وتفريات وترية والمان المان المرارية إلى المراب المالان المراك المروائل الموائل المري المائل المري المري المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي المرابية الم William crise willing the Medition of good of the language of the fore

للواص الموجود ولاامي مسراح ادالم احت والصورة المنظور مين جيشا تها لمبعيث أستنفك ان احد ناظرال لمنغ لاالي انغى فاخترفا فه المحق تفي توضيع الازاحة الص فاطرائهم ل كيون لمحمد إقراله جنوعها فقدوا مدنهما بان لأنكونا مامعيتين يتقلتبر أو المبحق الأتحاد في الوجو ولايس مهم في لاارتبات أن الاجرار الخارجية والمجيمية فيهما الأعاد في ال ستقا والماكا وأحاس عيد أنهاوها مزاعاب سنقلة فالعدورة والمادة اناكا والماكان مرجرة المامزاينا فالتي علماصلا فلاو يجز بويهل فانهله ومدفيهما الاستقلال معانفاق الاتحاد في الوجود يسح اتحل مينهما فحول فلا مكور فيهل وزعواكي سيرى لوجو كوبسروا للقصره ومشازا متنافسال عسى النجتاج في لصدرمن ان تحوير علية العرص الوجوم له مريان تعنى في الدرس المنام التفاعل التعمد الله في الله على الله عنه الأوجدة هذا كان او فرم الوقر الازامة ان المراو المولاتك إن زاعير من ويري وإلى المنص العيش فالمعدادة فروعات والاربعة كما زعمها البردوان [الجوهره ورثم الأعلى: قامد فإن الكين الماهية واحد فوج هريان اي ذاشان احدثها عيش تراي مهاا كارتا المارسيون في عاد الأخرص له الي إلما ويربر أسن اللهوع مالغكر الامرالة ما الغربة حربان مكورته البينسان لتكالم الدارية شيرا بونها ومبن فتحريج آخوك وفياك شوفيها الهابين باحرال فوع الأخرك اظريهاء آوالنا لرق بالفايس الافاع ي فانها التياس النافياع كحيوان بن الاستمال الحالي المائية ول والتعذب باللفصل والالتعان كون ماعلة للأحروا ويرقين بإزا ذالتكوالفيم العالموس الجوسر فلوكا وفي مالج شرور المص لكان والفيزيك وأأي الواسئة الاوعائر وزو ورزوال أوانجواج النمرك بالناطق فهوانا كان المركوبة والجوم الذس وورال استعولات ين تكريب الاشان المكاف عداف بالاحتري الان الرسولي مدرة الموع بيته مي أالنظ الريالية عبر المك عالى الماري بالأسارة ويتن فهوم الفوة ادراك عفولات فوزاله فيوم وانتكان تركزين الانسان الملك اكمنايين لالاف ارزي اثرين فأمل بَرِيرَ فَهُ سَرَالِ السَّيْنِ الْعَلَى عِلْ صِرْفِاء بِيهِ إِلَّهِ وَمُعْمِ اللَّهِ عِلَمَ عِلَمَ عِلَمَ عَلَ باعترالِ عَدِينِ وَعَلِيمُ عَمَالًا مَرْ مِينَا لِعَمِ عَلا ورلوجود عِمَّا لِعْمِ وَعَاصِرَ فَيْ اللّهِ عَلَيْ باعترالِ عَدِينِ وَعَلِيمُ عَمَالًا مَرْ مِينَا لِعَمِ عَلا ورلوجود عِمَّا لِعْمِ وَعَلَيْهِ مِنْ أَصَالِ ال البين الوت الهوى التاب من موا الحود اله محديث والهمالا بشرط شي فقر الحواب الفا لذاريج ومقط فيطرع ومدوابها منطفه الساموس الانتين لازافي الخصوم اللايم المروث لاوج معلقالا مع جدكم الل عظامة علاه قالا جال تكبيه للما يميته من مرين كلون بينها عموم فيصوص مرجع جها عمرالي اكتفا أراح تاي ب والنف بريس في واريشها على تن المراس والمنظم النفي عليه المنافي المواقي لذلك المنظمي وفيال الدوم الوافي الدوائي المراق وأقرراك لادة الدكال برزاج اللهامية عموم وسوس مرج ولوان في كي منا بستان الدرتياب في المجة الوافدة سر المنها النا وُ إِنْ عَلِلَا سِيَدِولا لِعَدْ عَرْضِ عِلْ اللَّهِ عَمْرِلِي مِنْ إِنْ مِنْ السَّمَةُ عَلَيْهِا بِيَضْعِم لِما وَعِيدُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِينِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِينَا مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّالِيلِيْلِيْلِيْ الللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّلَّامِ مِنْ اللَّهِ مِنْ ا المراق ال

والحساس إلناسى والقابل للانبعا وفان الإواقي مساقلي بيوان الثاني للبسرالناسى والثالث للج ين الني إن له أستنتاج معلول واس الكاء ثر قريبالا معلل لان تعد والعلل لهذا قصنة ما زلفه مثل وصده والمخال علته الضنة اللازح باقى الامور للمثيرة على ستفلة قا ما اعتبار وحدة المعلول فلا نيا ذا فغد دالمعلول فيتوار وثلك العلل المزعلية الاترى لك افراد بوع واحدفا تربو مربعيفهما بعاية وبعضهما بعاثيرا مغرى لاكتفامه بليالا تفالل كل الفصلين فاخراه كمينف كامنه مافي تحصيراك بل هن محق موده الله يتعدد والمصل ذالجيرة فصل واحريكا منهمااي رابي الميليين يميد فسلان في مرتبة واحدة لزم الاستناج الذاتي و بذاالاستعنارية، ووجه لللزوم بيند فبوله لأكتفارا صربيالي الفق لين التقويم الأثرتمالا عاجة الهيذ فالتقويم والتقريبية الثالمة بمن لفروع أسر الغيصل لواصلاتي ممالانو ما واحدا والا يزم اثران لامرسبيط وربوا وتهاأى الانزان ببنها ذينك لنومين قالنالي فإفا لمقدم مثله ويذااله بإل نايتم اذكا لين سل لفريب ببيطا فالاولي ال يتدل إنه ان ولفها الواصلة ومين بإزم ان تخلعت وفرا كالعضاسا والثاني شركاج نزكام النجوهمين لايومه في كنوع الآخر والاباز مركو الهزعير بغ عا وامدالما دريتان تبتلات الناث بإختلات الذاتيات واتحاد لا بتحاد لم فاو كان بـ الذات بهن وفرص المعاضكفان فاذا كان بينسان للمنوعين قومها فصركَ واحدَّ في يزمر ذاك لسّخلف الشيخ المراق المعني في الماني الذات بهن وفرض المنافية المنظمة المنافية المنظمة المنافية المنظمة المن واليضارا الترخي ابطال لالتنويم واوالعكس إي وإن البي سأ وتبسر في الإيتب الترجيع من فيرم تيج بيني النوان صاينه ما فرمز فسلا دورالغوابيف ليترافز فرصنه التي يهام وع و بوكما ترى فالبول في بن تعنين ل وان تحرواز كوران أصالانه والنوال الوام سنها ليعرف كورفي العندان المستركا ميزوا والجزولا يراله وعدر تيروسم قراما جوازكون أسلافلاندلا بدوان كمورك والواحدر النونين بينها ولامز نيوشترك نيهاوالا مزخلاف للمرض كما دريت نسيلة تفافيكون الوباص فأسين مير الوجوده في فوع دون فوع وا المهرية الولاجيني إن والغرع ايالنرع الثالث بمار برالفرع أفاه لا نداد اجاز كوجي بند فصلا وبالعكس كان كادا حديث هاعاة للأقر واندد وروان منتان كشف لديك جلتن ثبير فاستجال ملية لاضي والفرع المابع انلابقارن أضل لا بعنها واحداثو نبيوانه اذاكان أوسل يطبينس فلايفارن الامبنسا واحدالانارة أرزج نسيره مكون علتر لهافيعة ومونعين في تربية واحدة لاتحالة ان أيان بنزج واوجز النفراج والعرز في لزوم ح توله المعلول عن علم أنت فغالان بدالة فراج والتفريع النالث فته كان في الله إفاني ا درنا البيذ إله النافزونا مني فولد وينااى النمع الماريخ شرع كالتالن وقيقال التدلالة والتافزيات المذكورة والتافزي المتوالدة في إن التعديد القريمة المرافقة إنها المواطب الأفراد من الداخل المينة اي اللجرار الحارمية الني المادة والعسورة والداخل السفلة (فيأا سرق الرجوداك الفنطف التي مري المادة الما فوذة كابشرط في الموالي والعمورة كذكا تسبه الماليك أثنها والفرع اللالة الذكورة الماء ولزاسة بالالنزع الاول والملاكوان المالا كالتصالية والمالة عما فييد متمورات ناع صيرورة المادة صورة وبالدار ول في التعديد العلم في يفدوا مدة والته إس الم يعدن بيا التا و إلى الله و أكار أنه المان المرابع المان المرابع المان المرابع المان المرابع الفاق المال المروالا في العالم الماليان ومر عباتيار المالغرس كميّا في والمنظرية في المركان المركان الفرس و11 "وعارته منها اللهم عالمانية والي والإنهار إلان ادامدافافاه والقولم والكور عيمة واستقادان وسورة واستوروصالا مناع بترفيئ المرواز فلألتاج مناسعه ويقالواه رقاله والكرتيرة وبركمانزي وأماس والتهاما الفرع الذاني فذان الرُّ مرَّان إلى وأوروا عدَّو إلى وعد المروَّال أن عن الواق وأله وأله والمن وأورا الإنساع ال كون وقد والعدة والتي مورَّووا مدُّ والدرقة الرئاري اوزواردة في الدارة فشره المرامة

والعروضافاجه وع بالنوالثال عبارة من الكثرة المحضة وآلكان لمتريم الديوج انبلافرق بالمجوع أ منى التّالي وين الرّاسواعد مة الذبر أزدا فون ينور ألجمه وفي أن في الدافية طواعيمًا مبطوالقول البور بهواكث من مجمع الآما و بلاعث بالوسرة الأسنى كام احدة أيعم الم اى ين الجوع النوالثان ويركوا مدوامر الله عن كالرائد من التوسيل الموق المرق المرق المرق المالية المالية المالية نَهُ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَالدِّرِيَّ الْحَوْلِ إِلْهِما اللَّكَوَّةِ فَي أَلَّه مساازات موريطول الاواحد المهرزالا الله الكرا الكراف في مها المعاولة فال ما ولي والمراف الما واللي والمراف والمراف والما وال الولمة السناز مركة والمدلم ليجس الحقية الموجمة المركون المرام المارية تناسكن فها الله فورث الأقول للقال بمدع آه فها براد آخريني كالدقول المقدونة بالزوم في بذاري في لفتر رون وي تحيير كواني شع سمن وبزاها الله أنتباه فلك المقررة العِشَا على اثباعال أثباعال أثبال على أثم نبن وجوالا ومراقع له كالأوجوج شركى الباري ببيدة والمراد شركيا الم الهارى وبؤنوع شركالهاري وكم يه تن في الله يو الى الواحد ولي السوار فع ويوس إرارة ويحتبط فكرخ كون يجوعشر كمح الباري كلنا وممنسفا فرامحال لآنا ي لاو إلَّا ويدداده بالتذي اذا وصدرتنا الابترامه والمرار واذا بدمك بمرم المريث الافتقار وليل الامكان ولار ليسر فيهل ولي الما المس ن أن اواذا لركم الرك إلى واج إوالمن اوال وال كورت كما المركم J. 577114-1623-1011-13 الايراد ورقا الجوار فركرة يراللاهنيري في الانوسليين أن توتية فياناي ي موسية الجراسا وسيد الرومن والا كالمام عن الر لالجازاج التعوصية التركيب فالاكان اي المحال الربيالات والمرات والاستاج ي امتناع الرب المتا رالى حدور يبيرالتي تحنف ت معدومة الإوار عن أقرير أوا بِيهِ عِزَالِ فُرْعِنَ مُوسِينِيةِ وَبِالشِّيرُ الْيُرارُ بِاللَّهِ إِلَى اللَّهِ اللَّهِ وَأَنْهُما تَ كمان الأول "ن فنه والاجزاره وهلي بَداللاعدًا برزاطام تبياز المركب عن حية المربات اذاً دريت بزافاعلم إلى أيحكم والمجين شركا إلهار المام وبالان بالله والماكر ومنت فافيالاء تما والثاني فرازمكور ليهيئ بالواحد كراوم فالمان فليدي فعل المعاورة ومية الاجراء إلى المركب والمبتنعين فأنال أله الطرال عرفي برالتركيب كاستاله عديد بمكر كما كأوا في تقود عكسة الأوجود وكذلك كأون عديهما علة إدرر وعلادهوالحل ي الدورواليزماة وهواللعبراء ودووا فأكاث الدوجودا أكل عاركاه له وجودالا يزار إدم أواردا لمات أن إندات بالذاب فلريكن والزعور الركب ورواك ووه ورا الهذال كال كون الازارا إس الريابة أقراء Westerfly englished the on the stand of the stand of the stand of the stall significants أوال مدوالل الترسولي واصعول المزراه كان إز واليفال مراها المدرا وبعدما وبعدم التراه والزالور والوال

لذالثانده والمركب بذلك اي بانتناع الجزوس غيراقتقاراي افتقارعهم المرك يالهانة ي وجودات الامزاروا تلايما بي تقتى المركب وجودعاة الجزرلوكان الجرزعلية الالوكان البزوس لحمان الأم انية التي تَكَالَجَدَايُ مِنْ إِن الإرعالةُ البالنّات كالميرصة سين مركب حماج المغ سر الجزرلاالي علة البحزر فادلميه يەدىجوانىلاائىكان كلۇك بىرلىمىتىندىن بالدات ادلاتۇكىپ بىناك فىھىنىر <u>لۇلام فىلالىھىد ق</u>ىچاپى تەكامنەم راف لاذمينا ولاخارعا واثما نولالعهنوان مبنزمتو وجراؤن لا بإعراميمان فأكمر فافعرقتي كرفان إفتقارآه حاسلان الاسكان ينى فافترات كبيف ي استيا بدالاجتماء ل الأبزار ستعلق بالفاقية بم فى الوجود الغرصني لايفية الامتناع في ضر اللعرفلا مكون فلك المؤلف علمنا له بني ان اسكان كل مركب لمذا ته الابيسادم لابضرفي التناع الاجتماع لذالة الاجتماع امروالمجتمع المرآخروا فطفارا لاجتماع الى الغير على تعتبر الوجود العرضي الابشرفي الامتناع لاتشاكي ا مترمية فقر توضيحا بجواب على الفريد والمالم كرب على عبير مركمت من وافعي ومركب اعتباري عرالده لركيد انتراعًا ولبيرك فيغذ فالمكب للول شايح في وجوده الواثني إلى مبزائه فيصير ككنا فخالونالثاني فان فققاره الى اجزائه امنا مبوباعته إرا فتشراع المتقا وفرصه وطاب بإن افتقارالا جتماع الى الاجامل فغد برالوجودالفرسي واخزاعه لابية الاستناع ذابين إلا فرجوزان بجرين بالكراميمينها في فسر الدوم الم المسيد الفرض فلا لازم والشي مكنا و منسد الم المستراني الما المتراجي المرابعة الما المنافية الما والما و في الفين الضي العلمة المرامية إلى المرسال ومن إمرة إما المالان ويدر عناى الجاعل فينسها الحانس المامية وني العابحة والبنديدا وأفتقار فالبياى فنقارا لمامية الي الجاعل فأقربيم مدورية مرجيث افادنذاى افادة الجاعل فبعلية الممامية وقوامة أسد اسكانهاالذاتي فنانيهوامقه مارتماسي اجزائولج التي يبضل في أواصافية العيد بإير لم منه الذار المنهومات بدااسترازعن الإجزارالنسليلة وأهما اى فقارالما سيتاليها والى التومان كسيت فاقريته مرورة ليني ينشالمة ومات واعلة ومفيدة لمغطية الماس تفكورا الماستة والم لاستحالة كورالما من يجود بريما بإيا في تالتاله: في منتوم أبوير إلا في ملية النوريا في المقارية المقارة التاله والما ميتاكرة التقيق لماالأنه والانتبارا فتقالهمالا اختذه فتالات بإرفي فالمنتز واذكا ففتقال خوافي تبتر لمفتقر فهذالها فأور فاقتين فَهِ زَالاَفْقَارِ اِي اَفْتِقَا لِلمَامِينَا لِي لَقُومات فِعَ آخَرُنِ الاَمْمَارِ عَلَى تِسِيلُحِقِيقِةِ الفَاقْرِيَةِ الصَّهِ، ورية الاستناديَّا لَي إلى المُكَالِمَةِ قَالُولُولُ فَي ان يها البرر السراين بن اعتقر في تقوليد وروقة تووفي في قارال استاكر برال لمقوم مع فعديتها ولأو ترجب ولك الافتعارالذي النبي أترانسان النقي بن المنترو المترالية إلذات والوجود ستكن الساين البتدل فيان كان فالدالم فتقار التغاير في فوس اللهاط كالمالابا وأعيه المخالا والافتقار الديدوري لوحور المتهاين فيهرمن أعتقروا فشراليه في لذات والوجود وكليهما البالاعتسار ومحاط العنار أترا ومواعد عدائ الافتقارالذي موالنوع النالو يقمر الزكريب الطهاع الابحان الذاتى تى وفرس أنه لاخ المرامية المركبة عن لها عالابكان الذاتى بار إغرسول لأبية مركبة المستغير إدالواجير إدالواح فالمته خادالواب فيالمكن التنسط عنها فوالافترة أراى الافتقارا أثابي وأماالافتقارا أذي بهوالنوع الاول فمينية وطهاع الانتحان الذاق المنتفعي الاستناء اليالجاعل ولا ونسط فيبدللا جزاء الاستى لوفرضت للمأزمة المكذبه بسيادة كان إ االافتقارا ماعلى ساله فالمايية المكنة إذا تركبه: فلها فا قبّان إي حاجبًان أنه زمعا فا قبّالاستنا دالي مجاء ل فالمجهولة بير ويتالا كاوالا ليواخرها فاقتلتا الم بالمن أولى الاجزار ويوتاك وللمسيط فاقتروا منة في عن بين الوركان الامكان الألق فالترك الأسلام الامكان الناس ويمن الانتان ويت الترب الانتار بي يتمال ان والمنوم تاتي سوم التقر والوبه والنرض بوا الفاوة علم الكارا بالمانة وتنكروا

قولِه الاترى آة مَا شِيدُ لعدم المكان لجموع المركب من شركي المهاري تعالى قال بعد نعت في المراسطة يوهده العقل الاول إذئ ومن علر المكنات فاربعقل الاولايه لعجابيت كم مال*ى لذى جاملحال لذات وح*بالاستلزام بتري فال الواحب بيده على فرئ سنارام عدم العالب بالعالب تعالى منها باللج م مشارم للمعال بالذات فاستلزام الم للاستلزام دليلأعل يحدم كوزاي لألحال الزات عنى عدم الواحب أما ل ليف بكون ذلكر الأنانعول الاستارام بأك برالهران كالملج ع محوث إلى مكور سنز اللحال لذات بالفرالي داية مرمزا مقر الاول بانظراالي علاقتا الميتدنيني ازجات عدم الوالما وغير بالذان والمبهنااي في كالأبوء الركب ربيشه كِي الباري نَظُلالِ دائهَا عِلَى قَالَ إِنَّى إِنِّي تُتَّ ببجال اوا كان بكت بي حاصفناه م وصبة الاجزارفلا مكيون لتسور يعنى التباسير الذي ذكره المصنف اوبرا الاترى الخواص كامرا بجواب موصية وجوده ومديرات بالماع الأستنادالي وجود العطة الواحية ماط تكراص عدمه أفرالادل لعدم الوات فينة الأسلوام إي المتلزام في مراسل للول وي والواج له يونه من الاول المراوم عن المالم أن الله ومن من الستند اي يريز الاسترام ما وانعن في ته له قال لا و ل فاستلزام الممل

رتفغ كالاجاو قد مكون إذا كان الابني ارجبوا فأكان محارًا ملز ت أن الاستدلال النان مغلطة فإن الموجية كليركانت اوم يت غافاعلم إن الأسكر أم الج والتقاويروالإوضاع فحراة باناكان حوا بالميوانية ثابنة على ي وضع كان إلانسا بانية على ونسيد ون ونسي فلم بين المهايك ليه وجلة الكلام ان احتبار الاوضاع في الازومية التكلية للتنبيل التالمزية يتقرًا في الزوم له للوضع فيه منط الصالح افي قرار وركور إ ذا كا الشي حيوا كاكان انسا تألفي تبوت الانسانية الموضع المنا ولمغنج مدخوا فمعناه الطشخي فيعبغرا وقات أعيبوانية وبهوكونه تاطعا مكون النسائيا وكالتضع يستلهم للتاكي عون قد مكبون فاارتفع حدثه فيسدن رتفع كلاجا فأس التفتيفنين ارتفاع الآخرويوس الاوضاع التي لها مخل فلا يكون بواى لمقدم وصدة مقدما ويذا الصاخلف لا نفرض مده مقاط وفريطرفان اللهويش للزوم المزنى ازبكون لات فيهرول في الاسترمار في الجاز ولاار بياب في عنو بهنا واما نه لايان ملون المقدم وحدة كافيافياي في الزوم الجزئي فلاوالا لمزم المنامة وسياتي في حدث الشرطية من البزئيزيجية ان كج الاالسناه في البيرُ ولا يجب استقلاله والالكانت كليه فقه لعيت بناك مرآموا ذالصم بوالي لم قدم بكيني لجبه إلى لمبيعة المقارم خرسُما وَلَا يحبد بالبلك الاوصاوالعنادفا زشوالهماوا كان عدم الشرط ملزوه والمقدم لمرغل فالاسترعا باوالعناد فوالمحاز وزو الصمر البحم الي عدم له المماة الإهل كالأفير والزيالا والقالي لا تعلق المول الأول كولاالانشياف بالدانة قانة وقطم أعكومن بذالالف أف المركز لقال تماق أجهل الأو أفكيدة بستان عن مدن فاذوبي مرا الأ من عد المسالار أي عد الورث الا الدول ي يولم إلى يت وجدا ولدي أن يدر المجرو بالمتنافق الله الدول إعكم الآلاسل

العصل

إيدالكانيات فحبه تحيات بإنها وقع توافعتها في الصدق محبسه الجوافع. للة محكنة بالذات عمم كما كال كمتوم ان تتويم ان الغول بان عدم المعلول لاولي لأنزيم عدم فالمنه الاول يشاكذ لك قضالت رح نقوله و في البخلات العلس الى ستازام عدم المعلول عدم واجه نيجا العني ان يبني بتلزام مدم ال الاول عدم الواجب تمالى و سنزام صدم الواجب فعالى عدم المعلول الاول بونًا بالتَّالا بصيرَتها ول عنها على الآخرة التأليات الله و الأول بن قطع اللوزاع فبمست للصلولية فانضنه عن العلة لكونها محكة زفتكو فيتفزةً الديتعالى لما وعيت انّ الامكان ليالا فتقار لا وصعياً بأمال بيتاره عدم العلول لما دربيثان مه ن دانها فلوجود لاای دجود لائتميتريوعليتها سبيلواحد في آيينيز نيزي كمران الردود مهوكالاالمفده والاضافر بالانتزائه علميقعالي لأرميا نتني المينية ميرخ انتفالي خازيك العلية بمفيقية حينهما وكاان ذائه بقالي حبها الانارفكذا ذاتيقالي صدر للعاول الول تثم منه الانارج في بالتياتية يت بغايرة لاتوارفا بكانة الطينه والما المالة ارتداكان ببدالواحد تهده واذن كون عدول كمنا بالناعظ كابتن ان عدوراعلى فرعو كم يستلزم المهال لقات الحاصر الداوب أحال عندوم العسر ل توافيج ن بالنات على الرعت ميسلن عدم وامتقالي سلاماً بالنات لا بالعرض الا تذاق ميوالعال بالنات فعدًا م الوقوع في عد عام اى عاديقف على الدفلاب والعوامل العليه وسين والدنعالي للزم العذور والصاحبة احزى على منية العليد الفالى الباع الاسكان بمانة وعلة محوته الى الواجب لذاته وظاهران الاسكال الذاتي شتركم من المعلول لاول ومبيط العلولات وعصوصة والمعلول الوال بينات وياي بنسال لكوريمكما بالوسطنام ماصلابل لذات فعدم المعلو الإول تصوص التطاب موسب مع الدالا والماج والترادات بلولاول بيغضبعنهماني عدم العلة الاولى مرجيت بي واجبّرلذاتها فلسلينها اي عليّه العلة الاولى ووجيها سبياوان يهايت معن وسية ذات المعلول الاول فليسرم بمعابراي تفتوا بي بعم المداول الاول الموال بالذات وي عيم الريع بإلاائات والازدم فالنقص باقر بلي ماله فتوكه والمرابع اعتبارى آؤته فيبيدان المامية التي تتقوم بامر مرتبين يعرة بنغ الصَّوَّ إِنْ سَاوَ رَي كَالِما مِينَا لِمَا يُورَة عَلَيْوَ لَمَا اللَّهِ مِنَا حَبْضِيا وَلَا اللَّهِ مِنْ وَاحْدَة وَ وَلَمْ لِلنَّالِينَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّ بالذارة والبنوع الرابع كذاكه إي مانية اعتبارية متعز نه بلهم شرن اذ دليك إلى تتبارية البمع عالما بمحل اصرم وصلت الأ في لجيوع الرابع مرتبع مقطى الانفراد ومرة في صمخ يلوع الأثنين الذي بهوالثالث ويسترفيداى في الجعير عالم بهذا المجرع التحموع الأسنين الذي بهوالثالث ويسترفيداى في الجعير عالم المجرع التحموع الأسنين الذي الثالث من واورة ويبنهاي من البيري بن أي بجوح الله بين الذي جوالثالث ومجوج الثالث الزي بوالرابع تنايراعتها ولاتنابر بينها الارنه احتبرالا ثنان في الثالث في تعمر المهيري مقوواصدة أولم بيته إف يلى لانفراد واعتبرا في الرابع مرتبين وتعدل الانتزاد ومرة في تعمر المهيدي الأول كذا في من المواشي و البياي كالابع الحاس و كمذاالساد من كلات في والكريس الوده بين م البنياة الاستاعة التاري وُكِلُ أَرْمُونَهُ وَمِنْ يَهِ النَّهُ وَالنَّهِ إِنَّ مِن الْحِيرِي اللَّهِ فِي إِلَا مِن الْجِيرِي اللَّهِ فِي اللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّ

مان الدل تحق فغ سلامرة الثاني ما بع لامتباط لمستبحكم يغي ان اليصني اليلان مبيع اجزارالرابع عني الوحد تعريج موعوا أي يوم البين المخولات ويودة فضفة إلى غلية الاءتبار تأل جزاء الاستين وقد تقرنى غروان بحدالهم فرورى عند وجوجين اجزا كرفعد لأبكل ميروف الاسرارته الامار في ينه مكون لزام اعتباريادون الثالث اقول جواحبيعن عتراض لخوالنساري باشبات اغتماريزا لإيساق مورا المدرز في الهيئات ين ان يكون المع وض الوصدة منه اي من العدد و يجد ومنفروممت الرعوي مروض الوحد ة الاخرى في ذلك الظرف اي الأن الذي فرض بحبرد العدد ولا وجود في الخارج بمروع الا تنفي منفرة اعن الموهمين الذي عمل من اعتماره الرابع بآيلة لك لمجموع وبؤد ... في اعتبال قاح في مل حظة المحافة في التوابي المجاب على الي معفر التعليقات الرابع عنها وي لازامته في هم على الشفين شيط الانفرا عن الوصيد في بهم أشيًّا واحدًا و لاوجود لمج وع مبغرا الشرط الافي اعتباراته على الشكريان عروض العدوَّشيُّ في التي عرف كارك يتدعن و المسروض فى ذاكه الفارنسة فارتيقق الرابع في الخارج كويز كتكل مر إبزارالاراجة تقق منفرده مب الأخروكم اعتر فبيالانتناق مجمه وعماكه كالمتاثية بمحروع الانتنبر بمرجمه فالاففادعن الوصة تبرق بوافجز الرابع من الامزاءالا راجة للرابع ولاشكه ازيع برمجوع وفي انفارج بل في اعتبارال ر وجو دانه إنته مخ تصرا فالامكون تمبيع آحا دالرابع واجزار تعنسة اللاحا دموجورة بوجود على صدة الافي الأليا الاحتاراي ملاحظة إبع احتماريا بخلا ف جميع تصادالت له المعروف كاصعدة منه وعدد استفرداء بمعروض لاخسري أي الأثنين الذي يونج برع الوحدند المرضتين للهركاة الاجتماعية في ما بعرقة النظ**ر فولد لع**ليه مواركانية في المراز وم كالاربية فإنهاعك للزوجية اللازيرارا والرا لزوم كالوجو واللازم لنغسر الفلكية بواسطة اسقال لمفارق عنها فوله إوخرورة بال لا يكون الزوم سهة بأاالاحلة نهالم مكين برن يبيعه بيوالة لائتنع الفكأل حربها عن الأفعروالعلا فيسويره في اليه الماان واركات العلة واستلمار وماوفيها فان ويما إنظال إن مرص مالواء ما الماريان مع وي ما المان منها علاقة العلية ما اللازمراء ماده الى الماقة العليم الماكر إفواه بين الشهروج وفي يُنظر فعان ما بينا يرالشي ي المجرِّج عنه فعل الله وَ إِلَيْ بال بيال الذاذ مغاير للزارت مع الثروتدام اغير ملاقة لك الناسير المرادم العنما برمالا كليد ب عينالليثري مواركان وانسلا فيبرا وخارجا منه نتئ منفغ بلذا تى بالله درمنسها مكون خارجاء الشيئ قلانقض بالذاتى بشعبوته له اي ماذلك لتشئ معلل بعباته بالهفه ورة تنقير ليهادال در اللاثر ضرور باغير تساج الي المرمه المعبل إلى إسداد وس فيرترى انهم عرفوا العرضى باليعلا فإلى أبالانبعل فان الانسال ثالوا ثلاثا منياعن الدازقي وزمبواي كون للانسان انساأ ما والفنارظ مرلفرورة تترجوت إشئ لنفسه لكنداي لكمن الانسلان فيترحقناج في كوف مشي تنارج فالنهكه ذاللتا بترعنه ايعن الانسان بليهااي الح لعار متعلق ليفقيرالبنته ولهذااي لان ما يغايرانسني شوته البطاح الحكم لزمانية وجوده لقالياي الهجودائيةي ارتعالى فان ارتباط اي ارتباط الويو وبدنقالي المائتناوس بلقاراس جانب اتنقالي اي كيون اتهة تكرمتن ألاء ووفيلز مرتعة مرائة ومرجو وولعالي في وجوده في إعرافة مرافستي البنس بن الاوساد اله ينه الوجودالموسوف الوارتباطريه باقيضا بعن غيره فيلزه بالاسكان إمادعية شال الاحتياج الي اناه إسطمال الايكاني والهنطي الواعر الجعار متستح فان قلبة ابطال اذكرس ان مايذا براكتني مبوركة كالتيه وبوسا الاوج ببالذاتي كذاك بحوزان كمون الوجوب باعتبارالوجوداله الجمائ برسنالت كالشئ سيرجه يتربونسته كوجودالواجعي عن الداكلين بزيادته اي بزيادة الحووفان بتوت الوحود لقالي مروري اي بيرعلل عوانه اي الوجود زائد عليه إد بالي ومنايرا فيدول قلية القولان أبورهررة فوتضه عنى قولمناك من ما يعايرالشع لمدس غيونه اليم علل فاقبل فيتن يدألهم ضي كانبعال وفي تحديدالا إن الانتهل سيرن فارالونزي ذركون ورياولا ببلل ادريت آلفان جونالواميه بالتاب عندالمحتابين أملين زياد تعوضى كالتأتي آلغا

شارالمصنف مفيانقاع بحريث قال علان الكرا كاستراه العاقيلية روري غيره لل قالية الحالى الصّعه يالمعرض البيلاليين في إدوه تناتي إى دجوده أتيقي بالمركان الوجو وخارجا فأن وبم الملا بزم من بعلان كون الوجو دخارجا عن المرتشالي ان كور بعيناله تأكر ان كون برأً مرفي بتنالي فاصفحوله لا متنابع التركيب تقرير للزاحة ان الجزئية بإطلة لا فصف عما لي كريه البستان للأسحافية مر المترديد فى ارالوجودا ما لا ربليون عِين الواحب نتجالى اوضارها واذا كُلِل كونه خارطًا شبت كوندهينا لكان تنبوته لدفعال ملانعباته فال كل عنهو م ته الفهوم آخر شار ب منه المفهديم الاول عرج في قيرة المحتيقة مفه م يجب ان مكيون للفهوم الخارج معللا وادعو االفهرورة ونييزي الرحية فإلذا وبهالالعلا واذاكان الوجودخارها وكان بوته تعليه فعلته ازكا لول بالوجوداة لامتنى للعلية الاالتقذم ي تعديم ال الول أوتوجودية ايموجودية ال والإمامة مهامحال على كالبعدانة تعالى علة لوجوده وأسكانه المندكورين بقواله ليزاو خرورة اشارة اليجوات زاالاستدلال لكحل عليها شوة خروريا للمرض لانحتاج الحالعاتهم الماي سواركات العلة نغسرالهازه مراهامرا آخر منف واعذ وتعز برانجوب إزاده وكررن فارجاؤكم الإماليقالي وللكون شوتنا زاته تفالى ملابعلة متى ارزم مالامراكل أراكمون شونته فيريز فيرث قرار والماته فاند ساسار فها الاستدال كالاسكان فان فيوته لا يُحالي إلى المراكز الله في ورته الموجود إنه الي المالية المرائدة المحاليم المعنف في الي تناقبال بواريالا « إن المصرية والنسارج فان فلين كان لوجب أواج مساق الحدود عليقالي المن تأريب ينه أي ي فهوزيا كيا وباعنى كور الوجود عين دارينالي سال على التقديراوسى اى دارتعال من حيث إصابه الفلط كما بولا <u> على مرتبعقا الذات وبرد الاشكال المهن وموسوا ما نقدم الشئ على بمنساه موجود بير بوجودين او مكو ابيم سناق حل الوجو وعلاقياً</u> يتية اخرى غيرتها اي نيعيتيني العينية والاقتصار فبيازم امركا مذتبالي فتفكر وحياللا وم على ما في المحاشية ان وعبد باللغول نبا نفوه والواحر أخال برستو ندًا لان كمور بنهور العرض اللازم ضرور باغير مستاج الراصلة فقرله والدوام لا يما وأوفال المول بدوم بالشهائه المرار لذائها فاستنعارتهامه اي أرثه فاع المعلول ا دام وجود كماى وجو دالسانه الدابة براؤا بيران لعرض المالح كأ مداله واجبران المهاد مكنة لزاتها وعلى الثاني إبنها أساله العالة الواجبة لذاتها وجود لأواجسها ذاتها . لزم لوه والسلول والالمزم تحلمة المعلول والعلم وموكم أثرى فاستنبان ال هدمه ميمتنه في كاون عايم يستروما تعالئ بنه فالدوام الأزلى ومهوعها رةعن كيزه إلدوام تحقيزا في جن إجزارا لازل والابدان كان زمانها وان لامكون مبوقا اسريج العدم والبطلام في للواقع إن كان بن الاموراك والية عن إلزان ونسر عليه الضرورة الازلية بميها وق أي لازمر المهوق الازانية وي وتحقية فرزخية والاستقين مالواح به متعالى لفته له ما محدوث الدبيري و عنه أنحكها يتنبغ فيقت بقالي لي تصرفوني البردات الإنها وكذا الدوام الزمالي ويبوع بارتيع كادن الدوام يحقق في تجيه إجزاراكوا الانتهائوات راى المفرورة الزمانية والمانيال مادات الزالة الأ ما بكون (بين اوقات النات مساعق للسرورة الناتية وجي الحاملة الدارة ولا أقال النابية ومان ساء فذاله والعراج و كاللي موق المقابل إيالون الأنتهزين الطائمة عرب الاعراص المقالة المذالة المذال وأمرات وقهد يقبول فأسطام الدوائم وبلاف المالق سارالما

اى الاعراض المفارقة المقابلة للضروريات لايصع الابالنظ الى المفهوم فان غهوم الدوام بيشمو الوجه ومبيع الازمنة وعنهوم الضرورة بو التناع الفكالالوجدد وملامران الاول لا تيلزم الما في مع عزل الحناع بالصبيل الدقيقة والابالسط اليريا فالدوائم معدودة في عاليف ويا دورالمفارقات فالدوام ساوللفرورة لاعم منهافاور لقوله بإلى طلق الوجودة أوليني لمطلق الرجوداي دبينها كان إوزاجها بالرعب ان كور مبنغاف بهاى في بوازم الماسية العبة ولاونها الح له يرمطلق الوحود منطلّ في تك اللوازم ماس. يا الوجري بهوائمة عنه المصنه في بيم فان من التي صيف لل الموازم المابية ما لاستند الى احله الجاعلة والماعني الميون مروري السوية المدار ومراوبورالوا عنالا يحلين فانبواب للنهوث المتعالى من غيرافيتها أولل وتحتيل الكون للوجود فيه منظر لا تتناع تنتأه بالشي النفسه بأعل تقديركون حود الواجدية بالعين الوجه والذي في فرض اللجاز والزيجة وتبنائ جود تبالث كوجه والت نيرتنا ميته بإسل تقديرالغيرة من الوجه ويرتي ن بهذا اسي من التساع امناه الشيء لأساومونع درة بوجودات غيرتسائ الامراج منهاائ من ادارم المائية ما بكون للوجود فيها وخواليت بآفي غيروجودالوس تعالى زوتية للاربغة فان فرينبوت الزوتية لهاوخلاله جودالملزيهم ولايازم المحذورا لمذكورمن أقدم لأبئ كالح فنساوموجودية بوجودات غيرتها أيتة و نهاما بنلات ذلك ي بير للوجو وفيه منطئ وأكبي والواحر ، إنه الي والاستان التقرط بيسر للوجو وأطلق وزول في نبوت بدء واللوازم إلى وي والالزمزاك الموزه واوباروت نصيرا والتهذين في إذا المقامق عولفي برياستاخرون كلال فقتس إلى اعتبار طلق الزموة في اوازم المراسية وك تدلوا على ماري في وكوم مراز إن كون له وجوكيف وأثار الماري في الماسي باستبار وجود اتها كما تشور وقده مدانها عدرته اى عنالا إخرين في أرالما إيه الماي للوازم ما عنه إسطال الوجود للماء العني قرف اللهام يتبشروا مطلق الوجود للخلط بماك اللوازم والالقد ا بهاواك يسات اي صوصيات الوجود المارسي والذمني لمفاة اي لنولا بطالع المنصوصيات في ذلك الاقت اروا التي الأدبيالية الشيخ الزنيس إن .. القهااي مدراته إوازه المامية المستريج الحاما المامة التقريج المام المتام التي تعنا المامية للتعاري المامية باللوازم لاباعنيا الوجوداي وجود المهمية والباعثيا الجبولة البيرة أثيني البازم لاباسة المأتون والمامية المتقرة بجبل فإعلى قطعانطور الوتو ودلجه والبعولية فلاخرا لاعافي بالاتصاف بتك اللوازم المحوالليه ويتاسا يجب في صدق لمحد والإسارا المألي تحبومي ولات كالمابية كهفولناائب مرحنه و وتفرف قرمان تبويات في تن فرع تبوت المتب الفلا بدمر جودالما مية والمروء المركزي بلا رتباب فاستسان اندلا به في شوبت أوازه المهام مبياده امرج وذكاليا امرية ووليترا كالأالي المياني الكوال الموسط عمن الطبائع السباطيلة الح المكرة الهالكر ولاذات أي لانقر لهاالا تجز أفلوكان المضوع واجبالها احتاج إلا المجهولية وتبملة المقال شوت المحه ول يعزالنوا عرض وصية الوضوع افخالا كان لايتوقع في اليابي إلا ي بير بالسار الموسولية من بيت ال ذاتي الوضوع بنسوسها اورى حاثيني كالتأميدو سدفان لل المحل كاستدى فلك لما القي عليك أنفال المؤسوع لوكان واحبالا ليوس كافرالمجبولية فيهولا سترعا أعلن على قولكور الموسوع ملها عالربط الايجابي لامرجهين كف وصيناي خصوسة بالنبات ملك للوازم الاماليوس لفرزان ملهاع الرواالايجا يخط الليفاء بنيه ومية المراب تدع فبودا ينهوع فلادخل لينسوسة اللوازج في اتوسم استدنا واللوازم وجودا الماءية فائ بالوبرود الاوال و تأوية ما كالمواز المماتية الابالعرض اذا عنها الوجود وجود المارية وتجويلتها عالانيشف علها عوصة وويات الأوان وحووالا وازم فيروع وجود المايية تخلل الفارث الإربقال الإج عدالمامة وسينك اللوارم الشيقني كعامي جوالمرام يتبز أنرج ليزود اللوك وسان الفوالان الزيارال بغال فها علوانه المامية متنقالين والمية فتقالال وعدا ولاال يجويا في السوارة العرادة أنه إلعان إن تم من مل المرازم المعلولة يُنتنع انسانها بالنظراني فرالهام يُنا بران معدافها أن مناو ألمام الله زعرى اى المان وأسلام في على وكالله وقال الزالية الاستاع الذاتي ووجوده ألا عند أسفيق ولهذا الكلام عن الاسدان

إلىفاال عنالها ببية المحكموا اي الفراينة بالبينية في نبه ة الامورين الامكان الامتناح ووجوده تعالى منع موصوفاتهما لكسهمات بن العوارض كمما فية بحسر المنفوض اخلال فوله اسفاوالجزئية ومجنسه بالحجل الأولى المآل نسفاء العيذبة ففي اكملام لفيا أنزر به باقي قون الانسان إن ألها العلى الإنسان والإنسان حوان مثال كيزئية تربيدم كون لك الاموزيز أس وصوفاقها المنزوم فابروآما نتفا العيذيته اعتباراتح الادلى فلان نداامحل قدمك لوازم المرامية شك الامام الرازى وبودانه ملزم يياي بان كون بي المام يترمن مين بي بي ورَّة في الوجود المحتصنية له لا باعتد <u>ځالجوا</u>ب عن ذلکه منهان كمون بوعبودة صين كون اقول فيهاى في والبشيخ نظرلان اللازم على بذا المقديرا على تقذير كون لمام يترمقة بية لايج ديوان لا ينفأ الوجود عن إلى مبترم الأنشاك إللازم على ذك التقدير طفال يمين وبهوان مكور ترا الإنه و ووة في الله راك مهانة الاز ال ماه تا الازم الذات وليسونها كماان الالاجود وحال فيلة لازات بخال وم الادابة ولاناشرولانزكدا في اى منف يتعنى الله منة اللهدم الكيون ت ان ال بعد مها البطلال لذات فانحق في بجواب من شك اللهام القال السوالي والبيانية الساقة ان على المنارالة بود في لله امية الي عدم اخداله جود مع المهام يتربيل من المية عندالة الماء عنداله الماء الماء الماء عن الوجود حين الأفتيناراي أبته ارالمه اميراه في فإن الفكاكها عنهاي عن الوجود وين اي عال ون لمه يرسقر وعال معينه واذ القررت الجاءل إزمه الاحووذ صلاس انتكون للمان ببهمؤثرة ليني ملكان انشكا كالمام يرعم البحجود الانقرر تعالا فيكون فولك الانتجاك الإليانة مالطون لاول الوعية الح^ال تأنبو بيطال مترفادن لا يصوركونهامؤثرة في الوجودالذي لا يُفكث اللتأثير حنها فلا يلزمكون الوجروم لبحازه المأث وللذكار الزلزمينان أئ بالوندودة لك النهائه فالتاثير المامية وقيدا المال والتيخ والماكة المانة واسكافال في الما بقوائكيزاد بفيال إدانت بحال لعدم مرتبة قوام المام بتبللة خامة كالوهجة لازم المرتبرة المقتنى والموثز بسان فيترن بالوحود مين التانثر فيلزم ان مكوبيء وة في ماكه المرتبرالما في مورد عال بالعرورة فخاس والس ولشيخ والاحا واصانتهي أعنسيا على الخويعض البحاشي انمانيليس مرا والشيخ بحالة الديم زنبتا أمدم العارض للابهية بالمرتبة قوامها المتة والتيم المواجز مراكو وووالدن وغيرها فنغول في تغريب لأتأتي ان ترتية قوام المايدية تقدمة الي لوجو ولكونوس السوارض فلو كانت المائه يرسنة بالوجود في كالمازنة لزم التكون وجدة فيها ايضالان الفرورة شارة بالمققفي الوثري بال مكون و ضارمكون المالا يترمز ودة في كالمرا المرتبة المنادية على الوجود عن الريمة المالية بنسه القنة ية للوجود فلا كمين الوجود من إدان إلى وزايره والوالماله والكراليان فيكون اداع والمراداه وافايرة الناف إنطراله زكور ايروعلى المرالان في وروده الياريك العدوي الرتبة اللاحد التحاتق مرتبة العارة فحاذ الربية المرتبة المتقدمة على منهام ويرم وفيره لمروعلي ذلك كما قررنا واناسع التنير

ن لكَ المرنبهُ عال لعدم لان تجميع الموارض سلوب فيهما انتهى قوله كوجو والواجه به ثعالى آوا تول يشخله و الذابهبون إلى يا دة الق وببواالي انعمدا قهاا ي صفاة الصفات والترتوالي مرجيث فتعنائه وقالي الاختلاط بها اي لصفات تعين إفي شاها واللاختلاط مالصنفات كرصرح المحتق الدواتي في شرح العقائد كذا في الري يني وسأرغ لمبيهماي كالمنتكل بركونه تعالى عندماعليهماائ لالصقا <u> جاندونعالی فی صروحود ه عاریاعهماای ٔ</u> والصفات وعن لوجو ولازم والمنفذا الله المعتوبي المصنف مركحالم الكلين النبوت الوجود لدتعال على تفديرز ما وتدبكون فرور ما غير علةٍ مهما فلاونوا الوجود في العسافية عالى به توجيه التلام مالاجني بيرقائل إماوعي ت المشكلين قائلون باز السهار تقصفي دار الواحد وأتقنيفني لاوله من الوجودة فالصحود المقتضى فلابعرن لفترم ذاته تنالئ لى الصفات كلما وغدا الوجود الصناو يكون اتربتنا لي مارية في ترتبة ذانه عمر الوجود وفيروم الصفات وايتر سفته كانت لايكون نجوفها الامبد ذاته تعالى غلامحالة كاوز جلله بإن مكون اية الواسطيان كأ علة لها فيكو الطلق الوجود وحذاً تعي صهمة بالتادمنها الوجود فأعلم تحقيق للمقاه إن البعو ولا تبقع المتعارت والعوارض للعلوز فنغر المابهت ببتيط العجودا ولالبثه طاعلى تهلات القولسن فالاحرام بهبيالمتاخر وحجودس ليازم المابه يتدلانيقه ورالا بمااشتا وهالمصنف من إن لوازم المابهيمة مأكون المابهية بنفسه بالقنة نية بالتأون لهاكوه والواحب تبالى ويزاالمعنى للوازح للمام يتذهبير فالمحتزيج خان بشائع بوان كمون لممارية سفستما اوابلور عروري وبهزاللعني لاسصوركون لوجودس كوازم لما بهية في شئ من الحقائق إذ لواز عراما مية ما يكون بي المام يتبغ نسه المرتم مرة مقدن يلها يسين الاقتين الرالموان خلوطة الوجود فلواز صلاا بهية مكوائن تزيمه نهالهه جهالطها بالوجود فالوجه ولأبكون مراكك للانتزاءيان بالقياس كمازلا وصاافا كمامية تعليل لكون الوجوداول لانت بدأة تراء تفتر رابعليل إن نشأ انتراع الرجو والحاموالمات يترم جيث انها تقررة بعل مجاه فأفل مع الرالاق فاوبلنثأ انتزاءماي المامية المتقررةم حسبتيزائدة ومراكبين إحرتهة التقررية بيزعل الزائدة فبأبر والوه ويراه الانتزة قمة وعنة الماسية تغريب كحون الماهية اول لانتزاعيات قبل تهار لمبسهاائ لمب المائه ينه باللواحق اي بسائزالاء صاد العادمة يسواد كانت لارتشاه منارقة غم نشارالي ليراآ خرملي كون لما بهية خليطة بالوجود عين فيصنائها اللوازه بقوله وطباع الانتفيان سوت يخزونول وتنسأ لفاعل أتمقع بالجن ألينه وتستسب الوجود مان بقال البحدة مناي وليقتضي ولاشكران فأضارالمان ببرالوازما فردس طبياج الاقتصة بالمالمذكو زيكون بجلوطة بالوجود هرفو لألااقتها وموالمعللوب آللترقي موجعوي الاستراه إلى وعوى العيدية مفاده اي مفادلها عالاقتفاردك تي ويوالفار القيمة في المقتمة المحدود للاي مد صحر دخوا الفاريكي من من المقتم العني الوجود عليفتاق المهينقراليطرباع اللوازم لتبني سيتدال لمقيدى ر علروي المستفى تقي مرتبط إسفي سيوقه نطباع اللازم على جبود المابية اليفترااي بحوارية نمذال وغلاوع وجزأ موزاتفني تبرجها لامرالي الناغفي ومجموع الماس والوجو دلاالماس ووركم والتلافي القوايل في التقويم ان بهاع وصرفوه راويسة عب لك يكور الوجود حزام لمقتفى كم مقد والعلمة بين الامرمن اذبلزم منه وجود ذلك لجبيء عام في وع الما يهيز والوعوذتم وحبالابوسل العلة افاكانسة تجبموع للمام تبروالوجوفنفول ندويدت لبعلة فوصالمعلموا مطبواع وعبر فوجئه يتنهج والواثة فسيلزم وجودا خرو بازانيا ساوم وكماترئ وبزامعني فوالبشار ضيعته وحووبذللجمة عاليثنااي كمااناء تبفنه وكالمجموع تبأعزا مراجات على بنائية ان كو الهمان يوجوع ذلك ليجير مووج و و و و و و و و و و و لزاية إلى النجة مميني النجياع وجد في وليت عي أن وم مجووية العلية ولفارم رجود

بإن كمون إرج وغار نامعها خارمًا عنها لا جزَّامنها حي يزو المحذور حتى لزم تعتد مالعلة و وجود لا ايضًا تبعا للما مهية من غيران بكور عيما مَّاالب منت يرة فلاتبصوركون لوج دمن اللوازم كعنى اذاه يت الطباع ومبذو تبتية توجب تقدم موجودية العالة فلاتبصوران مكو ع دم دور الدّرم فاعل ملزم الوجود اتن وجود الما مِنية على لوجود اللازم لما مِنية فا مال بكو الوجو بالاوالا بازورتك واملان بمكورغ بيرونيازم كوالشني الواحد موحودا بوجودات غيرمتنا مبته ونيامعني ولداه ميزم لغدنالوه بردات مع ومدة الموضوع وكابهما باطلان فاسلم كمار ته فالجسية الأبجوم ولسارتها ب الأقيوم الواجب بالذات بجب ال كوث مطابقا كالمدج ديبعلية الي علا ان مكون ابية أعالي سيتا ى الكول الشوث مرازائدًا عاتي تعالى والوث المكامل معداق الويونونس تقر الشلي وسنخ قوام أي ظريها ذبها كان اوخارجًا في أيؤسفر ينه مدوم والواميم إنوالي لا بالخاص وسموالي ركان ولاب لماصدق لوجو وعليات تبغت تقربية كى ما ذكرًا في التعلية المرضي ك الوجر والبيئة المتعتد كالذي موالود منه الانتسراع للمدهو دامته لا بدلهم بسيداً انترزاع وببواله زاماً لهميغة والمكر بدكان في صدواته بالكَّام عدومًا لا يمكن إن كوين ضرف اترمب ألا نتراع فيهوالواحب اندا ته وانتزاعه في سائرا لمويج دايت المابولاستناواالبيدوارتباطهامعمار تباطامضوهاوس فيظرع فيتالعودات فالداج فبال وتراثي برع في تالوج والمصدري يفالي فتكنز بمنططالا بإنسفنا يمر العلة اى فيرالذات ولا معلمية والذات و استداع لم يقونه فالتستخيل لن مكول بشأى مباعل في الدوم الغ شخ قوام و- إلا توا على الى الثينان فادة الوجه عبارة عن فاد فالقوام أوالقرر فانه صداقه ومطابة يتقيقة ومن بهنآاى وي كوريهم وأقوياله جود توسي القرالنسئ وقوامك بتدبطان صنيته التي مصعاق الوجودني عالم الاكان المرشية الاستناء الي ياعل ثية تعليبا يالقيب يزراج زراليكون الزان ما درة عن كام از وليس للمن قهام وتقر الله بجعل تبقكم فيصالات بالالت في الأثر بينساء في الواج تهال الكان من اق الوجود منف يبدون وغلية العلية بكون ما تركيب الأباب العاربية بالعبوط إلى في شالا سننا والي عامل لافتقار تقرره وقواملاية وال الدهوه بيؤنسر تغزرات يءوتواسد لأوكنهم منشئ فالنزيعنى الطلزوم من الامورالاعتبارية الواقعبذلاس الامورالاعتبارية الفرضية بمبتي العيمثة يتفصيحان زاعداى انتزاع الازوم عنداى عن الموصوف وال مت اللوكان اللزوم وراعنها رئاكما وكرتم التبحق اللروم عندالقة اعالاعتبارا والاعتباري لأتعن اللهامة واعتبارات لله رضروري يجوز ورمضيغه ماللزوم فلا مكون الملزوم ازوكاولااللازم لازا ومورجاك أفي المحاسف وفي فيلون الحرايي لي حقا في فنسر الإمراكان أعكر كا ذبا لا بارباعقه أتتقي تتم النوسيم وأبعو خارة أفسين في الى اللازم والماروم المامناع الانفكاك خارجاً الموائلة ، فإن المفروض وكون الزوم غير موجود في الخارج ويزم من ا"ناع الأنه كال بين تبينية والخارج كوزموه واخيره الخلمة للزيم أولا يقني الانفيراك علمة المازمة بين اللازم غيالان الاوم بوجود فارسى بوجر ومنشأ انتزار في الخارج فيكون بي مني بنيه المتناع الانعجاك فالمالزم فالوسالمفووض الأوار بعوال فريوا لم وزوا المارية الم رالا إلى وفوليس الموردال أبارالالما فاجراداتك في إنهار للا متراون ماكرته بم "، بالاستارات الدريطال كاف بالن المسرات والعوالفيلة المهدية الجود و السراة المراجع وجودالا والعالمة Tolerale Holoria John Tolerand Tolerand State of the More in the

ولس لمغذوريقي بهناانتهجال آخروم وان الازومات الغيرامتنام يثا عنية مهادقة في في الامروبي اي لقفية الصادقة ان بذه اللزويات الل عن المازم اذلواتكن لك اللزوات محكم وماعليهما بدلك للانتناع اي انتناع الفيكا لى اطلافا لمقدوم غله و وَجَالِم لا زمنها نه لو لا مكن اللزومات الامترنام بية محكوما عليمها بالمتراع الأنابخ الاطراع الأعراج وببهضى نسينه عى وجووا لمرضوع فان انتتأع الاندكي والغيالمة فابية فانف الإمر رجي فالهما موسوعات لاحكام الدمرلاذ بالامورالاصتبارية المنقطة بإنقلاع الاصتباروا محل عن الأشكال لأخوا اللزو ومالتين الازم والمالون ومراز لمراح متقلل شفوح المفهدات وتريعها أعلم عليرو بادارة والأنار رئب بينهما فاد الفطع ولك اللية إلقصدي الف الخبرة على زيريت بداامحل فاجهم الي عليه المرنبي وقديما وجودة في فير الامرادعود ما بنتر عبي عندلا الحليب يجوجودة فيها لوجودات منعفيدا منطبرة بالكان كمتويهم إن بالريب الايجابي يتدعى ال كمون لميضوع موجودًا في صدفه الدجوده به في أ ومالقت طياع البطالا يالي بوالوجود الأعماى الشامل كون الياء ع وحدالي الايمال علم إرآم لفوا لماترى فى الاجزاء المرقدارية الج<u>ي</u> تتمه الواص لأزى بروالح فتفتك فغوله ومعرو نزيراك النزقي بنزالاعته باراعته بالن اصريما اعته بالأس في رؤن الراريمورة إورا بالمرور وعزل طرعن العاص وتانيهما اعتبارهاى احتبارالمروض بالافتحروض لذلك المعاوق بالاحتراط وعلامته والمنتاني اذعل المعذر المالعل كون كيوان فلكتاطب إون المبيعيا الفاكان في وما الموية المالات المالي في المعالمة المالية المن المالية المنوادية المن المنابعة المنوادية

المحل كطبعي في كنارج اخذه بهنالامتياراي بالامتيارالثاني والماللعترفون وجود طبيعي في كنارج فاخذوه بالاسترارالا والتي يكونسوخ المتقرواي القعنا بالعامة ومنهم والكراكفل لطبيع فلاول الصأ كماأكره بالاحتسارالتاني جارعلى المنتزعاي من الكافي المنتز ت و الموجود في الحارج التعاقية إلى بالثات و تحدان بالعرمن فلا يكو في جود التحلّ البيعي وسياني تفيقه الصّاء العدالله قوله والجوع آوقيل القالل تولوي لمقتقيب ما شية مل شرح الطالع مبث قال التكلي المقاليين كلي الاولافر والعني لوكان لإزارة عليصده وأحمر فيازم لدبكون فخاصا وعاماً وميوحمال نتهي بإلا عتسار حزي حقيقي فترني فدميني بإن الانسان تتلاكل ولذل مفهوم المتعلى في النهام أكل الكيم لايف إلبزئية فان قيم الموكان ذلك الاعتبار جزئيا حقيقيا الإسسينه بالعلي فأزر يغزله وتسمية بالكل مروالاصطلاخ ندبرله لمداشارة الي ذكاللبنع قوله الطبيعي آه احلران لهبية الانسانية مثلا فدنوخذ بالقياس الي حوارشه بشراشي يخلوطة بهااي بالعوارين فسيم ملبيغة خلوطة الماستلاط بالموارض وفد وزن بنبرط لاتنتي اي خالية عنهااي والمعود ارض تييز وطةً مُهدِ العيارةِ فَتَشيم مجروةُ للشهروع العوارين قد قوفذالا بنيروشي اليماري مع الأعارع المخلط والنجريسي لاتهة لاطفاقها وحدم تقييه بإبيبي والسوارة فرمه ماتسمي اعلى ومسكة اليضاللا بهال والارسال وفي نهاالاعتبار الاخير عني اعتشبه راكما ويرمع قبط لهامل والارسال وفي في الاعتبار الاخير عني اعتشبه راكما ويرمع قبط لهامل عن لهل والمتهر بيامتها والحياى والتبألث مكورة في كاستبه الزايدية كالشرخ المواحقة المرتبة الاول بالتسار ففر الما يهيد محديثة يماي أرث الميتنيةاي من ميذي ي بلدوية اي بالمعتبر لا بالاعتبار كافي المرتبة النائية وبي اعتبار أينية المنة رستاج ميد الحيتبيات فان إلماس بيمن بى ي في مرتبة عنيقة بالمعد ذا تها الكونها مرتبة المعرون متعاله على موارض لها في أمر والدريج زال في المنات المنات ويتازيزه المتنا الاول عن الزارات بتعريبالداب من بأله أواعن فيهال وي الواض فرفها الملاصلة وون الذميري تخارج لما وسيتال أنَّة سلويةعن كالمالمرتز كليف بيهيح ونهاظرفين لهاتنم الماكان لتوجم ان توجم ال لقول تبعية المابية في الاعتبار عن تبييج الموارض غير سنفتيم فانه لا نفرية عن كينية التي بي الصنامنها وقصالت متبيط والمناتج وعنواج برلدزهالم ززالاولى لاقتيم لوما والاكميكن بناك أتربة عن جميع العوارض ذائه يثنية ابينا اسنها فلا مزير المحذور في الاصافة في قول فول التمبثة للبهان فآن توجم اللمارية من بيث بيء "غدية على تبييح العوارض مخارطة بالوجو داللحائلي والمواطبة والكون من العواز علوبة عنها فان لتقدم والمخطية من احارض فازحه بقوله وي ائ غسر المامية بهايئ تخلوطة في بااللحاظ الوجو داللياتلي والملاطية وغيطكا لنقائ يسباق الواقع ونسلن عطمنا في وله خليطة عنها بحسر جمعوس باالخاذاي عد إران نها الحاما الاابهة فقاملة ا في الى الله المال المرابطة بنصوصه المون الناء والتعرية الحرف الخلط بسيطات الدافع والرف المتعرية بسلالف اط بإمتبارين لان بنه والما احفاز باعتبارانها الاحتار لنفذ المامية فهذا الى الإحاميها غيرنا وملاحي الملوطية ووالمتعربة لخاراع تأت ما مدا الفيصدة بهله الحواج نها وصداق نباالساب إن ما عدا البير طخطافي نزاللي الأوباء تتأبا لان المدامة يتروح وقتي فه والمسلاح فلة وتتهيذ يقية فيالكما فأعليها بعوارض تتصربهذا الطون في لواقع غلوطةً بها بعني الناخ الإذ الا دطالما بية المدحورة في بذه الملاحظة وجد لم متصنة ببهانهناها لملاحظة فأوتخ لللفاط لتعربته بالنظرين والاعتسار رفيحة كانتهى كافحا كمجالشية مفته كأقوا لمرتبية الثانية اقتابا بامرجه يتنتحا مين قراللعظري النابط والمنفرية بابعضطت الحيثه يربالاعتدار دحان العبرويني بكبون لنينة يتشرعا ومنوا ناللاعته باروالمها سنلية عن المهلج ذلا ان لا فانتها أو في تريث بي ملاحظة المامية اي الكون العظة المامية المخلوطة ولا كون الاحظة المخلياء المتعربة والاعتمالال فانكار في والم مقد المارية المعراق عوي المعدار في المنافية عما في عاقب الواقع ومجامي المعتب التالي عبد المعتب وتا الم الاكانسي والمندار اريمن طامعاتها البينوس إليهااي المالفتها استدفاك لانهج موراا ابهزاك الانتهوا لمعروة

والمفاوطة فالمقسم لهتره الاحتبارات الشلشة بهى المام يته في المرتبة الثانية فلا يرم الاحضال بالمية مركنكية يحالى لمطلقة فقد والمطلقة الى لمطلقة والجروة والمخارطة فسيرتف لان المسم كالمابة المعارمون والاعتبارات مى والاطلاق عنى عنوع المهما القدمائية والمطلقة التي فسير وصالطبيعي المرس المطلقة فلداخرق ميث الموجه مفلا بإجالهن ورنوا واستفسيل فيعبذ الشروم والأنتلي والجزاليات نلى علميك آنشام إن ز عالمرتبة تعمالاعتسارات كلر) وسما الما بهية المعلوة والمامية المخلولة والكلي عبارة عن الاولي والعزل عمر التاريج لك الرسية فديح له فاواز بسكل عندان عن لامنسان شلافي والاعتبار با زالونيا وليس بالت بالنكائب لولايس ايجاتب فوليه ازالعت لوسر بالوث واليواترولبير كالترفيات يركالي الطبية بمرجيت ي كالمني المذكورا حكام المخلوطة والمجردة فان الانسان بمثلالاصربار وفيوع ساسيالنوا الجمول فصح فياجها عالمتمالهين بالقياس الالفردي لمادريتان للمول فود استية والجزئيان لفرادة إراجا وسابالا ماضنان لان في القناقص إيمن الانتفاف في الكركذا في مغرسة مروح ففي بزالاعتبارالنا في ابهام أباع النفيذين في الواقع كما في الرتبة الإولى ابهاه إرتفاعها فانه في بذه المرتبة قد سكر عن المعامينة فيمعه وأساك لكسير في عدوا تبلينير آوله القول المهندي رح واللبيري اعم إعتب ركاه اشارة الإزالات ا النانى لانتهجأ فتحبيها لامندارات لاخرو المرتبة الثاليجاعة بإرياى عنبانفس المهابية مرجيثة يي يم معلاضلة عمروها بهنده الملاحثة استها لطفرق مبر الاعتمالاول والشاكث فان في ما الاعتبار تعربي غرالا واحت خلاف الاعتبارالاول فانسكان فيه نعربيت سيما الأما ومان مندال مال اله المان الله عرف الفي المعداد والمال في المعبولل المن في مان المعمالونام عرف الله ويداله إو بالزوار عبد الأمري والأمرك الأراراق الأعرارات الموالمعذ في الموه علات مازا في الحاسف وقول فيها بأطله عرواوالمامية منهاله العالبة وترالنوعات أوتوسان ويوسواك يتفالنس فيدافيها فال والمعب بينافه إذا أيرالت وبيناة الغالف إنص مرالتاني بحسب الاصارات التناول فافعروي اي الماسة منالاته ان الشكل البعي فيل إهامل والعقى الزايدني وأنبينه على شرح للمواقعة بغوله كان بزاالاء تدبار موبعينه احتبا أولتجريوس أشريه مات يله بارزوالمندي دون العناية والقصود ولذلك فيشكوان في نيرس الديمام المجنسة والسوعية ونحوجافلية إلى الأصابقًا لأفرق مين بزالامتهاراي الاعتبارالثالث واعتبارالتمريالا في تتعبير ون ليقف و دولة كالميته كان ميز بالانكام ومجنسية والنوعة أغربروعلي لوفيع والجواشي الأفلط بشخصا وسقفة الصوع النوعي والفلط بالمنوعات يتال العرس بالامرم موله يناونتم النتير رولافرق بينوالانجسيا بهوم والعرارة دوا العناية والمقوم وترتم زيفة الشارح بانسا الأث بين إلاستها النالث وائتمها والغبريي أغنه مع ويتوله و فهيان للمنه بهذ االاعتها رالنالث ونسوع للعلم عيتكما في قوله االانسار فوج أو البشئ بن الاحاص كالموا كل وُوجو د في الذبر بحالات المبرون في صوير الإفرق في معاومين الانتسابية المات أفري بيست محكوما وليهم والمذعية الوتتنغ تضور لماي نفسور المجردة ووجوج باموابق اي مواركان في الذمير او في كنارج ووجد الامتناع غيرتني فاللمجردة لوكاندن وروة في فل علي الأن ترز البواض كما جنده لوكان مع جودة في المرس إنه القيار في النيزية لان الكوب في الغيم اليه ما المراح وقا والحالون بالالان براوعواب من ذلك التربيعية وخلاع علافاه والمستن الهروي في عند على المراقع خالقور عرب العوافر الانتاز كالمنوع بالبينوع فيالشون بالبون ونوم المنير الارم الداوالوط المال مجدوا وبالمنوعات وأشف الثانة والعالماق الرستالة فست and a hi

كالفصرات بالناطق شاافا ذلكو منفاصة للبين الذي يؤفه ومتربهم في مدوا شكالمه والأرج عندف مرتبالما بينيزي الانشان كماسبق بإنها في جث أبس تلوعل ان في باللقام م طلاصين أمه بهااعته المحصار فعلى الاصطلاح الاول يعفذ المحيوان تلآبار ة بشرط تي اي ستاخة عذباأي من المامية إشارة الم الاصطلاح الثاني كافي الانسان بالقياس الي يوارضك رةعن مرتبة المعويض على مانبه ناك عليه آلفا فالانسان ذا اخذ لابشرط شي كان نوحا دا ذا إرابينوع تقيقي تمام امايسة لبسر أتحصرا بنظرفي رشبتا مبيتها لاباعتبا دالاننارة الي الوجودالخارك بالاستار تذلامجس بالزان بخابوناة سرفان بهارتجسه بإرفة والنويثرج باليالهمك المهربرار إزى واؤناته يتشاكاه طعته والولالانسان كال طشي كان كاتبا واذا اخذ لابشرط شي كان عرضاً صولاعليه بالمواطاة لكونه شوامعه أخادًا ر واذران نشيرالا شي كان عرضا محمد واعليه بإلا شتقاق لابالمواطاة فان نبر دالمرسبة لهيدت الامرسبة المغايرة وطاهران باعتسارا غايش لابيسجا كزالا بواسطة ومثناد بالبحل وإئتل لاشتنتاق ومن بهنااي ومن كون اكتاتب عرصنا محمولا بالانستنفاق اوااخذلا بشيراشئ بطيمران التوالانتهاق لائيص بالمبادي التجري كملالانتهاق في شفات الينها كما يجرى في المبادي وقد شجري اي الاحتيارات الثارين ينزنيركان وكثيبالقياس الحاط مقارناي فأراز كالملبية لاعلى وجالتصيل كالثوب شال الطبيقة التحلية لبنة الحاليان وزيرشا وطهناني الغوب بالقباس الي وصافه وساط المحل والعموم الكلية بهواعتبار الابنته طوشي الاصطلاح الاول إي عتباران ية والموسدة بناسماني الفصول بي كليات بنسوارد ون بذاا ي ليسري للدائح والعروا عنبا بالابفرط في الالاصطلاح الذا إلى لاموالغيلم عسارلان المغين على ندا الاصطلاح قد بكون بزنيا كزيياذ اافعذ لا بشرط شي التراس الرياوين بفريدالا يميركا بولائد الابتلاغ شارون وبوكالكل ولوكر كان البغر وعلى منالانفيكون بالإلايان تيث وي كالواف الدالات ال الله والمراه والمن المن المن المن المائية من ويت ي المائية ال لباريتها المتقاية فالتحاصل الماوم إقداد قدين وتعافيذك الحاكا كالمحافظة الموجدة في اللها الكاناا كالدخرة المرايسة دون ماعدا بأالا مهاى الإنسار في تقرياته اي دائيا ته والرئيسة لهذا من الانسان في ألوا فع شعة في الهوارش كمثيرة النهرااي إيوالا الموزعة الاعتبان في بااللها عاد فلك الأندام الإمفاس المارينية اكسالهوا مِن أَنْ مَنْ عَلَيْهُ عَنْ مِن البيارة المالينية الكساوين المواجن المالينية المساوية المواجن المواج المواجن المواج المواج المواج المواج المواجن المواج المواج المواج المواج المواج الم الويتمساق بذالسلب اى لم المواوزين الانسان التراث ما اي والمواريز ليس الداي الانسان ولادا الافر فاذافلنا الانسان بسرير جهن بوموالها بالوائية عن والسل كالإليار فيارداهم الإياب في كالماتية العاليا بالاستقالة عاليتان والتارق النائلة واردى ويتاح إلاوا الاستقالي والاال

المنفوصة والإرطاع الرائق المالي الموالية والله والمالية والمالية والمالية والمواق البينان ويداني والأم اق سلة المتبوت عن مجوت الالف بهنده الحيشية ائ من ميت م يعم ولاينا في للبوت بحينة بيراخري اي في المربية المتراض عرائبة ا بنزالة أنسيدل في بعض شروح والحاز اقدمنا أنحيتية على رونالساب كان عناه إن الاينسان مرجبية بروسوسير سلب ابتاديرج بيته ومولان اربط واردعلي الساب فهويرل على تعلق لسله ى تولدفان كميترية حائ مين التقديم على حون السله يمير الساب الالساويك كان فيدافي ورةا المسافقيا مقيدا بالتصيف وإسام بم ميشبوسل التكيف مكيفته ولاليسخ ال بقيدادال مفادالتقييد شوتالقنيد لمقيد فالمكين ثابتا في فنسكيف يصحان يثبت اينفي اد فبوت شي لشي فرع شوت المغتب في التقييد وائن ن بقيد ائتينتية را على إزاى السلب كموز مرجية الدمفوه متابت الندي فهواى التعديد راجوالي بوت السلب وركازًما بالضرورة لا ندمن العوارض كتى لعبيت في حدواته بل في المرتبة المت خرة قال عمق الهروى في م منه ينه على شرح المراقعة وا دافله ا الانسان بن حيث بوليس بالعن تبقد بم لحيثية كان البطواردًا على تسلب لانديرا على خلق اسلب الانسان بهذه أمينية أذ كا اللقعه أولاذ بإذان ملب لالعن الصنّام العوارض انتي *تقليبية اللفطولمعني انا ببؤ تحسستاخيرا مجينية* لا مجه على لمصنعة حيث قدم يحيثنية فقال ويم جهيشاي بيست مجوجودة ولامعه ومتدوسيصرح بالشارع عن تربيبه تمره به التطبيق في مورة النتا ال لساسيطيه وفي اللفظ كذفك في معنى الفريا في تبدلا يرجي العقد إلى الأبياب علات القديم الحيثية التي يرجيع الياني بالعدولي فالن معترق ولئالانسان وبيث واساديعس بالعندان الانسازير وجيث بوانساء يثبى بوالالعث فبكور أالمفظ مغالقاللعني اواللفظ " المؤلم السلب إلفان روداً حال تعريبًا على في إن الانسان الاوات الإياما في أن المرابع بدفي غيا المي الما الله موقعوما تدمين طر التقيضه بن إلا يما به كما أذا قائنا ام الانسان موجود مرجمية بومره اومعدوم مرجمية بومره فلا ينحق السائل أواب ألا ولي مما افاده وتركز المراقعة بن زلايانين اخباب فانهيل على أمكان الجواب ومولا مكن الدن لمطاوب في نباالسوال تنهيس الشقير في فاغير شصور والمالجون سوال طلماليهمين بعبدوضع توته احدالا مرنيلان كلمة ام وضوعه لطله أقبيمين إحدالا رمز والؤسم رمن فاستين ما ملى عليك ان في ترتبة الماسية من حيث اي اي تبية العوايض و كالوجود والهريم لمو يُحكمه و لمالط فين اى سيشيقى النزية بال إنه اولاذاك واذااجيب السارفيكيون كاذباكالا كالمب ولايصد وكهريته موجروة ولامعا ومرة فكا البوج سبالي بمتهن الجرشر أوثي يرحتي لقروسا والمنور فيكون بهها دفاه فريولم فأن مافكرت من إن زينتية المتفقات مفاولان السامت بته المات ان ألام جريثي موموه اتما بهواذاكا منهاس أثبته صورة تفذكها ولهونا ما تبينا رجزاً للربل لانزعير جم بفيامفية إدامااذاكان المينية فببالله وع فالنف م كالنان في يعبناه المرضوع فيكور بعير أحيانة البناكلونهاه وتأواله بنه والمكواد الفي السيدوا وكور المام والراثري النفية مير كايجار الالهند وساج كالعبد ووالمعدم افقاوع التناقص تقييلا سامه فترين الرامية فاحيم التناقع أقتير البيع وع القبر كالمنتيز مسترك بين الاجاجة الماقيات المجينة الفاصل محلفوري في خالا عندان المنظر ويوسي المدالله ل الله أن العالم والمنا المنسوع المداورة والكالمقيات والمعضوع وينسه إلى إلى الديل الرفية المان وسالمون من يوز بهان ورابه والمراسة

لهول الموضوع من جيتية التقيبي إي من تيث ان الموضوع مع يد تبييم القول بها المخاطر في العنا وطور في عالم اديز ريق العلمون زير إعبيا بل فلا بلغوالتقيب ولم مكير الحكم على زيد ما لطول من جهتا العالمة ي فسير الموضوع به وقد يزالقر بالقربه الفي أكبيره أوع باعتها يون نيسه باحتيا يا تحرض الكل مليهائ للونعوع بذلك اللاعتباراي كمون لذلك الاعتبارة نوائ أكارين الأرتين الأتني لك الاعتبارا تنفى أتحافيهم بالدلا تقبيدا كحكرمه وانتكان في الظامِرْتعتيب اللية وع كذا في قبض كان تقيير به فيدأ والا أيني فا قاقا يزيم يرامن بيشادها اع بفسيلان كالميتية فاذاار بان الدارة والأوادان المرادين المركان القيار واوس فهر الهيم الموسم الياراوة فالفيقتير للوضوع المحيثية الدالة عاقف اللي أيعليان على بينه يحمان لفيع الانبا وزيج بمين ما مداه ال إماه والما التقديران الأيجا فبالسلسا بنام يبنه والحبينة فالحالة على فالقنس فرينه يرالقد ويرجي الالى الأبجاب والى لسماية في ماعوفي فالقنا اى دان مرانيه ذلك قنيه يكون الايجار في السلب بتلك بحيثية في التغييرية فالحيثية بمزيرة تعذيبا والسكانية التفاريخ الانفالكونها خمياً ا للسلة بالرئاسة يبتر لمغاة فال في المحاسف إعلى الاستال الولي بهذا ما فط لاق أنظ الان أن الأنتاع بروك باولكان ا مشتركا ذالتنب بالحيثية كون رقببوالثاني فالغمرات وتأم السرال برسالي الجاني مبزائها بنيمان كحيثية بهذا أتقه يلاسا بهوارفت الانظ العاطوت فبيلانهما افاقذت في اللفط فهي محرسترة في الزينغة تتخرزًا عن اللها رفرح بدالي تح وربائه يثبته المتقد "لقنه برالله عنوع والعام الآتا من الحواسة السلنان الحينتية فيه للوق وع الكر إلا الله وع المحيد، في السالية الوفرين بهدلسة رم في الأي الريان مقارمًا عليه في الله غرفافكره الناظرين إن التقديم كالتاجير في الفاوسيَّة المربي التالي الزياري من المستارا المراج الإفرارة الزلان الثقل بين وصدارة التكام فالم بلدة في الأتياب أنتول إنه يسي كانت مناهان يميكاتب فوح ليسر وبادي فلم المغز ال الله وسبالم بن المرافع الدالع المجية خريد ليس كا تباوا كان مؤما في السلب الراز الموريا لوفادا واتت وإسلب الله عن الا يجابي كذا في الحاصفية فرا فوريزه المرتبة ارتفع التيهان آه قال لاستافية إي سيالزا بديسرة ماستبة لي أريد اقعر يم يزالها التأتقينسون بازيا والمغزوين كالعبور والعدب فالريب فيمارنها بهاعن لمداسية فيمرا بتذابة اوسن فذاحه مافال الهارين لاكجون فيهزيهمون إين التي المواص إيجامية كانت الأعلم يتمسلوبي من مرتبذا المايية وال الحذاف يندن عقوا بالله بيدمن ميث بي تربوسه وقد الماية استان يونيهي بونودة فارتفاعها تحالمال طلب والكان عن تباليان يبادع غير ألح بان ببيدق الا بالاله برايا كانسكارا الماية من ويودة في لل المرة اي تبين قوام الماية والجهاال بيط القول العابة المستان في الماية مروع وذك الفرورة فآل فرجم ل إنه ولي تنالة ارتفاع أين مين ناجن الما فاده المحفظ الدوال من توبيزارتفاع أبينسس فا زمان المراج ب إلى ان أى الدول في الكشية القديمة الأورد الرقفا محافي المرتباي تبلك ويتبيار على اعتبار المها مجمولان من الأباد كل اعابوني الرابي بطنفات ولا أافاة فان المامة تعليم الغدالموبها يتكها مده أزانته اوقعه الجومدة الرااس وأحااتها لا على المن عن السينية وي وي وي الله من الله عن الله ع الباتي الرواج والمحاج والمعاري الماس الموالي والسائل المواليسة بالمواليوني والماح والماح والماح والماح والماح الموالية من عمل قول فالسوال إسراب المراب المنادة والموسان كاذب التقاريد ما والساف الدياس المروي في ما المروي في ما شرج المرافعية الوالجريل في بده المديبات له يرزيا فها في كأر المرجمة لا تدبيب والديد الديد المدين المدين بالمري المال المن يُعَلِّدُ المناه المنظم المنظم المنافي المن المنافي المنظم المنافي من المنافية والمنافية والمنافية المنافية ا 的一种知识是不是有的人的是不是对此的人的。如何是是不知识的人的是是

ارتفاعها وس بتزون المتعززي فيراللاحتيين ماحه اللغن إن عليهائ أتقيل واليان ذاك اجتزعها الأبارا أنقضين للاقفاعها كما افاده فولا المحتق وأفانيم أسها لويود ملب على إله وبالله وكيد والوج دم إوارم والعاصر الاحتراش على النه الكاشية الزارية على ري المواقف الليسري ساارتفاع افتيتميين ابنو الدول المرتق إجتماع الفيان والفيد إسلا الدوعني قولنا المائية من يشري في البيسة مجة يوة سلب لما يوموقول اللمامية من يشري أن المريسة عن المرجوة ولد ينته أوادة أقواتا الهابتياس فيشتري موجودة المحجود وإداع أشيز فيتسعمه قراك والسيكظها أباغاه والمتن إتتي البالغ ونؤس مل بدرون اوبالتنون أن أجنه ما فلا وتبات وما بمرائبيات بيزمر إله بدال إسالم إلى أوزا والارتاب الي مراك ليوا الماليا الباسال بماوقة فيها بناوي وكان يجاره لزاري ترزيتال أياميا مثه بتاؤكا والفرخ الناول الا الا المرائن ليرم من الله علوز على في أو أهوان بير في الرية والمرية والمائني في المنتورية والمنتورية والمنافق المري وكورب كيار الما وورالية ولله بنالك وركافا ليه يالعارم الغينين العنون الجاهد الموعد والمراق الموتان الوي المسائل والمافال التناشر بين يبين وم الأسلية كرمة وفه يحال الدسوة بالوسود التاباع فيكون الرصوال التريالا في المورية • رئيس براان المدافعين ونيوسك كررة غالم ترفيكون أو أنفتجه الشكي كونه سلها إلؤ سكوبا مرة لون عمرانه يمران الفه نشألك غير ومن ولك المحتق الافغال بالمعاد المية عما أيا باللان العرض في أوانه بدائي المواني أم ان الم الوال ورا بن المياريور لما بدينا تنيب لل البياني رفع العدار بن المروم المدق اوع والكري المراك المراك فاذات والمالية المالية الماليمني المراكم مني الزمرة المحتمدة المنظمة الموادة والمالية المالية المالية المالية النه يزالا يها يز فيز لول أنه والأله والمراس أمنا الشائن ألما من ووارد الله علا الواما بعن وتوري متشامسكون نسير معتاد الربيا المراج ويرا كاولله ومعربولا عرائي الرويه والتراكي فالمراك الربي الماري المارية المراج والألا أنهائه كالموال نباذي وأينه عي را إله والوال قصور والالم كالعرال عن أو الته الوزيرال وراله سَلَالُ مِن الرووالدُورِ الرجودِ ورَي المورق عَنْ الراج والمراف عن المراج الله المراج نغيفر البجورف بالهورفع عدولها كالباب التابت التبيها ملسالك تبرقادية بيناا ولواعتر فيذكاك والمتمدين كوراند فيالفقيفة الهجودالا بيبيته في الرئية مضال ووقع ما يحال البقة الحالية الحالية بالأنه افتطول و وفي المرتبة في إ الرودال المهافا في خالا عود المرتب ورق الكياله عودات إلى المروزية المقد بالنوسية أمال كموري للربية في مثلا السرالية بيرة بالماها بر توري بين إن لميا ووي التي الداري بيلا باوراي وقيا لان والم 是我们的现在是一个自己的是一个人的是一个人的人。 ولا التي المالية المراكبة والمناح المناطقة والمناطقة والأناسور الوساء والمناطق المعاني والمالية والمراج والارج المتوي البرائية المراج في أولا البار المراج المارية المراجعة المواجعة المراجعة المراجعة Market Bolton Build Bridge William The Market Bridge After the first of the single of the state o Boy the Bridge Congress of the Figure 18 19 19 19 19 19 1、在我们是这种的大概的性质。但是这种"不是这种"的一种,我们就是一种的

فارتفاع التنبين ببابها نفتينان لايكون الابان كذب ثبوت الوجود بمله فبالمانية يشمناه يؤميته فرمه والوحير وصدق لمب ماً وهو وتباغ مُفعينين وْخواب لاست ديني على عنها رائحا وبهوعالاه فإله في عيها رُفي تفيه في المحلة إذ ااعتبر كتل فالاء ممز ولارتنائي فتينه والإ فالاختراض كمفنا النهت فتوله فيهما الاعتراض كاعتراص بافرالعلوم فوله قبيهما وبود تبتاع أتقيضين لأارتف يتاعي النقيضير بكما لمذالحتن الدواني ومنى كون لتناقض مرئيس المتكررة المعقدو دسنا زاحة ساقضة في قوال يترض ان إصربهااذا كا رفعالملآخركان الآخرمرفوعا ببرلاان لمزفوع ايصانفيض النفتض فيقة مهوالرفع العسريح فالنفشية لتحقيق ليسلب الدجو دمهوسلب للجيج الوجود وفي قاعدة التكرار سيامحة بإطرلا قلنقيض على المرفوع كماسبق لتنكوع البير في شرح قول بهايهوسك اللاشي المحض بان لايونتر تخومن عارالمنبوشة مرورودالسلس على لسلس والوجو دغير متعدل فال المرفوع اماذات تتوبيرة ائ مقررة بأجهل لبسيطا والمرفوع مبوالوجود بنارتل النابر لمربيش وكراسته الى الوجود حتى لا مكون المزهب بي لاذات المتبويرة وَوَلَا ثم لما وعيتُ ان مرتبة للهابه يترالتي بي التزايف المتعبديط سقدن على الوحو دفر فعها المقابل امها وأللتعميه للمغدوم مرقع لالشارح اما ذات تبجويرة الزفكلا بهماائ تحوم الذات والوجو ومنتفيان على المدلعين على المأست للصعيع حتى مكون لك في قوة السالمة السالة المحول إي السسة سلبية متقررة في كاظالعتل في ذا التقريكاف لورو دانسلب تمثقضه باية كي ما في الحياشية ان السلب الثال ليبيت فوة الموسية السالة ألمو بالبيزانسا لبته المحمول تابيع ماخوذ علئ نيستبسلبية في المعقة السيالية فيريد علا إليسالسية وراليهملب لون في اللعفذانسالر بجا في قولنالبسرنه برليس كانتر بالا بجاب من لواز فيتفكان تهي وم<mark>رجد رفع العق السيالي الم</mark>ركباب من إدار فبإزع بهالي تويند بن مهوامر صوار في الربي من وله المركن لد معهوم صوام متبرفي العضا بالمقصودة اعتبرلا زميوم والا يجاب انتهت بكذائم فيتفيق للقام ومذنيقه وتوضيح المرام ومفتهجه فقوله والطبيعيائ آه ذال بهتر إله وابن بي التيالة مريشة الترمير تسحيل الهيالي المطلقة يمانشي النفسطار غيروان الانسان شلاوان مقداة كائن شرامرج بيذبروم واي رجيت الجهلانة الي لمفارطة العال أيقل قد مينطوله إي العالمة ما يمرغ يزطر إلى خاالا عنها إي الاطلاق أقية عنال أحتبر بالزلائ مآروي المطلقة والويالمعتبطيني الأفزين البالمفلوطة والمجرد تذعا متها بالفرق بمراة المتعبد الافتها ية الي غيره غيرالازم ونعكير ذلك التي مة الانسان لي الانسان لكلي والجنزلي في من ان الانسها ن انسي والم شراكلية فوكونه مقسما والاونياسم تان الكلية فالمائيلية فببرطيخاة فلا يزنتن سيرالت في ال سيوالي فيره و كمزا ان المعلى صوالانسال لوجول ميني من المراسم والمعلى م في الواقع لكن أم يعير في وسم عذو خيران أن أل ألي البيك يرون منا بفي التي الانسان على المانسان المراق «عاروة دلزخ برافتاكما تري أرثيها ومرج بها يفع آمانان حفي إلى والى ما جول عنه برني الاعتباق سافلا بدار مجول ع غيره وزوليس الاموضوع المهلة الفدطائمة فؤله فيزين المخترة ويرتوقال شيخ الرميس في آله بات الشفارتم المقدد ومرافع له (كلّ الاستدلال وجودا كل يلبس في خارج وتشاريس في عمل إدس تال يجدواللهائع في الاسمان ان تنظف ما موجودة فيد ما بإن كلاعا ارس نوخ في ان مراديهم وجود الطب منه مرجمية ين وكما ان زيدام وبود في كان بير قاله المجيوان طابه وسيوان بال الحيوان كان بي فيوان ي على المرز بغيره لا منظم والمنظمة المنظمة والتماج ومورا المالي المرازي المالية المالية المنظم والمالي المالي الغراف تشريط بيته أيون وجود في كان في والبيوالي ي معلى بيت الطبائ وبرزس موان ما مويور في ألي فان مزالز

400 اهِ ن وجودا دنگنيه الم قال ن جمهوان لابشرط ش*ي حرّر بذا الحي*وان في المدلا حظيرًا السّفيه الملاحنة فنييث وحد زلالحيوان وحب ان يوجه الهيوان بأبهوهوان ثم بالغ الشيخ الزميس فه ظا دون أبيوان بالهوسموال في قال المشيخ ان محوال شرطان لا مكون مدشى استرالا ديووله لا متناع المرازي للمتبردة والأبئيريان لالبشرط شئ اخفر لديوه وفي الاعيان فانداى المحيوان في حقيقة بالشرطة في آخروا كان مدالف بشروط تفارند من غارج فالحيوان بميزالبيداية الله المراح المراح المراع الم الويكون من المدورات الالمالويات وبطلال التال فيرخني أزامه الشيخ لغوله وسيراس موضيات يكون أبيوان ما وجيوان ومودا ان بكون غارظ بن المادة المحيوان الذي بدفي تفنه خيال على المنظ الاحتدموجود في الاعبان فلكنف مرفحارج بشرائط الوالح الفال الازامة اندانيا برمكون كحيوان بابهوعيوان على تقديرك وزموع وافي الاعيان برفيب المجردان لوكان وجوية استقلادا مااذا كان بروجولي منس المام الكلنة برالعوارض إلى دير مختل وما تأكمالا يني التي كالم أبيح وبأجر ليس مرادالمؤمنين لمصر رفعين لم وزيجو واطبا في كخارج وجودة خاصها فقطك ازع البيض اي لمحتق التضاران ولمسير السنة تبعا لليتا نرين را يحك رفانم زبه بيوال ان أكل الناسئ يسرك وجودفي الغارج وانمااله وجود فيدي الاشخاص ففط فالتاشخف كمزرد تنالافا وحيد في الخارج فتح صرواته حيواج ناطرة فكل واحد تهما اي ان اليوان الناملة مع والعنا بعلير جم وه وي وجود يدوالااي وان لم عن كان مهاموهود المزمرة الولي ي النسه نظرمره ان الرشخاص بموجودة ولاارتياب في خصنها يشناركه بعث آخرو ون عبز ، في مرتبع قبل انظر عن الدجود وبايز بدين العوام فذلك الإمر أنشرك بتقريب ببلك الاستفاس ووره وابتدا ولام مرج جوده ابتنا وجرت والالتكريم فقوتته بأفاستهان إن أحل العلم في الز Blightight of got for the same of the same of the same of the same of the زمدزه بهوانيواق الناطق عيكون كل نها " درجودا وجودته عالمية تعالا لم بل يرجه والترمس ال أيرزيد ورب المراس في الأ ان زياموجود فكذ لك لصوان الناطق موجودان فاحرك ثم كما فرغ الشارح من اثبات وجود النوافية بين في الخاج والأراب من فى بيان بتروع دالمبية الى وعود الانتحاص فيقال مخمال بنية الوجود الي المبيدة اقدم بالدارة الى مالية فل فال أل المسالية و الخيابية اكتلية والى الاشفاص كم بإن الاول الاول والتاني والفاجها يتم المرادس بليدية بواكتل وأتك الماس ومس الكان والمدالة العارض في اعتب إليه في الدواع في عدم وجود اللهبية من جيت أنها معروضة الكتار في الكوار الزالز إع في بوت المرز أن المرز العلمة والاملاق بقاما والخزات في تأوي والمورد المقالية والمنه فلير إراه امه أرك والمرود وستطيطينيا وتسوالي بيرالانتهارات والخضيحا كاستديرا إقيام بالزمان البيئاكما موبالذات كماؤ والحواوث اليومية الومانية فان الانسان ويود الرام ورية الرام الوالية الموه والي الأنفية والحالمة بينا ويدة المجالة بالرام الانتهار الما الانتهام أحدوا جرة المعايرة اي عليه والملهمة والأثقام في المتنافية بمركاته والمنافية والمائية والمائية والمائية والمائحة الن الماية المروة والمتن وجوده والان في الفيدات لي من التي كالنف مربية ، وعليها اي لي اللهيد الريد النفال الدوار النيزية وفيهذا الاعتباروا فالفناعما في إن إزار فادرك والنهاء تلاقاد وين الزاراء والناليل فيهاله منية وبالقال المعين الطبية الالوعارة وترة الواعظية النابية المتحسدة عدمة على الريد وادالية منكونه كري ترجيعا في من المراك من الله عدا المودية والدائم في النب الما يجود المدين ريدية والان النات والمناكس عليه والإراء المتناسقا والمناكسة المتناكسة المتناكسة المتناكسة والمتناكسة والمتناكسة والمتناكسة والمتناكسة

بيئة خنسص شمآ لمراد بالمادة واعيمن ان كوريمو صنوما اومهيولي اوبدنا فالاول على تقديركون المراثة وتيصورة والنثالث أذاكان كادث ففسا وحبلة التحلام انتفاتفرني لعلسفة الاولى أكام اوض زابي عل بدة فلا يكون المحيوان المرسل مرمون الوجود بالأسكان الاستعدادي الذي وقوة الماذة وألم بفالأنكان الذاتي الذي بوالمقابل للضرورة وع إن لمرسل بلاك ي مدارفيصنان الوحود عن فيصر ليئ تعالى فاذا كان نبراالحبيوال أنعلق بالما تو والحيوان المرسر البحة لبغيصنان لاشتقاب الاستان الذاتي للن ستالكا التي المتعداد المادة كا رتةعن الاستعدا ولمغضى إلى لما وة تتم نوضيح الاستدلال على افي عبل محواش ال مجيوان للقنزن مع المادة ولوائبها الكان وجودا فالحيوال المطلق المرونها وكبان كون وجود البغيضا ندعن جودالحق سجا نتواتهما وللوبوء لبسر الاسبه بالاسحا الذاقى لرنبلا فالمخلوط بالمادة وقبابعها فانسبب تتقاقه ببوالانكان الاسنفعادي الموضوع بالامحان الذاتي فهولا بكون وحوذا مجر بش بوالطبيعة وجودالهي ووجو دقبا الكثرة وبقا العجودانسفض عقدا وول إيقال لوحودالطبية تزج سرجميث بوله وعولاميعي ووجود بعدالكثر قبالان سدب فيجه ومجامهوه يوانءنا يتراب بقبالي واماكو ندمهما وة وعوارض وائخان بهزايترأما الى المبيعة الجزئية وتوضيح المقام إن الاسكان الذاقي من إحوال لموجود المكن بإحتمارا لما مهيذالم سينالم ساله المالية الجردة عن الهيولانية ولواحقها فهي اي الماءية المرسلة من أو المتقركة بأي المهجودات بلفاضة الجواه العلمان بأنه الاباع الأعمان الزال لنيت وتعولاه والجزران الروزة والاستدادات أبراع النام الالمامية والمجود واستمر منتزعان عنهاائ بالمامية راز بيني الله دعوذ نتيفة انما بي الماهمية الكتابية والماتشخص الوجود فمنتر عاجيها فهما موجودان مبنشأ انتزاءها باعتها بستناد لاالي الجاب ان الزفه وليرز أتخوطي وجو والطبعة مرجيت ي كذا في محاشية الاسكان الذاتي سارالترة للله يتوالوجود بنيان الأسكان الناتي غنينا وان مكيون استة المكر ببغايرا لوجود مكما ال لوجريق شوي اتحاد با بآلوء وكابوما ثور إلىمثين إوبلاز إلى أغضمنا يرلاء حودكما بهو ذرب بنهوجودة بالضرورة والالموجية بحض مهلا فتقكر شركف مبيل زباالدبيل الاواجب بقالي بيسة الكثرة فسيلما لقرتيج شركيدي من المرامية والدجود والمأتشني فهداما عير الزعرداء لا في الرافوي ج انتخا رج احدًا الكينها كيلوعن الانتنيذية عتبارالمائة يندوالموجود ولاوحدة على أيقدواذا كا وكلاتها مال وتريفررمان صدقاله ارض شافريس والمبروض فكيد بكون الوعيدوالواصرعا رفيه فالرعود بالذارة والموحودا ننان عير تعاود ويقه الإفغار يمعني ان فوائنارج موجودا واصرالا ألابطابية للاتوجرة والخارج تجبرونا علمتأ تقبه ولياحقه بالناقي التوجيرج بينه الاقتران بهياه اذعن كجو اللحقود واحدا بالذانة والموجودالية أكالك والمراذ رني الله بناء ندوالموجووا أزان إنتجلا العقل إلى امرس اربها الطبية بمرجية وي يماي خطار الأنزان أعنون القا

ية فالأثينية انمايي في فرب لمخلط والتعربية وزج المرجن فان له قدرة على تخليط والشعرية والوصارة في وطل ويوالمحاب لاستناع وجودكم مبعرفة وتقتيق للقام على افاه عالمه والاواللجكية البيانية أي يرالاحقين في الافو المبيين فم المرفوسوين ت ي ي والحال ما العلية ميرن أمرد في مبيع موامل اي ظروف الوجو ومن الخارج والذبين لكن للعقل إن ما خدنم اي الطبيعة مامرة من جيث الحلاط بالمست ت والابهام وبينسة العقل بينهما ائ بالطبيقة مر إنسنية اائ مفارة أوالنودول غايزين بْده المال حظة مع كوينها متخالطين في غنر إلا مرفي بْده الملاخطة اي ملاحظة الملط وانكار جخله طام ااي إن المامِّ مُقَوْمَة أَكُامَ فَي تَرَوُّهُمْ النَّالِمُ النَّالِمُ النَّالِمُ النَّالِمُ النَّالِمُ وتبدت ولودصلية في زاالها واى لواظ لابشرط شي لكري مستساك بن فولدوا كان فالوطاب الكان في اللها طاي كواظ الغروية اعتبارا الطبيد ليشرط نتي مرجية فتصوم بعينها متي ان والطبيعة لابشرطشي مفصولة عنهااي الطبيعة بشرطشي رشا بالإمرالمهمانية والمارالس انيدال اكتوالتا المثان معنى كحير فطة امصدر بترا وزائدة على ثمال فالقولدين في توزا الطبوية واللان مبغاله الخاط فهذه اللحار فروز الخاط والنعرية اعتمارات محالينا بواسال كالإلمال كالمستال يتفيح . تغييريالي افي مبيز الحواشي انداذ الوردا الفرد بخصر يمركا الطبيعة لابشرط شرم مفصولة **في بلاللي أطرد الايوم اجتماع المنسوم وا** مرتسوس في في وامرين ترزيا راصلا فيلام عدم الفرق من الفرد والطبية وعي زاالي اليسي التي كابل المبية المطلقة الترويس مسوسة الفرد سر الله في بذا الى مَل العِيما فصل بذا المحاط طرفًا النّعرية اوالوالي في وصدواؤا والركرون مريواط ت قطع النظر من اعتبار خصوصه كان موقط فالفلط الفرد بالمارسة مزجيتْ بي فارقله لا إهرفلت ان بزاالنظاري المحامّاة النجان من إنحابهم ليلاه اونسخ سن إاسى زاالي ظركاله إيشالا وسعمن داريس ومريات بدو بطبية في بداللهاظ دون مل الحيس لامروالخرق في اتبكا ينالاء تراروازم والفرو برونها يبره العاميد فيداى والالعاط مريبة جسوم بوعل افواريز البواي وغ اللما فالهاعذ بإران الاول اعتبار كونه موجودا بدون بم وارايف الفارض إدلاوااتان فت ويهر في الاصفرارة في الذوب ون الله بيرا تمام الفرال الماصف والثان لا النام الإلال والمحال موزادون كالتريم ان العالمين وحود الطبية في الحارج دميد إلى تعدد الالبية بالذات يجسد يربا زارن وزلك لان مناطالت وبالزات فيدوالوجودة العلبية إذاكانت وجودة بالزارين الأفائر بالنات وزكواتما لاحصة لما اي لط بهين ودات الاشفاص كانت بهاوج وات متعروة بالنات فكما يوسم فالافراد بالتعدوة كذاالطبيد براوله نعييل فيتعليه شاالزي تم الزع لقوله وليهر شاله البيتي كذلك اي عدم كول المابية وان فالزات اذبي الله عنه واسرة البين بالذات

نعده بالدات بجسب لقد والانتخاص أدلسيس لهاصلي نبا استقديرا عتسبارز ائتملى الطبيعة فلأيابي النقل ع رية ثا دالسعة فالعموم والاطلاق كمانى وتفوع القضية الطبيعيكا نرشاوا صرة بالزارك ولهالق وبا اذلاليهم استنادا متكافق لأشخاص لبيمااي الي لطبيبية المطلقة على كمبية يمعي كاظامللا قهما داعتها رعمي مهافيقكم لان يعتبها رافعهم والافلا منات لاعتبار المفعوص فلاليس اجرارا لاحكام التي منشؤ بالمخصوص على لعام مبورتك المشكاب فبخ الملة والدبن آنداي التعير فيجود كفعيها الملام على ما ذكرنا في التعليق المرضى ان الجرجودي ولالق في الشهور والما مِعان آلول الأيكون إسلب جزاً لمفهومه وآلِتُ الى المربع العالوه والخارجي وآلتُ البت الموحود الخارجي والعدجي بطيلق إلى القام والفرق بين لك للمعاني ان المسنى الاول من الوجودي احم من الثاني والناتي أمم ن الثالث والمالمعني الاول من العدم فهور أص من التّأنية بوفوص ن التّاليف الن سلم إلا عم كون فهن من سلطة وفي لظام إنّ المولودة وقد التمدين عديدة بهوا مني التّالية والثالث كما يدل عليها ولة الالوفيين فرا سنارً على دخوله في قوام الا تبخاص البوحيدة ليني البيتهين عزرالانشخاس الموحودة في الخارج وسن البين ان جزرالموجود في الخارج موجود في الخارج وقد يقريط بواليسط بان زيرًا مثلام يوجود في الخارج دلعيه مفه ومبالانسان فهذا ان يخ وي الموروات والمان الله والالزم بدبقي على عمره كما يصدق على عروانيا فنسان فاستبان ان زييا عبار تبعن الانس ورنيفيكون وجود افرا خارر فادرك ورُون فلك للير باينلوكان السبر بأناكي اء براه الأفرق الاله الرال وزنال ال كري المنته والمراه في المرا المالية من المرا المالية المراية المرابية ال والإسارية المان في المان المان المان المان المناه والمان المن المان الما الأنمنياع بفيدله اونسيتني اكون عدالجزئين تقليا ويهنيا والجزمالأ مؤعينا خارسا وآؤن كورز إلهب باترى فازية ال زيدان النام عوان وفتريقال الم عمرور في اللقول زاحة توسع سي ان بيّعة مرسل إن يكون ينرأخا رجيا والطعدية جزاعنك بإطلا يزم التاليان المحالان للذكوران تنضيح الازاحة اخ لأبالاحتال الإلمال ا إرائبز أران إرعارة مواشاه حزرس لأخروك إمع اكتل محالوه وتوقئ تفتق المحل مينهاه المؤيز فيكارين كالدفوا فوارية بإراقية تعربها ريالا ترفان إغابير ليزال الريف فلا يتسوان كون احتمام فاير اللا خرواليكون الأنفر الراد والادن المانية وُيه نبيّالاً مُولَانِ الأَحَادِ من في منه المسكرية وَاليّه ول مع إسمة المرّي المرّي الأَحْرَة لأَما أَخرَتُ وا المرب التخلواماان كور عقلية اوضارته تبرء كالمالة ذريرين بإزم المهالان إن كوران فالا براداله زكورتام والدليل سالف تميين وتبريج اي ين ذلك إله دما تباي ومن في وليمنا باراي وني بالبيشط ويوفير تعمول إعتمار آسرًا تو بانه زم بلغ المان المان والعدورة من خيرزن فالنما تحلان في ندركي والمانوز بن الشوائي والألان الزالان فالبنزوا لا شي بداوان تنهير بنا الحرة الم إذ ترجالم إلى الم النالية البزيء فيراي فرابوا بي طرالا زاء كان مندر وجودا فلاينكه اللازمكيين اجبا فلوطين بزيالت ورايكن سال تالتركونين مِرْاً لِيَحَالَمْ رَوْعِيمُ مِنْ يَتِي مِنْ الْمُلَاتِ فَي الْمُلَاتِ فَي الْمِنْ اللَّهِ وَيَ مِنْ مِنْ اللّ مر القوارة الي التعدير عكم الفالي معدى طويته المن مشتركة من الهوريات وه ووطامر كما استراع ولها والدع الناوي التعمير أبيرتن لزائك بتدونيقل كلام البدائ فضر آتفوا وبها للواجدنا ما بينده وجوء افي التسلسل فالمد بودات فالأبارس تز والمناب والمراك المالي المراك والمراك والمراك والمراك والمراك والمراك والمراك والمراك والمناب والمراك والمراك

حَ أَحَادُ وَمِنْ الْمُكِرُ) تِ فِي الزاتِ والوجود لافانعُولِ فِي أي هيري النَّهِ من البرزالواجب بنابعل أن وزيره الوجو داولان سرفا ذا كان الوجو وان تغايرين بالذابة فالوحود وابعثالا بتصورا تحادالوجودين لارفيح والواج النوع فيت الكلام الى والخفس بالدائدة فأرابقارا بي ويتا باليد نشأي شنوينا وواررافان الوجود وأتمهر والكأز يحوارتالي المحولات سياكما بواكن العدر بالدالل فواي الوجودوما لبتاين إهرواه فيقطا فالموحودني وأرج لقنرالم بث الاستبنا والبيلغالي كذلات تتي تحضرته من الكاليجينية اي منترالاستفاد فوابه الموجودية من أرقض والامتهاز وبره زالله نبي انئي حني لا بالموس يتهكو لينتنج في الوعو وفلكل خور سجو جو وارتساط عاص معه نغالي بتر تنب ويلاسانيا زعاء لأيكما ان إرسابلًا خاصاب بصيم مباأ الآن روائية والم تذكر أو لك المارة بإطام خصوص الأسلام موجود قال مجمل الذاب بن الأجوديّ المانة الكنة المروة الي في متعلقة المادة واللافي البيرود الى الأكمال فلارتف الملفة فنام كرة إفي كالتنه والقال أفلامية آرانوره دائيني وراأناطت كونها مجودة فيرضع فابينهاني فرد واستدوجه عدم الورودان المردمالتيروان الأكون المأت منعلقة بالمادة م لالافر الرجودولافر بالاستكمال النام سال المفات منه يري الله في الماستي والمالق من الماستة والمالك فلمااى لماية المروة محد يراك الماسية في وواحد بني اذا لم مكن إما الانعلق واحد بالها ول قالبدوان كمون ملك الوي دووي برقال محلال المحوي في فردوا صلان كالمامية عاتل كالتعبين فلوالعكمة عن قال تعين بان لوصوف أشفر آخر في الاول إم تعلمه المعلول والعلمة ويو كالرئ فانها افالم تنعلق بشئ فيرفوانها فنصيح الموجودية لوتأني فرانحا وكالحي المحيات والتانير البيرة فلاكيون العرعة للشفيف فلابدوان كمون التشخص بحالمان ينتنسها واذبهي واصدة فبارم أخيمها والماس ط في تعليق الرسي والمستعلق ما لما وقد مطون على أوله المجروة خارج ت المارة واورة مادة كر فاك بالقياس الي توج افان توج كو فلك يدى الدورة الذو علمة من المارة ائلار بالديالا فالمتورقالفاسمعة في فرواى كانت المارية الجروة وي الواده الاور بالراس والوال مالوك والمادة متعدد مان كوليات الفلاك النسب ال الإصورة الجرية الي من قائيسية للافلاك كلها واحدة مشركة بينها ومين واولم فيتند وافاد ما يحل فيها اي: المادة وفيلك لان لا تسنسها كالهافة والأ النابر المافيت وافراد العدورة البريني مسالة والمافكافر وسن وراس الخال فيميول والديول إلى المور والك النبي الم مع ما المنه والم و معدد والمرض باعاض كورااي المادواس الهام المعدادات منافية عمل الدروال والمادي الا المراقبة في المان المانية الما الالمان الدول الاستعورة المال فيهاوته والحذيها المرق إواوا عاداتها فيه السنت المراح الحرة المحتادة

ع المنت اوسابق صدًا للاحق و به هالاستقدادات ليب الهيول العنا مرتبعين بالذات وتتعينات بالعرض فمره التعبينات اي بالعرض مناط تعيينات الاشخاص الحالة فيهما كماال أويين الاهل البواض للاحقة والخراعلم إكل ماخوذ ماافا وه المقت الهروى في شهية على شرح الموقعة عيث قال تقيفان البيولي المفسرية يتندة الى امبياتها ولقد ترفض العرض ستندالي الضراط المحتمها الاستعداد الناسعاقية وبذالتعار والتعار والتعاري الأنفاص المحالة فيهافان فيع الذي تبعد دأخاصتهماج في تعدده الىلما بهية سواركان تعددا بالذات وبالعرض فللم وة المنضرية تعدد بالآلا ستشالي امبياتها وتعدينها بالمضم بتندال للعوارض للاحقة إما وبدها بتعييات نشأ لتعييات الاشفام إلى الدفيها كالرام بهين الالوم بالعوارض اللاحقة لهاأنته في بجزال جودالخاص ناطبة غض المنتخف الي جودالحاص في شيئ المكن الذي وجوده في نستيل ا في مرته البحت لعلق خاص مجاعلها مرتب على وصدة الوج دفوة خص من بالتروي المنت في ينف مرزع ما ربا في الما فقد الحال ا من فريغه والالشري في قرد وا حدلان لمحالع بيرعار تعيية واد لأحل بغير لمادي فاسارًا ما المراسية بغنسها اوما بيزور افبالم عمرا الماسي ماركما وريزية في بالهن زادان تهديد لتفصيرا فارجع اليقليق المزى وأتئ الندى دجوره في فتستبر وجوره لمحاكوم والاعراض لم وشوعانها و وجورة الجرمية لبداد لافتوار سرجيت الغ كالبشق موجود وحال فبدائ في الماسبة بسح لتعيد والاللحافليين عبيا بالحل ياله زمالية مبرخ نهز يراء كافيه مازم الدوليكون ولك الشي مستوروا بتعدده اي عدد والموافو لقدد مراسوا بركاري بالزارة إو بال وانحار لارتباطائ علاجي المحل خاولات المحل مراجعة الوتهاي الديمة واستهجل في التابع المالة والمحل كالعسورة الاعوارث آون كالمرازل على السوارتان الشاخبان مناه بالبرن وفارتنك الحالة الواق اي الزال ص إنحاء الرائيسًا فزين عائلين كالسبوادين اذاصل مديها في وسويد بديطلان العرض لأخر لاستحالة إنهاع اللبر ىمالىغاھلىمىغىي**ىلىجىياجالىي**خوالقەددولىشخەربىغى *كۆھسال*دودالذى بېيىشىغەر ئەلكارىھائى بېر المحل الزمان نهمالئ الميثة غوسات فمأن توسم زيميعه يصيحكون الزمان من أعضات والاملام ببرر لشيخفر بتبهدل لزمان وموحكما تري أَزِّنُهُ فِي إِلَا شَارِحِ مِعِنِي إِنَّهِ أَي إِلْمُ الْعِمِنِ إِمَاراتِهِمَا أَي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ برايزمان من تتحضان المعتبرة في الوجود حق مازوزَ لله المتبهل علاانه علاوة و از استأخرى لذَلا الوسي عزاد الأنت إعتبارات ذاستالمجل فمن تمعات عليته اي بان عبرالزمان جزأً من محل الصنافة البير اليمااي الى المنزير المتها لابير فيمز العرص الواحة معابوالجريع فتحالم بمنوع وازمان لاالموضوع وحده فبول تمله فالمديم وروالواد بالكاكم لانتجاله الماس بإخلاو الزروي المرافئ والبغير التقيير المرجبة لاخلاف المراقي بالقاف الاستعمادات وتعدود فانتف بالان مناكث حركات اي كات تمرة تغرون في كل مهاا مطرير ميزولدين باكل إله أصل في التي منه الكمان برياسا والبيتين حركا لنانس المنطرة في القيلات تركت قاريالان قارمرية لهنسراليجوة الفلكية في الداوات فن ييمن قريالاستنبا مهالها فتكارز كالمتنفسة الأرانة والمركة اللولي ركة النفر الفلكية في إلا راوات والحركة الثانية حركة الاجرام الفلكية في الماوضاع والثالثة حركة الما وة العنصرة في الاستدارات فالات وي الركامة والفكية في الدادات سينياء جوالنا ينزاى مركة الاجرام الفلكية في الاصلاع والتا تية سيديني ابقا والاولى الداوال سينادم المهوية الألهم والسرا لها والمرام والمتعادية الأنسيل فيبذر المؤتمي فال في المستحدد البارية الباري الهور ورشان بن الكيم من يتح ول الناسة سبب المقارالاولي دون بدو تر الانالفتون لكرين العلة الفاساية والمورّة الفالم المورالان المعربية والإسان والزجزف الركون البال غارض الماسرة عن فلاف البالناعلية وسور ووبوالتا الفروي مركزال وقالعة سروالا

آى ميسنة الثالثة سبباللغامنة لالوجود كاولالبقائها وا واقتيس جزار كاحرك البئ سنها اي الاجرار بوجوده وعدم للاح سنبية لوجر والجزر المسبوق الالتاس البحركة احزى فنى الحركة الاولى والثانية أن الارة البزنية الفلكية النواتي من برارا الركة الاولي ... للونسع الجزئ لذى يوسن جزارا لحركة الثانية ويذالوضع لجزئ سبب لارادة مزئيته اخرى غيرالارادة الجزئية الاولى ويكذاا إمالات مقداؤر بغيكس ي ليسر الاستوراد سبياللوضع وكل المقيداوا ي النهارزي عن الانتسب بعركة وْلِكَاية فِهِ عِنْ الشَّرِي مُنْ مِنْ مِنْ الرَّبِياطِ فِي الرَّبِيلِ مِنْ اللَّهِ اللَّ الحق يرتب عليه اي في ذلك الارتباء اوجوده الخاص اي دعود ذكا الني و حضد في العلام عن المرادة تجسب الذات والمول والمول ويدين إلى المجمرة في فردواص كالعقول فان لواعه النفرة في أخاصه الخلال النفول فارزا وائكا زية برربالنات كل عن بالمادة تعلق التربير وتفرق تخوط في ملك الماديات فقد والحيسب تقدوالما وة التي العلف وتالك النوس بهاومايي المامية لهوينين شركتين في المامية فاماسهد بالحاسل في المادة ادبالوضع والمنال الإلزاج وبالجزاز لعار مراجهل إي احي تركاف ما اعتبار الحق وصية فلاخل في شايت الطلوبي بني المنالا بني المناسوبيرة لافراد كالله الكا مصلوات الانفاذ تهااى مقفاضة الماسة العجودات الوجودات العاصدالي بي تحصرانها افات زابا ولأنزل فالمنافي فالمهاون لجاد إطلوج المايتا فراهمية عن تعالى سبب عدم الاستعدادات من العابل ورق مان قال سروكرنط الزام وفيور بعاولتش بمركس ابرا رست مد فابستخور بابالمونو ويتامروا معاذ كماالية ليسير بمصدرا للأغار كذلك يميروم بدأ الاستمازوا فالدان إالا إم في إلله المراق بالم ويكشف يوزوا اللوع م الولدوبواكي آوقال لمصنع في الكشيد شيرة مسيداكي المعنى في الجواجي الحالي المال المراد المرادة المالية والرائل المراد المالية وسربالذات فهاالصالح فوله كان واي الكالعليم المدير من يقد فان المدوم اي المعين لام مرساز إعران سرطان الإجاري المعلى المعين الوزال المارية وسرحة يثية وباكان افرادة محسوسة بالعرض كالج ع الماله في المرافز الكرون و المالامرز م المرداد وري الماليون الالكون الماليسرفه ومحسوس بالزات الاكبون فيهطة الغييروا وكاث واساتة فالشوت لوفئ لعروض كالونسوء اومكون اواست فيغيروا ساتة في المدرس كالا والمحدور البرزاكي وبومط الغيروا سطفي العروض كالحسيرفا المحديرة وتنبية اللون الحبيثج سور بالعرض كالذي فالملة أثر ماسقال كريه مائية شامن المان المان المان بارفالمرل فيها لامكون الاالمتعين أغيقي الذي ليسر تعيينها عذرار المعتبيل المتعينات لمأذان قعيانها عرميثه الوزلاعذ فبيجالة بينات فللال تعبية كفيقي فم إذا احتراك ريات في المرابات كون الميضام مُوات بهذا الاعتبارة الافي المتناط بير الايووق قالوااى المفرض بالمدان عملن عليب بالمراكة من الودوليس الموي وهيمة اللاله فعال ويوالوقوة وليهرعه ووالمدن سرولا اللال مجودالواجر يتعالى فهي فوبواتها فالميتلابقا ماديالا بإنبالي فالمبتمرا كزالوج ذلية تركت سو بره الحراث كما به لا لمن بهذا لله عام لو يوس أو إلى المراق و و بنوار لهمة من في المنظم و المراق و المحافظة و ا بهذا الي وريان أسور ع الناب مرح يا ليم و الماليدير في مردي ليسر عي روس في في والمالي الله عن والنور والمورد

V11

بحابيها مسوسة الطبيقين بيثان إلى الشيق في المالطبية والتعين الكال التعين الموعد من المرين من المري كالمول سورما الأ و ويقال إنا كل والحقي الدين المنقف ودمنه إزاحة كون التحليطين في سوساً ان أني لا يعتبر سوساً بالذات اومانسوس لابعيد الشرامة البوالة مرسة كالينس والشكل والاور وغير إكالاين والتكل غاين ورا أعلوس فزل أعلوس بده العوارض المذكورة كفلات أنفس المحالات <u>؞ڟ؈۬ٛڷۼڲؾٵۻڰڰ۬ڮڗ۬ۏڔڗٙڰ</u>ٳڷڡٵٷڔٳۺۯ۫ڡۺٳڰٳڷٷڽؠڵ؈ٳڶٵ؈۫ؾؠؗٳڎڡ؋ٞڔٳڎؙڰ رُسْنِ كُرُوْسِي از برهم وبار كار سرحينه فليله كان المتكرين لوجو دالكاليط بني الخارج بنه بشارح المطال وسركية مسيد سيط أي فيرسر لد في في المام له ليران الوجم وفي الحارج بوية الي مورة الهونة الخارجية فلا ملام من حودة أمن مع والمام يدا كلية الكلايات من المنة زعات المقلية الإغرابي الشاريات والماية يذربطلال بزاالهذاعن قرسيه كذافي إكحا مرسعية بناتها وتميع الكايات والسركات وعذذاتيات والمنترعة نطوالي للعاني التابسة وفسيات مذالة تضيفها مآخرت عدعه مآائ عن الهوية بيطة بالعرض لابالذات اي صدق التكليات عبيراصة ق ترضى لاذاتي فالزاع من بر والفيز إقليانا ومعتوى لانفقلي فانهم تكرون لوجود التلي المبعى الذي موسر أرةعن اطسية من حيث بيء وبالزوه في مترفون بوجرده كما يتق مراجع الى أنفى اللي في توضيحما ليبض المناس فعاتو في اللهجود في الحاجية بي الماج ياشت المناس التناس المات الماسية منابالزات فوجود كافي الزارج مربع ويدوجود الكليات فبرونه الجين فيرمان عقين فلأنزع بينهم معين بزوالفئة فريينالن س إن التزن أرالفرنيدين في عانهم فيرفاطيس الحادثان والكلمات بالهوية الخاصية بالمنات يم يلون عرد تأفي مخاسج موجودة الكارن فلذا نكوا وتورأ الالطبية عال الحققين فالنهم فأمارن إلى عن أكله مات برسم الهومية المزئزة المرعورة فافم خاوجو والعلن م في الخارج وجارًا لمقال ن لنزاع منوى للفنطى تفراجه فالمنكرين لوجود العلى أنه بي كفارج اخذوا المحلى المبري عا بيؤسروض المحلة يني والالكالي المي وارة من المرابية من بيث نهام وفت لكالي المراب العديس الهاقل إن تصدى لاتبات المي شبات التعلي الطبعي لمعنى الزكوروذك ملان استينية السالفة ماني ويحووه في لخارج وأمام فالرجوده فيه فاحذ ومنى المامية من حيية بي اي زلعة انشارح الورانشرون من المعجود ويزمن بطرمت من زامر البقوا اقوا لمبيت شعرى كالبيت على قال موري في المسافة وريا . درنة والهم ية منتقري ي لمنتفئ لمدين كيدني زكون البكر إلاي بحوق برطها عرفي بشة السطلان مساقال مخط منير اليويودا فاصلك في ورجول الكرم مداقالاء ومنارت كالاندوابات وليسرخ اللاخال العاجب أعلى في كوالمبكن فرجبان التدويه كماترى كماسبق سأبذ فه ذكرفؤ الإذاكان زيمثلان ماسدان زيدا شلاداكان بديلاني نبريال يوقات لاكول ويتأن الافاذالوحظة فانتفذ برجيث بيء عزالة لمرهاليشاركه ويباينه وأبيل انظرص كباوالوبور والمعدم لانبست للعقل حاسراع المرة بالذات كالي إلى الناطق مطابقة المام يحديث في الله ورعليا ي في فرون مرة تما تشجيرًا المعول بأن كي ن ل في ا الموري مادلا تراعدان استراع صورونه ابرة وفلك لمان مداق والبيز لفقال أو تمامترا عماليس الأفرالية في ومرايدين التالية العاسة الأسي الماء وبفتا التوع المنورات المتعددة وسناد كالعاد يواى واللهو (قول بالتنافيين وباالسامان والراجية وَوْمَ مَا إِنَّهُ لَا يَهِ مِنْ اللَّهُ مَا لِإِنْ الدِهِ الرَّوالاَقِعَالِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللللَّهِ الللَّهِ الللللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللللَّمِ الل الموالية الم يان كون لن شخ وا ماه ديمي مها دانترا بيصوترها برة مالذا ن يكون عن اخدي المارسة فالله والفارسة وتأثيها الإجرارالعقلية وموكناتري فقل التعول حياماطل فارصعبوالشات وينطق في ل كورانيني واحد ضلاق تحدان الابناءُ على أتحادا لاجزاءالعينية أى الخارجية والعقلية بالذات تلخيص الازاحة وخانما يزم مهمذه رايج بمن لله زارالهارية والدمينية تغاير بالغات ولهير كذلك بل بإستعال ولذات والكاء متعنا يرين بالالطفيل بل لانسراب التغايمية اى مر الاغراد مخارجية والذمينية في الذم ح ملائل الإلى الإلات ولا بالاحتمار فامنه ياخذ ع أى الذم بن بإخذا لا جزاد العيدية لا بشراشني فاله فلانعدد حتى لزم الاستحالة تعمالا جزارالخار عبيالتي ي الهيولي في ورة متغايران بالمازية عاطابي تعلفت في لقرر إ وعود كالهيول والمحورة وبي خابرة الاسرار السار بالرا متيروبر الناس فريحق لهمر مي أي وفعالك مند ميدال ان بادااند بخم المراد بالركب لركبه إلى قال الخارجي فلايردان في القنول عَبر بي سناط بمع المغض كم لهند فعرار له المعارج بواذا والراسيط ومرازيا سائته والتبوالهم العرف إت كالمتع والغبر والضامك أمر بقد لقول المامل الاستدنياه الانهو المان النالي الم الناون ال مداق المقر إث الحالزاتها منافعه المهامية من جيث يي الامورها بعر عن تواهما كما ذكره ولك المربت ٔ خلا*ت امرالعوسیات فان مصدف*ها امور**ضار جزع نبخر المام پیرفالزانی فیرنس**انیای نیکیز عن ۱۱ الفواد، تو نیخ التی برفلات کرز به میزا الذاؤله اخارجا والابزم الانسلام الاان عنني ولك لقوا على ان العالم اي ماسوى الدينيالي اعراض بعضوما على على الزائل إعراص البية مجتمة على وجود واحد بسيط واجب إزالك زمب البالصوفية ررقول الاافلاليون الأنه مورينه وجودافي الحامج مجرواع العواوض ي موى الوجود بقرينة الدليا لا يفرق البيالفنسادة الالاتما بالاتما بالته وادلاي للانتراق لينشيخا لمقتدل ما بمضعوده المحقصودا فلاطون ان كل فؤع امرا بخروا عن المرادة لا عن لوجود قائم ابراز لا أ الجودة فأالين ولينيض الامليج وعليه اي كالمانوع كمالات اي كالات النوع وموالذي تنويزرت النوع ويعيز شاسان وتخواوهما والفرس اي الاشراقيون البئر تنقون وليهائ الرب النوع في كته الإشراف حكما الغربس كالتخزعنفذن فل إستحيان إلما وعنديهم كان إيساحية بنهن الملكونة ومودادا وباللاشجائية موه وادا وبالك المجتوزة وي الانوا التي اشرافيها انباذ ظه وغيره ارتبي وقال مدالته إنه ي البيريم احبه الانبراق ان برطة ل إن يرمونوع اسم اربا الألوا المبريسة فوزاه المخرج والاول والفام والالوب اكول بإعالمنام وافنة بالتفيقة لمايي اباب الكبيث الأعراني الوازاول بإرا أشاعته وأستاح ووس الشيئو والمقالكيين مكيون منه وعالمتداو متدارًا معاماتين النق بيغ اولانطون يؤلارانك براي الاسترائيين اتراع الايزي والاي ة به واللي الانه امنه له مقل مهور مورتها الكانية بها موجودة بعينها في أنه يوجانية عالية للتوار لانظمن أفاف التعليم أي وزون أن أول المعل شركالة وتتعدلة إماله إدة منام واللازم من إن الابنسانية الماصل بكون في بالمرادة بما يلزم من أورث ورة الابنسانية الماصل كورت بالتصي المترع بارة طماحب الاخراق ولك بالمغرس كون الله ورة مرجود البونها والتيرين الأول

بالاشاق مرادهاى مرادا فلاطون مقام انتبات الصورة المنوفة اي اصورة التوعية التي عبرالشي إنفنها عربا البغ عامسو بالصورة النوعية لتنزيد برالبوع منزلة الصورة كذا في الحاسف يتروا ما بهنااي في مجتلكا يريد فراده اي إدالا فلا ردة عنصومة المارة وعارضها لامحرة عن تبييجا موارض ا ديبركانت اوغير لا فلايلزم عليه اي على الافلاطور والقول يوجود لمابهية الجردة عن تبييها لله أرض عن الوجود والتجرد فلانشغ عليه بإن وجود للك لمابهية محال لان لوجود البضام بالعوا غرف كالها لفية ان وإدرة برباع المادة والاعراض اللاحتة بماب بب المادة لاعن لوجو والتجرد ايصا ومن البين الداد خل المرادة وعراضها فرجمونها لتحقفها في لونينيا لي وقول ولآسبدان لقال في حود المام يتالمجردة بهذا المعنى عالم ينكروا مدولو كان كذلك لم أكان التأثيث في كا بهوفى افواه المواقي ما قالى أفى لا النه فى وقدم مى مع المواهم المصنف مع وسياتي فولد بى أشل لل فلاط و فيه آه في القائل يوالمعلامة صُّلة الاشاق وآلم تصود منذ فع بهتبعاد الملاق المثنال على لمبرد و ذلك لان المثال شاطلاقه على النوع الما دى وظاهرار بهتني الما دى وواين وكبين بير اطلاقة على إلمنال وان تراسعاله في انوع المادي ويرواصنم إى أسم الذي ويهم مرحى كانداى المثال أص سرائ أنم ذاكا بالنوع لا نداى رسبالنوع متنال له اى للنوع من عالم لعقل ى الدّبر يتمان ان المستم ثنال له اى للنوع المرادي تنمثل للآخر فحركو زمثالاللشئ وارتهاونا بجسب طرفي ولايحر وتيال الإستراسل إعلالمفنده وبترخيق للعام بحيث بيكشف بندماني أنتر الافلاط فيتدوج واللامتهام حمنها ان المزد ابنل الافلاط نيته في تعطالها بينها الإيلا بارالتقل عزية ريطه بيترجيث **ي ي عزل بله** يون قارتها بجه، وصيراله اوة وعوار الاركبيزوالامرنة المتمايزة عنالا فراد الكافي باعتر وبوالشي الآتى دون بني أبيع المكتف بهوا ض المادة كذافي السنة بيزوني أليضم البوالم عالم المثال توسط من عال في البنادة وفيهام انبات إلا ورة النوعية الجاران وقرال وادالمساة باربار بالانواع وفي عرف العالم العمو الأتمية القائمة بالنفسية الانالواجة وقد رنف يارني شوح انطبة بذاما حققة لحققة وزيرائي كما والرجنين غال الوادل السكة اليانبة وبوالسيدالباقر في الانوج بايس ات للطباع المراة اى الكليمنور من الديوداسة اوجولان ألله وتبسائيا نيناله وازع فيهوص وجود الاستفاص ويابوالذي الواجعة مرسونا بالاركان الاستن إدى ثمهل كال بجود أصنر بمنايةان بغيالي من نيرتوثف على لمادة وعوارضهامسي بالأنوي متازع فع جودان الافراد بإسراغيز فلوط بشبي الجعوار صف فلك امررهاني لشل الإفاارل شرقيب باللانسيل لدوجودا باللوجودا لواحداعتها لاتقترج بيثري فيتفي والآيات أمن مذافراتها بالمواروز ليميء والمبعداة المواهلبية المرسانية الإرباء الدواجرين كفادالافراد لأيزوام والالتبيرولا ب ويكن إن يرجي قوالله لم إلاول إلى بدا إن يا الهبر مراه هانبات الوجودين المتمايز بن بحسب الذات بل يان الوجو والتغايلة عالم محانهٔ ترك الماء تبارئه والبالوي ولا جل صول كالاله نيايية يا بل إقبيان البريل المذكور في إسام التيفيق كالربعي للالما المهيومي التركون مين الافراد وجوداً أن في بعجوداً لأنزة ومي الافراد بمن إلاسته ناجالي احدًا يرّالاً أمّر الأنسوان الاستعمار أوي أمراكز كما ميري وجودتمي حن المافراد وكن يجي العوار ضرفالا واحق ان أخيل إي أخل علي ما يها النيامية الله برأ بينهاي عاق العلمية بما واوج الأطبيا والالالاز النيح الاوروق عاليا والحرم ملك الرجوان كليون الجيالة والجوائيان في ووفرود والوق الكرة مسارع ووقا الافراد واذا تصلت اللبي عبر المشخف والديمن إلى اوغرض بتابهم بنيال تميز عن أغير مجالة وبدية ال لارة انجار الخالسالا ال من النهدوالي من الماريم عند من الدار على من اليارة في النام المواصل المهمية من المراج والمان المساح وجود الله بالداا والناه ويتنفون بالماري المبينة وأشرته التاريخ منالان بألياني ورسانات والمباري التاريخ

مارًا ان الامكان الذاتي يهماك للاكنيف ان الوجود عن الجواد المطاق يخلاف يتخص المخلوط قائد مربود بن الوجود بالامكان الاستعدادي وَن البين المقدم لابدون ميتازع بالمتاخرفه ذاألوجودا يالوحووالمتنسومهالي طبيعة مرجر يشاشا كالوجود لهاى الملعنة ليس للشحض الابالعرض بني اي العبيعة متميزة عناي كن خص ببذه ليستدائ المنسوب اليشئ لخلوط وستناده الى لواجب اتعالى مبالامتيا زمن بمن الاستحاص الالوجود الالهي لم الي ميردالهذا بذالا تهيدال يترتب اليه التيارة عض بل بي بهذا المخوس الاستنادو بحبب باالوجود عمتازة ع ضريخصوصير تتحدداو فاالوجود الميث بأكاليحية بيهمنا طامقيازا تنصرعن المهرية فبزاالوجود اي وجود الطبيبة وانتحان مضاير جينة الذلت سائرلانتخاص ليشاركة معديني لللبيعوم جهيث بي بي بتجدوا لانتخاص لكمذم جهيفا لاستنادالي لهلهية ازلي ونهي بهذا لاجتساركمة يؤن ما الراحيان المشارة معرافي جبنه وحاوزا باالاستناد استيرتم ارالانتخاص ازلاطي لتعافر فاذافر فرالغ امتهيم بروالانتحام على طبيعة لم تن المبينا في تقديمها لمرة وتوجه العلبية لوجود واحد نهاائ من الأثناص قال في الحاسشة بيرو ولهذا فال المطلق إي ما به وله ذا بنوان الإطلاق وواص بالوحدة المبهر موجود في أخارج لامع وممناً لاطلاق بل مع مز المفط باشفارتم والافراد لانجوه ووء والترقم الكثرة فادام جو الفر دخفر فاوجوده وانتفاؤ انتفاراكم يرقبا السني ولاوابية مية حكمان إلاول بنااى المبية من فيتاي ي ين الحادثان أكادالله في مالانشخاص فالحكم التالي مهالوُّج دفيرتفي مانتها والحل إيَّ يت بقيمنهما فردونوالى الكوالثاني بالرطواني وجود باللالهي الي الذي للشوكاللو ئ الالتى لانا متباتة تل على من الامتبارات الزافي الحا في فيه و إلى الناني شرك الم الاطلاق العوم اي في العوان لافي الصنون الالرعوي ولاة اقلام والبراع والدياع وعوال المالك بان آصيها مرجمية الاضافة اي اضافة الوجود الي شخصرة بهذه بحضر بينة متاز ولك الوجود عرض جودان ما الأنخاص وأخرساس جرينا لاصافة الي طبيعة وبهذه الحضوه مية ثمهة أزيؤا الوجود عربيجه والنائحة الزيال الطبائع المحلمة الانفرى واذاأيه الوبودالي بمضر فللطبية الضاباليات معنى ان جود أغصر بهووجودالطبية بالذات لأتحاد فإسد بالذات لكن بالبه والاف العرض اذااضيعنا كالوحودال طبيعة فللشخص لعرض لابالثات المتحاده اي اتحاد أحض معهااي مع اللبيعة بالعرض لاغير كلوان جع نت ذاتية لدا وعرضية وتنظيرها وللفصل فالحل احدمنها خارج عرجة بيؤالآخر لما درسة المجابسر عرفزنا وَيْنِ قَالَ الْفَصِلِ عِنْ عَالِمُ لِمِنْ فَقَدْ سِهَا سِهِ وَأَنْكُم وَتُشَكِّرُ وَلَهُ وَمِوالِيِّ فَا سَالِحِرِ آهَ قَالَ لِمِ مِنْ مِنْ قِّهِ إِلَا تُومِدُ لَا فَحْجُهِ وَ ۚ إِذْ مِن مِرالِعُوا رُوثِ فِي النَّهِ عِبِدَ لان الدَّمِن كَينْهُ تَصْورُ كُلُّ تَتَهِ في له ورات فلأتين العُنَّة اللهامية البردة وقعيل رشبرط مجرد لامر العام والحارجية ووبدت وال شرط مجرد لي طلقاً فلا توب نهي أقبيل لمهمه في العزليد الكلام كالزاع في تشوي ما الانسان الجروس في الواف فالمالي مسورته المام صدور السلي وتوضيرك إن المجرواليفيا بل تمامواي الحلام في منه ل يوجد في دم بن النسان شلاواما في توايي فلانتك في تحاله وجودة من يشالا مكون الانسان من ثالبتني مرابعوار من الخارجينية والذمينية ولاريب في ارابة قرر غيرا كخلط والاقتران بهااي بالمهوارض فحاقال لمههندنه وتهوا توليسر يصحيح واقعلها اي اقبال عدارض البرجردول شيئية والمزيز كان ادوم أالانوم لتعرفين زاده أسءان المبودوق عرفت الالزاع في فالتناسر فم كان إلمنا سيبأ والنول الانسان المردلون سد الس

النزريه بالاجزارا كارتية وزوت التغاريس المحاروا ومروكم اتريحافا وبالنغاء ببينهاوه باضرور وكأنحم ببالماان زال المتحدوا

من الاجهاما فاصبرا ذاحة ملت في أقراع بتعب يكور عبين المركب من فيلغل ومل بن امنا جاي التندي الله الأنطان الماليني لأ

بلت بمثلة بيئة لا خناع أنال ينسأك يومونته وافي بالسيرون بأن ين بدالتوريب الترور بنار على إنت بي بديا الازيد بالقراس لل الما يعزام

كاليمالان يتردومنسندوب الخيلون بسئالا مراقي وتنه ويالافنه بالعالم المناهية الما نتينة لفيدي القدران الواول وتفنيه

الى في الريدة المائل مسال من المائل من الريادة المائلة المائلة المائلة والمول المنهدي والشراب والمائلة والمنافذة

المتعزمية اللفطى احتنارالم بني في للمدركة ولينيد التفاتها المي التفات بلديركة البداى الى الموني قاشيا أي فان برؤة دينيون إن ن لهمرون بالفتح اوجهس منه فعلى الأول ما زم ان يرض في الميزون عيرالا عرف ووفى أنجر فالم وصودالاصلى في لمعرفه بالمعرف المعرف الفتح والاستيارالناملات واة واخر جواالا فم والاخس مرب واحير التعرفية فى ان كلام بهمنا على لويه في كمون لود بن إلا فراه يروان أينزل الرائ وأركان وبهج الافراداوع والمارة على مرف الفيع وفي الرائي بيد كوريه العاعلي المديدة المورول والمارة سأوياً الوافيان وعلى قاالتق يرين لمكم ي مرفرة والطرووم والرام وجروالعرف الدوجهد المعرف الفتح عنى المساق والفرائم في المرسدق المرسيالفي المديد المروس المروس الد

لربيه والمعرون الكرم بعيدت لمعون بالفته واناسمي بالانبكس لتجولنامتي بصدق المعرب بالفتي بعيدة المعرف بالكديم ليزار كجيت المان المرية اكتابي تنتم بهي النقيف إلى لغبول لمذكوروب ومنى تجمع المستبران فيراى في المالك كالهنب ركلساداة في طلق ليهوامين عم فعب لا برام ببه طلمقامع المنفير سيحة عندال كتى لانهم سحور والتضميمين الاعماسياتى في انتص الحاج وازم الأ استدرك عز الشارع فبقوافم الفرام الزوس الج اكمه الاشتراطانها بهوفي لمسرينا لتالم فالجطر ولواكم ا واه خيا بيضا يزاق له والتعرب بالمثال والألت بالمثال معقد بكون أكفول فأالاسم زروة ومكون مبأيثًا كفوانا العلى كالنوروح لاسطة رويزر لرقرونية فالمباير فالانف آلفرا ومنذاز دبينالشي بالخاصة الحاصلة لأي للشئ باعتبيار تقاليبة إن تاالله اى النهني الراجعي الفاصة المنسابية المقسترياي المثال فيغرب الاسم بزيان وييث كبوية مستقل الفه ومية غير قسران إسالا زمنة الثالثة وتعرب الهول المنولة ربين مكويته وعبا الأبحثات كما في القريب باسل الدبع كمقرب النظرية تريب ورمعا ومزسيم البهاائي صداع إي أثل ال عر**فات النظرةي لزم التعلويث ا**لمه إبن المعرف الصقيق الموقصل البينة أولرباء تبابالمة البينة الراد الاربيع والكرا الأ التهاين الني عليه الخالولة المفرحميوا الغير محمل بالتياس الهداء كرزاء في الموموميوسوم في إلا إلى ألا قرع مك اولاه النائية للكورشنر بالماردا ذاقعير الكوزال شربيالمائيهما المرتكن لطلبية موجه بشرب المرارفية الالكوزشنر بالمارنان الزاء والماران المرازان لينه بالنابلون المثال مان تربيا بالنامة فلك بالحكالة لزيان إلاء والناقسة وكمواج ولاؤساميا في صدق لااس السران التم والنالة المراحدة بالاقسام الاربيتس إليماات والمناهم والنام والنام والنافه والبلزم المتزرية بالأعث للبلديان فم اهدون شارح كالون التعرب بالمثال ملا امر الإسوم فيولرولا يني في الناتيج ويريا على تعالى التعالي والانفات والاحتمار لا تعبيل ورته في رباصل فعلى في ا المستعدة بالمال ويناف عميلا تعرف مقيرافكي خاى كورا إر بينا بالمال والرسوم التي يجوم اقتسام التواف التي وليا لاطال ولا وتذكال أورز ويجوب بروالك الماعة والمرابعة واللان والمالية والمائي والمائي والمورد الاحت المام والمراب المائية والمال المواقيات كالإنسان ويدفي قول الهيان كمح كالانسان التائي المروي زيفك التاثيرين والمنال فالمان بالمان والتالي والماوريت ونسية الثالفانية ومونزل المرقبي فارة الحال المروية والمنال الكراف الأمريق كيون فيليوا المراين ليطث إم يحاليا ل ويهام المدير كالاسد إلى إلى المورس بوالمروس بوالمرين المراجع والمراجع المراجع والمراجع وال الماسة النائي التاسرال ويولي من عامر بمن ولام المنظر أن الرب الشمل و المراز الرباري المنظر والربي المنظر المرا وكذا التي والمرام الأعمر والترزي التي الموات والمنتج المرسة بدرية بالتي والاندرية التي والتي والتورية فالأم والإسرة والأسرة والدي الاحتفر الدوله والافتحاس الفياليام الدالية عدر فيرو بالبال العاملية المراو والانتهاس ولا الله الله والله والمراقع في ما ويواد النوج الله والله والمراج الله والماض المراج الموادعة في المراج الله والله بالاع فال الأمر فيه إذا تعديد أبول إدافي وليكان الماوات) وذان إذا كالأراض المراس المراسل المراسل المراس والليام الكان يوداكنل وول البنج الان الرمائيكون المزي وعزى أني تدكورين وكالنار والتوادي المالية 的四月二十四日前 医多种子 医多种子 经有效的 Kert Charles Carried Constitution of the Sale of the Control of th

فيل المرات

فانهم فالوان الانص لماكان من بلخاص الغبالث الماهم والغرض والتعريب تصورالمعرف ابوج الوالالفات الرقيبة يرتصوره مرجم بنازين بعنية الالتيفات البيرويكن أن بقيال إلى الاعماء وينمن الاضرع لمعوق وموجري منه فاعتد واالاعراب واللاي والزيل كن المرالتي ساية وتقايقا والعرض العام مامين المريدوي والدا كاسته تقام العمل لفرق وموالميز ويوالبسط بداي أنا مذر البرر لاسام والنادية فاتحديثا جرى لاتيق وليالمقعبو وففيه بالفي التحديد أيفي وقد يهدوني ميلا الن وزان بنل فع وبالأوزوز اليسر على الأطلاق في التي وياء بالسالحات الان يوسي والعالى أى المجوم في صالانسان في جزال عديالبيديداليف كالاي كالواجبة الي إلاجزاراالانلا يجب أن تيدراي بالركرب فلايزل في توريدالنيرانية منا : كمال ي بهااماً ندم كدي الغير بالرقوع ال رضي تم نون بيالمهام إن لما مية الاجربيلها وي بيرفياه إما ج**ردي المر**ية وعلى الترقيبيرين إمان أنو جزوالغياه لأكرو بنالاسام ابتبالع بيطهما فالبريطالذي لانيك المداخل برائز والأنبي إنه م ركبه النيزة والمركب النبي يترا وبال يرك بها فيها بربها والافلا بكذافي شريالها لو له والعرق بمرافع موني تهواه في القائل والعلوم في الوالمستقر والانسرت الم والمال إروا الفرفي الوازم وور ورود فاي معدوالا في المحقق ما المال إلى المال المال المال والحال إى الله وزنار لك الهذار الله إلى المن المناسور الله إلى إلى المناسكة الله الشي مع وصولاي مع الله المنا أني باله رئ من الديل عليه والمن فلا ينه والتوبي المالار المراحة في فن الله والتي يمكنه الاشيارة الواقع فالعلواج الهراق الرابي المقال أن الرفال في الله و فالمان في المان في المعادة في المعادة المراق المراق المراق المراق

ا خریفییت الیالزیادة علی نجوما ذکر ناآلفاً <mark>خمرقال شیخ ما خیالیان اکثره مهمناسی فی اینی</mark> البان ماخذه مبه كالذلاج في المة بعضا لمكربه شغاآ توقعي معابرالالابالاءر ل لفي الخارج ولا في الزمين بالعقبل بعير المجاسس ط أسى أول فاذالغارت آه قالنة من في السياسال شفا المقصود سندان لمذكور في إلى ائ بن احيوان الناطق مسني في وامدم وبعين ايجوان الذي ذلك لمبيوان بوبعيثه الناطق فاذا نظرت الى ذلك الشري الواصله بكر بحيزة في ع حدة وا وانظرت إلى الموقوصة مولة امركم اس عدة بنه عالم عالى كالجيوال الماطي كا واصر منها على الاعتبار المالوراي اعتبار عدوة على البينسر معنى في نفه يخيرالأنته فو عبدت بناك ي في الحدالمولات برا لمعا في للمتعددة كثرة في الذمين فان عني شدارة ويته بالحد له خيالقالم ن بالاعتمارالاول و بردنتني الراحد الذي بوائيوان الذي فلك محيوان بوالنا بلي كان إلى بعينه موالمصدوفا عقول ولاتغاير بينها العلامي بالاجل كتفوف بالايتكا والعاني ألحدان الشائرة فيغونس بالاعتبا بالفناذ باي اعتبا بالكثرة المفصل لمركن إلى وميذمنا سنى المجدود بالسجان لبينام خايرًا لبرباعته بالتفصيل حسؤه مااليهاى موصاكما الالمحدود قاسبًا لبرلما فيدئرن اعتباليفضيل لقول كالمراده الحالمة لشن ان الدينية بن تنصيليا للي وو عن العلم للكنة والحيوان الناطق بإين باجسواها بانعنه ما يكون فيه اللعلم بالكنه للي ووانعي حسواها في الذبن كل وه بيمبر مرآة لما وخطة المعنى الواحدا **لاجالى الذي ببوالمجرود فالكا**ست العركبية السنى لنيوان المناطق اوالمكري المجاليا الذائر ورة واحدة تفصيلني وللماضة المحدود فتفكر في الحاسف والمعنى الباليال المحدود إى الدارك بزعم النهران كالحيوان الناطق يفتيحه يراص ورة واحتفاج المتيلجيدو دغ نى الانسا لتهمث في غسه في النه بأن كمكتسب التبهواع الصورة الإجالية لانهاالمة ترتبعلى فيأتروص عندوا كعاسب بي الصورة لتضييلية فاتر الإلحان في تربيب تصور تيني بلي واجال و در الكحت والال المرود باعتماجين والتهض يليه عنى المراكل وون الاجالية التي لفي المحدود عنى المركبة الشي لدف نه مري الأيكرج ولدفي الديم ألا ويبرويد إطليان على مان المريغة بينج فتصليل للحرود وللهركلامه اي كالام التيج والصّايه العليدلا موارية ئاطالىجالى كادئيسيا بيجه وفعالى تعمور في مورة تعدد دوفال كريب بناك اي في المداعتراري والماني الهدويج قبقي قالانسينج المقصوؤ نبزيل كبرمغا بيادروج بوقعاد مرم أنترفالتغابر باعتها راحذ اجزا ليشرط لاشئ والاتحاد ماعته إدانه ليشرقن وراله ووالانعانية ان مران وتعية بسفاران اي المارينهامفار الله ومغابران ليبيه مكن في باي كيون الروين المحدور في والنا ازى نيوان الناطق في تحديد الانسار الشي الذي تومبية الهيوان إلذي ولك عيوان والترشيس تكوير ستحد لا المنها تراكم بيني والاقديد بعار عدالة تبيد في ينين عن الرائع والمانع من ماراست يرو اول كون والاسدا الحاب والهرمان العبرة عنما بالانسان الزيء بالمجدونة مكون لم عيس إلى وووالا عنبا الذي يومسكا المع يوللورودي اعتمال ببرغيم التو إلى في والله في والله من والله والله والله والله والله الله والما الله والما الله والله وال

لعبوالماسية المابية المحدود بالكمة وكام وارشعراة لمشر وله مغل في تعريبية وآما الجيم عالماً لب بينهما الحاكم إسفالذ برخ على الوجال ولورفه واستحرا لمراهمة المطلونه بالأكري تاقسو إن مجموع موع لقسورات محدود كذا في الي وراساكهما ميهية بإلى المقديقات باسما بتمامهالال تصديع عنديد الاشررا ولأتقريرهان مزبب الأمام إن أتو سورات كلهما مدمينة سوى تكوفا مرقو بكون لفرا ل لما كان مِرَا ثِمَالُهُ اللَّهُ البِرافَادِ تَعْمَيُّهُ أَا خَرْلِقِولَهِ وَلَمَا مُحْمِهِ فَكُرِي فِي إِنْ بالعامين التبوي التصورة ومو بهذا الماعتزار مدي في صل فالتكلية وي التعور مريدي و تامنيها عتمارا التي ا على التالم التفار ما الطرفيين على المحلوم عليه وبروبهنا الاحتبار النالي فديترتر على الأوطارية اعتبار ونظر إباءتها والقعل أعل ولعن المستائين فان الانساد اي الدياد الما التعليم المارية الهروي اندلار مبدلة غرقة مين الأعيء اللفرغلي في كلام الكثريري المقدم والمتاسخون في الخران ويسب التفتاران الي لتزريد اللفظ مروم بينط فيداللفظى وأطرفه بيها ليشتر واللاسمي وماللة مربعوا سالمذكورة المراب الأعجاب ف في الله تقريفات ميدولا بالمعونات المؤرة في كالكت المنطبة بوا والمعلم بداما اعاده السيواز ولسلان فرعوم التفتار م إغرفته بي الله ي الأي الاري الاري الله على الله على و الله ي الله على الله على الله على الله على الله على الله تمنقر وإرانة ول بديم الفرق غير سيحا فرمونسة عي تتممال الانحوجية يتبق اللذ ظي وندا بطوركما وعيرت ان الاعظي تعبل في البديزي و انتا يرا إمام موالعدر النيران المصوورية اي الناء المالله في المورية المرابي المرابي والماري والماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري المارية إفلاخ الانقلاب واللفذلي اليالاسي نفضة لإلاعتراس على لأفة ع الاولم الربيط وبوده سارات بناسم الوسينا المفرق مروسالانها الفريائية ويتران إر موضوعة اللفالك في مجما إنه المراللغة قال عن ال يمونهو علا لله في قاح ثالنها ما حل للهار البقية به يتوانا وأمّان الغرض بين مري الفراكان النفيذ فروجود

التعربية الأعل^{ان} إ

فتوليثن فالآهالقائلته لغةا ومطلاحاكان بزلأ فرميالفطيا ومكما قالماللمنع الذيء ووبيرة والتهمو سالقاكفر رالاستدلال إندلوكان للعطري يَدَا كَلِمُ الْعَادِهِ الْمُنْ الْوَرِي فِي رَبُّ مِنْ إِنَّ إِنَّا إِنَّهِ وَلِي مِيمِنَ وَلَا مِيم الماسطة المعادو لدراء وعلى العني وزال الي ويراط المي اللفظى الأالى تعديق بال إندران وضوعية اللفظ لله التوسدين معداي ساللفظ وفهمه متدلالوجب الناكون لمصدون مرحباله اي للفط والأيري إواميًا ولفظها اليدى الملهمديق وبعدًا ترى تحمد التصديق مع بيرما فالنرض في الرابيداي باللفط موضوع له بالغرض مهديف تصوله مني عرجه بيني الميمني اللفظ والقربري التال ثال التالي الإرس التا ق الفاصل الراق المي الفريق المتوالم وفي آور ميه الناب باه الته التابد أنه المال المال

فالا كفرفيه والالكان تصديبا لانقد وريستلافيت الميمروان رالمنانية وجالكتا إلاهاش فتش أصورة في اللوح وكمون بذاج النفي فيتى زيدب التح على الانسان باندكزا اى موان المق وانما ترك الانسا ن الان ستوميذ درسك العالى ال اى صويرالانسان بوجبالغروا تعلى بالوحدانسابق وذلك يوالجيوان لناطق قرار فلا يتوجه عليه آداى من تريية البياقية وكيت الاحكوم ة التعريف علم مهم الم إخرية موزيَّت فلا ينعفه المناطرة بهناك **عُمَولك الأسلم إن ا**لانسان عيان الموي منه الهرَّفاك ى قول يُعْوِرُ والمنع غيرُ عَن بواحدُ من ماك الانتكام مرجعوى الورية والم فهورية والالأ غ**ار قانه بقال لانسلم ان نها صُنَّالا مغيان وان بسجيوان بنش لاوان له الما وقد المرا وال** إيوار الماضي به وزشفن عوى الاطرادوم والثلازم في الأبورياي الماس دعليا ي مهرو عليا اورور في تعزق صويرتنان بقال للطرو في بداا سرفاندن برق على الايسدق عليا لمعدود ولاعكسر فيه فادرلات يمراكل فالدلويان يان الانتلافي مراهاي ويالايان الانتلافي يا وضع منه بل وسياوله في العرفة واجهالية أعنى النقوش كالن في عدم الانتقام بالاحكام فالركلانبال فينهن انابدو علياى لي لا خلاح التي التين أن وين النفايية في لنه بني ته الافي العارزة ن بنه ها منه وادار المنصف من الابطال فلا ينس بواحد منه المري بي الفادر كرفي له والمدارة والمدارة وي آمات الدلسل والما الفاه والمخوم اللمل اي مرام المدي والما الما ورفي المدوداء بيتر ووري لم المالين المتعدفان النامال والمتارين اي في الحدود المترة ية فلوتيل للانسان وإن مل وقال مفسم إرسار في بالانسان وإن نباسكه فلوته لم كريد واللانسان إلى الاول لأن قد والمقالون في واحدِين لمهمة في والالزم الاستفناء بن الزانيات بزلاد غير لاي فيراي ووالمنته في اولاات ا فَلْ النَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ الدِّيعَ الدِّيمِ الإصلامِ مِن فاسْما الإمان الإسطال مِن في مريب الأصمير فا مناسط بالإيادة والنفسان وزى المعارفة كالنعلى وبالانقماص كرواهن الانقام اضغية فراعران اطلاق انتمالني بوعياة سينت بهونااى كالمعارض والمتفرع في الجرزاه في السنارة اوعلى بدالتعليب والتعليب الصابنا يواله شواك فأشراك فأشراك فالمنهين لمستح والاعرات النام الني وافقة والمقارفية وهم كان بالاسكال السطافاه ارجين إكارة والمهازوين

المفولابيل التنصب واشارال مغدبا يفتل بن الاستالات المتلية والحان وهماعنا لمنتق بن كمذا في معفل محوالمي الوله المعنسدية المتحق النارد لليرك النفعيل بالوضع الواصلها درسية ال المرة شرك لذى تقد وفي الوضع وال على لمهان الكنيرة المفعيد الم عنها رتقد والوث وصلااى سوابكان مدلوال لمفروب بيلاا ومركباتها عدم واللته على في يا على الاول فيا براد مع وجود الدوار المدوق و عليه المدال ال الناني فلان لون مفروا بحان في مغور لكر منقل سوالي الاجزار الا باللحاط الوصراني فكيف بيل انتفعه عالى أنه يه الأوان عيرم لمقانه بيل فالبغل وقبل مني ذكا القول نيسواركان ذكالتفا بزاوالالحازان مراالم مذدمل عني الركب لخبري يمقى فصنية كماويته بالطنتقل المذبري النهبية والتالي بالأل لما ذكر والشارح معتوله مع القام التي القعنية الملفوظ ان كون غنائمية اذا لم في كرالا تعلقه في الاغط اولا ثية اذا ذكر سة. فلكوالي غزوالا الن أنت المركب فلاكون والفعلا ولاحرفاس المفرد منهم لالإجبالاتي امد دفية واحدة اذالفوذا فالمنفت ببلل المعنى وشع اللفط فالكان فيالا التيموع ومركم فالواع والمع بالتفات على عدةٍ ويذا ليقف إذا عرف بالمفرد لايدا على القف إن الما وا عرف بالمركب الانتفات النفات وينقفه والماوعيت التاهزمية الفظما كأيدل ليداع ليلحون بالفتح وبيوفها نمن يبغرفير يعليه يندعون مردلات الميزمن بالكسطريان فيأ والابرالانقلاب التهران العفرلي التجاري فريان ااي عدم لوات المنطق والتمان لاتووت من المفروط المركة عاوتها بالاجال وأيراوون انهموالا تماد في الفهوم من فيرنيا يرا طافلاراد بين إسهم وسله إلكون على اقبل ناطوالي أغي للالي انفي قال شارح الجديد في شرح التجريدان بدارلة تعريبية للنملي على الالعا كالمزوقة المزوة الإصادروت بالعامركية والتاعل غهوه داولا كمير التفهسر المستفادم ان قوارفان لم توصداً ودال على ان لاتراده وعلم ووالمرك بالاله بالكوادن والوسية الزاة ووالع المنوفية فانس المركب وعلاولاتها ومابنه والاجال وزيوالناذ إولى فالعض المفوق بكون بزع كفأن الشنقات وترجها الوبالزادون من المعصوم لمراكد وعلى في بروي كمو رساه ولا المتحالكا والمتقوم ال العماد المتمر ومواديد النظامة واحسرناه اي العدم بالركد بنوى البدوع نسيتي ويؤسني سليلكون الاستي الدرم المرارا في الدالان من و بالانتظامة البررائي وأبي أوازا بغد بالاجار والماري أبالك الفارس والذارية

الذي ملولة بيطعدم دلالته على فصيل غيرض واما المفردالذي علوك مركب وابيزار فانما نينتنس ندالي الاجزار باللهاظ الورداني المصية ال الوضى الواصر وتبد للاجزار فلايدل بعلى أصيل الصينا بكذا في مضر المرج في لهد إلى البغي آه أكان لتوسم ان توسم إن الكم ب مرافادة المفرِّط عني فالأبيال بداولا بالغلقطعة النهامي وانحل صلاة بالكنه والعاجيمة بالاحندارة تائيا و فره فائرة بالافادة تعييل لمعانى فى النسن برأاى اولالاالهالة إبتدائه والمالدلالة والاحضافها لاينكرفان اللفظ للفر كيضر مناه مرة ثانيةً في ورالسام المته به الميدة عبال إلى النفع المفردا نابولاً على المولية الالزم الدوراة قبل إلقائل المنتاح في سيانه ماكان مالامرقيل وصارفة ولأعنه وليبروض مدلالفاد فاسبلأ تخلاف المرك اي بيان الدوران فادتها اي افادة المفردات من الاسمار والمحالم لمعاني تتقوفق على العلم مكونها اي الفردات شق اى الإللهاني والي غير لولاستحالة التربيح والانفضاص مح النسبادي وذلك العلم إي إلعام بالانتفساس من للعاني ابتدائه فلوانككس لامراي تيوقف المضرال مان الإعلم كوالمرأة مخته ينبك للعاني لزم الدوروبيو محال فان فوسم التم غرات اذالمفط بهما يفهم نهاالمته عروالقصدالئ سميانها فلأبصر أتزكوب وافادتها لليا فارّوبعبوال شارح وما بق المالفه وعن التلغظيها أي لم غردات من عردالة صدال سمياته الانيد فائدة متى لايسم التكريب مرا فا دفالمفرقة النَّهَا تَا واصنارًا قَمَا جَيْبِ عَمْرًائ مِن رُوم إله و رَلْ الموقوف على المراوف والدن إر الا: زالوف في كال العالم بالوضع التيوقع على يعانهم معنى اللعظاء فهر في كالحق كالفكس الدوب ربال لم بالوضع توقع على تمهاى أي في في إدان الرائس لا في كال يستقير في ليتوله فالعبيد الله بدالالا يبدى من ارعاع الى الاحسنار والاكتمات أو أرجام الى العلالتف يقيي بالتاميال بذامني اللفذا إن أه إنها بق والوالترب ورى والتكلام في الافادة بأخرى أوريا بقاسن إن الافادة تخصيرا الم في لانبر إبتارٌ فا كابنت لك لا ماذي وية فا ونها أحسال ورا في ذين لسامة إبتارُ و الطبت تعديقية فا فادتها تنسير لاتصديق بهااتاً وذيال الازوالاحدنا فيح واللاتهار بهرقا أنبة والهقوال إبه الفولة عنها وفيداى في ماذكره تصنعت من ازوم الدور تعبيث وموانه الوجه البقيا ل بالمذول يجرى في المركب إبيناا ذا كان و مسايق من المركب الفادة [" في إن بنيال فإلين في الركب ايونيًا سر شهوالا للارد والمرا الدورنعيكم المزعزة كمفرفسلزم إن لأمكون المركم المهنأ أوالا ولمهنى بزاضات اجبيب عنداى من وعيث عالفرق عبين إمرواله باواله الميا الكية انما ينوفنه: على الحرباء منه ما تها ائ غردا تها كما أنيها خي ملاين كون ألمك ، منه عا بازلهُ خي اذ كبفي في فهم آخي نه والماله يأة فما رمز عنها ونيز السل العالم وضعها ي وضع الرك بالمنه التابيق فلاد و وذلك ما يركت والكوب نيهراعتي يترتب البيدا مناوة العالجي والموني ليتوع المدور نبائر على النازل في نسب منوقيرة والعالم عربوع ت إر ور قان ابوا بالمذكر بانداهي و إفادة العني التابيع أود إله باوناع المذورات كالمفرات ولاية إلى العوابون م الركيك في التركيبي لم من الله مناه في أبريات زياة انه قاتي المردات ومنه فيها والنال بالما البيان الته والمن الغرق الناج مين قون الرص وي يه وين قعلنا الرم ميه ي كفان في النول الدول الموشى المراسي وي النافي النافي كم مرتبة اشا غاليا كجواب ون ولكه للرومان الهيأة من أو منه المفروات فلاتبتي الاتفاق في فرات منها فتلاويله بإن فارق المطافقاً وقد إلى في الما على المن الما والمن والمن والمن المن والمن المن المن المن الما والعالمون والمن الما والعالمون الناوي والنافر إلا وقد على المراج الماحق فالدور الماسلال المرف المالم A State of the sta

The state of the s

وميجولا مطلقات يمينع الطلب فان الوحيلها باعتباراتها نرافيس كالترتب مفيدًا ولا لا يعيا ورحم ت قالقانِ عاصيم الخطأ فيدوسوالمه برات و راوالة ول الحالما الدين اوالانوكسام لخ وأمامطل التقدير ليت وزناكا وضعالتقد مهالمعافان لجهولا الق العرض فالحكم وسأ ينج كشرالافعة الباليان الميروان المركان شاالفطية الوصا واذاكان الانسال يرتط المانين شياي دون السو إلا بإيتاوالخارجيبها Million stolering by de light ! ولابر والاقه عملية وعرفسة وقاقيل الالترام مهجور له في المراجع المالية من إلى الماوا المقتمد هم يرسم الله إلا مال المودي يبمي فترلا ومؤلفا والإقتفروه بهوائ ففياقا واقدوانق إن يحمله والوجردية سنهافا الأيكان تلاسنا مكون أشي

San Supering New York A STATE OF THE PARTY OF THE PAR ودلالتهاعل إلزمان والإفاح إبجيع أدعام فالسيبوبية الاعلام gal fala عوال بإنه *ولا يجب* ب فيرقاله رروع الكر مضرورة غيرتقول وائق انتزيع احزائه ماخوذ في جانر الموضوع فامنته طوزل بهاطوط وتفنية لالهى الحركابة فأعل لانشكال فإنكا ينبك مافيا فإنه وبرام والاغانشار مام أشي كالكاميات الفرنية

•

لأمكون فارفافان إربايا الاواقع والتاني فعاقيل الاصريزا 190 الغرج السراولا إمّال إما ذا تبات قربالالتي الألق عي الداخل أو خاج ع 13/10 Selson Color

CONTRACTOR OF STREET بضر المتعابل ملجوير والناصح لمنسوقا بعيروالها وفراع ورتم قال انتواليه الالسبة ولألف علماولافام الإنام مهو القدال المشيخ حذيج البيراني موقيق يأفال سينم ن المقالق في حواب ما بو فاركل جوا إعن لما بهيته وسيع النساركا العدف الأول إن البوسوال عن العالمات المحقد القالم والمرفيقة عله سرة المراقة المروع تمام الماسية الشبركة التحميق من المروج إب النوع الى متاسقة أنوع الكانت المنت بالنوع اوالي التهام وعن الماسية الشبركة التحميق من المروج إب النوع الى متاسقة أنوع الكانت المراقة هومن مهنا ليقترح عدم المكان تنسين مربية واحده لما هميّد داحة المتأتى وجودّا بنريج جو والنوع ورزّا وخارط اعدينيهاو فشأ ولك التي نسر ليسريع عمل في قرال في ع والتواسمة قبية لا الزمار في النورة بأنااذ النمارا اليا ون إدة حتى تبرر فع إلى عالمه عالنو غلير بطري في ماكسير إمناكم والميادة فانتقالم مرثلاا ينبسر الانسان فيحمول إيزارهاولهم ي منها توج وانسل في مجلة تحتير إمع ما تاميس فهو تم يده لونه كلات كالشالي الأوراد أو «إيا ألات المراق والأورة والمدة كانتياه الذانوا العرق والواتيركس، وماذات بيط لك المركب مان كابترس وقيق في المسالة مقدم المات · PANY شيوكافان بهاملم عير لنبيديل وما مزخلينها الهوالفرق بدلينية الوالومه رقده من يزر التعمعه يغولون المركورة شروكافان بهاملم عير لنبيديل وما مزخلينها الهوالفرق بدلينية الوالومه رقده من يزول المركورة ما و ذمر الميادة لواسل : ذمرال مديرة الرابع قالواان استري مبرائخ منته ميواتم و أعس أسجه باعتمارالذابة وبنبسة المحلى إحمالا إبيغ ماعتما إلا البغيراعة بارالعرش فيتبعاد تداريتما بيتفاوت الاحكاكم ومن بهنا تبير جوا ما قبل ل أعلى فرفر راينسه في ونيره و ما إلى في راغ نه مي تعميز مركواني يُقر الشي يناله فرناكر عدالس بالكان بالشارين فلا عدورة أول والالانتها وعالما عاملوا الاسترادة التوشخور كرمين قوله يتعلى نبرس الأبيع أبيراغو بالبزايات الموجودة والآن أركوع زرمر والتشريخ وذكا والبرالقت يدالاشتاك وونوالتشن فيكل وجدوهم النابل النوسح وبوالم مورعل أفت محتا في واسها موروا يستيد إستيان عنه ما نوع وقد قير على لمان المغدل مد اوعلى بري الحنوري والم عام وقد الاه الياه الإهل أنتقي والتالي الانساني و بنساعية المجارة وأوقيل الاعتراب وأدنس المعفواة سافل فاعم الخراف في والآص الاعم المائية - طرفان في تساعلنا العربيرة المنه في مانته والم ا فل فوع الا نوع الا فواع والمراب المان بن النال فالفق والموالمة والتوانية

يبابن فبالقوم الانوعاوا صاولاتقار ن لاحا وسيهر اشكر يجبير الأواما وردني فباروسوان وضامعني رابلهان فاماعما لوكان كالسام أوالدوالتانى تانع لى وبوال كلى كماس مقطى وامرير إفرادون بصدةم المعبوع الاساق الفرسوان فايصلان مجموع المادية ولصورة وتوقيح لان لاستحالة تم فانه معلول اصديمات كشرة وكشرة مهات المَعَ بالنات فلا يُون كمنا فقدرو الدوجود أشر كي ستازم وجود فالت ومهوالمبري وولا كالمسلامة على زامزمن معتمام يثلاند بضوالمتالمة فيتحتق الرابع ومكذالآ مانفول لرابي اعتباري فاجتهران أبآ فِي الاعتباريات فعلى فاضم الرابع التي احد الوموالخارج المقول على ماتت حقيقة واحدً نوعية اومبنسية ومي شاطة العمت الافراد والافغير شاخه التحاص العرض لعمام وبهوا نخارج المقول على حقاقتي وكإمنهماال استنع انفيكاكر والميموس فلازم والاضفارق نزول ببسرت اوابلورا ولأقم اللازم اماأكن تنع الفكاكمه عرابي ببينقلة بالبدار وضرورة سيمي لازم المهامينا ولبضرالي صلالوجودير خطرجبيا اوذ بهنياوي التالي مقوا أمانيا والوال ف وجود وخراصُ وَرَكُ في لوازم المامية والحق لا فان الضرورة لأمل يتي مح واللازم المنترف موالذي الزولصورة ليق والمسارة موق كقيرها للزيريا ومرتضويها أثبر وكال مهما موجود بالعرورة وبها ما مم وجواللاق والازومات وحوران الازوم مراكب في الاعتبارة الانتزامة التي The state of the s The state of the s A CONTRACTOR OF THE STATE OF TH المواركي الرور

طفى وجي وهاي الطبعي لماعتبارات ثلانة بشرط لاشني ميجردة ومشرط بنائي بالمهوج وفي كالرج لعير بهج والاقراد فالوجود واصراأزا مشعرى افراكان زيدمنلاب يطامن كالم صرولوخط اليرمن يبينه بويديم وغير فطرابي شاركات وكسبايران بتيجان الوجود والعدم ميت تصورمنا نتزاع صورتها يرة فلامام التول البسيار تقيقي فومرته القررتين الماري متغايرة برطانة تديم ويوقو المكن فيتن الوالمحكوظة والعلاقة وأما للبرة فلم يُرب الأجود في أراج الانطاء ويج أنز الله الدنية وبرانات بعليه بل نومه في الذيرة بالقوائم من ويواسق فا ندلاً سبرتي المقادولات. EN DENEY لمعرونالشي انجل البيسور أتصيرا لأفونسرا والثاني الفطاق الاوالحقيقي فوتيصيراص ورزونيها يتزدالا فبحسر للامولا مان كول مروا على فلابعي المساوي مرفته وبالأفخال ماطراد والانه كاس فلالصح بالأهم والاحتراب بالمثال تعرب باشابه المتصدوين جوازه الائم وموصدان للمميزواتها والافهور تمناهم أتنة المصلمة سالقرمر فيالاف تعسر فالروال ممالي والنقصال لوم يط لايحه وقد يجدر بالمركنة مورج والتحديثة عبر فالتحميسين قبرا لعرض العام وأنمال خاصر والفرق مرالغوا فرقيم مناسرا حسوف الأول بزوا خان بهمالك الذير في خال من جينية التهفاك وداواصاد البيزيادة لا عن عن خارج لاي وبل أبيه ولا التي ما رويته في فيه فاذاصار تعمد لالمركب شيئا أتفرفان أتو ماله يرفيره التي مد فاذا نظرت الى الحدوسيرة مؤاوام سال كل تماكا لدركم منورة فيرالاً مزينوس الاعتمافيناك كنزة بالفول في مجرا إصبها على المنودلاعل المحروع ولنسير في المحدر بهذا لاء تني المحدود أعقب لل فالوطلال بهام إسر أفته بيا لأنزمة من القيود

No. Agricon

نبثنى فامدمون بالحيوان الذي فلكرانجيوان بعيدان طق نق بالاتراد فعط بوع التيمورية استعقر الاجراليف الاترى اواقلي اع به ضياتها الراح على الله نوى آلةً إلهُ مثلًا لعربُ كمثلٌ فِعَا مِزْتِهُ ع الترويات الأيج زفكان 10 60 إدلال طريبا أسرتنكا والمدارفية باناتصور في محدود القيقية أفعليقية الم الرسوم والرابع النفذا المنقر للبدل لي تنسيل جهلا والامجاز تحق قضية أحادية ومن بهنا قالواا لمفردا ألر الركرميقصودا فاكران خالاسادا والحاير فيالالفالأ New York المعقولات المفردة الني لأنسير لفيرا ولاتركب لا مة في لاكذب بل لايف والمعنى والالزم الدورواعنها سزالا حدار نقط فالاصحالة ولعن سالا الفظهاة 00 JUNION STATE ف يالسية الفوائد المهند في اوا هرشهر عال المعادة البصور عماد قانون يتوصيداع والعرب ازصاطب معوثا حربرول كاثنتا عفرقصدك بمهامية ANd B 130

(1000) DATE id the Contract stem execut a recommen Whis I